



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE ARTES Y EDUCACIÓN FÍSICA  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA,  
DEPORTES Y RECREACIÓN (DEFDER)



“PREFERENCIAS QUE TIENEN LOS NIÑOS DE 12 A 14 AÑOS DE LAS PRINCIPALES  
ESCUELAS DE FÚTBOL DE LAS COMUNAS DE ÑUÑO A Y PEÑALOLÉN EN  
RELACIÓN A LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA DEL FÚTBOL”

MEMORIA PARA OPTAR AL TÍTULO DE  
PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN

AUTORES: PAOLO ALEJANDRO BIANCHI HERNÁNDEZ  
NICHOLAS ANDRÉS ORTIZ BRUNA  
RICARDO ANDRÉS PINTO CASTRO

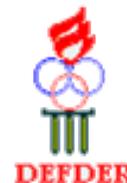
PROFESOR GUÍA: ROBERTO ALAMOS

SANTIAGO, MARZO DE 2018





UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE ARTES Y EDUCACIÓN FÍSICA  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA,  
DEPORTES Y RECREACIÓN (DEFDER)



“PREFERENCIAS QUE TIENEN LOS NIÑOS DE 12 A 14 AÑOS DE LAS PRINCIPALES  
ESCUELAS DE FÚTBOL DE LAS COMUNAS DE ÑUÑO A Y PEÑALOLÉN EN  
RELACIÓN A LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA DEL FÚTBOL”

MEMORIA PARA OPTAR AL TÍTULO DE  
PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN

AUTORES: PAOLO ALEJANDRO BIANCHI HERNÁNDEZ  
NICHOLAS ANDRÉS ORTIZ BRUNA  
RICARDO ANDRÉS PINTO CASTRO

PROFESOR GUÍA: ROBERTO ALAMOS

SANTIAGO, MARZO DE 2018

Autorizado para

**Sibumce Digital**

2018, Paolo Alejandro Bianchi Hernández, Nicholas Andrés Ortiz Bruna, Ricardo Andrés Pinto Castro

Se autoriza la reproducción total o parcial de este material, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, siempre que se haga la referencia bibliográfica que acredite el presente trabajo y sus autores



## AGRADECIMIENTOS

Quisiera agradecer a todos quienes formaron parte de este proceso, tanto auxiliares de la universidad, compañeros y profesores, a las escuelas de Fútbol por su disposición para con nosotros. Son tantas las personas que es imposible detallar una por una, pero mi completa gratitud esta con todos ustedes.

Quiero destacar a mis compañeros Nicolás y Ricardo, pues su presencia y apoyo resultaron indispensables para este proceso. A nuestro Profesor guía el señor Roberto Álamos, por su inmensa paciencia y buena disposición para con nosotros.

A mi abuela, por enseñarme a aceptar la vida con todo y sin excepción, pues nada es al azar, solo experiencia. A mi padre que desde el cielo espero me guie, pues hizo en vida cuanto pudo por edificarnos un futuro como familia. A mi madre por acompañarlo y proseguir luchando en la vida más allá de las heridas.

Y por último a mis hermanos, que sin saberlo han traído al mundo la razón y amor de mi vida, además de ser siempre un apoyo, David, Catalina, Sofía, Emily y Oliver, solo puedo dar gracias al universo por el inmenso amor que ustedes hacen brotar de mi corazón, así como el que de ustedes recibo. Cada segundo en su presencia se hace razón.

**Paolo Bianchi Hernández**

Al terminar esta investigación me gustaría agradecer a todas aquellas personas que hicieron posible que llegara hasta este punto.

Me gustaría partir agradeciendo a CSD GARGOLAS, grandes amigos con los cuales la alegría, el cariño y la felicidad se expandía y contagiaba al resto, jugar junto a ellos me hizo disfrutar el doble el practicar al fútbol.

A las personas que me formaron, los profesores que me entregaron y enseñaron todo lo necesario para ser profesor y en especial a Valentina Bahamondes y Roberto Álamos quienes nos entregaron sus conocimientos y nos ayudaron mucho en este estudio.

Agradecer a mis amigos, tanto de colegio como de universidad que me alentaban para concluir este proceso, destacar a Camila Cerda, Javiera Cortes, Ricardo Pinto, Tomas Loiza, Víctor Mancilla, que fueron apoyos fundamentales en mi carrera universitaria.

Aquellas personas del Físico que hacen una labor, quizás, de un bajo perfil, pero muy importante, ellos son los funcionarios que siempre tenían un buen consejo y una grata conversación a cualquier hora del día.

A mis amigos de domingo a domingo, esos de cancha que pasan a ser amigos de vida y que siempre estuvieron encima para que terminara este proceso, y a la “U” por darme alegrías constantes e inigualables, y que inevitablemente me dio una estampa en la universidad.

A mis familiares que en todo momento se han preocupado por mí y me lo han hecho saber, sé que estarán muy felices al saber que di este gran paso.

Finalmente, y muy en especial quisiera agradecer a mi familia, a mi padre Víctor, mi madre Cindy, mi hermano Gonzalo y a mi perro León, pilares fundamentales en mi vida, este logro es por y para ustedes, gracias por el apoyo que me han dado siempre, los amo mucho.

**Nicholas Ortiz Bruna**

Al fútbol, a mis amigos de toda la vida, que son la familia que he elegido y a mi familia, quienes han sido motivo, motor y razón de todo lo que he logrado hasta ahora. A CTI, al Gargo, al Submarino Amarillo, al CSD Santiago Bueras y tantos otros por acercarme al mundo del deporte y todo lo que el conlleva. Al físico, por ser mi lugar favorito, donde encontré personas a – temporales en mi vida. A Maipú, el lugar que más quiero y por el que espero siempre ser un aporte como profesional. A todos/as los/las que estuvieron presentes durante este periodo de más de 4 años, necesario para lograr esto a cabalidad. Ustedes saben que trato siempre de honrar mi palabra, y es por eso que de corazón les digo: ¡gracias!... Y SIEMPRE SE PUEDE MÁS!

**Ricardo Pinto Castro**

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

AGRADECIMIENTOS .....	i
RESUMEN .....	viii
INTRODUCCIÓN .....	10
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	12
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	12
2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	14
2.1. OBJETIVO GENERAL .....	14
2.2. OBJETIVO ESPECÍFICOS.....	14
MARCO TEORICO .....	15
1. FÚTBOL .....	15
1.1. HISTORIA .....	15
1.2. FÚTBOL MODERNO .....	17
1.3. MÁS DEFINICIONES.....	17
1.4. ASPECTOS DEL FÚTBOL .....	19
1.4.1. ASPECTO FÍSICO.....	20
1.4.2. ASPECTO TÉCNICO .....	20
1.4.3. ASPECTO TÁCTICO .....	20
1.4.4. ASPECTO REGLAMENTARIO .....	20
1.4.5. ASPECTO PSICOLÓGICO.....	21
1.4.6. ASPECTO COGNITIVO .....	21
1.5. FUNDAMENTOS TÉCNICO-TÁCTICOS DEL FÚTBOL.....	21
1.5.1. CONTROL.....	21
1.5.2. CONDUCCIÓN .....	21
1.5.3. PASE .....	22
1.5.4. TIRO.....	22
1.5.5. JUEGO AÉREO .....	22
1.6. EL PROCESO FORMATIVO EN EL FÚTBOL .....	22
1.6.1. DIVISIONES MENORES Y ESCUELAS DE FÚTBOL .....	24
1.6.2. ETAPAS DE DESARROLLO DE LOS NIÑOS .....	26

1.6.2.1. CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DE LOS NIÑOS DE 12 A 14 AÑOS	27
2. MÉTODOS DE ENSEÑANZA	29
2.1. MÉTODO	29
2.2. ESTILO DE ENSEÑANZA	29
2.3. TÉCNICA DE ENSEÑANZA	30
2.4. CLASIFICACIÓN DE LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA DEL FÚTBOL	32
2.4.1. MÉTODO GLOBAL DE LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL	32
2.4.2. MÉTODO ANALÍTICO DE LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL	36
2.4.3. MÉTODO SINTÉTICO – ANALÍTICO - SINTÉTICO DE LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL	40
CAPITULO III	42
METODOLOGÍA	42
1. ENFOQUE METODOLÓGICO	42
2. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	42
3. UNIVERSO Y MUESTRA	43
4. INSTRUMENTOS Y TECNICAS UTILIZADAS	43
5. PROCEDIMIENTOS	46
6. ANALISIS DE INFORMACION	47
7. CARACTERSITICAS DE LA INTERVENCION	48
CAPITULO IV	50
RESULTADOS	50
1. RESULTADOS	50
2. DISCUSIÓN	62
CAPITULO V	67
CONCLUSIONES	67
ANEXOS	75
1. INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	75
2. VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS	77
3. TABLA RESUMEN DE DATOS GENERALES POR FUNDAMENTO:	80

4. RESUMEN DE RESULTADOS POR ESCUELAS ENCUESTADAS.....	81
--	----

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 – Aspectos del Fútbol (Valenzuela & Álamos, 2015).....	19
Tabla 2– Características y Objetivos según la edad (Sans & Frattarola, Entrenamiento en el Fútbol Base, 2000) .....	23
<i>Tabla 3. Categorías del Fútbol Base (Expósito, 2010) (Adaptado al lenguaje latinoamericano y al sistema escolar de Chile) .....</i>	<i>25</i>
<i>Tabla 4– Cuadro comparativo entre los métodos Analítico y Global (Sans &amp; Frattarola, Entrenamiento en el Fútbol Base, 2000) .....</i>	<i>40</i>
Tabla 5. Ejemplo de pregunta tipo de encuesta realizada .....	46
Tabla 6. Ítem I, Fundamento: Tiro. Método: Global .....	50
Tabla 7. Ítem II, Fundamento; Conducción. Método: Global .....	51
Tabla 8. Ítem III, Fundamento: Pase. Método: Analítico .....	52
Tabla 9. Ítem IV. Fundamento: Conducción. Método: Analítico .....	53
Tabla 10. Ítem V, Fundamento: Control. Método: Analítico .....	54
Tabla 11. Ítem VI, Fundamento: Control. Método: Global .....	55
Tabla 12. Ítem VII, Fundamento: Tiro. Método: Analítico .....	56
Tabla 13. Ítem VIII. Fundamento: Juego Aéreo. Método: Global .....	57
Tabla 14. Ítem: IX, Fundamento: Pase. Método: Global .....	58
Tabla 15. Ítem X, Fundamento: Juego Aéreo. Método: Analítico .....	59
Tabla 16. Tabla Resumen De Datos Generales Por Fundamento.....	80
Tabla 17. Escuela Ñuñoa .....	81
Tabla 18. Palestino Ñuñoa .....	82
Tabla 19. San Luis de Quillota Ñuñoa .....	83
Tabla 20. Colo Colo Ñuñoa .....	84
Tabla 21. Santa Fe Ñuñoa .....	85
Tabla 22. Welcome School Peñalolen .....	86
Tabla 23. Team Vidal Peñalolen .....	87
Tabla 24. Universidad Católica Peñalolén .....	88
Tabla 25. Republica de Siria Ñuñoa .....	89
Tabla 26. Universidad de Chile Ñuñoa .....	90

Tabla 27. Unión Española Ñuñoa.....	91
-------------------------------------	----

## RESUMEN

En esta investigación se indaga sobre las preferencias que tienen los niños de 12 a 14 años, de las principales escuelas de fútbol ubicadas en la comuna de Ñuñoa y Peñalolén, en cuanto a sus aprendizajes a través de los distintos métodos de enseñanza del fútbol.

Los objetivos de este estudio apuntan a testear y probar una encuesta que busca conocer, identificar y analizar la preferencia de los niños, ya sea por el método sintético o por el analítico, además de buscar explicar el porqué de dicha opción. Para ello la investigación recoge la opinión de los niños en cuanto al método de enseñanza que reciben en sus escuelas de fútbol. El levantamiento de información se realizó a través de visitas a las escuelas de fútbol que reciben a niños de 12 a 14 años emplazadas en las comunas de Peñalolén y Ñuñoa, donde se llevaron a cabo observaciones, encuestas y entrevistas para luego realizar análisis con técnicas estadísticas descriptivas que nos ayuden a validar, a través de juicio experto, el instrumento que se utilizó para identificar dichas prioridades.



## INTRODUCCIÓN

El número de Escuelas de Fútbol crece por el país, proceso que se sustenta en la popularidad que este deporte siempre ha manifestado en la sociedad chilena y más tomando en consideración los logros obtenidos por la selección mayor a nivel internacional (participando en 2 mundiales de manera consecutiva y la obtención de 2 títulos de Campeón de la Copa América) y la cobertura mediática de las competiciones deportiva a nivel global, donde también se desempeñan de manera notable algunos deportistas chilenos, al más alto nivel. Todo lo anterior hace pensar que este proceso no se verá mermado en el corto plazo, a pesar de los últimos resultados.

Como educadores, formadores y practicantes de este deporte, resulta relevante que la función formadora que las Escuelas de Fútbol desempeñan, sea consistente tanto en la adquisición de habilidades motrices como en el desarrollo integral de los niños, toda vez que a las Escuelas de Fútbol asisten niños y niñas de diferentes edades y con diversos intereses, más, el interés superior debiera siempre ser divertirse. En otras palabras, su interés principal es o debiese radicar no solo en la formación para la práctica deportiva y las habilidades motrices que esta conlleva; Creemos que es imprescindible que la realización de actividad física deportiva deba también propiciar el desarrollo de las habilidades sociales, toda vez que es un deporte de colaboración-oposición.

Se vuelve entonces indispensable conocer los intereses y apreciaciones que los niños puedan tener respecto de las actividades que desarrollan, pues son ellos los usuarios del producto que como escuela se ofrece. Aquí se devela el interés de la presente, pues para desarrollar una propuesta metodológica adecuada a las circunstancias y a los actores que convergen en determinado contexto formativo, o en palabras de Sicilia & Delgado (2002) quienes indican que “hay que conformar y crear un estilo de enseñanza propio, adaptable a las diferentes situaciones de enseñanza” se hace primordial conocer esos intereses.

Conocer las características e implicancias que un método de enseñanza u otro generan en el proceso, le permitirá al formador diversificar sus prácticas optimizando sus intervenciones, consiguiendo un estilo y técnica de enseñanza propia que se ajuste tanto a sus características personales, como a las necesidades motrices y valóricas de los niños.

Es importante rescatar que el proceso de transmisión de conocimiento se sustenta en variados factores, ejemplo de esto es que cada sujeto que participa del proceso es único y sus características deben ser atendidas, en la medida de lo posible, por las técnicas de enseñanza a utilizar. Por lo tanto, indagar acerca de las preferencias que predominan en los niños, puede resultar un proceso enriquecedor en todo sentido.

## CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Ya sea en la escuela, en el aprendizaje de distintas materias y áreas, en el hogar aprendiendo costumbres y valores o en las distintas academias, escuelas o talleres de distinta índole influyen distintos factores que otorgan matices y características diversas a todo el proceso de enseñanza aprendizaje. Generalmente, el énfasis se hace en cómo se entrega la información que se busca sea aprendida por el receptor, generándose estilos, formas, técnicas y métodos de aprendizaje que buscan ser una herramienta, un camino o una solución a esta fase del aprendizaje, pero muy pocas veces se hace énfasis al receptor de dicho proceso, ya sea en su condición al momento de vivir el proceso de enseñanza aprendizaje o a todos los factores que se relacionan con este actor, específicamente lo referente a como quiere aprender la información. Este factor, clave en el proceso, ha sido relegado a un lugar de poca importancia, debido a que a lo largo de los años se ha considerado más importante la manera de enseñar antes que la manera en que se desea recibir la enseñanza.

En la educación física, y específicamente en la enseñanza de los deportes, este componente del engranaje es fundamental, ya que si a la persona a la que se le está enseñando no le gusta, no conoce, o simplemente no prefiere la manera o método en el que recibe la información o conocimientos, verá mermada su motivación, concentración y en general todo el potencial real de aprendizaje, es por esto que se identifica como fundamental el hecho de desarrollar investigaciones en el área para obtener más antecedentes que colaboren a mejorar la percepción que se tiene de esta parte del proceso de enseñanza aprendizaje y por ende a mejorar la calidad de este, procurando encontrar un equilibrio entre lo que se quiere enseñar, haciendo hincapié en la manera en cómo se hace, pero por sobre todo en cómo se quiere recibir la enseñanza.

Para esta investigación el foco se ubica en la preferencia de un grupo etario en particular en cuanto al método utilizado para la enseñanza de una disciplina en específico, siendo seleccionado el fútbol por su carácter universal y por el auge que ha vivido dicho deporte en los últimos años en el país. Así es como se busca identificar las preferencias que tienen los niños

de 12 a 14 años en el proceso de enseñanza aprendizaje del fútbol a través de la vivencia y posterior identificación y valoración de los dos grandes métodos de enseñanza utilizados para la enseñanza de este deporte: el método analítico y el método global.

El hecho de identificar las preferencias de este grupo etario en particular permitirá obtener y completar la información necesaria para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje, además de complementar y completar dicho proceso, contando con una visión pocas veces tomada en cuenta y considerada poco relevante a la hora de realizar el proceso anteriormente mencionado; además de permitir identificar las reales preferencias de los niños en cuanto a los métodos utilizados en sus escuelas, academias o talleres de fútbol, junto con conocer las razones de dichas predilecciones y diagnosticar el motivo por el cual no optan por otros métodos.

Una vez descritos los detalles relacionados con los motivos de la investigación, la pregunta que surge es *¿Cuáles son las preferencias de los niños de 12 a 14 años pertenecientes a las escuelas de fútbol de Ñuñoa y Peñalolén en cuanto a los métodos de enseñanza del fútbol?* Complementado por la pregunta *¿Cuáles son las razones de las preferencias de los niños de 12 a 14 años pertenecientes a las escuelas de fútbol de Ñuñoa y Peñalolén en cuanto a los métodos de enseñanza del fútbol?*

## 2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

### 2.1. OBJETIVO GENERAL

**Conocer, identificar y analizar las preferencias que tienen los niños 12 A 14 años de las principales escuelas de fútbol ubicadas en las comunas de Ñuñoa y Peñalolén en relación a los métodos de enseñanza del fútbol.**

### 2.2. OBJETIVO ESPECÍFICOS

Diseñar y explorar un instrumento para medir las preferencias de los niños de 12 a 14 años de las principales escuelas de fútbol ubicadas en las comunas de Ñuñoa y Peñalolén tanto para el método sintético como para el método analítico de la enseñanza del fútbol

- Conocer, identificar y analizar las razones de las preferencias de los niños de entre 12 y 14 años de las principales escuelas de fútbol ubicadas en las comunas de Ñuñoa y Peñalolén tanto para el método sintético como para el método analítico de la enseñanza del fútbol
- Analizar las razones de por qué los niños de entre 12 y 14 años de las escuelas de fútbol ubicadas en las comunas de Ñuñoa y Peñalolén no prefieren el método sintético o el método analítico de la enseñanza del fútbol.

## CAPITULO II

### MARCO TEORICO

#### 1. FÚTBOL

##### 1.1. HISTORIA

Existen una infinidad de deportes en el mundo y también a lo largo de su historia, pero uno de los que ha estado presente desde hace miles de años con juegos y festividades que contribuyeron a desarrollarlo ha sido el fútbol (Yagüe & Lorenzo, 1997). Desde las primeras civilizaciones se han desarrollado distintos juegos de pelota, ya sea por festividades, rituales, costumbres, guerras, conmemoraciones o simple recreación que son señalados como los precursores del deporte que en la actualidad se reconoce como fútbol. Por lo mismo, no se puede determinar un origen único o una época exacta en la que se originaron estas manifestaciones. Tanto en China con el “Ts'uh Kúh” (FIFA, 2016) en la época de Huang Ti (2500 a. de C.), como en Japón con el “Kemari” y posteriormente las disputas de carácter militar en Grecia con el Epis Kyros y Roma con el Haspartum (Yagüe & Lorenzo, 1997) desarrollaron juegos de pelota que tenían como factor común la disputa de un medio confeccionado con materiales de desecho o partes de animales o incluso “las cabezas de los enemigos decapitados” (Perea, 1996). España, Francia con el Soule o Choule, la Italia de la edad media con el Calcio y luego Inglaterra con el Haspartum (Yagüe & Lorenzo, 1997) se suman a las civilizaciones que siguieron desarrollando y perfeccionando estos juegos de pelota que cada vez se acercaban a lo que se considera como fútbol en la actualidad. Y si bien hubo más de 500 años en los que el desarrollo de este juego fue casi nulo, principalmente debido a lo violento que era el juego y la alteración del orden que generaba no pudo ser erradicado del todo (FIFA, 2016). Así es como dentro de todos estos antecedentes, estudios e investigaciones asoma, unos siglos más tarde, Inglaterra, como el pionero del ahora deporte más popular del mundo, y cuya historia cuenta con una gran aceptación histórica con el Haspartum, señalado como el origen del Football, (Yagüe & Lorenzo, 1997) donde, a diferencia de los otros juegos anteriormente mencionados, había porterías, se desarrollaba sin violencia y además de eliminar la utilización de la mano, excepto para el portero. Así es como este país se erige como el lugar donde se comenzó con los primeros acuerdos, afinaciones y reglamentos para este juego. Así, “con el correr del Siglo XIX, la imagen

del fútbol comenzó a cambiar. Las autoridades escolares comenzaron a verlo como un medio de fomentar la lealtad, la facultad de sacrificio, la colaboración mutua y la subordinación a la idea de equipo. El deporte comenzó a figurar los programas de las escuelas y la participación en el fútbol se hizo obligatoria” (FIFA, 2016) y este arraigo en los colegios produce que, en 1848, se comience a delinear en la Universidad de Cambridge las reglas del deporte que luego se convertiría en lo que hoy conocemos como fútbol”, reglas cuyo nombre eran las Cambridge Rules. (Olmos, 2012). Luego de esto debieron pasar 23 años para que se realizara la primera competición oficial en dicho país, la Copa de Inglaterra y luego, en 1882 se creó la International Board, ente que hasta el día de hoy define las reglas del fútbol en todo el mundo. (FIFA, 2013). Es así como, desde el año de la aceptación de las reglas, hasta 25 años después, es decir 1888, se comenzaron a realizar las competiciones que podemos ver hasta el día de hoy, con el 1er campeonato profesional de fútbol. (FIFA, 2016). Ya en el siglo XX, específicamente en 1904, se funda la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), ente rector del futbol mundial, que reúne a todas las asociaciones repartidas por el mundo. Así es como este deporte se habría camino a pasos agigantados en la sociedad mundial. Al contrario de lo que pasaba en Inglaterra, en Chile, la práctica del fútbol

... nace antes de que hubiera competencia. La federación surge en 1895, sin que mediara un torneo organizado. La gente juega al futbol, forma sus clubes, hace sus ligas, sus campeonatos y después crea sus asociaciones, forma la federación. Así se hace, pero en Chile no: hubo clubes desperdigados por aquí y por allá, naturalmente en puertos como Coquimbo, Valparaíso y Talcahuano, donde estaba el futbol más poderoso de Chile en los primeros años, producto del desembarco inglés. (Olmos, 2012, pág. 28)

Es tal el desarrollo de este deporte que llega a ser considerado incluso en los Juegos Olímpicos Modernos, lugar donde se produce una controversia clave para el fútbol actual, ya que, si bien había sido recientemente incluido, en 1929 fue excluido de las competiciones olímpicas, originándose a raíz de esta crisis la primera competición mundial exclusiva de fútbol, el Mundial de 1930 en Montevideo. Así el fútbol continuo su desarrollo y propagación explosiva. El campeonato mundial de fútbol se sigue jugando hasta el día de hoy, donde solo ha sido interrumpido por la segunda guerra mundial, por la cual no se pudieron organizar dos

mundiales, teniendo en cuenta que se realiza uno cada cuatro años, volviendo a jugarse con normalidad en Brasil 1950 y siendo el último de ellos también en Brasil, pero en 2014 y mientras que a nivel de clubes el desarrollo ha sido aún mayor y se cuentan varias competencias nacionales e internacionales, siendo las más importantes la Champions League, que reúne a todos los campeones de las ligas europeas, la Copa Libertadores de América, que reúne a los campeones de las ligas sudamericanas y mexicanas, y el Mundial de Clubes, que reúne a los campeones de las distintas confederaciones del mundo.

## 1.2. FÚTBOL MODERNO

Este deporte, el que actualmente es practicado en todo el mundo, tanto a nivel de clubes como de selecciones nacionales cuenta con 209 asociaciones y federaciones asociadas a su organismo rector, la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), llegando a tener inclusive 17 países más que la ONU (Wikipedia, 2016), es además considerado el deporte más popular a nivel mundial, ya que lo practican aproximadamente 270 millones de personas (FIFA, 2007) pudiéndose deber en gran parte a que se pueda practicar en todos los rincones que se imagine, con cualquier implemento como medio, pasando desde calcetines enrollados, pelotas de papel, hasta un balón profesional.

## 1.3. MÁS DEFINICIONES

En estricto rigor, el fútbol es un deporte de equipo practicado entre dos agrupaciones de once jugadores cada uno, sumado a los jueces, quienes se ocupan de que las normas se cumplan correctamente, se juega con un balón como medio, el que se debe desplazar con cualquier parte del cuerpo que no sean los brazos o las manos a lo largo y ancho de un terreno de juego rectangular de pasto natural o artificial, con una portería en cada lado del campo en la que se debe intentar introducir el balón para marcar un gol, objetivo primordial de este deporte, ya que el equipo que logre más goles durante un encuentro, cuya duración es de 90 minutos, ganara. (FIFA, 2016)

En detalle, el fútbol,

... desde el punto de vista motriz es un deporte colectivo rico en patrones motores. Es uno de los deportes que abarca la totalidad de los movimientos básicos, además es un deporte de habilidades abiertas, es decir, un juego en el que operan los mecanismos de percepción, análisis y emisión. Es un deporte de invasión, oposición y colaboración, de la ubicación del balón, por lo cual el futbolista tiene que ingresar la información de sus compañeros y adversarios, analizar el entorno respecto de las posiciones en el tiempo y en el espacio y tomar una de las decisiones más convenientes para ese instante que en ese momento pasan por su cerebro y esa debe ser la correcta. De lo anterior se desprende que es un deporte de gran complejidad y como medio educativo es importante, ya que obliga al individuo a ingresar la información, analizarla, procesarla, jerarquizarla y decidir de toda una gama de cuál es la más apropiada para ese momento preciso, y todo ello realizado a alta velocidad. (Departamento Formación Para el Deporte, IND, Chiledeportes, 2008)

Es por esto que además de ser un deporte vital para el entretenimiento y recreación, también se torna esencial como herramienta educativa y social, llegando a ser “una actividad que ha adquirido en nuestros días importancia de primer orden, pues se desarrolla en forma natural y amena y se relaciona con otras actividades de la vida” (Valdés, 2005); mostrándose como un reflejo de la sociedad en la que se lleva a cabo e involucrando a todos los actores entorno a él (participantes, hinchas, jueces, organizadores, formadores, patrocinadores, etc.)

#### 1.4. ASPECTOS DEL FÚTBOL



Tabla 1 – Aspectos del Fútbol (Valenzuela & Álamos, 2015)

Esta característica se debe principalmente a que el fútbol se “caracteriza por ser un deporte multifacético, de cooperación de los compañeros de equipo y de oposición de los rivales; en el cual se debe relacionar de manera equilibrada los aspectos físicos, técnicos, tácticos, psicológicos y reglamentarios para obtener resultados” (Romero Cerezo, 2000), claves para el desarrollo de este deporte en particular y en general para su contribución a la sociedad. Además de estos 5 aspectos antes mencionados, es necesario agregar un sexto aspecto relacionado con el carácter cognitivo del deporte (Valenzuela & Álamos, 2015), con lo cual se integran a la mayoría de los aspectos de la vida humana.

#### 1.4.1. ASPECTO FÍSICO

El aspecto físico se relaciona con “el dominio del cuerpo y la capacidad de responder a las exigencias del juego” (Valenzuela & Álamos, 2015), exigencias considerablemente más altas que la vida cotidiana. Para practicar fútbol se hace necesario tener una preparación física adecuada, además de una buena higiene corporal, tanto con fines preventivos como de rendimiento.

#### 1.4.2. ASPECTO TÉCNICO

El aspecto técnico es “el aspecto más importante del juego en la iniciación. Es el dominio del balón, es la mayor o menor relación del jugador con el implemento” (Valenzuela & Álamos, 2015) y está íntimamente relacionado con los fundamentos técnicos del fútbol.

#### 1.4.3. ASPECTO TÁCTICO

La táctica, en palabras simples es “la inteligencia del juego” (Valdés, 2005). Específicamente se trata de “la organización espacial de los jugadores sobre el terreno en las circunstancias del partido en relación a los movimientos del balón y a las alternativas de acción, tanto de los compañeros como de los adversarios” (Duprat, 2007; citado por Costa, Garganta, Greco, & Mesquita, 2011)

#### 1.4.4. ASPECTO REGLAMENTARIO

El aspecto reglamentario involucra al marco teórico y reglamentario que rige a este deporte, siendo “un conjunto o sistema de reglas y normas con una lógica intrínseca que marca los requisitos necesarios para el desarrollo de la acción de juego que determina en parte la lógica interna del deporte” (Hernández Moreno, 1994a; citado por Ardá & Casal, 2003)

#### 1.4.5. ASPECTO PSICOLÓGICO

El aspecto psicológico del fútbol hace referencia al “dominio de la mente durante la práctica”, relacionándose con “todos los valores que el jugador debe manifestar en el juego: querer ganar, respeto, amistad, compañerismo, lealtad, amor a su equipo, coraje, etc.” (Valenzuela & Álamos, 2015)

#### 1.4.6. ASPECTO COGNITIVO

El aspecto cognitivo “se trata de entender las distintas situaciones que se producen en el juego en sus aspectos ofensivos y defensivos, conjugando todos los imprevistos que entrega el juego” (Valenzuela & Álamos, 2015) fundamentalmente debido a que “el fútbol requiere de un conocimiento que relacione las demandas del juego y las posibilidades y limitaciones del jugador, con el fin de optimizar la actuación de éste” (Vegas, Cipriano Romero, & Pino, 2012)

### 1.5. FUNDAMENTOS TÉCNICO-TÁCTICOS DEL FÚTBOL

El fútbol actual posee distintos fundamentos, los cuales sientan las bases del desarrollo del juego y sus distintas facetas. Dichos fundamentos muy rara vez se presentan de manera independiente, por ende, suelen estar encadenados con otro fundamento. Según el programa de fútbol base Grassroots de la FIFA, en el fútbol base los fundamentos se dividen en cuatro categorías: (FIFA Grassroots, 2016)

#### 1.5.1. CONTROL

A través de “distintas técnicas por las cuales el jugador recepcione o se apropia de la pelota [*sic*] dejándola en condiciones para ser utilizada. Los principales controles son las paradas, las semi-paradas, las amortiguaciones y las desviaciones” (Reyes, 2006)

#### 1.5.2. CONDUCCIÓN

Consiste en una “acción técnica que realiza el jugador para trasladar el balón de un lugar a otro, ya sea a ras de piso o llevándolo sin que este tome contacto con el suelo” (Valenzuela & Álamos, 2015)

### 1.5.3. PASE

Se trata de “El gesto deportivo con el cual se entrega el balón a un compañero” y se constituye como el “movimiento más importante en el fútbol” (Vargas F. , 1992)

### 1.5.4. TIRO

Acción que intenta meter el balón en la portería rival. Constituye la conclusión lógica, la culminación de un ataque. Es la finalidad del fútbol. Requiere cualidades técnicas (buen golpe de balón y precisión en las trayectorias), cualidades físicas (potencia, coordinación y equilibrio) y cualidades mentales (determinación, audacia y confianza en uno mismo) (FIFA Grassroots, 2016)

### 1.5.5. JUEGO AÉREO

Aun así, existen distintas acciones que pueden ser incluidas dentro de los fundamentos básicos del fútbol, siendo la más notable el *juego aéreo*, que se entiende como “todas aquellas acciones técnicas que realiza el jugador con el balón, antes que este tome contacto con el piso” (Valenzuela & Álamos, 2015) Todos estos fundamentos en su conjunto, sumados a las características propias del portero, jugador encargado de proteger el arco de cada equipo y que puede utilizar las manos en su accionar; componen las bases para la ejecución técnica del juego del fútbol.

## 1.6. EL PROCESO FORMATIVO EN EL FÚTBOL

El fútbol, al igual que todos los deportes, tiene como uno de sus objetivos fundamentales la formación de personas en todo aspecto. De acuerdo a la edad de la persona a formar y de su desarrollo en ese momento, existen distintas características, condiciones y objetivos a cumplir (Sans & Frattarola, Entrenamiento en el Fútbol Base, 2000). Durante la primera etapa del desarrollo de los niños, que abarca desde los 6 a 8 años, la formación será de carácter introductorio y de familiarización a través de la recreación. (Comesaña, 2001), posteriormente se entrará en una segunda etapa que abarca de los 8 a 11 años y contempla la creación y estabilización de patrones motrices y el desarrollo de la coordinación (Sans & Frattarola, Los Fundamentos del Fútbol. Entrenamiento Basado en las Situaciones del Juego Real, 2012).

Luego, se desarrollará la etapa de iniciación, que abarca de los 12 a los 14 años y cuyo objetivo es la formación general del niño futbolista. De los 15 a los 17 años se desarrolla la fase de tecnificación, consistente en la especialización y perfeccionamiento de los fundamentos del juego (Sans & Frattarola, Entrenamiento en el Fútbol Base, 2000), para finalmente ingresar a la fase de rendimiento, que abarca desde los 18 a 19 años o más y donde el objetivo es alcanzar la máxima eficacia individual del jugador.

<b>Etapas</b>	<b>Características</b>	<b>Objetivos</b>
<b>Hasta 11 Años</b>	- Creación, estabilización de patrones motrices. - Necesidad de actividad pre y polideportiva	Posibilidad de plena participación en futbol para cualquier niño o niña
<b>12 a 14 Años</b>	Edad óptima para iniciar el aprendizaje de un deporte específico	Conocimiento y desarrollo de las acciones y situaciones básicas del futbol
<b>15 a 17 Años</b>	Edad óptima para la especialización y el conocimiento profundos de distintos aspectos de un deporte.	Perfeccionamiento de acciones técnicas, tácticas y de capacidades físicas
<b>18 a 19 Años</b>	Requerimiento de un alto nivel de eficacia en la práctica de un deporte	Eliminar realización de acciones deficientes que presenta el jugador, potenciando la utilización con las que obtiene el alto rendimiento

Tabla 2– Características y Objetivos según la edad (Sans & Frattarola, Entrenamiento en el Fútbol Base, 2000)

### 1.6.1. DIVISIONES MENORES Y ESCUELAS DE FÚTBOL

A lo largo del tiempo, el proceso formativo en el fútbol ha estado a cargo de los clubes deportivos y sus divisiones menores, que no son más que conjuntos de distintas categorías en las que se dividen a los niños según su año de nacimiento, y que generalmente están asociados a un club profesional de fútbol, además de realizar su selección, filtro y composición a través de pruebas masivas de jugadores, captación a través de cazatalentos o vedores y pruebas específicas de jugadores. En Chile, el fútbol formativo tiene registros de desarrollo y competiciones a nivel de clubes desde los 8 años de edad (sub 9) (Wikipedia, 2016), pero actualmente se compete desde los 10 años (sub 11) hasta los 13 años (sub 14) en el llamado fútbol infantil y desde los 14 años (sub 15) hasta los 18 años (sub 19) en el fútbol joven (ANFP, 2016). Es así como las divisiones menores tienen como objetivo desarrollar íntegramente al futuro jugador de fútbol a lo largo de sus distintas etapas para que consiga la meta principal de ser un jugador de fútbol.

De todas formas, últimamente, tanto en Chile como en el resto del mundo, esta tarea ha quedado encomendada a las academias y escuelas de fútbol, que se tornan como un espacio de formación para los jóvenes deportistas que deseen, ya sea por decisión propia o de sus padres, especializarse en el juego del fútbol. Al igual que las divisiones menores, las escuelas de fútbol tienen como objetivo “entregar al niño, las bases para la ejecución correcta de los distintos fundamentos” (Vargas F. , 1992) pero también sin dejar atrás los

... hábitos de higiene, disciplina, amor al trabajo deportivo, responsabilidad, lealtad, respeto de los jueces, como a sus compañeros y ocasionales adversarios” así como también deben responder “al sentido social por participar en un deporte colectivo, entregando al aprendiz, espíritu de iniciativa, rapidez de decisión, cualidades de destreza, sentido de solidaridad, desarrollo de hábitos y conductas aceptadas socialmente, etc. (Vargas F. , 1992)

Así es que, además de funcionar como un pequeño semillero para las divisiones menores de los equipos profesionales de fútbol, las escuelas de fútbol se han transformado en una instancia en la que los niños pueden vivenciar las experiencias propias del juego del fútbol,

además de desarrollar sus capacidades motoras básicas y específicas a temprana edad, siempre teniendo en cuenta que en los primeros años se debe optar por la iniciación deportiva general, para luego derivar en una preparación específica del deporte. (Ruiz de Alarcón & Reina, 2006)

Es así que Expósito (2010), propone la siguiente clasificación para los niños en proceso de formación, tomando como base la clasificación estándar en España y su correspondencia frente a nuestro sistema escolar.

<b>Categoría</b>	<b>Edad</b>	<b>Sistema Educativo</b>
<b>Pre-mini</b>	6-7 años	1° y 2° básico
<b>Mini</b>	8-9 años	3° y 4° básico
<b>Infantil</b>	10-11 años	5° y 6° básico
<b>Intermedia</b>	12-13 años	7° y 8° básico
<b>Cadetes</b>	14-15 años	1° y 2° medio
<b>Juveniles</b>	16-18 años	3° y 4° medio

*Tabla 3. Categorías del Fútbol Base (Expósito, 2010) (Adaptado al lenguaje latinoamericano y al sistema escolar de Chile)*

La categorización presentada es similar a la clasificación general según categorías utilizada en la mayoría de las escuelas de fútbol presentes en la Región Metropolitana de Santiago.

## 1.6.2. ETAPAS DE DESARROLLO DE LOS NIÑOS

Se pueden catalogar distintas etapas en el desarrollo de los niños, comenzando desde cuando son bebés (0-1 año), en donde se fomenta la confianza con las personas que están constantemente a su cuidado y atienden a sus necesidades como, por ejemplo, el recibir comida cuando tienen hambre. También en esta etapa los bebés tienen la capacidad de obedecer instrucciones simples como el de decir adiós con la mano. (Extensión de la Universidad de Illinois, 2018)

La etapa de infante comienza al año de vida, cuando ya el niño comienza a caminar, en este año se transforman en seres muy posesivos, les gusta imitar los comportamientos de gente adulta y su temperamento cambia constantemente además de no recordar reglas acordadas, Esta etapa de infante va de 1 a 2 años. (Centros Para El Control y la Prevención de Enfermedades CDC, 2016)

La siguiente etapa viene siendo la de 3 a 4 años, se les conoce como la edad pre-escolar, en donde los niños son muy curiosos, quieren aprender muchas cosas y lo hacen experimentando. En esta etapa ya pueden atrapar una pelota y jugar con otros niños. Reconocen las reglas y quieren ser reconocidos por sus éxitos. (Centros Para El Control y la Prevención de Enfermedades CDC, 2016)

La etapa escolar o niñez mediana comienza desde los 5 años en adelante. Los niños físicamente van creciendo lenta, pero a la vez constantemente, ahora deben cumplir con tareas y se les exige mucho más por parte de los padres. En cuanto a los juegos, en la edad de 5-8 años ya tienen reglas definidas y son practicadas en grupos (para poder participar es necesario que el niño reconozca las reglas en su totalidad). (Extensión de la Universidad de Illinois, 2018)

En la etapa de pre adolescencia, que va desde los 9 a 11 años los niños toman distancia de sus padres y comienzan a adquirir un mayor acercamiento con sus amigos, también toman más sentido a la responsabilidad para enfrentar mayores retos académicos y los cambios físicos se hacen más notorios en especial en las mujeres. (Centros Para El Control y la Prevención de Enfermedades CDC, 2016)

### 1.6.2.1. CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DE LOS NIÑOS DE 12 A 14 AÑOS

De acuerdo al rango etario seleccionado para la investigación, se hace necesario realizar una caracterización en detalle del rango etario de los niños encuestados en esta indagación

Teniendo en consideración que si bien algunos niños demoran más tiempo en este proceso y otros menos de lo común ya que “En compañeros de edad del mismo sexo se pueden constatar a veces desajustes temporales de entre 1 y 2 años” (Brüggemann, 2004) es posible agrupar y describir sus características de acuerdo a sus edades.

Para este estudio, el grupo etario seleccionado fue el segmento de 12 a 14 años de edad, el cual, según las clasificaciones anteriormente presentadas se encuentra en etapa de iniciación y pertenece mayoritariamente a la categoría infantil. Las características específicas de este rango son las siguientes:

- Se considera la “fase de la consolidación y final de la formación básica” (Benedek, 2010) y además se enmarca dentro de la “pubertad” (Brüggemann, 2004)
- “Las proporciones corporales cambian como consecuencia del fuerte crecimiento, que puede causar trastornos en la coordinación motriz a corto o largo plazo” (Benedek, 2010), así como también “el crecimiento acelerado de manos y pies, brazos y piernas, así como el de la estructura ósea” (Brüggemann, 2004)
- “Son característicos la debilidad sentimental, la irritabilidad y el comportamiento absurdo” (Benedek, 2010)
- “Las niñas empiezan a desarrollarse sexualmente a los 11 años y medio, mientras que los niños lo hacen a los 12 y medio” (FIFA Grassroots, 2016)

- “El sujeto aumenta la relación con sus amigos y disminuye la relación con sus padres” pero hay que tener en consideración que “la emancipación respecto a la familia no se produce por igual en todos los adolescentes puesto que las prácticas de crianza difieren mucho de unas familias a otras” (Expósito, 2010)
- “En la etapa de inseguridad psíquica general, el joven orienta marcadamente su comportamiento en función de las reacciones y opiniones de sus semejantes” (Brüggemann, 2004)

“Los jóvenes de este grupo de edad se vuelven cada vez más críticos y que ha aumentado su capacidad de asimilación y su capacidad de rendimiento como, por ejemplo, la capacidad de pensamiento lógico e independiente” (Koch & Weber, 2006)

## 2. MÉTODOS DE ENSEÑANZA

### 2.1. MÉTODO

El concepto “Método de Enseñanza”, al igual que todo concepto, tiene distintos orígenes, definiciones y formas de comprenderlo. Para poder acercarse a una definición de este concepto es necesario desglosar a ambas palabras que lo componen. El primero de estos conceptos, “método” palabra que proviene del griego “methodos”, término formado por meta (a lo largo) y odos (camino) tiene en la actualidad distintos significados, uno de ellos es el que le otorga la RAE, que se presenta como el organismo universal para la definición de palabras, la palabra método es el “modo de decir o hacer con orden”, así como también el “modo de obrar o proceder, hábito o costumbre que cada uno tiene y observa” (Real Academia Española, 2016). Sumado a estas definiciones, diversos especialistas, investigadores y desarrolladores han intentado caracterizar a este concepto, siendo Álvaro Sicilia y Miguel Ángel Delgado quienes señalaron que “El término método es ambiguo, por lo cual, su utilización será recomendable cuando nos referimos de forma general a la manera o modo de conducir la enseñanza” (Sicilia & Delgado, 2002). Para continuar con la caracterización de método de enseñanza, es necesario definir y señalar distintos conceptos asociados a él y que en más de una oportunidad se presentan como similares, específicamente los conceptos de estilo de enseñanza y técnicas de enseñanza.

### 2.2. ESTILO DE ENSEÑANZA

Estilo, según la RAE se define como el “modo, manera o forma de comportamiento” y también como un “uso, práctica, costumbre o moda” (Real Academia Española, 2016). A partir de esta base, distintos autores han intentado aportar a estas características o mostrar su propia visión de estilo, como B. B. Fisher y L. Fisher (1979, en Alonso, et al., 2000) que lo define como un “modo habitual de acercarse a los alumnos con varios métodos de enseñanza” o Butler (1984, citado en Guild y Garger, 1998), quien señala al estilo de enseñanza como “un conjunto de actitudes y acciones que abren un mundo formal e informal para el estudiante”, así como también profundizo aún más el mismo Delgado, quien indico que el estilo “Es una forma peculiar de interaccionar con los alumnos y que se manifiesta tanto en las decisiones preactivas, durante las decisiones interactivas y en las decisiones postactivas” (Delgado, 1991a, citado en

Sicilia & Delgado, 2002) además de recalcar que se podría “redefinir el estilo de enseñanza como la manera, relativamente estable, en que el profesor de manera reflexiva adapta su enseñanza al contexto, los objetivos, el contenido y los alumnos, interaccionando mutuamente y adoptando las decisiones al momento concreto de la enseñanza y aprendizaje de sus alumnos” (Sicilia & Delgado, 2002) es posible concluir que el estilo de enseñanza es la manera en la que se ejecuta un método de enseñanza, con gran énfasis en el carácter sociológico del proceso de enseñanza aprendizaje.

### 2.3. TÉCNICA DE ENSEÑANZA

Finalmente, otro de los grandes conceptos asociados al método es el de técnica, que es definido por la RAE como un “conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia o un arte”, “pericia o habilidad para usar de esos procedimientos y recursos” y como una “habilidad para ejecutar cualquier cosa, o para conseguir algo” (Real Academia Española, 2016). Distintos profesionales e investigadores, además de docentes y personas cercanas a la materia han intentado acercar este concepto de técnica al proceso de enseñanza aprendizaje como tal, pero son nuevamente Álvaro Sicilia y Miguel Ángel Delgado, quienes indican que la técnica de enseñanza “es el término más adecuado para referirnos a la forma como el profesor transmite lo que quiere enseñar” (Sicilia & Delgado, 2002), pero además, procurando seleccionar “la forma más correcta de transmitir lo que pretendemos que realicen nuestro alumnos” (Sicilia & Delgado, 2002), idea que es profundizada aún más por estos autores, quienes indican que la técnica de enseñanza “tiene como objetivo la comunicación didáctica, los comportamientos del profesor que están relacionados con la forma de dar la información, la presentación de las tareas y actividades a realizar por el alumno y todas aquellas reacciones del profesor a la actuación y ejecución de los alumnos. Todas aquellas intervenciones del profesor que estén relacionadas directamente con la transmisión de las habilidades y conocimientos a los alumnos son objeto de la técnica de enseñanza” (Sicilia & Delgado, 2002), aun así, son ellos mismos quienes se encargan de aclarar que la técnica es un concepto más específico que el de estilo, ya que “La técnica de enseñanza es algo más concreto que se limita a considerar las interacciones de tipo de comunicación de la información tanto de ida (información inicial de la tarea o de la organización) y la de vuelta o retorno como feed-back o conocimiento tanto de los resultados como de la ejecución” (Sicilia & Delgado, 2002).

Para concluir, si bien es necesario recalcar que “La enseñanza tiene su metodología y su técnica. Los métodos y las técnicas constituyen recursos necesarios de la enseñanza; son los medios de realización de ésta. (Mosston & Ashworth, 1993)” es el concepto de Método el que abarca a los conceptos de estilo y técnica debido a que, como lo señala Eddie Vargas, todo método realiza sus operaciones mediante técnicas (Vargas E. , 1997) así como también, una vez más, Delgado, que otorga una visión definitoria al decir que el método “es un conjunto de momentos y técnicas, lógicamente coordinadas, para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos” (Delgado, 1991; citado en Rando, 2010). Si bien esta clasificación no se puede presentar como concluyente, ya que aún no existen acuerdos o definiciones exactas, a través de distintas definiciones, investigaciones y publicaciones se ha intentado diferenciar estos conceptos y crear una definición a través de la diferenciación.

## 2.4. CLASIFICACIÓN DE LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA DEL FÚTBOL

Hay muchos aspectos, situaciones, contenidos, objetivos y contextos involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje y depende de todas estas variables cual será el método idóneo a utilizar y en qué momento del proceso. Para la educación tradicional de escuela existen distintas clasificaciones para los métodos de enseñanza, las cuales favorecen distintos aspectos y situaciones involucradas, además de buscar cumplir con las expectativas tanto del profesor como del estudiante. Específicamente en la educación física existen distintos métodos de enseñanza, que están íntimamente relacionados con los tradicionales pero que a su vez contienen matices propios de la asignatura y contenidos. De estos métodos, los más utilizados en la educación física en general, se desprenden los métodos específicos utilizados en la enseñanza del futbol, los cuales se clasifican en 2 (Valenzuela & Álamos, 2015) el método sintético, global o a través del juego, el método analítico sumado a el método sintético – analítico – sintético, el cual en realidad es una fusión de ambos métodos anteriormente mencionados.

### 2.4.1. MÉTODO GLOBAL DE LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL

El método sintético, global o a través del juego basa sus fundamentos en el juego propiamente tal, considerándose “el motor esencial de la pedagogía del aprendizaje” (Vera & Mariño, 2008) por este motivo, se hace fundamental el describir detalladamente el concepto de Juego.

Según su origen etimológico, juego proviene del latín “iocum”, que significa ‘broma’ o diversión’, pero también se utiliza para la acción de jugar, así como también se asocia a otros conceptos como “ludus”, que alude al juego, tanto infantil como de competición y paideia, utilizado en la antigua Grecia para referirse a expresiones espontáneas del juego.

Desde los orígenes de la humanidad el juego ha estado presente en distintas etapas y culturas, otorgándole un carácter fundamental para su desarrollo principalmente debido a que “el juego está unido de manera fundamental al ser humano, ya que es una categoría vital absolutamente primaria de la vida y como tal es el origen y sustento de la cultura humana” (Huizinga, 1995:14; citado por Briceño, 2001), pero no es hasta los siglos XVII y XVIII, cuando surge el pensamiento pedagógico moderno, que se concibe el juego como un elemento educativo

que facilita el aprendizaje. A partir de entonces, surgen distintas teorías, concepciones, definiciones y visiones de juego. Antes de realizar un detalle de las definiciones y teorías más importantes, es necesario remitirse a la definición actual de la palabra juego descrito como “la acción y efecto de jugar” y un “ejercicio recreativo sometido a reglas, y en el cual se gana o se pierde” y a *jugar* como “hacer algo con alegría y con el solo fin de entretenerse o divertirse”. (Real Academia Española, 2016) Una vez entendido esto, muchos investigadores, educadores y científicos han intentado definir y caracterizar al juego, sus cualidades y sus distintos beneficios desde su propia mirada, tal como caracterizó anteriormente Huizinga en investigaciones previas, definiendo al juego como “una acción o actividad voluntaria que se desarrolla sin interés material realizada dentro de ciertos límites fijos de tiempo y espacio, según una regla libremente consentida pero completamente imperiosa, provista de un fin en sí misma y acompañada de un sentimiento de tensión y alegría”, (Huizinga, 1972). Unos años más tarde, las investigaciones de González Millán describen al juego como una “actividad placentera con un fin en sí misma” (Gonzalez Millan, 1987). Es así como ambos tienen en común el hecho de identificar al juego como una actividad que no tiene una finalidad particular, sino que el solo hecho de jugar ya es un fin. Otra característica que se puede resaltar de las definiciones de ambos autores es que atribuyen al juego un sentido de libertad y de placer, tal como lo señala Schiller, al indicar que “el juego sirve para recrearse ya que es uno de los mayores beneficios de este. El elemento principal del juego es el placer y el sentimiento de libertad” (Schiller, 1954, citado en Gutiérrez, 2004). Además de todas estas investigaciones, a lo largo de la historia se puede encontrar distintas teorías como la de Piaget, quien teorizaba sobre los distintos tipos de juegos que aparecen cronológicamente en la infancia, dividiéndolos en estadios (Piaget, 1969; citado por Cuerpo de Maestros, 2006) o Vigotsky y sus zonas de desarrollo en las que describe las distintas formas que tenía un niño de resolver situaciones que se presentaban en un juego o en situaciones de juego (Vigotsky, 1933; citado por Cuerpo de Maestros, 2006)

Es mucho lo que se ha teorizado, descrito y caracterizado del juego como concepto, proceso, situación o característica esencial del ser humano, así es cómo es posible agrupar todas estas definiciones, similitudes y diferencias en las siguientes características:

- El juego es placentero de por sí. (Gonzalez Millan, 1987)
- El juego genuino es voluntario y espontáneo, además de elegido por el que lo practica. (Garvey, 1985)
- Implica una participación activa. (Garvey, 1985)
- No tiene necesidad de aprendizaje previo. (Garvey, 1985)
- Expresivo, comunicativo, productivo, explorados, comparativo. (Garvey, 1985)
- No requiere planificación, pero en el caso del entorno educativo si se aconseja planificar con la idea de propiciar situaciones. (Vásquez, 2001)
- Tiene carácter universal, en todas las épocas y todas las culturas han jugado. (Venegas, García, & Venegas, 2010)
- Es innato, ya sea propiciado o motivado. (Garvey, 1985)
- Favorece la socialización a través de la comunicación, competición y cooperación. (de la Cruz & Lucena, 2010)
- Es adaptable. (sexo, edad o cultura)
- Es incierto al tener como características el ser creativo, espontáneo y original. (Icarito, 2016)
- Es libre, debido a que es una acción voluntaria (Icarito, 2016)
- Posee una finalidad en sí mismo al ser gratuito, desinteresado e intrascendente. (Icarito, 2016)
- Es un recurso educativo (García & Llull, 2009)

Y si bien las características definen por si mismas al método global, se suma además a las propias particularidades del deporte en cuestión, ya que “el juego del futbol puede ser practicado ya en la infancia sin tener una especial formación previa, debido a su idea y sus reglas de juego sencillas” (Benedek, 2010) pero además considerando las premisas de que “el futbol es un juego y en ese contexto, es que tiene que transferirse al niño, juegos con un contenido o fundamento

que siempre debe estar presente” (Valenzuela & Álamos, 2015) y que “Mientras más contacto tengan los niños con el balón en un ambiente de juego, más posibilidades se dan de afianzar las técnicas aprendidas” (Reyes, 2006)

Dentro de las características principales y específicas de este método en el fútbol podemos señalar:

- “El aprendizaje de gestos técnicos se realiza de forma integradora con la organización colectiva utilizada y aprendida por el equipo” (Vera & Mariño, 2008)
- “Presenta una situación de competición real, por que intervienen las variables (reglamentación, adversarios, compañeros, etc..) y aspectos entrenables (técnica, táctica, preparación física, preparación psicológica y estrategia)” (Blanco, 2014)
- “Es un método que motiva directamente al jugador ya que lo identifica con la propia competición” (Blanco, 2014)
- “No analiza detalles ni busca perfección, sino una ejecución aceptable y coordinada manteniendo la naturalidad y espontaneidad” (Valenzuela & Álamos, 2015)
- “Hace participar el cuerpo por completo; permite el movimiento espontáneo y fluido, aumentando la posibilidad de expresión, mejora el ritmo y es muy motivador” (Valenzuela & Álamos, 2015)
- El hecho de hacer participar a todos a la vez favorece el desarrollo de “una relación de amistad de los niños entre si y una concepción más real del sentido social de este deporte, como una actividad colectiva, en que todos deben participar buscando una meta común” (Vargas F. , 1992)
- “Requiere, en general, una mayor experiencia motora y pone más a prueba las capacidades cognitivas del deportista” (Grosser & Neumaier, 1986)

- El método, descrito como las formas de juego que “son fácilmente comprensibles y pueden ser explicadas con pocas palabras. Son sencillas y se dejan adaptar fácilmente a las condiciones cambiantes (campo de juego, número de jugadores, nuevas reglas de juego, restricciones, etc.)” (Benedek, 2010)
- Finalmente, “con el método global se incide simultáneamente en aspectos técnicos, tácticos y físicos, lo que permite, durante un juego, desarrollarlos todos en forma conjunta, aunque sea de un modo más genérico” (Sans & Frattarola, Entrenamiento en el Fútbol Base, 2000)

#### 2.4.2. MÉTODO ANALÍTICO DE LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL

El método analítico de la enseñanza del fútbol tiene como uno de sus componentes principales a la repetición de ejercicios, concepto clave para el desarrollo de este método. Etimológicamente, la palabra ejercicio proviene del latín “exercitium” que significa ejercicio o practica y se relaciona con las palabras “exercitare”, cuyo significado es ejercer, practicar o poner en movimiento algo y “exercitum” cuyo primer significado fue ejercicio, pero luego derivó en ejército, que definía a un conjunto de personas ejercitada y adiestrada para la guerra.

El significado de la palabra ejercicio propiamente tal responde a distintas derivaciones, ya que puede referirse al ejercicio mental, físico, espiritual o en cualquier otro ámbito de la vida, ya que, tal como lo define la RAE la palabra ejercicio hace referencia a la acción de ejercitarse o ejercer, que a su vez significa “practicar los actos propios de un oficio, facultad o profesión”, hacer uso de un derecho o virtud o realizar una acción sobre algo o alguien (Real Academia Española, 2016), es por esto que esta investigación optará por desarrollar solo uno de los significados de este concepto, que hace referencia específica al ejercicio físico descrito como un “conjunto de movimientos corporales que se realizan para mantener o mejorar la forma física” (Real Academia Española, 2016) Es así como el concepto de ejercicio refiere directamente al proceso en el que la persona busca mejorar los aspectos prácticos de su vida, tanto psicológica como físicamente, pudiendo ser trabajado de distintas maneras dependiendo

de las propias necesidades. Además, se puede señalar que “el ejercicio físico es un tipo de actividad física o esfuerzo planificado de forma intencional y repetitiva, realizado con el objetivo de mantener o mejorar la condición física” (Sanz Mengibar, 2006), destacándose la intencionalidad de esta acción, además de la cualidad del trabajo a través de repeticiones. Sumado a todo esto, se hace necesario recalcar que el ejercicio, por su carácter, tiene dos posibles maneras de ser desarrollados, ya sea como ejercicios naturales, que no requieren ninguna técnica para su aprendizaje y están asociados a las habilidades básicas como saltos, lanzamientos o carreras, entre otros; así como ejercicios contruidos, donde influye la técnica y planificación de estos bajo objetivos concretos, relacionados por ejemplo, con ejercicios de fuerza o flexibilidad (Cuerpo de Maestros, 2006).

Una vez caracterizado este concepto, es inevitable asociarlo al método analítico de la enseñanza, que basa su sistema de funcionamiento en “ejercicios contruidos, localizados sobre una articulación o grupo muscular en concreto, sumado a los movimientos estereotipados y rígidos (Cuerpo de Maestros, 2006) y por esto dicho método aplicado en la enseñanza del fútbol consiste fundamentalmente en “ejercicios localizados, dirigidos principalmente a un segmento corporal, dependiendo de lo que se esté trabajando” (Valenzuela & Álamos, 2015), por ende, se nutre de las cualidades del ejercicio propiamente tal.

Las características específicas de este método son:

- “Presenta una acción del juego asilándola del mismo, de forma que solo tiene en cuenta alguno de los elementos que intervienen en la competición (fundamentalmente con balón)” (Sans & Frattarola, Entrenamiento en el Fútbol Base, 2000)
- Se “aprende una técnica intentando aprehender los movimientos parciales aisladamente y luego aglutinarlos en uno solo” (Grosser y Neumaier (1986)
- Tiene como fin lograr “una mejora de objetivos concretos en base a un mayor número de repeticiones del gesto a mejorar” (Blanco, 2014)
- Se torna “más eficaz si la técnica a aprender es muy compleja” (Grosser & Neumaier, 1986)
- En cuanto al acto pedagógico se refiere “se concibe como una relación unidireccional y una transmisión más bien pasiva del objeto didáctico, en la que el educador es un repetidor, una persona encargada de transmitir su saber al alumno” (Vera & Mariño, 2008)

	<b>METODO ANALITICO</b>	<b>METODO GLOBAL</b>
<b>Características</b>	Presenta una acción del juego asilándola del mismo, de forma que solo tiene en cuenta alguno de los elementos que intervienen en la competición (fundamentalmente con balón)	Presenta una situación del juego en la que intervienen todos sus elementos (balón, compañeros y adversarios)
<b>Ventajas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se puede incidir en la mejora de objetivos muy concretos.</li> <li>- Se logra más fácilmente un elevado número de repeticiones de dicho objetivo, siempre que se aplique correctamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se trabajan simultáneamente aspectos técnicos, tácticos, físicos e incluso psicológicos.</li> <li>- Al incluir a todos los elementos del juego, la mejora obtenida en el entrenamiento se refleja rápidamente en la competición</li> </ul>
<b>Inconvenientes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un ejercicio analítico solo incide en una de las múltiples posibilidades de las que se puede manifestar una acción, sea técnica, táctica o física.</li> <li>- Las mejoras obtenidas no se manifiestan en su totalidad ya que en la competición se ven condicionadas por la presencia de compañeros y adversarios, que no han sido tenidas en cuenta en el entrenamiento.</li> </ul>	Presenta un nivel inferior de concreción que el método analítico, sobre todo en el aspecto técnico.
<b>Motivación</b>	Nivel muy bajo respecto al método global, pudiéndose paliar parcialmente a través de motivaciones extrínsecas a la actividad.	Elevadísimo nivel de motivación que lleva al niño a involucrarse en la actividad de forma total y plena

	METODO ANALÍTICO	METODO GLOBAL
<b>Grado [sic ] de incidencia de los distintos mecanismos que participan en el movimiento</b>	<p><u>M. Percepción (*)</u> Mínimo, ya que se presentan situaciones estables que no solicitan con gran intensidad este mecanismo</p> <p><u>M. Decisión (-)</u> Nulo, ya que todo lo que debe realizar el jugador está previsto y es conocido por el antes de iniciar una acción.</p> <p><u>M. Ejecución (***)</u> Máximo, ya que se logra un elevado número de repeticiones</p>	<p><u>M. Percepción (***)</u> Máximo, ya que las situaciones y acciones que se van a presentar son imprevisibles, por lo que es necesario percibir correcta y rápidamente las continuas variaciones producidas por el balón, los compañeros y los adversarios.</p> <p><u>M. Decisión (***)</u> Máximo, ya que cada vez que se perciben estímulos que modifican las situaciones de juego, se hace necesario realizar un análisis de la misma y decidir cómo se va a intentar resolver.</p> <p><u>M. Ejecución (**)</u> Medio, ya que dadas las características de este método se realizan más acciones de las que son propiamente del juego, por lo que este mecanismo es solicitado de forma más dispersa que en el método analítico.</p>

Tabla 4– Cuadro comparativo entre los métodos Analítico y Global (Sans & Frattarola, Entrenamiento en el Fútbol Base, 2000)

#### 2.4.3. MÉTODO SINTÉTICO – ANALÍTICO - SINTÉTICO DE LA ENSEÑANZA DEL FÚTBOL

Luego de esta comparación encontramos al método mixto o sintético – analítico – sintético, el cual, si bien no se trata de un método propiamente tal, se considera como “la suma de las ventajas de los dos métodos que lo componen” (Valenzuela & Álamos, 2015), así como también la búsqueda de la integración del ejercicio puro con el juego puro. Dicho esto, queda claro que el método en cuestión se basa en ambos métodos de enseñanza del futbol

anteriormente descritos, mezclándolos en una misma sesión y en general en todo el proceso de enseñanza aprendizaje. Específicamente

... consiste en la presentación del gesto o fundamento en su totalidad y la realización de ejercicios que conduzcan progresivamente a la acción del juego empleando alternativamente el método global y el método analítico hasta que el jugador alcance un nivel de ejecución aceptable. (Blanco, 2014).

En resumen, se trata de “la alternancia de “juegos-ejercicios-juegos” ya que “así el jugador aprende, primero jugando, la importancia de cada una de las técnicas, y se le motiva para el segundo paso metodológico: la practica aislada” y “Si además, aún en la misma sesión, puede probar de nuevo la técnica aprendida en un juego y registrar sus progresos, estará consciente del efecto de los ejercicios, es decir, del sentido de su trabajo” (Bottai, 2008).

### CAPITULO III METODOLOGÍA

#### 1. ENFOQUE METODOLÓGICO

Esta investigación tiene un enfoque metodológico de carácter cuantitativo, pues se pretende conocer las preferencias de los niños que asisten a las escuelas de fútbol de Ñuñoa y Peñalolén en cuanto a los métodos de aprendizajes, ya sea sintético o analítico. La intervención se realizó a través de una clase realizada por los evaluadores donde demostraban parte de los juegos o ejercicios contenidos en una encuesta que utilizaba la escala de Likert para valorar sus preferencias. La investigación pretende ser un aporte para mejorar la calidad de las clases en las escuelas de fútbol a través del conocimiento y valoración de la opinión de los niños en cuanto a los métodos de enseñanza, actividades, juegos y ejercicios que son utilizados para la enseñanza del fútbol en sus clases.

#### 2. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

De los 4 tipos de investigación existentes de acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2003) el utilizado en esta ocasión fue el estudio de carácter exploratorio, ya que esta investigación tiene como objetivo principal el hecho de indagar acerca de las preferencias que tienen los niños en cuanto a los métodos de enseñanza-aprendizaje, pero además, uno de los objetivos específicos da cuenta de la evaluación del instrumento utilizado y el cómo se comporta con los niños, midiendo la comprensión y facilidad de manipulación de este, como una primera etapa para construir una encuesta, estudios y análisis más formales. Además, de acuerdo a la temporalización, esta investigación tiene un carácter de longitudinal, ya que se ha prolongado por un lapso de 2 años. En cuanto al lugar, esta investigación se clasifica como de campo, ya que busca identificar la situación investigada de la forma más real posible.

### 3. UNIVERSO Y MUESTRA

La muestra seleccionada fue la totalidad del universo de 111 niños pertenecientes a 11 escuelas de fútbol, 8 en la comuna de Ñuñoa y 3 en la comuna de Peñalolén, en el rango etario de 12 a 14 años de edad.

Las escuelas de fútbol fueron seleccionadas en un principio según el lugar en el que se realizaban, siendo el Campus Joaquín Cabezas de la UMCE el centro neurálgico, pero, debido al término del contrato de arriendo de la mayoría de las escuelas en este lugar, se determinó ampliar la muestra a la comuna de Peñalolén.

La totalidad de los niños seleccionados para realizar las encuestas llevaba al menos un mes de asistencia a las escuelas de fútbol seleccionadas, además de conocer al menos 5 juegos o ejercicios de manera previa a realizar la encuesta, ya sea por la propia experiencia en su escuela de fútbol corroborada con los mismos niños y con los profesores y directores de la escuela, así como por la intervención de los evaluadores el día de la aplicación de la encuesta.

En este estudio la muestra corresponde al tipo no probabilístico, específicamente su muestra es homogénea, donde las unidades de estudio fueron seleccionadas debido a que poseen un mismo perfil, características, o bien, comparten rasgos similares (Hernández et al. 2006)

### 4. INSTRUMENTOS Y TECNICAS UTILIZADAS

En esta investigación se utilizó una encuesta teórica/práctica construida para niños de 12, 13 y 14 años. Esta encuesta fue realizada por los mismos investigadores de este tema, y fue validada a través de juicio de expertos por el director de carrera del Instituto Nacional del Fútbol (INAF) Luis Rodríguez Muellas, el Instructor Nacional de Fútbol Benjamín Valenzuela y la Profesora de Educación Física Deportes y Recreación y Magister en salud y bienestar humano Valentina Bahamondes.

Las tácticas utilizadas para llevar a cabo la encuesta, fue la de, primero, elaborar un instrumento que contuviera los juegos y ejercicios común y mayoritariamente utilizados para la

enseñanza del fútbol y luego, tomando las sugerencias de los expertos validadores de la encuesta a realizar, ejecutar de manera práctica aquellas actividades que se pueden ver en la encuesta y que no eran reconocidas por los miembros de las escuelas seleccionadas como comunes, esto con el objetivo que el niño identifique y pueda otorgar una respuesta acertada a su preferencia en cuanto al gusto de la actividad, además de disminuir el riesgo de que el niño que responda la encuesta no comprenda la actividad, por problemas de lectura comprensiva. En el caso de las escuelas de fútbol en las que fue necesaria la intervención, uno de los encuestadores realizaba dicha intervención mientras que el otro seleccionaba niños al azar para que respondieran la encuesta una vez terminada la intervención. Todos estos procesos tienen directa relación con la validación, testeo y exploración del instrumento, y su comportamiento con los niños.

Cabe señalar que en estos estudios el investigador asume un rol activo, es decir que mediante diversas técnicas recolecta datos. Es quien observa, entrevista, revisa documentos, conduce sesiones, entre otros. No solo analiza, sino es el medio de obtención de los datos (Hernández et al. 2006)

Se manifestó tanto a los niños que contestaron la encuesta como a todos los estamentos de las escuelas de fútbol seleccionadas para la investigación, que sus respuestas solo serían leídas por los investigadores y profesor guía de estos, y que su profesor de la escuela no sabría sus preferencias para así tener la certeza de que él niño contestaría verdaderamente lo que siente según su interés.

El método seleccionado para aplicar la encuesta fue la escala de valoración de Likert, donde cada niño debía valorar el juego o ejercicio sin saber a qué método de enseñanza o fundamento básico del fútbol pertenecía; sumado a que al final de la encuesta hay un espacio para que los niños puedan expresarse en cuanto a que les pareció las actividades, si las conocían, si fueron interesantes para ellos, si se divirtieron etc.

En esta investigación la encuesta es de carácter semi-estructurada, ya que el resultado de la actividad depende de cómo lo ejecuten los participantes y los profesores, además de ser influenciada por cómo trabajan en grupo, sumado a que la propia percepción y experiencia de cada niño, además del estado emocional al momento de vivir los juegos y/o ejercicios, así

como también al momento de responder es clave en la selección de sus preferencias al momento de responder la encuesta

Las instrucciones para completar la encuesta son las siguientes:

“Marcar con una (x) la casilla correspondiente a la respuesta que considere el jugador lo representa en la actividad descrita. Siendo:

(1) No me gusta practicarla (2) me gusta practicarla solo un poco (3) me gusta practicarla (4) Me gusta mucho practicarla”

Mientras que la pregunta tipo consistía en (ejemplo):

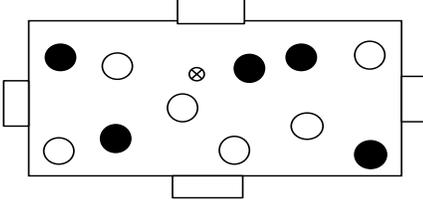
		1	2	3	4
I	<p>Dos equipos se enfrentan en una cancha con 4 arcos. Primero uno de los equipos atacara durante 5 minutos a cualquiera de los 4 arcos, mientras que el otro equipo debe evitar el gol. Si el equipo que defiende logra quitar el balon debe mantener la posesión para defenderse. Luego hay intercambio de roles. Gana el equipo que marque más goles</p>				

Tabla 5. Ejemplo de pregunta tipo de encuesta realizada

El profesor/encuestador guía a los jugadores al momento de leer la encuesta, leyéndoles el encabezado de cada ejercicio y dando tiempo a los participantes para responder, para que ellos se sientan cómodos y respondan de manera tranquila y libre. En algunas ocasiones es el profesor/encuestador quien responde la encuesta por el niño con el objetivo de optimizar el tiempo otorgado por la escuela seleccionada, mientras que en otras ocasiones es el mismo niño quien responde su encuesta directamente debido a que la intervención contaba con más tiempo para ser realizada.

## 5. PROCEDIMIENTOS

La investigación nace con el objetivo de resolver una duda persistente en los investigadores referente a que juegos o ejercicios preferían los niños en las escuelas de fútbol. Como el foco

eran los niños, primero fue seleccionado el rango etario a investigar, siendo seleccionado el rango de 12 a 14 años. Para la recolección de datos se elaboró una encuesta que contenía una serie de ejercicios y juegos elaborada en base a los fundamentos básicos de la enseñanza del fútbol, siendo seleccionados solo 5 (control, pase, tiro, juego aéreo y conducción) y construida en conjunto con el profesor guía Roberto Álamos y validada por juicio de expertos, sufriendo leves modificaciones luego de este proceso. Para la elección de los tópicos contenidos en la encuesta, se investigó sobre los ejercicios y juegos más utilizados en las escuelas de fútbol, consultando a profesores especialistas del área, en libros, y por las experiencias propias de los investigadores, con el objetivo de crear una encuesta que contuviera juegos y ejercicios tradicionales en la mayoría de las escuelas de fútbol y fuese familiar para todos los encuestados. La encuesta estaba compuesta por una escala de valoración o preferencia de Likert, (Muñoz, 2010) además de una pregunta abierta al final del instrumento.

Una vez creada y validada la encuesta, se procedió a seleccionar el lugar geográfico en el que se desarrollaría la investigación, siendo seleccionada en primer lugar la comuna de Ñuñoa y específicamente el Campus Joaquín Cabezas de la UMCE. Posteriormente, luego del paso de un año, se procedió a ampliar el lugar geográfico a investigar debido a inconvenientes en el lugar previamente seleccionado, por ende, la investigación abarcaría a las comunas de Ñuñoa y Peñalolén.

Luego de seleccionado el lugar geográfico del universo, se procedió a obtener la muestra mediante la intervención propiamente tal, que consistía en dos visitas a la escuela a encuestar. La primera visita constaba de un reconocimiento del lugar, conversación y entrevista con los profesores a cargo de la escuela para luego, en la segunda visita, intervenir directamente, en una primera parte de manera práctica realizando algunos de los juegos y ejercicios contenidos en la encuesta, para luego proceder a aplicar la encuesta.

## 6. ANALISIS DE INFORMACION

Para analizar los ítems en general primero se realizó una recopilación selectiva de los datos, donde luego se contabilizó la cantidad de respuestas según la valoración realizada por cada uno de los encuestados. Así, se obtuvieron la cantidad de me gusta mucho, me gusta, me gusta poco

y no me gusta, clasificándolos por cada uno de los ítems, con el objetivo de comparar las valoraciones entre cada uno de ellos, para finalmente analizar los datos de acuerdo al fundamento o al método en cuestión, según correspondiera, y así verificar las conclusiones obtenidas a través de este análisis.

Se desestimó la utilización de software de análisis estadísticos para evaluar los resultados de esta encuesta, debido al carácter exploratorio de esta investigación, cuya finalidad principal se encausa en validar y explorar el comportamiento de la escala de Likert utilizada para la obtención de datos. Para el análisis detallado de la información obtenida, se ha estimado como necesario realizar una segunda etapa del estudio, en el que se perfeccione el proceso de obtención de datos y se minimicen los errores, para así obtener resultados de la manera mas fidedigna posible.

## 7. CARACTERÍSTICAS DE LA INTERVENCIÓN

Para realizar la intervención se llevó a cabo una encuesta en distintas escuelas de fútbol seleccionadas por el criterio geográfico de ubicación (Ñuñoa y Peñalolén), donde primero se realizaba una visita previa para obtener información de la escuela y de su metodología de trabajo mediante la observación y una entrevista distendida con el profesor a cargo de la categoría seleccionada (12 a 14 años) y según los datos que se obtuvieran en esta ocasión, se realizaba una segunda visita que constaba de una intervención practica con uno o más juegos o ejercicios contenidos dentro de la encuesta previamente elaborada, y luego se realizaba la encuesta en grupos de 8 a 12 niños seleccionados según un criterio mínimo de antigüedad en la escuela de al menos un mes de asistencia.

En algunas escuelas fue necesaria una intervención más larga y variada, debido a que el profesor a cargo reconocía no haber realizado uno o varios de los ejercicios contenidos en la encuesta; mientras que en otras escuelas solo se realizó una pequeña intervención debido a que la forma de trabajo era similar a lo contenido en la encuesta y la mayoría de los juegos y ejercicios eran reconocibles tanto por los niños como por los profesores a cargo.

Los niños que contestaron tienen la edad de 12, 13 y/o 14 años. En algunas escuelas permitían aplicar la encuesta antes de iniciar sus actividades, algunos en medio de sus propias clases y otros al final.

Quienes contestaban la encuesta lo hacían por voluntad propia, nadie fue obligado a responder.

CAPITULO IV  
RESULTADOS

1. RESULTADOS

Método de Enseñanza: <b>Global</b>		Fundamento: <b>Tiro</b>
Descripción		Esquema
<b>I</b>	Dos equipos se enfrentan en una cancha con 4 arcos. Primero uno de los equipos atacara durante 5 minutos a cualquiera de los 4 arcos, mientras que el otro equipo debe evitar el gol. Si el equipo que defiende logra quitar el balón debe mantener la posesión para defenderse. Luego hay intercambio de roles. Gana el equipo que marque más goles.	
N°	Tipo de Preferencia	Preferencias Totales
1	No Me Gusta	<b>1</b>
2	Me Gusta Poco	<b>18</b>
3	Me Gusta	<b>67</b>
4	Me Gusta Mucho	<b>25</b>

Tabla 6. Ítem I, Fundamento: Tiro. Método: Global

Este juego de *tiro* correspondiente al *método global* obtuvo en su mayoría preferencias favorables (me gusta y me gusta mucho), pero aun así no logro convencer del todo, siendo una de las principales razones el hecho de que era un juego nuevo para la mayoría de los niños encuestados, tal como queda en evidencia en el espacio de comentarios de algunas encuestas, así como también por los propios comentarios realizados a los encuestadores a la hora de realizar el estudio. Aun así, esto demuestra que el fundamento del tiro es uno de los preferidos para la práctica del fútbol en los niños.

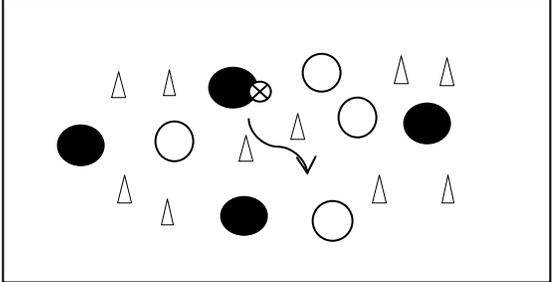
<b>II</b>	<b>Método de Enseñanza: Global</b>		<b>Fundamento: Conducción</b>
	Descripción		Esquema
	El grupo se divide en dos equipos, para poder marcar un punto, uno de los jugadores que tenga el balón debe pasar en conducción a través de alguno de los portales ubicados dentro del campo de juego. Gana el equipo que logre más puntos.		
	N°	Tipo de Preferencia	Preferencias Totales
	1	No Me Gusta	<b>10</b>
2	Me Gusta Poco	<b>26</b>	
3	Me Gusta	<b>41</b>	
4	Me Gusta Mucho	<b>34</b>	

Tabla 7. Ítem II, Fundamento; Conducción. Método: Global

El segundo ítem de la encuesta corresponde también al método global, pero esta vez al fundamento de conducción. Al igual que el juego anterior, las preferencias de los niños fueron en su mayoría favorables (me gusta y me gusta mucho), pero en esta ocasión fueron muchas las preferencias desfavorables (36 sumando me gusta poco y no me gusta), debiéndose a que en algunas de las intervenciones el juego tuvo un desarrollo lento, además de baja puntuación y consecución de objetivos, cumpliéndose muy pocas veces el hecho de conducir a través de un portal para marcar un punto.

III	Método de Enseñanza: <b>Analítico</b>		Fundamento: <b>Pase</b>
	Descripción		Esquema
	<p>Dos jugadores, A y B, se ubicarán distanciados entre sí a 10 metros, un jugador, C, estará entre ellos. El jugador C debe correr hacia el jugador A para recibir un pase corto y devolverlo de igual manera al compañero, el jugador A dará un pase largo al jugador B y el jugador C deberá ir a repetir la actividad que realizó con el jugador A, para que luego el jugador B realice el mismo pase largo que recibió del jugador A.</p>		
	N°	Tipo de Preferencia	Preferencias Totales
	1	No Me Gusta	<b>10</b>
2	Me Gusta Poco	<b>40</b>	
3	Me Gusta	<b>34</b>	
4	Me Gusta Mucho	<b>27</b>	

Tabla 8. Ítem III, Fundamento: Pase. Método: Analítico

El tercer ítem de la encuesta corresponde al método analítico de la enseñanza del fútbol y específicamente busca trabajar el fundamento del pase. Este ejercicio fue uno de los que obtuvo la mayor cantidad de preferencias desfavorables (50 entre me gusta poco y no me gusta), debido a la monotonía y poco margen de innovación que tiene. El hecho de que este determinado cada movimiento, posición y actividad que deben realizar, afectó considerablemente en la percepción y por ende en las preferencias finales de los niños. Además, en varias escuelas los niños reconocían el haber realizado este ejercicio y por la reacción al momento de realizarlo

(expresión sonora de queja típica) se podía prever la tendencia de las preferencias una vez realizada la encuesta.

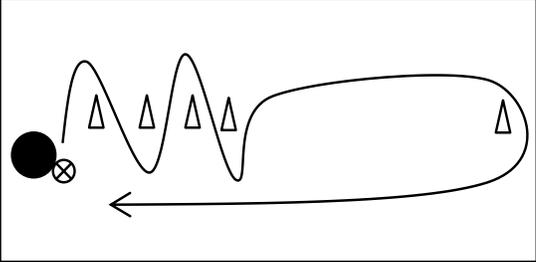
<b>IV</b>	<b>Método de Enseñanza: Analítico</b>		<b>Fundamento: Conducción</b>
	Descripción		Esquema
	El jugador deberá pasar en zigzag los conos con conducción corta, luego de terminada esa actividad deberá realizar una conducción larga hasta el cono distanciado a 10 metros, para volver al punto de partida con conducción en velocidad.		
	<b>N°</b>	<b>Tipo de Preferencia</b>	<b>Preferencias Totales</b>
	1	No Me Gusta	<b>5</b>
	2	Me Gusta Poco	<b>19</b>
3	Me Gusta	<b>40</b>	
4	Me Gusta Mucho	<b>47</b>	

Tabla 9. Ítem IV. Fundamento: Conducción. Método: Analítico

El cuarto ítem de la encuesta corresponde a un ejercicio de carácter analítico, el cual busca trabajar el fundamento de la conducción. En esta ocasión, el ejercicio obtuvo en su mayoría preferencias favorables, siendo el tipo de preferencia “me gusta mucho” la más seleccionada la hora de responder la encuesta. Uno de los factores determinantes para justificar las preferencias de los niños en este ítem hace referencia al tiempo que tienen el balón en sus pies y al desafío que representa superar obstáculos y tiempo realizando este ejercicio. El hecho de que la conducción sea un fundamento que permite tener el balón es clave a la hora de valorar un ejercicio de este tipo.

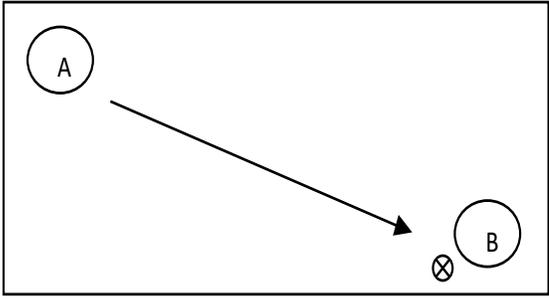
V	<b>Método de Enseñanza: Analítico</b>		<b>Fundamento: Control</b>	
	Descripción		Esquema	
	En parejas, ubicados a una distancia de 20 metros, dos jugadores se dan un pase largo. Cada vez que uno de los jugadores reciba el balón debe controlar con la parte del cuerpo que le indique el compañero que realizó el pase.			
	N°	Tipo de Preferencia	Preferencias Totales	
	1	No Me Gusta	<b>9</b>	
2	Me Gusta Poco	<b>29</b>		
3	Me Gusta	<b>33</b>		
4	Me Gusta Mucho	<b>40</b>		

Tabla 10. Ítem V, Fundamento: Control. Método: Analítico

El quinto ítem de la encuesta también corresponde al método analítico de la enseñanza del fútbol, pero esta vez busca trabajar el fundamento del control. Las preferencias de este ejercicio fueron mayoritariamente favorables, siendo más de la mitad de ellas me gusta y me gusta mucho. Si bien es un ejercicio de carácter analítico, contiene un factor distinto al resto por el hecho de incluir la posibilidad de elegir la superficie con la que controla el compañero, incluyendo el factor abierto o sorpresa que hace que el ejercicio resulte más novedoso y/o divertido.

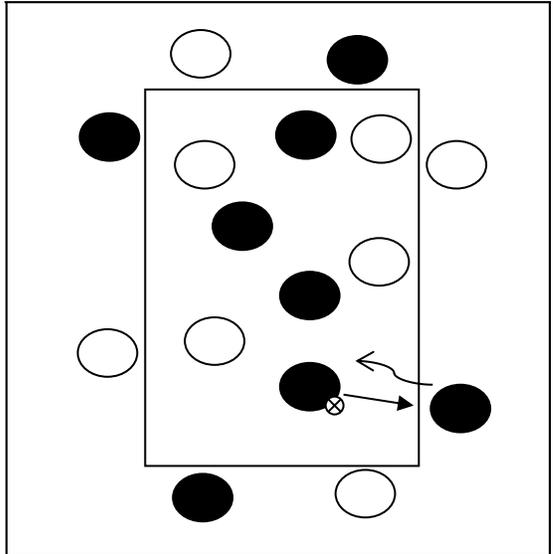
VI	<b>Método de Enseñanza: Global</b>		<b>Fundamento: Control</b>	
	Descripción		Esquema	
	Los jugadores se dividirán en dos grupos, de los cuales la mitad de cada uno de ellos participara dentro del campo del juego y los restantes serán apoyos fuera de la cancha, si un jugador logra dar un pase al apoyo de su equipo que esta fuera del campo y este último logra controlar entrando a la cancha marca un punto y se intercambian roles, es decir, el que otorgo el pase queda fuera como apoyo, y el jugador que controlo entra al campo.			
	N°	Tipo de Preferencia	Preferencias Totales	
	1	No Me Gusta	<b>12</b>	
2	Me Gusta Poco	<b>46</b>		
3	Me Gusta	<b>35</b>		
4	Me Gusta Mucho	<b>18</b>		

Tabla 11. Ítem VI, Fundamento: Control. Método: Global

El ítem VI corresponde al método global de la enseñanza del fútbol y busca trabajar el fundamento del control.

Al igual que el ítem N° II, este ítem obtuvo una gran cantidad de preferencias desfavorables (58 entre no me gusta y me gusta poco), además de ser el ítem con menos cantidad de me gusta mucho. Estos resultados podrían tener su razón de ser en el hecho de que este juego fue seleccionado muy pocas veces para ser realizado en las intervenciones, ya que los profesores admitían haberlo realizado en sus clases. Aun así, este hecho fue determinante para marcar una

tendencia en las respuestas de los niños. Otro de los factores clave es el hecho de que varios de los participantes deben estar fuera del área de juego esperando su turno para jugar, el cual en algunos casos demora en demasía.

VII	Método de Enseñanza: <b>Analítico</b>		Fundamento: <b>Tiro</b>
	Descripción		Esquema
	En hilera, los jugadores darán un pase al profesor quien devolverá con una habilitación para que el jugador convierta un gol.		
	N°	Tipo de Preferencia	Preferencias Totales
	1	No Me Gusta	<b>4</b>
2	Me Gusta Poco	<b>3</b>	
3	Me Gusta	<b>25</b>	
4	Me Gusta Mucho	<b>80</b>	

Tabla 12. Ítem VII, Fundamento: Tiro. Método: Analítico

El ítem VII corresponde al método analítico de la enseñanza del fútbol y busca trabajar el fundamento de tiro.

Este ejercicio fue el ítem con más respuestas favorables de toda la encuesta (105 entre me gusta y me gusta mucho) debido a que es un ejercicio tradicional en todas las escuelas de fútbol, ya que otorga la posibilidad de que cada niño vivencie el tiro al arco, siendo supervisado directamente por el profesor, quien se encarga de entregar el balón en las mejores condiciones para realizar la ejecución. Considerando el ítem I, queda demostrado que los niños prefieren

ampliamente el fundamento de tiro por sobre otros debido a que la experiencia de patear al arco es significativa por el hecho de asociarse directamente al gol.

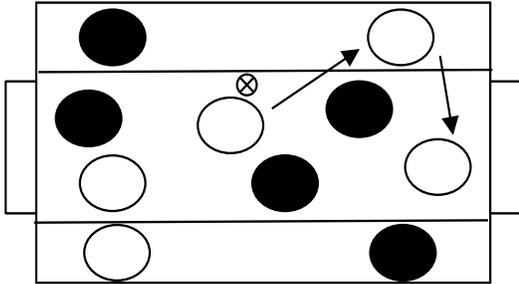
<b>VIII</b>	<b>Método de Enseñanza: Global</b>		<b>Fundamento: Juego Aéreo</b>
	Descripción		Esquema
	<p>Dos equipos jugaran en una cancha, la cual tendrá una banda por las orillas. En ellas, habrá un jugador de cada equipo que estará libre. Si uno de ellos recibe un pase de su equipo, estará en la libertad de poder llegar a línea de fondo y sacar un centro.</p>		
	<b>N°</b>	<b>Tipo de Preferencia</b>	<b>Preferencias Totales</b>
	1	No Me Gusta	<b>4</b>
2	Me Gusta Poco	<b>25</b>	
3	Me Gusta	<b>47</b>	
4	Me Gusta Mucho	<b>35</b>	

Tabla 13. Ítem VIII. Fundamento: Juego Aéreo. Método: Global

El ítem VIII corresponde al método global de la enseñanza del fútbol y busca trabajar el fundamento de juego aéreo.

Este juego tuvo una mayoría de preferencias favorables de parte de los niños al momento de responder la encuesta (82 entre me gusta y me gusta mucho), pero tal como en el juego del ítem I, varios niños reconocieron que practicaban este juego por primera vez gracias a la intervención realizada por los profesores, pudiendo ser este hecho determinante a la hora de responder la encuesta, sumado a la vivencia durante la única ocasión en que practicaron dicho juego.

<b>IX</b>	<b>Método de Enseñanza: Global</b>		<b>Fundamento: Pase</b>	
	Descripción		Esquema	
	El grupo se divide en dos equipos, para poder marcar un punto un equipo debe darse seis pases seguidos. Gana el equipo que logre más puntos.			
	<b>Nº</b>	<b>Tipo de Preferencia</b>	<b>Preferencias Totales</b>	
	1	No Me Gusta	<b>3</b>	
2	Me Gusta Poco	<b>18</b>		
3	Me Gusta	<b>50</b>		
4	Me Gusta Mucho	<b>40</b>		

Tabla 14. Ítem: IX, Fundamento: Pase. Método: Global

El ítem IX también corresponde al método global de la enseñanza del fútbol y busca trabajar el fundamento del pase.

La particularidad en las preferencias de este juego radica en el hecho de que obtuvo muy pocas preferencias desfavorables (3 no me gusta), siendo un dato concluyente para caracterizar al método global como efectivo para que todos se sientan parte del juego y se diviertan con este, al punto de marcar una preferencia en la que señalan que les gusta o que les gusta mucho un juego. Además, el hecho de que sea una “competencia” entre un equipo y otro le agrega un factor extra a la hora de decidir una preferencia favorable.

X	<b>Método de Enseñanza: Analítico</b>		<b>Fundamento: Juego Aéreo</b>	
	Descripción		Esquema	
	<p>Dos jugadores comenzaran la actividad a 30 metros de portería, una vez que suene el silbato deben dar un pase a un compañero que está en la banda, este conducirá a línea de fondo y realizara un centro, paralelamente los jugadores que comenzaron la actividad deberán correr uno al primer palo y el otro al segundo para recibir el centro y convertir un gol a través de juego aéreo.</p>			
	Nº	Tipo de Preferencia	Preferencias Totales	
	1	No Me Gusta	<b>3</b>	
2	Me Gusta Poco	<b>21</b>		
3	Me Gusta	<b>42</b>		
4	Me Gusta Mucho	<b>46</b>		

Tabla 15. Ítem X, Fundamento: Juego Aéreo. Método: Analítico

El último ítem de la encuesta corresponde al método analítico de la enseñanza del fútbol y busca trabajar el fundamento de juego aéreo.

Este ítem obtuvo una gran cantidad de preferencias favorables (88 entre me gusta y me gusta mucho) debiéndose al hecho de que, al igual que al juego y ejercicio del fundamento de tiro, está asociado al gol como objetivo final. La motivación de intentar hacer un gol siempre otorgara un aditivo extra a la hora de ejecutar cualquier acción. Otro factor interesante a la hora de analizar este ejercicio es el hecho de que varios señalan explícitamente su gusto al realizar un centro o pase largo aéreo.

- 8 de las 10 actividades obtuvieron como mayoría las preferencias de “me gusta” y “me gusta mucho”

Esto puede tener asidero en que las actividades que componían esta encuesta fueron seleccionadas de acuerdo a su utilización en las distintas escuelas de fútbol a lo largo del país, además de ser aprobadas por distintos expertos en el área, incluyendo al profesor guía de esta investigación.

- 4 actividades (IV, V, VII y X) obtuvieron como mayoría la preferencia “me gusta mucho”

La totalidad de las actividades que obtuvieron como mayoría la preferencia “me gusta mucho” corresponden al método analítico de la enseñanza del fútbol. Basado en las entrevistas informales con los profesores y coordinadores de las escuelas de fútbol encuestadas, además de los comentarios de los niños en las encuestas, estos cuatro ejercicios y por ende el método, era utilizado de manera habitual en las clases debido a la facilidad en su preparación y ejecución, además de la posibilidad de que cada niño ejecute el fundamento a trabajar en cada una de las acciones que realiza. Las actividades corresponden a los fundamentos de conducción, control, tiro y juego aéreo y eran ampliamente reconocibles por los niños, previo a su realización o consulta en la encuesta.

- Las actividades N° III (analítica) y N° VI (global) obtuvieron como mayoría “me gusta poco”

Ambas actividades corresponden al fundamento del pase, que se caracteriza por ser el fundamento más “generoso” en el juego del fútbol, además de ser el más difícil para trabajar debido a las características de la edad, donde cada niño desea tener el balón el máximo de tiempo posible, buscando ser el protagonista. (Koch & Weber, 2006) Otro de los posibles problemas de ambas actividades radica en que, al no ser el objetivo, no poseen el gol como método de puntaje o como finalización del ejercicio/juego.

- La actividad con más “no me gusta” (12) fue la N° VI (global), seguida por la N° II (10) y N° III (10)

Aquí se puede encontrar el hecho de que tanto el juego como el ejercicio del fundamento de control se encuentran entre los ítems con mayor valoración negativa, pudiendo tener como principales razones la monotonía de las actividades y la forma de superar el objetivo planteado, así como también el grado de complejidad de las reglas y realización de puntos en el caso del ítem número II.

- La actividad con menos “no me gusta” fue la N° I (1) seguida por la N° IX (3) y N° X (3)

Estas actividades son relativamente similares, por lo que no es sorprendente que tengan una valoración un tanto similar. El hecho de que sean los ítems con menos valoraciones negativas nos indica la tendencia a preferir juegos y ejercicios en los que están presentes el pase y la elaboración de jugadas para conseguir un objetivo, además de pocas reglas a la hora de realizar dichas actividades.

- La actividad con más “me gusta mucho” fue la N° VII (80)

En el ítem N° VII encontramos a la actividad con la mayor cantidad de valoraciones positivas, teniendo al fundamento del tiro como protagonista y al método analítico como forma de realizar la actividad. Es sorprendente el hecho de que, a pesar de tener que esperar su turno y, por ende, tener un tiempo muerto entre repeticiones, sea la actividad más valorada de la encuesta. La razón principal para esta valoración podría radicar en que se involucra directamente con el gol, ya que quien marca está realizando correctamente la actividad. Otro punto fundamental es el hecho de repetir la acción de patear al arco en una condición ideal, con espacio y solo con un portero como rival.

- La actividad con más “me gusta” es la N° I (67)

Tal como el ítem N° VII, la actividad con más valoraciones positivas de segundo orden también tiene al fundamento del tiro como protagonista. Esto comprueba el hecho de que dicho fundamento se torna como el preferido por los niños a la hora de entrenar y desarrollar las clases

de fútbol, mostrándose como una información sumamente relevante y determinante para la planificación de las distintas sesiones de entrenamiento y un elemento informativo a considerar.

- La actividad con más “me gusta poco” es la N° VI (46)

El hecho de que el ítem VI sea la actividad con mayor número de valoraciones negativas, considerando los “me gusta poco” y “no me gusta”, nos demuestra que el fundamento menos preferido por los niños de las escuelas de fútbol encuestadas en Ñuñoa y Peñalolén es el del control. Y si bien en la práctica este juego tiene gran aceptación, las valoraciones demuestran lo contrario, tal vez debido a la complejidad de sus reglas o a la similitud con otras actividades de la encuesta.

## 2. DISCUSIÓN

Descritos ya los detalles relacionados con los motivos de la investigación, surge una pregunta ¿Cuáles son las preferencias de los niños de 12 a 14 años pertenecientes a las escuelas de fútbol de Ñuñoa y Peñalolén en cuanto a los métodos de enseñanza del fútbol? Y en relación a esta ¿Cuáles son las razones de las preferencias de los niños de 12 a 14 años pertenecientes a las escuelas de fútbol de Ñuñoa y Peñalolén en cuanto a los métodos de enseñanza del fútbol?

Si nos centramos en la primera interrogante, referente a las preferencias de los niños de 12 a 14 años y que pertenecen a escuelas de fútbol de las comunas de Ñuñoa y Peñalolén en cuanto a los métodos de enseñanza presentados a través de actividades consistentes con ellas. Los datos recogidos nos permiten inferir ideas interesantes acerca del porqué de las preferencias.

Los resultados indican que, en la mayoría de los casos, los niños de las escuelas de fútbol de las comunas de Ñuñoa y Peñalolén optan por el método de enseñanza analítico por sobre el método global (240 “me gusta mucho” sobre 152 “me gusta mucho” correspondiente al método global), esto basado en una encuesta realizada en distintas escuelas durante el periodo 2015-2016. En ella cada niño debía otorgar un valor determinado según su experiencia durante la práctica de distintos ejercicios y juegos. Sin ser instruido en las características específicas de

cada método de enseñanza, por lo que la muestra concentra su atención en la experiencia individual de cada niño para con la actividad sugerida.

Las intervenciones consistían en ejercicios o juego orientados a la enseñanza del fútbol, 10 en total, siendo 5 de ellos de orientación global y los 5 restantes se inclinaban hacia lo analítico, ejecutados en un orden determinado que impide la alternancia entre métodos ni la concentración de uno u otro que pudiera conllevar una comparación. En 4 de los 5 ejercicios consistentes con el método analítico de la enseñanza, la mayoría de las preferencias se concentraron en la alternativa “me gusta mucho” y la totalidad de estos, la segunda mayoría se centraba en la opción “me gusta”. En lo que concierne a las intervenciones a fines al método global de enseñanza del fútbol, todos los ejercicios presentaron como primera preferencia la opción de “me gusta” y 4 de las 5 actividades presentaron como segunda mayoría la opción “me gusta mucho”, aunque en la encuesta el método analítico y el método global no son comparados directamente a través de algún ítem, si es posible hacer una comparación a través el análisis de los datos obtenidos.

Si a la luz de los datos aseveramos, que el método preferido por los encuestados es el método analítico, surge una situación que es digna de análisis. Los resultados hacen indicar que el método utilizado por los profesores de las escuelas de fútbol intervenidas, es el método analítico, tomando como fundamentado tanto las encuestas realizadas como la familiarización que los chicos presentaban con algunos ejercicios analíticos, a comparación de lo ocurrido con juegos de orientación global.

Esta situación puede tener su origen en distintos sucesos. La formación recibida en este aspecto por los instructores en sus casas de estudios es muy relevante, así como las propias experiencias que han recogido de sus prácticas deportivas. Pueden también tener un origen institucional y que sea la escuela quien escoge este tipo de método para la enseñanza de sus dirigidos. Si a esto agregamos que el método imperante en la enseñanza de la educación física en el sistema educativo chileno, es el de mando directo, no es de extrañar que les parezca mejor, debido al conocimiento de este (Barahona Mora & al., 2015) (Alarcón Jimenez & Reyno Freundt, 2003).

Algunos comentarios de los niños, tanto al momento de realizar las actividades como en las encuestas, denotaban que existe una confusión en algunos casos al momento de distinguir un juego de un ejercicio. Haciendo que se presente como un factor clave a ahondar, pues puede parecer que el manejo de los estilos de enseñanza que poseen los entrenadores y profesores de las instituciones que colaboraron con el estudio, no es acabado. Esto podría tener relevancia, pues si los mismos profesores no tienen claro cuál es el método que están utilizando o poseen poca información al respecto (Abad Robles, Giménez Fuentes-Guerra, Robles Rodríguez, & Rodríguez López, 2011) (Verdú, Alzamora Damiano, & Martínez Carbonell, 2015), podría acabar condicionando ciertamente, aunque de manera inconsciente, las respuestas de los niños

Por otra parte, el estudio realizado nos puede entregar otras aristas interesantes. Una de ellas hace referencia al rol de la motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por un lado, y como agente intrínseco, está la motivación de los dirigidos a la hora de realizar las clases o entrenamientos, mientras que lo que produzcan en los juegos y ejercicios planteados se torna como el factor extrínseco asociado a este proceso, (Usán Supervía, Salavera Bordás, Murillo Lorente, & Megías Abad, 2016) siendo ambos claves a la hora de analizar los resultados de esta investigación. Por ello es preciso manifestar que la actividad contenida en la encuesta con mayores valoraciones positivas, sea aquella que incluye el fundamento de tiro, ya que está directamente asociada con la posibilidad de marcar un gol, como objetivo tangible del éxito en la actividad, puede ser “tal vez el acontecimiento más importante que puede ocurrir” (Fernandez Otero, 2015), sin atender tanto a la correcta forma de golpear el balón, el objetivo es el gol. Salvador Pérez; Javier Sánchez y José David Urchaga, en su estudio sobre los motivos para la participación en fútbol: Estudio por categorías y nivel de competición de los jugadores, señalan que “en general la motivación principal en todas las edades es jugar a fútbol porque les gusta en sí misma dicha práctica deportiva. En segundo lugar, estaría la de Logro” dejando en evidencia la relevancia de la consecución de logros como factor clave en la motivación de los jugadores.

Podemos a su vez inferir, que las actividades de tipo global, sin una secuencia determinada, en un ambiente en el que el niño no solo convive con los implementos, sino que también con compañeros y adversarios, lo que lo lleva a analizar más y en mayor detalle su

entorno para tomar la decisión de llevar a cabo una acción u otra, más la siempre presente posibilidad del fracaso (entendiendo esto por la existencia de un oponente) nos presenta un escenario en principio complejo, que exige una capacidad técnica e intelectual mayor que en el modelo analítico, pero que puede producir también innegables beneficios en la adquisición de habilidades motrices, perceptivas y decisionales.

El método global se acerca mucho más a la realidad del juego, si lo comparamos con el método analítico, además de involucrar a todos los participantes a la vez. Por ello era esperable que las intervenciones de este tipo, entregarían una mayor valorización comparado con el método analítico, pero los datos nos arrojan otro resultado. Sin perjuicio de esto cabe señalar que, si bien las valoraciones otorgadas a las actividades de orientación global fueron indiscutiblemente menores, al analizar los datos podemos reconocer que existe una buena recepción de estos mismos por parte de los estudiantes (240 “me gusta” 154 “me gusta mucho”). Lo que nos permite pensar que la percepción que hoy tienen del método global pudiera mejorar, toda vez que se integren más actividades de este tipo a las clases.

Se ha tomado como factor clave, anteriormente el conocimiento previo de las actividades relacionadas con un estilo a la hora de otorgarle una valoración mayor que a su par. Pero los resultados pudieron verse también influenciados por el tipo de procedimiento a la hora de realizar la investigación, la propia intervención pudo ser incompleta, La presencia de los padres y hasta la sensación de tener un examen, esto sumado a el lenguaje de complejidad media utilizado en la encuesta, pudo haber incidido de alguna forma. Pero el hecho de que sea una encuesta en que los niños desconocen en detalle fundamentos, ni el método a evaluar, desconociendo por ende el carácter de esta investigación; otorga una valoración que nos permite aproximarnos a una opinión libre de influencias. De todas formas, para realizar un análisis exhaustivo de los datos obtenidos mediante la utilización de software de análisis de datos y otros recursos, se hace necesario perfeccionar el proceso de obtención de datos, teniendo como rol clave la intervención practica a la hora de ejecutar la encuesta, y, en lo posible, ser realizada con todos los ejercicios y juegos contenidos en el cuestionario, para así garantizar la igualdad de condiciones entre las distintas escuelas y niños que participan del estudio.

En otras aristas, el conocimiento, confusión o desconocimiento por parte de los profesores o directivos de las escuelas respecto de los métodos de enseñanza, requiere de otras diligencias que son ajenas al presente estudio. Cabría solo preguntar ¿cuáles son los objetivos de la escuela y de qué manera su sistema puede colaborar con la consecución de esos objetivos? y si aquello es lo que buscan los niños.

Es así como la presente puede manifestarse como una herramienta para desarrollar una planificación adecuada a los intereses de los niños y a los contenidos que deseamos instruir, nos presenta dos posibilidades de intervención, dándonos directrices de cómo podrían responder ante una situación determinada, o si es el método X, el adecuado para conseguir ese objetivo deseado.

Si bien el método analítico resulta ser la primera preferencia para los más de 100 niños encuestados en esta investigación. Y aun presentando el método global interesantes ventajas en algunos aspectos, debemos tener presente que no existe un método que nos garantice el éxito, ya sea enseñando un gesto deportivo o a la hora de los resultados tantas veces crueles con el trabajo bien estructurado. Por ello debemos considerar varios métodos para la planificación y realización de las sesiones, (Verdú, Alzamora Damiano, & Martínez Carbonell, 2015) para así garantizar que el trabajo sea consistente con la consecución de los objetivos planteados, con los sujetos para quienes se plantea y en el contexto en que se desarrolla el proceso enseñanza-aprendizaje.

## CAPITULO V CONCLUSIONES

Durante el proceso de diseño del instrumento, surgieron algunas interrogantes respecto del contenido que debiese integrar y la forma en que debía ser llevado a cabo, pues la valoración que un sujeto puede otorgarle a una situación determinada, puede diferir de la apreciación de todos los sujetos que con el compartieron, esta valoración debía ser intrínsecamente personal. El encuestador debe evitar emitir juicio al respecto, que pueda condicionar la respuesta del estudiante. Con esto en mente construimos un instrumento en el cual se proporcionan instrucciones simples y claras. Los resultados de esta fueron sorprendentes y nos plantean algunas nuevas inquietudes a atender.

Hubiera presentado una importante contribución indagar un poco en la preparación o en las competencias que cada entrenador que se desempeña en la escuela determinada posee. Si la planificación responde a un trabajo elaborado con paciencia, que posea métodos y objetivos claros o si es resultado de la experiencia recopilada en el proceso de formación deportiva de este.

Durante las intervenciones tanto teóricas como prácticas, pudimos observar parte del trabajo realizado en las distintas escuelas de fútbol de las comunas de Ñuñoa y Peñalolén, destacándose por sobre todo, la buena relación entre los niños y sus profesores, así como la coordinación entre los distintos participantes que componen dichas escuelas (apoderados/as, profesores/as y directores/as, entre otros), lo que resulta fácil de identificar gracias al comportamiento de los niños, al conocimiento de algunos de los ejercicios, así como sus comentarios, realizados de forma oral o escrita durante el proceso. Esta relación se construye día a día, entrenamiento a entrenamiento y vivencia a vivencia. Cualquier cosa que diga, haga, mencione o enseñe el profesor o quienes comparten con los niños será tomado como algo aceptable en primer momento, escuchado y luego valorado, pero siempre bien recibido.

Lo mismo ocurre con los métodos de enseñanza. El método de enseñanza que elija la escuela o el profesor será probablemente el preferido por los niños, ya que dicho método les

resulta más cercano, lo conocen, lo dominan y con el que han aprendido, se han divertido y creado lazos durante un largo tiempo. Por ello que en ocasiones se mostraban más críticos o receptivos con ejercicios o juegos que si conocían, mientras que se reservaban o contenían lo que no conocían. Por esta razón, las preferencias de los niños de dichas escuelas de fútbol tuvieron directa relación con los métodos de enseñanza utilizados por sus profesores, siendo estos métodos los seleccionados por las escuelas para enseñar el fútbol, es decir, si en la escuela de fútbol de San Luis de Quillota sede Ñuñoa el método de enseñanza predominante en las clases era el método global, las preferencias de los niños en la encuesta realizada obtuvieron respuestas que tendían a establecer mayores preferencias positivas en los ítem que contenían juegos correspondientes al método global de la enseñanza del fútbol, mientras que en la escuela de Palestino Ñuñoa, en la que mayoritariamente se utilizaba el método analítico de la enseñanza del fútbol, las respuestas positivas se vieron mayoritariamente en los ítem que contenían ejercicios de carácter analítico.

Dicho esto, es posible concluir que la tendencia de las escuelas de los sectores de Ñuñoa y Peñalolén tiende a utilizar un estilo de enseñanza mayoritariamente analítico, pues es el que obtenía mayores preferencias positivas en las valoraciones realizadas por los niños encuestados.

Del mismo modo, en todas las escuelas encuestadas reconocían que no utilizaban un solo método de enseñanza del fútbol en sus clases, si no que generalmente recurrían tanto al método global como al método analítico para sus clases, algo que también puede identificarse en las encuestas realizadas por los niños, donde varias veces reconocían conocer con anterioridad los juegos y/o ejercicios contenidos en ella.

Todo lo anterior hace pensar que el método de enseñanza seleccionado y utilizado para realizar la enseñanza del fútbol tiene directa o incluso una inconsciente relación con las preferencias de los niños en la encuesta realizada por ellos.

Diversos autores reconocen los beneficios tanto de un método como de otro y argumentan en base a sus cualidades, beneficios y utilidades, además de reconocer sus defectos y falencias, tal como lo hacen Sans & Frattarola quienes reconocen los beneficios del método

global de la enseñanza del fútbol pero indican que la marginación total del método analítico dejaría incompleta la formación del niño (Sans & Frattarola, Entrenamiento en el Fútbol Base, 2000) así como también Koch & Weber establecen el hecho de que el aprendizaje infantil con todas sus variables, no se desarrollan lo suficiente utilizando el método global (Koch & Weber, 2006) Aun así, está claro que, tal como lo señalan Sicilia & Delgado, lo ideal es elaborar un estilo propio, adaptable a las diferentes situaciones de la enseñanza, ya que no hay un método de enseñanza eficaz, si no que tenemos a disposición múltiples opciones para conseguir una enseñanza eficaz.

En relación al estudio y sus aristas (intervenciones, bibliografía, etc.), coincidimos en que no hay un método que sea preferido por los niños, dadas las características propias del método, sino que lo prefieren por diversión o por la sensación de éxito que puedan presentar, ejemplo de esto es la consecución de un gol. Si en algún momento llegase a faltar la diversión, se establecería una barrera entre la enseñanza y las posibilidades de aprendizaje. (D'Ottavio, 2001).

## BIBLIOGRAFÍA

- Abad Robles, M. T., Giménez Fuentes-Guerra, F. J., Robles Rodríguez, J., & Rodríguez López, J. M. (2011). Perfil, experiencia y métodos de enseñanza de los entrenadores de jóvenes futbolistas en la provincia de Huelva. *RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, num. 20, 21-25.
- Alarcón Jimenez, T., & Reyno Freundt, A. (2003). *Estilos de Enseñanza en la Educación Media Municipalizada de las Ciudades de Valparaíso y Viña del Mar (Chile)*. Valparaíso, Chile.
- Alonso, C., & al., e. (2000). *Los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de Diagnóstico y Mejora*. Bilbao: Ediciones Mensajero.
- ANFP. (2016). Fútbol Joven. Obtenido de ANFP: <http://www.anfp.cl/futbol-joven>
- Ardá, T., & Casal, C. (2003). *Metodología de la Enseñanza del Fútbol*. Paidotribo.
- Barahona Mora, M., & al., e. (2015). Estudio de los estilos de enseñanza aplicados por los profesores de educación física en estudiantes de cuarto año básico en cuatro colegios de la provincia de Santiago. Santiago, Chile.
- Benedek, E. (2010). *Fútbol Infantil*. Paidotribo.
- Blanco, F. J. (4 de Noviembre de 2014). Principales Métodos de Enseñanza en el Fútbol. Obtenido de BLOG JAVI BLANCO: <http://fcojavierblancobenitez.blogspot.cl/2011/05/principales-metodos-de-ensenanza-en.html>
- Bottai, A. (6 de Mayo de 2008). Fútbol: Consideraciones Generales Sobre el Entrenamiento de la Técnica. Obtenido de PortalFitness.com: [http://www.portalfitness.com/1796\\_futbol-consideraciones-generales-sobre-el-entrenamiento-de-la-tecnica.aspx](http://www.portalfitness.com/1796_futbol-consideraciones-generales-sobre-el-entrenamiento-de-la-tecnica.aspx)
- Briceño, G. (2001). El Juego de los Niños en Transición. *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*, 71-87.
- Brüggemann, D. (2004). *Fútbol. Entrenamiento para niños y jóvenes*. Paidotribo.
- Centros Para El Control y la Prevención de Enfermedades CDC. (15 de Septiembre de 2016). Desarrollo Infantil. Obtenido de Desarrollo Infantil: <https://www.cdc.gov/ncbddd/spanish/childdevelopment/positiveparenting/middle2.html>
- Comesaña, H. (Febrero de 2001). La Estructuración en el Proceso Formativo del Jugador de Fútbol. Obtenido de EFDeportes.com: <http://www.efdeportes.com/efd31/futbol.htm>

Costa, I., Garganta, J., Greco, J. P., & Mesquita, I. (Abril de 2011). Principios Tácticos del Fútbol: Conceptos y Aplicaciones. La Táctica del Fútbol. Obtenido de Fútbol-Táctico: <http://www.nucleofutebol.ufv.br/artigos/32-Principios-tacticos-del.pdf>

Cuerpo de Maestros. (2006). Educación Física. Cuerpo de Maestros. Temario Para la Preparación de Oposiciones.e-book. Sevilla: MAD-Eduforma.

Cuerpo de Maestros. (2006). Temario para la Educación Física. Sevilla: MAD.

de la Cruz, D., & Lucena, M. (2010). El Juego Cooperativo como Medio de Fomento de Valores en las Clases de Educación Física en Primaria en las Escuelas Profesionales Sagrada Familia. II Congr s Internacional de DIDACTIQUES.

Departamento Formación Para el Deporte, IND, Chiledeportes. (2008). Manual II Plan de Clases para el Fútbol Infantil (Edad 9-13 Años).

D'Ottavio, S. (2001). El Rendimiento del Joven Futbolista. Paidotribo.

Expósito, J. (2010). Escuelas de Fútbol Base. Planificación y Programación. Sevilla: Wanceulen.

Extensión de la Universidad de Illinois. (2018). Edades y Etapas. Niños de Edad Escolar. Obtenido de Edades y Etapas. Niños de Edad Escolar: [https://extension.illinois.edu/babysitting\\_sp/age-school-sp.cfm](https://extension.illinois.edu/babysitting_sp/age-school-sp.cfm)

Fernandez Otero, C. (25 de Marzo de 2015). Psicología del Deporte. Obtenido de Psicología del Deporte: <http://psicologiadeporativa-cristhianfo.blogspot.cl/2015/03/el-efecto-psicologico-de-un-gol.html>

FIFA. (31 de Mayo de 2007). FIFA Big Count 2006: 270 million people active in football. Obtenido de FIFA.com: [http://www.fifa.com/mm/document/fifafacts/bcoffsurv/bigcount.statspackage\\_7024.pdf](http://www.fifa.com/mm/document/fifafacts/bcoffsurv/bigcount.statspackage_7024.pdf)

FIFA. (2013). Fútbol Clásico: Historia de las Reglas del Juego. Obtenido de FIFA.com: <http://web.archive.org/web/20130420152855/http://es.fifa.com/classicfootball/history/law/ifab.html>

FIFA. (2016). FIFA.com: Los Orígenes. Obtenido de FIFA.com: <http://es.fifa.com/about-fifa/who-we-are/the-game/index.html>

FIFA. (2016). FIFA: Reglas de Juego 2015/2016. Obtenido de FIFA.com: [http://es.fifa.com/mm/Document/FootballDevelopment/Refereeing/02/36/01/11/LawsofthegamewebES\\_Spanish.pdf](http://es.fifa.com/mm/Document/FootballDevelopment/Refereeing/02/36/01/11/LawsofthegamewebES_Spanish.pdf)

FIFA Grassroots. (2016). Características del Niño y Enfoque Pedagógico. Obtenido de FIFA Grassroots: <http://grassroots.fifa.com/es/para-entrenadores-educadores-de-futbol/direccion-tecnica-de-futbol-base/caracteristicas-del-nino-y-enfoque-pedagogico/crecimiento.html#c4403>

FIFA Grassroots. (2016). Los Fundamentos Técnicos. Obtenido de FIFA Grassroots: <http://grassroots.fifa.com/es/para-entrenadores-educadores-de-futbol/elementos-tecnicos-para-la-formacion-en-futbol-base/los-fundamentos-tecnicos/los-fundamentos-tecnicos.html>

Free Dictionary. (07 de 04 de 2016). Free Dictionary: Método. Obtenido de The Free Dictionary by Farlex: <http://es.thefreedictionary.com/m%C3%A9todo>

García, A., & Llull, J. (2009). El Juego Infantil y su Metodología. Madrid: Editex.

Garvey, C. (1985). El Juego Infantil. Madrid: Ediciones Morata.

Gonzalez Millan, C. (1987). Juegos y Educación Física. Pearson Educación.

Grosser, M., & Neumaier, A. (1986). Técnicas de Entrenamiento, Teoría y Práctica de los Deportes.

Guild, P., & Garger, S. (1998). Marching to Different Drummers. Virginia: Association for Supervision and Curriculum Development.

Gutiérrez, M. (2004). La Bondad del Juego, pero... Escuela Abierta, 7.

Huizinga, J. (1972). Escencia y Significación del Juego Como Fenomeno Cultural. Alianza.

Icarito. (2016). Icarito: El Juego. Obtenido de Icarito: <http://www.icarito.cl/2010/05/33-8969-9-el-juego.shtml/>

Koch, W., & Weber, A. (2006). Fútbol Base. Programas de Entrenamiento. 12-13 Años. Paidotribo.

Martínez, E. (Mayo de 2002). Método de Enseñanza de la Educación Física. Resolución de Problemas. Obtenido de EFDeportes.com: <http://www.efdeportes.com/efd48/probl.htm>

Mosston, M., & Ashworth, S. (1993). La Enseñanza de la Educación Física, la Reforma de los Estilos de Enseñanza. Barcelona: Hispano Europea.

Muñoz, E. (2010). Talleres para la construcción de instrumentos evaluativos en educación. Santiago. Bibliografía Internacional.

Olmos, C. (2012). Juego Limpio. Fútbol, Reflejo de Nuestra Sociedad. CEC. USS.

Perea, T. (1996). Fútbol. Panamericana.

Rando, C. (Julio de 2010). Estilos de enseñanza en Educación Física. Utilización según el Análisis de las Tareas de Aprendizaje y las Características de los Alumnos y Alumnas. Obtenido

de EFDeportes.com: <http://www.efdeportes.com/efd146/estilos-de-ensenanza-en-educacion-fisica.htm>

Real Academia Española. (2016). RAE: Ejercicio. Obtenido de Real Academia Española: <http://dle.rae.es/?w=ejercicio&origen=REDLE>

Real Academia Española. (2016). RAE: Estilo. Obtenido de Real Academia Española: <http://dle.rae.es/?id=GsfWsj6>

Real Academia Española. (2016). RAE: Juego. Obtenido de Real Academia Española: <http://dle.rae.es/?id=MaS6XPk>

Real Academia Española. (2016). RAE: Método. Recuperado el 2016, de Real Academia Española: <http://dle.rae.es/?id=P7dyaFK>

Real Academia Española. (2016). RAE: Técnico, ca. Obtenido de Real Academia Española: <http://dle.rae.es/?id=ZikyMDs>

Reyes, Á. (2006). Enseñanza del Fútbol a Niños y Jovenes.

Romero Cerezo, C. (2000). Hacia una concepción más integral del entrenamiento en el fútbol. *Educación Física y Deportes*, 19-20.

Ruiz de Alarcón, A., & Reina, Á. (Enero de 2006). Análisis de la Iniciación al Fútbol. Obtenido de EFdeportes.com: <http://www.efdeportes.com/efd92/inic.htm>

Sans, A., & Frattarola, C. (2000). *Entrenamiento en el Fútbol Base*. Paidotribo.

Sans, A., & Frattarola, C. (2012). *Los Fundamentos del Fútbol. Entrenamiento Basado en las Situaciones del Juego Real*. MCSports.

Sanz Mengibar, J. M. (2006). *Ejercicios Que Curan Paso a Paso*. Eman.

Sicilia, A., & Delgado, M. A. (2002). *Educación Física y Estilos de Enseñanza: análisis de la participación del alumnado desde un modelo socio-cultural del conocimiento escolar*. INDE.

Usán Supervía, P., Salavera Bordás, C., Murillo Lorente, V., & Megías Abad, J. (2016). Relación entre motivación, compromiso y autoconcepto en adolescentes: estudio con futbolistas. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, vol. 16, núm. 1, 199-209.

Valdés, E. (2005). *Introducción al Fútbol*.

Valenzuela, B., & Álamos, R. (2015). *Apuntes de Catedra de Fútbol UMCE. El Aprendizaje del Fútbol en la Iniciación*. Santiago, Chile.

Vargas, E. (1997). *Metodología de la Enseñanza de las Ciencias Naturales*. San José: UNED.

Vargas, F. (1992). *Escuelas de Fútbol*. Santiago.

- Vásquez, R. (2001). El Juego en la Educación Escolar. lulu.com.
- Vegas, G., Cipriano Romero, R., & Pino, J. (2012). Metodología de Enseñanza en el Fútbol Basada en la Implicación Cognitiva del Jugador. Wanceulen.
- Venegas, M., García, P., & Venegas, A. M. (2010). El Juego Infantil y su Metodología. IC.
- Vera, J. L., & Mariño, N. (Agosto de 2008). Pedagogía Analítica vs. Pedagogía Global. Buenos Aires, Argentina. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd123/pedagogia-analitica-vs-global-en-el-entrenamiento-de-futbol.htm>
- Verdú, N. P., Alzamora Damiano, E. N., & Martínez Carbonell, J. (2015). Análisis de los diferentes métodos de enseñanza utilizados en el fútbol base. RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, núm. 28, 94-97.
- Wikipedia. (2016). Fútbol Joven de Chile. Obtenido de Wikipedia: [https://es.wikipedia.org/wiki/F%C3%BAtbol\\_Joven\\_de\\_Chile](https://es.wikipedia.org/wiki/F%C3%BAtbol_Joven_de_Chile)
- Wikipedia. (2016). Wikipedia: FIFA. Obtenido de Wikipedia: <https://es.wikipedia.org/wiki/FIFA>
- Wikipedia. (2016). Wikipedia: Fútbol. Obtenido de Wikipedia: <https://es.wikipedia.org/wiki/F%C3%BAtbol>
- Yagüe, J. M., & Lorenzo, F. (1997). Fútbol. Una Propuesta Curricular A Través Del Juego. Unidades Didácticas Para Secundaria VII. INDE.
- Yogui, R. (2008). El fútbol del futuro. Libros En Red.

## ANEXOS

### 1. INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

#### **ENCUESTA SOBRE PREFERENCIAS DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN LA ESCUELA DE FÚTBOL**

**Nombre:** \_\_\_\_\_

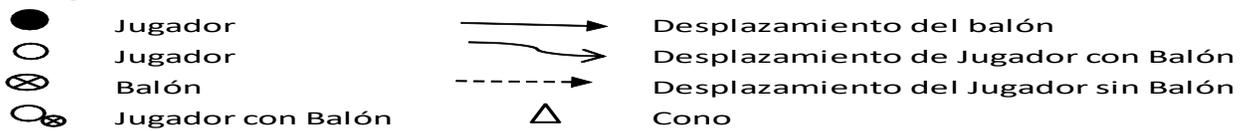
**Edad:** \_\_\_\_\_ **Escuela:** \_\_\_\_\_

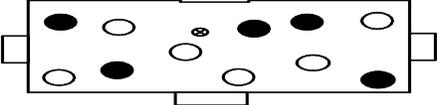
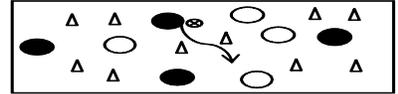
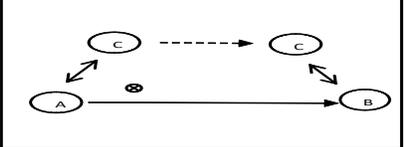
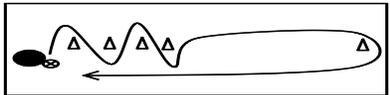
Estimado alumno, esta encuesta tiene como objetivo identificar las preferencias que tú tienes respecto de distintas actividades realizadas en los entrenamientos. Cada actividad tiene cuatro posibles respuestas, según el grado de tu preferencia. Te aseguramos que esta hoja será únicamente utilizada por los investigadores, los resultados personales nadie más los conocerá.

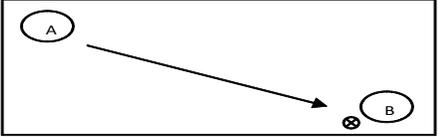
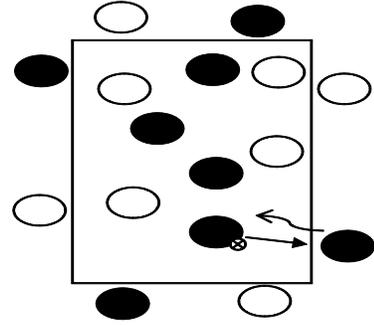
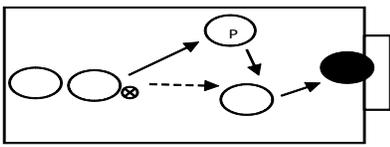
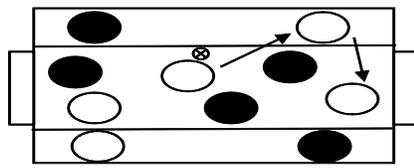
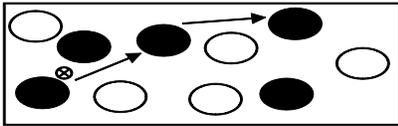
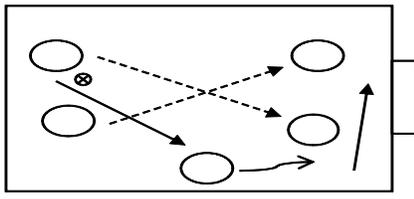
- (1) No me gusta practicarla (2) Me gusta practicarla solo un poco (3) Me gusta practicarla**  
**(4) Me gusta mucho practicarla.**

Contesta MARCANDO CON UNA X en la casilla correspondiente la respuesta que consideres que te represente sobre la actividad descrita.

Simbología:



			1	2	3	4
I	<p>Dos equipos se enfrentan en una cancha con 4 arcos. Primero uno de los equipos atacará durante 5 minutos a cualquiera de los 4 arcos, mientras que el otro equipo debe evitar el gol. Si el equipo que defiende logra quitar el balón debe mantener la posesión para defenderse. Luego hay intercambio de roles. Gana el equipo que marque más goles</p>					
II	<p>El grupo se divide en dos equipos, para poder marcar un punto, uno de los jugadores que tenga el balón debe pasar en conducción a través de alguno de los portales ubicados dentro del campo de juego. Gana el equipo que logre más puntos</p>					
III	<p>Dos jugadores, A y B, se ubicaran distanciados entre sí a 10 metros, un jugador, C, estará entre ellos. El jugador C debe correr hacia el jugador A para recibir un pase corto y devolverlo de igual manera al compañero, el jugador A dará un pase largo al jugador B y el jugador C deberá ir a repetir la actividad que realizo con el jugador A, para que luego el jugador B realice el mismo pase largo que recibió del jugador A.</p>					
IV	<p>El jugador deberá pasar en zigzag los conos con conducción corta, luego de terminada esa actividad deberá realizar una conducción larga hasta el cono distanciado a 10 metros, para volver al punto de partida con conducción en velocidad.</p>					

		1	2	3	4	
V	En parejas, ubicados a una distancia de 20 metros, dos jugadores se dan un pase largo. Cada vez que uno de los jugadores reciba el balón debe controlar con la parte del cuerpo que le indique el compañero que realizo el pase					
VI	Los jugadores se dividirán en dos grupos, de los cuales la mitad de cada uno de ellos participara dentro del campo del juego y los restantes serán apoyos fuera de la cancha, si un jugador logra dar un pase al apoyo de su equipo que esta fuera del campo y este ultimo logra controlar entrando a la cancha marca un punto y se intercambian roles, es decir, el que otorgo el pase queda fuera como apoyo, y el jugador que controlo entra al campo.					
VII	En hilera, los jugadores dará un pase al profesor quien devolverá con una habilitación para que el jugador convierta un gol.					
VIII	Dos equipos jugaran en una cancha, la cual tendrá una banda por las orillas. En ellas, habrá un jugador de cada equipo que estará libre. Si uno de ellos recibe un pase de su equipo, estará en la libertad de poder llegar a línea de fondo y sacar un centro.					
IX	El grupo se divide en dos equipos, para poder marcar un punto un equipo debe darse seis pases seguidos. Gana el equipo que logre más puntos					
X	Dos jugadores comenzaran la actividad a 30 metros de portería, una vez que suene el silbato deben dar un pase a un compañero que está en la banda, este conducirá a línea de fondo y realizara un centro, paralelamente los jugadores que comenzaron la actividad deberán correr uno al primer palo y el otro al segundo para recibir el centro y convertir un gol a través de juego aéreo.					

Comentarios:

---



---



---



---

Gracias Por Tu Cooperación

## 2. VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

LUIS RODRIGUEZ MUELAS  
ACADEMICO INAF



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Luis Rodríguez Muelas, titular de la  
Cédula de Identidad N° 8.082.610-8, de profesión  
Profesor Exp. Fútbol / Entrenador de Fútbol,  
ejerciendo  
actualmente como Director de Carreras, en la  
Institución INAF.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (Escala de Likert), a los efectos de su aplicación en diferentes escuelas de fútbol de las comunas de Ñuñoa y Peñalolén.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				x
Amplitud de contenido				x
Redacción de los Ítems				x
Claridad y precisión				x
Pertinencia				x

En Chile, el 12 del mes de Mayo del 2016

Firma

BENAJMÍN VALENZUELA  
ACADEMICO INAF



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

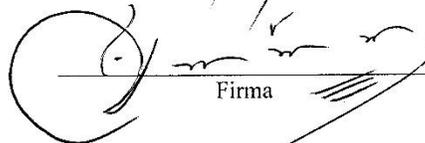
Yo, Benjamín H. Valenzuela Becerra, titular de la  
Cédula de Identidad N° 4970596-4, de profesión  
Profesor de Estado - Instructor Nacional, ejerciendo  
actualmente como Profesor (del INAF) FÚTBOL, en la  
Institución Instituto Nacional del Fútbol

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (Escala de Likert), a los efectos de su aplicación en diferentes escuelas de fútbol de las comunas de Ñuñoa y Peñalolén.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				✓
Amplitud de contenido				✓
Redacción de los Ítems				✓
Claridad y precisión				✓
Pertinencia				✓

En Chile, el 12 del mes de Mayo del 2016

  
Firma

VALENTINA BAHAMONDES  
ACADEMICA UMCE



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

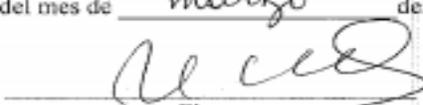
Yo, Victoria Valentina Bahamondes Aredo, titular de la  
Cédula de Identidad N° 9064905-1 de profesión  
Profesora de Educación Física, ejerciendo  
actualmente como Académica, en la  
Institución Universidad Metropolitana de Cs. de la Educación

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (Escala de Likert), a los efectos de su aplicación en diferentes escuelas de fútbol de las comunas de Ñuñoa y Peñalolén.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				✓
Amplitud de contenido				✓
Redacción de los Ítems				✓
Claridad y precisión				✓
Pertinencia				✓

En Chile, el 12 del mes de marzo del 2014

  
Firma

3. TABLA RESUMEN DE DATOS GENERALES POR FUNDAMENTO:

	<b>METODO ANALITICO</b>		<b>III, IV, V, VII, X</b>		
	<b>METODO GLOBAL</b>		<b>I, II, VI, VIII, IX</b>		
<b>I</b>	1 No Me Gusta	1	<b>VI</b>	1 No Me Gusta	12
	2 Me Gusta Poco	18		2 Me Gusta Poco	46
	3 Me Gusta	67		3 Me Gusta	35
	4 Me Gusta Mucho	25		4 Me Gusta Mucho	18
<b>II</b>	1 No Me Gusta	10	<b>VII</b>	1 No Me Gusta	4
	2 Me Gusta Poco	26		2 Me Gusta Poco	3
	3 Me Gusta	41		3 Me Gusta	25
	4 Me Gusta Mucho	34		4 Me Gusta Mucho	80
<b>III</b>	1 No Me Gusta	10	<b>VIII</b>	1 No Me Gusta	4
	2 Me Gusta Poco	40		2 Me Gusta Poco	25
	3 Me Gusta	34		3 Me Gusta	47
	4 Me Gusta Mucho	27		4 Me Gusta Mucho	35
<b>IV</b>	1 No Me Gusta	5	<b>IX</b>	1 No Me Gusta	3
	2 Me Gusta Poco	19		2 Me Gusta Poco	18
	3 Me Gusta	40		3 Me Gusta	50
	4 Me Gusta Mucho	47		4 Me Gusta Mucho	40
<b>V</b>	1 No Me Gusta	9	<b>X</b>	1 No Me Gusta	3
	2 Me Gusta Poco	29		2 Me Gusta Poco	21
	3 Me Gusta	33		3 Me Gusta	42
	4 Me Gusta Mucho	40		4 Me Gusta Mucho	46

Tabla 16. Tabla Resumen De Datos Generales Por Fundamento

4. RESUMEN DE RESULTADOS POR ESCUELAS ENCUESTADAS

METODO ANALITICO		METODO GLOBAL		III, IV, V, VII, X		I, II, VI, VIII, IX	
<b>ÑUÑO A</b>							
<b>I</b>	1 No Me Gusta	0	<b>VI</b>	1 No Me Gusta	1		
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	3		
	3 Me Gusta	5		3 Me Gusta	2		
	4 Me Gusta Mucho	1		4 Me Gusta Mucho	2		
<b>II</b>	1 No Me Gusta	1	<b>VII</b>	1 No Me Gusta	0		
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	0		
	3 Me Gusta	4		3 Me Gusta	2		
	4 Me Gusta Mucho	1		4 Me Gusta Mucho	6		
<b>III</b>	1 No Me Gusta	1	<b>VIII</b>	1 No Me Gusta	0		
	2 Me Gusta Poco	3		2 Me Gusta Poco	1		
	3 Me Gusta	1		3 Me Gusta	3		
	4 Me Gusta Mucho	3		4 Me Gusta Mucho	4		
<b>IV</b>	1 No Me Gusta	0	<b>IX</b>	1 No Me Gusta	0		
	2 Me Gusta Poco	1		2 Me Gusta Poco	0		
	3 Me Gusta	2		3 Me Gusta	3		
	4 Me Gusta Mucho	5		4 Me Gusta Mucho	5		
<b>V</b>	1 No Me Gusta	0	<b>X</b>	1 No Me Gusta	0		
	2 Me Gusta Poco	1		2 Me Gusta Poco	2		
	3 Me Gusta	4		3 Me Gusta	3		
	4 Me Gusta Mucho	3		4 Me Gusta Mucho	3		

Tabla 17. Escuela Ñuñoa



**METODO ANALITICO**  
**METODO GLOBAL**

**III, IV, V, VII, X**  
**I, II, VI, VIII, IX**

<b>PALESTINO ÑUÑO A</b>					<b>11</b>
<b>I</b>	1 No Me Gusta	0	<b>VI</b>	1 No Me Gusta	0
	2 Me Gusta Poco	3		2 Me Gusta Poco	6
	3 Me Gusta	7		3 Me Gusta	4
	4 Me Gusta Mucho	1		4 Me Gusta Mucho	1
<b>II</b>	1 No Me Gusta	0	<b>VII</b>	1 No Me Gusta	1
	2 Me Gusta Poco	3		2 Me Gusta Poco	0
	3 Me Gusta	5		3 Me Gusta	1
	4 Me Gusta Mucho	3		4 Me Gusta Mucho	9
<b>III</b>	1 No Me Gusta	0	<b>VIII</b>	1 No Me Gusta	0
	2 Me Gusta Poco	4		2 Me Gusta Poco	3
	3 Me Gusta	3		3 Me Gusta	7
	4 Me Gusta Mucho	4		4 Me Gusta Mucho	1
<b>IV</b>	1 No Me Gusta	1	<b>IX</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	3
	3 Me Gusta	6		3 Me Gusta	4
	4 Me Gusta Mucho	2		4 Me Gusta Mucho	4
<b>V</b>	1 No Me Gusta	1	<b>X</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	2
	3 Me Gusta	3		3 Me Gusta	4
	4 Me Gusta Mucho	5		4 Me Gusta Mucho	5

Tabla 18. Palestino Ñuñoa



**METODO ANALITICO**  
**METODO GLOBAL**

**III, IV, V, VII, X**  
**I, II, VI, VIII, IX**

<b>SAN LUIS ÑUÑO A</b>					<b>12</b>
<b>I</b>	1 No Me Gusta	0	<b>VI</b>	1 No Me Gusta	1
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	5
	3 Me Gusta	7		3 Me Gusta	5
	4 Me Gusta Mucho	3		4 Me Gusta Mucho	1
<b>II</b>	1 No Me Gusta	0	<b>VII</b>	1 No Me Gusta	1
	2 Me Gusta Poco	1		2 Me Gusta Poco	0
	3 Me Gusta	7		3 Me Gusta	3
	4 Me Gusta Mucho	4		4 Me Gusta Mucho	8
<b>III</b>	1 No Me Gusta	0	<b>VIII</b>	1 No Me Gusta	0
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	4
	3 Me Gusta	1		3 Me Gusta	3
	4 Me Gusta Mucho	9		4 Me Gusta Mucho	5
<b>IV</b>	1 No Me Gusta	1	<b>IX</b>	1 No Me Gusta	0
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	0
	3 Me Gusta	4		3 Me Gusta	7
	4 Me Gusta Mucho	5		4 Me Gusta Mucho	5
<b>V</b>	1 No Me Gusta		<b>X</b>	1 No Me Gusta	3
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	
	3 Me Gusta	1		3 Me Gusta	2
	4 Me Gusta Mucho	9		4 Me Gusta Mucho	7

Tabla 19. San Luis de Quillota Ñuñoa



**METODO ANALITICO**  
**METODO GLOBAL**

**III, IV, V, VII, X**  
**I, II, VI, VIII, IX**

<b>COLO COLO ÑUÑO A</b>					<b>10</b>
<b>I</b>	1 No Me Gusta	0	<b>VI</b>	1 No Me Gusta	2
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	4
	3 Me Gusta	5		3 Me Gusta	2
	4 Me Gusta Mucho	3		4 Me Gusta Mucho	2
<b>II</b>	1 No Me Gusta	2	<b>VII</b>	1 No Me Gusta	0
	2 Me Gusta Poco	3		2 Me Gusta Poco	0
	3 Me Gusta	3		3 Me Gusta	0
	4 Me Gusta Mucho	2		4 Me Gusta Mucho	10
<b>III</b>	1 No Me Gusta	0	<b>VIII</b>	1 No Me Gusta	0
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	1
	3 Me Gusta	5		3 Me Gusta	8
	4 Me Gusta Mucho	3		4 Me Gusta Mucho	1
<b>IV</b>	1 No Me Gusta	0	<b>IX</b>	1 No Me Gusta	1
	2 Me Gusta Poco	3		2 Me Gusta Poco	2
	3 Me Gusta	3		3 Me Gusta	6
	4 Me Gusta Mucho	4		4 Me Gusta Mucho	1
<b>V</b>	1 No Me Gusta		<b>X</b>	1 No Me Gusta	0
	2 Me Gusta Poco	3		2 Me Gusta Poco	3
	3 Me Gusta	3		3 Me Gusta	2
	4 Me Gusta Mucho	4		4 Me Gusta Mucho	5

Tabla 20. Colo Colo Ñuño a



**METODO ANALITICO**  
**METODO GLOBAL**

**III, IV, V, VII, X**  
**I, II, VI, VIII, IX**

<b>SANTA FÉ ÑUÑO A</b>						<b>8</b>
<b>I</b>	1 No Me Gusta	1	<b>VI</b>	1 No Me Gusta	1	
	2 Me Gusta Poco	1		2 Me Gusta Poco	4	
	3 Me Gusta	5		3 Me Gusta	2	
	4 Me Gusta Mucho	1		4 Me Gusta Mucho	1	
<b>II</b>	1 No Me Gusta		<b>VII</b>	1 No Me Gusta		
	2 Me Gusta Poco	6		2 Me Gusta Poco		
	3 Me Gusta	1		3 Me Gusta	2	
	4 Me Gusta Mucho	1		4 Me Gusta Mucho	6	
<b>III</b>	1 No Me Gusta	1	<b>VIII</b>	1 No Me Gusta		
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	1	
	3 Me Gusta	3		3 Me Gusta	5	
	4 Me Gusta Mucho	2		4 Me Gusta Mucho	2	
<b>IV</b>	1 No Me Gusta		<b>IX</b>	1 No Me Gusta		
	2 Me Gusta Poco			2 Me Gusta Poco	2	
	3 Me Gusta	4		3 Me Gusta	3	
	4 Me Gusta Mucho	4		4 Me Gusta Mucho	3	
<b>V</b>	1 No Me Gusta	2	<b>X</b>	1 No Me Gusta		
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	2	
	3 Me Gusta	3		3 Me Gusta	2	
	4 Me Gusta Mucho	1		4 Me Gusta Mucho	4	

Tabla 21. Santa Fe Ñuñoa



**METODO ANALITICO**  
**METODO GLOBAL**

**III, IV, V, VII, X**  
**I, II, VI, VIII, IX**

<b>WELCOME SCHOOL PEÑALOLEN</b>					<b>12</b>
<b>I</b>	1 No Me Gusta		<b>VI</b>	1 No Me Gusta	4
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	7
	3 Me Gusta	10		3 Me Gusta	1
	4 Me Gusta Mucho	0		4 Me Gusta Mucho	
<b>II</b>	1 No Me Gusta	4	<b>VII</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	4		2 Me Gusta Poco	
	3 Me Gusta	3		3 Me Gusta	2
	4 Me Gusta Mucho	1		4 Me Gusta Mucho	10
<b>III</b>	1 No Me Gusta	1	<b>VIII</b>	1 No Me Gusta	1
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	2
	3 Me Gusta	5		3 Me Gusta	4
	4 Me Gusta Mucho	4		4 Me Gusta Mucho	5
<b>IV</b>	1 No Me Gusta		<b>IX</b>	1 No Me Gusta	1
	2 Me Gusta Poco	1		2 Me Gusta Poco	2
	3 Me Gusta	5		3 Me Gusta	5
	4 Me Gusta Mucho	6		4 Me Gusta Mucho	4
<b>V</b>	1 No Me Gusta	0	<b>X</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	1		2 Me Gusta Poco	0
	3 Me Gusta	3		3 Me Gusta	7
	4 Me Gusta Mucho	8		4 Me Gusta Mucho	5

Tabla 22. Welcome School Peñalolen



**METODO ANALITICO**  
**METODO GLOBAL**

**III, IV, V, VII, X**  
**I, II, VI, VIII, IX**

<b>TEAM VIDAL PEÑALOEN</b>					<b>10</b>
<b>I</b>	1 No Me Gusta		<b>VI</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	1		2 Me Gusta Poco	1
	3 Me Gusta	8		3 Me Gusta	4
	4 Me Gusta Mucho	1		4 Me Gusta Mucho	5
<b>II</b>	1 No Me Gusta		<b>VII</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco			2 Me Gusta Poco	
	3 Me Gusta	4		3 Me Gusta	2
	4 Me Gusta Mucho	6		4 Me Gusta Mucho	8
<b>III</b>	1 No Me Gusta	1	<b>VIII</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	7		2 Me Gusta Poco	1
	3 Me Gusta	2		3 Me Gusta	4
	4 Me Gusta Mucho			4 Me Gusta Mucho	5
<b>IV</b>	1 No Me Gusta		<b>IX</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	3		2 Me Gusta Poco	
	3 Me Gusta	2		3 Me Gusta	8
	4 Me Gusta Mucho	5		4 Me Gusta Mucho	2
<b>V</b>	1 No Me Gusta		<b>X</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	4
	3 Me Gusta	6		3 Me Gusta	5
	4 Me Gusta Mucho	2		4 Me Gusta Mucho	1

Tabla 23. Team Vidal Peñalolen



**METODO ANALITICO**  
**METODO GLOBAL**

**III, IV, V, VII, X**  
**I, II, VI, VIII, IX**

<b>U CATOLICA PEÑALOLEN</b>						<b>8</b>
<b>I</b>	1 No Me Gusta	0	<b>VI</b>	1 No Me Gusta	0	
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	3	
	3 Me Gusta	3		3 Me Gusta	3	
	4 Me Gusta Mucho	3		4 Me Gusta Mucho	2	
<b>II</b>	1 No Me Gusta	1	<b>VII</b>	1 No Me Gusta	1	
	2 Me Gusta Poco	0		2 Me Gusta Poco	1	
	3 Me Gusta	3		3 Me Gusta	0	
	4 Me Gusta Mucho	4		4 Me Gusta Mucho	6	
<b>III</b>	1 No Me Gusta	0	<b>VIII</b>	1 No Me Gusta	0	
	2 Me Gusta Poco	3		2 Me Gusta Poco	1	
	3 Me Gusta	4		3 Me Gusta	3	
	4 Me Gusta Mucho	1		4 Me Gusta Mucho	4	
<b>IV</b>	1 No Me Gusta	0	<b>IX</b>	1 No Me Gusta	0	
	2 Me Gusta Poco	0		2 Me Gusta Poco	3	
	3 Me Gusta	2		3 Me Gusta	3	
	4 Me Gusta Mucho	6		4 Me Gusta Mucho	2	
<b>V</b>	1 No Me Gusta	0	<b>X</b>	1 No Me Gusta	0	
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	0	
	3 Me Gusta	2		3 Me Gusta	3	
	4 Me Gusta Mucho	4		4 Me Gusta Mucho	5	

Tabla 24. Universidad Católica Peñalolén



**METODO ANALITICO**  
**METODO GLOBAL**

**III, IV, V, VII, X**  
**I, II, VI, VIII, IX**

<b>REPUBLICA DE SIRIA ÑUÑO A</b>					<b>12</b>
<b>I</b>	1 No Me Gusta		<b>VI</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	1		2 Me Gusta Poco	2
	3 Me Gusta	7		3 Me Gusta	8
	4 Me Gusta Mucho	4		4 Me Gusta Mucho	2
<b>II</b>	1 No Me Gusta		<b>VII</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	4		2 Me Gusta Poco	2
	3 Me Gusta	4		3 Me Gusta	6
	4 Me Gusta Mucho	4		4 Me Gusta Mucho	4
<b>III</b>	1 No Me Gusta	1	<b>VIII</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	5		2 Me Gusta Poco	3
	3 Me Gusta	6		3 Me Gusta	7
	4 Me Gusta Mucho			4 Me Gusta Mucho	2
<b>IV</b>	1 No Me Gusta	3	<b>IX</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	5		2 Me Gusta Poco	3
	3 Me Gusta	3		3 Me Gusta	5
	4 Me Gusta Mucho	1		4 Me Gusta Mucho	4
<b>V</b>	1 No Me Gusta	0	<b>X</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	6		2 Me Gusta Poco	4
	3 Me Gusta	6		3 Me Gusta	8
	4 Me Gusta Mucho			4 Me Gusta Mucho	

Tabla 25. Republica de Siria Ñuño a



**METODO ANALITICO**  
**METODO GLOBAL**

**III, IV, V, VII, X**  
**I, II, VI, VIII, IX**

<b>U DE CHILE ÑUÑO A</b>					<b>12</b>
<b>I</b>	1 No Me Gusta		<b>VI</b>	1 No Me Gusta	2
	2 Me Gusta Poco	1		2 Me Gusta Poco	9
	3 Me Gusta	6		3 Me Gusta	1
	4 Me Gusta Mucho	5		4 Me Gusta Mucho	
<b>II</b>	1 No Me Gusta		<b>VII</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	1		2 Me Gusta Poco	
	3 Me Gusta	5		3 Me Gusta	5
	4 Me Gusta Mucho	6		4 Me Gusta Mucho	7
<b>III</b>	1 No Me Gusta	4	<b>VIII</b>	1 No Me Gusta	3
	2 Me Gusta Poco	8		2 Me Gusta Poco	6
	3 Me Gusta			3 Me Gusta	2
	4 Me Gusta Mucho			4 Me Gusta Mucho	1
<b>IV</b>	1 No Me Gusta		<b>IX</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco			2 Me Gusta Poco	2
	3 Me Gusta	8		3 Me Gusta	5
	4 Me Gusta Mucho	4		4 Me Gusta Mucho	5
<b>V</b>	1 No Me Gusta	6	<b>X</b>	1 No Me Gusta	
	2 Me Gusta Poco	6		2 Me Gusta Poco	3
	3 Me Gusta			3 Me Gusta	3
	4 Me Gusta Mucho			4 Me Gusta Mucho	6

Tabla 26. Universidad de Chile Ñuñoa



**METODO ANALITICO**  
**METODO GLOBAL**

**III, IV, V, VII, X**  
**I, II, VI, VIII, IX**

<b>UNION ESPAÑOLA ÑUÑO A</b>						<b>8</b>
<b>I</b>	1 No Me Gusta		<b>VI</b>	1 No Me Gusta	1	
	2 Me Gusta Poco	1		2 Me Gusta Poco	2	
	3 Me Gusta	4		3 Me Gusta	3	
	4 Me Gusta Mucho	3		4 Me Gusta Mucho	2	
<b>II</b>	1 No Me Gusta	2	<b>VII</b>	1 No Me Gusta	1	
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco		
	3 Me Gusta	2		3 Me Gusta	1	
	4 Me Gusta Mucho	2		4 Me Gusta Mucho	6	
<b>III</b>	1 No Me Gusta	1	<b>VIII</b>	1 No Me Gusta		
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	2	
	3 Me Gusta	4		3 Me Gusta	1	
	4 Me Gusta Mucho	1		4 Me Gusta Mucho	5	
<b>IV</b>	1 No Me Gusta		<b>IX</b>	1 No Me Gusta	1	
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco	1	
	3 Me Gusta	1		3 Me Gusta	1	
	4 Me Gusta Mucho	5		4 Me Gusta Mucho	5	
<b>V</b>	1 No Me Gusta		<b>X</b>	1 No Me Gusta		
	2 Me Gusta Poco	2		2 Me Gusta Poco		
	3 Me Gusta	2		3 Me Gusta	3	
	4 Me Gusta Mucho	4		4 Me Gusta Mucho	5	

Tabla 27. Unión Española Ñuñoa