

# BIBLIOTECAS DE AULA PARA PRIMERO Y SEGUNDO AÑO

Prof. Felipe Allende

**D**urante los dos primeros años de educación general básica debe producirse el importante proceso de aprendizaje inicial de la lectura y escritura. Este proceso, si bien centrado en la actividad del alumno, requiere de un cuidadoso trabajo del profesor y del uso de numerosos materiales. Muchos de estos materiales pueden producirse dentro del aula, en la escuela misma o en el nivel local. Sin embargo, es indispensable que en esta etapa inicial del aprendizaje de la lectura y escritura, los alumnos utilicen un cierto número de libros para familiarizarse con ellos y para adquirir desde el primer momento el hábito de la lectura. Desgraciadamente es muy corriente que en estos dos primeros años, los niños se limiten a manejar unos pocos libros de texto con escaso material de lectura o que se les entreguen libros prácticamente ilegibles para ellos por la pequeñez de la letra, la dificultad del vocabulario o la complejidad de las oraciones.

Para hacer frente a esta situación, el Ministerio de Educación, en su plan para mejorar la calidad de la enseñanza en 900 escuelas, ha planificado una biblioteca de aula especialmente diseñada para los dos primeros años de la educación general básica. Esta biblioteca se compone de 60 libros, especialmente seleccionados para lectores iniciales. Para ello se tuvieron en cuenta los principales factores materiales, lingüísticos, psicológicos y conceptuales que determinan la legibilidad en esta etapa. Entre los factores materiales se consideraron: el porte de la letra, la distribución de las páginas, la calidad del papel y el tipo de ilustraciones. Entre los factores lingüísticos: la calidad del vocabulario (conocido, fácil,



PROGRAMA DE LAS 900 ESCUELAS

frecuente) y las características gramaticales de las oraciones, seleccionándose aquellos textos con oraciones de estructura conocida y manejables por los lectores principiantes. El interés fue el principal factor psicológico que se tuvo en cuenta, eligiendo libros que correspondieran a las áreas temáticas preferidas por los niños de seis y siete años. Las lecturas escogidas son fáciles de entender y se prefirieron las relacionadas con aspectos de la vida diaria, sin dejar de lado la fantasía y el humor.

Como criterio práctico sólo se seleccionaron libros que no han perdido su actualidad y que están actualmente en venta. De este modo se facilitó su adquisición y las eventuales reposiciones que ciertamente se harán necesarias.

Considerando que muchos otros establecimientos podrían estar interesados en conocer los libros seleccionados, se publica una lista de ellos, divididos en cuatro categorías:

## • LISTA DE LIBROS SELECCIONADOS

1. Extremadamente fáciles (para prelectores).
2. Muy fáciles.
3. Fáciles.
4. Con algunas dificultades.

LISTA DE LOS LIBROS RECOMENDADOS PARA CADA UNO DE LOS NIVELES ORDENADOS ALFABETICAMENTE POR AUTORES

### PRIMER AÑO

PRIMER NIVEL:  
TEXTOS EXTREMADAMENTE FÁCILES (muy simplificados)  
APROPIADOS PARA NIÑOS QUE ESTAN INICIANDO SU APRENDIZAJE DE LA LECTURA

- AHLBERG, Allan. *Daesplendor*. Madrid, Altea, 1983, 24 p. Col. La extraordinaria familia.
- Pizarrin. Madrid, Altea, 1983, 24 p. Col. La extraordinaria familia.
- Tembleque. Madrid, Altea, 1983, 24 p. Col. La extraordinaria familia.
- Argamasilla. Madrid, Altea

• EN EL PROGRAMA DE LAS 900 ESCUELAS SE HA PLANIFICADO UNA BIBLIOTECA DE AULA.



Los libros reunidos, con entusiasmo y esfuerzo, en las bibliotecas escolares no siempre son adecuados para aquellos niños que se encuentran en la etapa inicial de la lectura y escritura.

1983, 24 p. Col. La extraordinaria familia.

ARRAYAN. *Trotamundos I*. Santiago, Arrayán, 1989, 80 p. Col. Trotamundo. Nivel 1 y 2.

CLERC. Teresa et al. *Tesoro de la infancia* (Antología). Santiago, Universitaria, 1987, 64 p.

DUPASQUIER, Philippe. *El aeropuerto*. Madrid, Anaya, 1985, 20 p. Col. Aquí se trabaja.

*El puerto*. Madrid, Anaya, 1985, 20 p. Col. Aquí se trabaja.

*La obra*. Madrid, Anaya, 1985, 20 p. Col. Aquí se trabaja.

*El garaje*. Madrid, Anaya, 1985, 20 p. Col. Aquí se trabaja.

*La fábrica*. Madrid, Anaya, 1985, 20 p. Col. Aquí se trabaja.

GÜIRALDES, Ana María et al. *Fábulas cantadas*. Santiago, Andrés Bello, s.a., 16 p.

MAYER, Mercer. *Una pesadilla en mi armario*. Madrid, Altea, 1983, 32 p. Col. Altea Benjamín.

MOSER, Erwin. *La historia de Felipe*. Madrid, Altea, 1983, 24 p. Col. Altea Benjamín.

WELLS, Rosemary. *El saco de desaparecer*. Madrid, Altea, 1983, 48 p. Col. Altea Benjamín.

*Timoteo va a la escuela*. Madrid, Altea, 1983, 64 p.

SEGUNDO NIVEL:

TEXTOS MUY FACILES  
APROPIADOS PARA NIÑOS DE PRIMER AÑO QUE ESTAN EN CONDICIONES DE LEER EN FORMA INDEPENDIENTE

ANDERSEN H.C. *El patito feo*. Santiago, Salo, 1989, 12 p. Adaptado en Chile.

ANONIMO (Cuento tradicional) *La ratita coqueta*. Santiago, Salo, 1988, 12 p. Col. Caracol. Adaptado en Chile.



Las ilustraciones son uno de los requisitos que debe cumplir el libro para atraer la atención del niño.

ANONIMO (Cuento tradicional). *El cocodrilo bondadoso*. Santiago, Salo, 1988, 12 p. Col. Caracol. Adaptado en Chile.

ANONIMO (Cuento tradicional). *La gallinita trabajadora*. Santiago, Salo, 1988, 12 p. Col. Caracol. Adaptado en Chile.

ANONIMO (Cuento tradicional). *El osito preguntón*. Santiago, Salo, 1988, 12 p. Col. Caracol. Adaptado en Chile.

ARRAYAN. *Trotamundos II*. Santiago, Arrayán, 1989, 80 p. Col. Trotamundo.

BEAUCHAT, Cecilia et al. *La gallinita roja y el grano de trigo*. Santiago, Andrés Bello, 1987, 60 p. (Cuatro cuentos adaptados).

*A ver, a ver, ¿vamos a leer?* Santiago, Universitaria, 1990, 64 p. Col. Jardín de los Sueños.

CLERC, Teresa et al. *Mis amiguitos*. Santiago, Galdoc, s.a., 44 p. (Poemas, rondas, cuentos).

CONDEMARIN, Mabel. *Juguemos a leer*. Santiago, Salo, 1989, 4 tomos de 24 p. c./u. (Rondas,

cantos tradicionales, juegos verbales, adivinanzas y trabalenguas). Lectura predecible.

GRIMM, Hnos. *Rapuncel*. Santiago, Salo, 1989, 12 p. (Adaptado en Chile).

GRUPO MAZAPAN. *Cantando con Mazapán... juguemos*. Santiago, Universitaria, 1989 (5ª ed.), 32 p. (Versos con acompañamiento musical escrito en pentagrama y con una casete incluida).

HALL, Derek. *La nutria*. Madrid, Anaya, 1986, 24 p. (Breve historia de animales. De inspiración ecologista).

*El panda*. Madrid, Anaya, 1986, 24 p. (Breve historia de animales. De inspiración ecologista).

*El oso polar*. Madrid, Anaya, 1986, 24 p. (Breve historia de animales. De inspiración ecologista).

*El gorila*. Madrid, Anaya, 1986, 24 p. (Breve historia de animales. De inspiración ecologista).

*El tigre*. Madrid, Anaya, 1986. (Breve historia de animales. De inspiración ecologista).

LOBEL, Arnold. *Historias de ratones*. Baires. Santillana Alfaguara, 1988, 66 p. Col. Plan Lector.

MARSHALL, James. *Tres en un árbol*. Madrid, Alfaguara, 1986, 48 p. Col. Infantil Alfaguara (Nº 115).

MC NAUGHTON, Colin. *La gran carrera*. Madrid, Altea, 1982, 64 p. Col. Altea Benjamín.

PAZ, Marcela. *Cuentos para cantar*. Santiago, Universitaria, 28 p. (Cuentos cortos en verso, con acompañamiento musical escrito en pentagrama).

SILVA, María Luisa. *Versos para soñar y jugar 1*. Santiago. Pehuén, Santiago, 1989, 16 p. Col. Versos para jugar y soñar.

## SEGUNDO AÑO

### TERCER NIVEL: TEXTOS FACILES APROPIADOS PARA NIÑOS DE SEGUNDO AÑO SIN MAYORES PROBLEMAS DE LECTURA.

ANDERSEN. H. C. *El soldadito de plomo*. Santiago, Salo, 1988, 16 p. (Adaptado en Chile. Col. Arcoiris).

*El rey Midas*. Santiago, Salo, 1989, 8 p. (Adaptado en Chile. Col. Ruiseñor).

ANONIMO. *La gallina de los huevos de oro*. Santiago, Salo, s. a., 16 p. (Adaptado en Chile. Incluye casete. Col. Pintacuentos).

*La tortilla corredora*. Santiago, Salo, 1989, 16 p. (Adaptado en Chile. Col. Maravillosa).

ARAYA, Lucía et al. *Arcoiris de la poesía infantil*. Santiago, Universitaria, 1987, 96 p. (Antología).

ARRAYAN. *Trotamundos 2*. Santiago, Arrayán, 1989, 80 p. (Lecturas variadas. Adaptadas en Chile).

BEUCHAT, Cecilia et al. *Un ratón de biblioteca*. Tomo 1. Santiago, Andrés Bello, 1989, 4ª ed., 72 p. (Lecturas variadas).

ESOPHO. *El pastorcillo mentiroso*. Santiago, Salo, s. a., 16 p. (Adaptado en Chile. Incluye casete. Col. Pintacuentos).

GRIMM, Hnos. *Blancanieves y los siete enanitos*. Santiago, Salo, 1988, 16 p. (Adaptado en Chile. Col. Arcoiris).

*El sastrecillo valiente*. Santiago, Salo, 1989, 9 p. (Adaptado en Chile).

GRUPO MAZAPAN. *De norte a sur con Mazapán*. Santiago, Universitaria, 1989, 64 p. (Lecturas variadas. Acompañamiento musical escrito en pentagrama. Incluye una casete).

GÜIRALDES, Ana María. *Ratita Martita y La lombriz resfriada*. Santiago, Andrés Bello, 1987,



Es indispensable que en la etapa inicial del aprendizaje de la lectura y escritura los alumnos se familiaricen con los libros.

16 p.  
MILICIC, Neva. *Manuel está aburrido*. Santiago, Galdoc, 1986, 16 p. (Narración realista en primera persona) (Colección Diálogos).

*Mejor lo hago hoy*. Santiago, Galdoc, 1989, 24 p. (Narración realista en primera persona) (Colección Diálogos).

*Rodrigo tiene miedo al colegio*. Santiago, Galdoc, 1987, 32 p. (Narración realista en primera persona) (Colección Diálogos).

*Rodrigo y la televisión*. Santiago, Galdoc, 1990, 36 p. (Colección Diálogos).

PAZ, Marcela. *Los secretos de Catalina*. Santiago, Universitaria, 1989 (4ª ed.), 62 p. (Poesías y narraciones).

*El soldadito rojo*. Santiago, Universitaria, 1989, (4ª ed.), 80 p. (Poesías y narraciones).

● **EN LOS DOS  
PRIMEROS AÑOS DE  
EDUCACIÓN BÁSICA  
LOS NIÑOS DEBEN  
HABITUARSE A LA  
LECTURA.**

*Es ideal que cada escuela básica mantenga una biblioteca con una variedad de libros de interés para los más pequeños.*



PERRAULT, Charles. *Pulgarcito*. Santiago, Salo, 1989, 16 p. (Adaptado en Chile. Col. Maravillosa).

SCHKOLNIK, Saúl. *El chanchito de greda y otros cuentos*. Santiago, Alicanto, 9 libros separados de 12 págs. c/u. Col. Rojo. Col. Verde.

SILVA, María Luisa. *Versos para soñar y jugar 2*. Pehuén, Santiago, 1989, 16 p. Col. Versos para jugar y soñar.

CUARTO NIVEL:  
TEXTOS CON ALGUNAS DIFICULTADES  
TEXTOS APROPIADOS SOLO PARA LOS MUY BUENOS LECTORES DE SEGUNDO AÑO.  
(También pueden ser leídos con provecho por niños de los cursos superiores).

ARMÍJO, Consuelo. *El mono imitamos*. Madrid, SM, 1987, 58 p. Col. Barco de Vapor (Segundo nivel).

DARIO, Rubén. A. *Margarita*. Santiago, Andrés Bello, 1986, 12 p. Colección Pajarito Azul N° 2.

DE POSADAS, Carmen. *Kiwi*. Madrid, SM, 1988, 64 p. Col. Barco de Vapor (Segundo nivel).

HECK, Elizabeth. *Miguel y el dragón*. Madrid, SM, 1988, 64 p. Col. El Barco de Vapor. Primeros Lectores. (Segundo nivel).

JANOSCH. *Qué bonito es Panamá*. Madrid, Alfaguara, 1988, 48 p. Col. Infantil Alfaguara.

*Correo para el tigre*. Madrid, Alfaguara, 1988, 48 p. Col. Infantil Alfaguara.

*Buenos días, cerdito*. Madrid, Alfaguara, 1988, 48 p. Col. Infantil Alfaguara.

*Yo te curaré, dijo el pequeño oso*. Madrid, Alfaguara, 1988, 48 p. Col. Infantil Alfaguara.

*Vamos a buscar un tesoro*. Madrid, Alfaguara, 1988, 48 p. Col. Infantil Alfaguara.

LOBE, Mira. *El fantasma de palacio*. Madrid, SM, 1988, 80 p. Col. El Barco de Vapor. Primeros Lectores (Segundo nivel).

LOBEL, Arnold. *Sapo y Sepo un año entero*. Madrid, Alfaguara, 1987, 68 p. Colección Infantil Alfaguara.

*Días con Sapo*. Madrid, Alfaguara, 1987, 68 p. Colección Infantil Alfaguara.

MARZOLLO, Jean y Claudio. *La patrulla espacial de Jed*. Baires Santillana Alfaguara, 1988, 58 p. Col. Plan Lector. Santillana Alfaguara.

MATEOS, Pilar. *La bruja Mon*. Madrid, SM, 1988, (7ª ed.), 64 p. Col. Barco de Vapor (Segundo nivel).

MOLINA LLORENTE, Pilar. *Patatita*. Madrid, SM, 1988, 64 p. Col. Barco de Vapor (Segundo nivel).

TASHLIN, Frank. *El oso que no lo era*. Bogotá. Alfaguara, 1988, 64 p. Colección Infantil Juvenil. ○