



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
FACULTAD DE ARTES Y EDUCACIÓN FÍSICA DEPARTAMENTO DE  
EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN



**“SURF EDUCATIVO”:**  
**Programa de intervención en estudiantes de**  
**I medio del Colegio Corporación Aprender, La**  
**Pintana.**

SEMINARIO PARA OPTAR AL TÍTULO DE PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA,  
DEPORTES Y RECREACIÓN

AUTORES:

Romina Ábalos Morales  
Ricardo Canales Álvarez  
Fabián González Muñoz  
Tomás Labarca Domínguez  
Catalina Pinto Solís  
Nicolás Salazar Saldaña  
Sung Woo Kim

Profesor Guía: Roberto Leiva Contardo

Profesor colaborador: Francisca Silva Campos

Santiago de Chile, Marzo 2018





UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN FACULTAD DE ARTES Y EDUCACIÓN FÍSICA  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y  
RECREACIÓN



# **“SURF EDUCATIVO”:**

## **Programa de intervención en estudiantes de I medio del Colegio Corporación Aprender, La Pintana.**

SEMINARIO PARA OPTAR AL TÍTULO DE PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA,  
DEPORTES Y RECREACIÓN

AUTORES:

Romina Ábalos Morales  
Ricardo Canales Álvarez  
Fabián González Muñoz  
Tomás Labarca Domínguez  
Catalina Pinto Solís  
Nicolás Salazar Saldaña  
Sung Woo Kim

Profesor Guía: Roberto Leiva Contardo

Profesor colaborador: Francisca Silva Campos

Santiago de Chile, Marzo 2018

Autorizado para

**Sibumce Digital**



## **AUTORIZACIÓN**

Se autoriza la reproducción total o parcial de este material, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, siempre que se haga referencia bibliográfica que acredite el presente trabajo y su autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a: cada miembro de Escuela Soul Surf, Concón por su disposición a colaborar con nuestra fase preparatoria y posterior realización de la salida pedagógica con el colegio; Francisca Silva por todas las oportunidades y enseñanzas brindadas, su dedicación y entusiasmo al realizar su labor como docente ligado a la Educación, Educación Física y Surf, logrando trascender en mi persona más allá que cualquier otro profesor(a) hasta la fecha. A mi familia y amigos por el apoyo y/o consejos brindados en momentos de mayor dificultad destacando entre ellos a Felipe Benavides Jaramillo y Ximena Álvarez Moraga; al profesor y psicólogo José Mauricio Contreras por su disposición a colaborar en la elaboración y análisis de los test aplicados durante esta investigación; y a cada uno de los profesores que he conocido a lo largo de mi vida.

Ricardo Canales Álvarez

Agradezco en primer lugar a mis padres quienes me han guiado en este hermoso proceso de convertirme en profesor. Quiero agradecer a mis formadores, auxiliares, profesores del DEFDER, compañeras y compañeros del Físico, sin duda todos han puesto un granito de arena en mi preparación docente. Quiero agradecer especialmente a Marcelo González Obr y Mauro Salinas por facilitar el recinto piscina exterior del Estadio Nacional. A Melani Caviedes Voullieme por el aliento y la ayuda brindada. Agradezco a este grupo de seminaristas por su motivación y perseverancia en la tarea de hacer la educación chilena un derecho de calidad, generando nuevas oportunidades para nuestros estudiantes.

Tomás Labarca Domínguez

Me gustaría que estas líneas sirvieran para expresar mi más profundo y sincero agradecimiento a toda persona que con su ayuda han colaborado en la realización del presente trabajo, en especial a la Profesora Francisca Silva, por la dedicación, ayuda y orientación en la investigación, pero sobre todo, por llevar los conocimientos del surf a la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación y que estos trasciendan en profesores y escolares, quedando registrado en nuestra memoria como una experiencia enriquecedora de toda índole.

Especial reconocimiento a toda la comunidad de Escuela Soul Surf, de la playa La Boca de Concón y al Colegio Corporación Aprender de la Pintana, por recibirnos y colaborar con nuestro trabajo de grado.

Quisiera hacer extensiva mi gratitud a mis compañeras y compañeros, docentes y funcionarios del Departamento de Educación Física de la UMCE, quienes compartimos diversas realidades que nos ayudan a desarrollarnos como personas y comunidad.

A mi familia y amigos, quienes fueron muy motivadores y siempre creyeron en mí, inclusive en los momentos más tormentosos. Especialmente a mi madre, quien me educó desde el amor y tu amor es para mí invaluable, eres mi inspiración de esfuerzo y resiliencia. Los amo.

Romina Abalos Morales

En primer lugar, me gustaría agradecer a la comunidad universitaria y académicos que forman parte de ella, en especial a Francisca Silva, que hicieron que fuera posible vivir esta linda y gratificante experiencia, la cual fue muy enriquecedora para mi persona. Espero y deseo que este proyecto siga adelante de tal manera, que se siga acercando a más personas este tipo de experiencias.

A la escuela Soul Surf y toda la gente que compone a ese equipo, agradecer por sobre todas las cosas, hacernos sentir como en casa desde un principio y por su colaboración en el camino de preparación ya que sin ellos no sé si hubiese sido posible esta experiencia.

Es importante para mí, poder desarrollar habilidades más allá que sólo lo cognitivo que, bajo mi punto de vista, a veces, se le da demasiada importancia. Es por esto que los amigos y compañeros son tan importantes durante este proceso. Hacerme ver y entender que todos somos diferentes y que pese a las diferencias que existen, hicimos un muy buen equipo y un muy buen trabajo. Es por esto que estoy inmensamente agradecido con ellos por, simplemente, haber estado ahí.

Y para terminar y no por eso menos importante, a mi familia por el apoyo incondicional, por el amor entregado y por los valores entregados hasta el día de hoy, que me han ayudado a ser mejor estudiante, mejor profesional y sobre todo mejor persona.

Nicolás Salazar Saldaña

Agradecida de la vida por la oportunidad de conocer el surf vinculado a la pedagogía, y de todos los aprendizajes que brindó este proceso que siempre iban más allá de solo surfear.

Agradecida de mi familia que desde siempre se han preocupado de ofrecerme lo mejor en todos los ámbitos, y por su importante compañía en la etapa preparatoria de este proceso.

Agradezco a los profesores que de una u otra forma aportaron en mi formación docente y sobre todo a los presentes en este proceso final, en especial a la profesora Francisca Silva.

Y finalmente agradezco a mis compañeros de universidad, por sobre todos a mis amigos seminarista por cada momento de felicidad compartido.

Catalina Ivonne Pinto Solis

## TABLA DE CONTENIDOS

<b>RESUMEN</b> .....	<b>11</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>12</b>
<b>CAPÍTULO I: MARCO CONTEXTUAL</b> .....	<b>14</b>
1.1. Planteamiento del problema .....	14
<b>CAPÍTULO II: OBJETIVOS Y JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....	<b>17</b>
2.1. Objetivo General .....	17
2.2. Objetivos Específicos .....	17
2.3 Justificación de la Investigación .....	17
<b>CAPÍTULO III: MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>20</b>
3.1 Características de los estudiantes de primero medio .....	20
3.1.1 Adolescencia .....	21
3.1.2 Etapas de la adolescencia. ....	22
3.1.3 Desarrollo Biológico durante la adolescencia. ....	23
3.1.4. Desarrollo Psicológico durante la Adolescencia.....	26
3.1.5. Desarrollo emocional durante la adolescencia. ....	28
3.2 Actividades Motrices en Contacto con la Naturaleza (AMCN) .....	30
3.2.1. Las AMCN en los planes y programas educativos. ....	34
3.3. Surf .....	38
3.3.1. Definición. ....	38
3.3.2 Orígenes e historia del Surf.....	40
3.3.2. Equipamiento. ....	42
3.3.3. Variables naturales. ....	44
3.3.4 Fundamentos básicos. ....	51
3.4 Surf Educativo. ....	51
<b>CAPÍTULO IV: MARCO REFERENCIAL</b> .....	<b>53</b>
4.1 Surf: Deporte Seguro .....	54
4.2. Aprendizaje Experiencial. ....	55
<b>CAPÍTULO V: MARCO METODOLÓGICO</b> .....	<b>56</b>
5.1. Corporación Aprender .....	56
5.1.1. Visión. ....	56
5.1.2. Misión. ....	57
5.1.3. Valores. ....	57

5.2. Tipo de Investigación.....	57
5.3. Diseño de la investigación. ....	58
5.4. Población y Muestra.....	59
5.5. Variables de estudio .....	59
5.6. Instrumentos de recolección de datos.....	60
5.6.1. PBL - Test de personalidad “Persona Bajo la Lluvia”.....	61
5.6.2. CPP - Cuestionario de Preferencias Personales.....	65
5.7. Procedimiento.....	68
5.7.1. Fases de preparación docente .....	68
5.7.2. Recolección de datos.....	73
<b>CAPÍTULO VI: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS .....</b>	<b>76</b>
6.1. Análisis de Test Aplicados.....	76
6.1.1. Persona Bajo la Lluvia (PBL).....	76
6.1.2. Cuestionario de Preferencias Personales .....	80
<b>CAPÍTULO VII: DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....</b>	<b>90</b>
7.1. Limitaciones del estudio.....	97
<b>CAPÍTULO VIII: CONCLUSIONES .....</b>	<b>98</b>
8.1. Futuras líneas investigativas.....	101
<b>Bibliografía.....</b>	<b>102</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>108</b>

## **RESUMEN**

El presente trabajo analiza el impacto de un programa de **Surf Educativo** aplicado a adolescentes de un colegio con alto índice de vulnerabilidad social, identificando los aspectos psicosociales que se ven involucrados, mediante el análisis de test psicológicos aplicados de manera previa y posterior a las sesiones concernientes al programa.

La intervención desarrollada se encuentra enmarcada en la unidad de actividades motrices en contacto con la naturaleza (AMCN) desarrollables en la asignatura de Educación Física a nivel escolar.

Se explican, además, las diferentes etapas que permitieron la realización de esta intervención; desde la preparación docente basada en el aprendizaje experiencial, hasta el análisis de los resultados que entregaron los test psicológicos aplicados.

### **Palabras Claves:**

Surf-Educativo, Actividad Motriz, Adolescencia, Vivencia, Colegio, AMCN

## **SUMMARY**

The present research analyzes the impact of an Educational Surfing program applied to adolescents of a school with high incidence of vulnerability, identifying the psychosocial aspects that are involved, through the analysis of psychological tests applied before and after the sessions concerning the Program. The intervention developed is framed in the unit of motor activities in contact with nature that can be developed in the Physical Education class. They also explain the different stages that allowed the realization of this intervention; from the teaching preparation based on experiential learning, to the analysis of the results that delivered the applied psychological tests.

### **Keywords:**

Surf, Educational, Motor Activity, Adolescence, Experience, School.

## INTRODUCCIÓN

En el presente documento se revisa el estudio correspondiente a la aplicación de un programa de intervención "Surf Educativo" a estudiantes de primer año medio (damas y varones entre 14 y 15 años de edad) pertenecientes al Colegio Técnico-Profesional Corporación Aprender de la comuna de La Pintana. La intervención consta de siete sesiones impartidas durante la asignatura de Educación Física, destinadas al aprendizaje del Surf mediante la metodología alternativa para su enseñanza-aprendizaje "Todos Pueden Surf" propuesta por Guajardo y Silva (2013).

Para ello, en el Capítulo I: Marco Contextual, se realiza un primer acercamiento a la práctica del Surf en Chile y su incorporación paulatina al sistema educativo.

En el Capítulo II, se plantean los objetivos de la presente investigación, analizando a grandes rasgos -en su justificación- algunas de las implicancias que el proceso de enseñanza-aprendizaje del Surf conlleva, evidenciando el escaso material bibliográfico concerniente a su incorporación en materia educacional.

La búsqueda de dichos objetivos obliga, en cierta manera, a indagar y profundizar en los principales conceptos involucrados en esta intervención (ejes centrales), es decir, los sujetos de estudio y la disciplina implicada. De esta manera, el Capítulo III: Marco Teórico del presente documento, define y describe -de manera general- a los **estudiantes de primer año medio** del sistema escolar chileno, situándolos en el proceso de la adolescencia como etapa de transición y cambios tanto a nivel fisiológico como emocional; las Actividades Motrices en Contacto con la Naturaleza (**AMCN**) y su relevancia dentro la asignatura de Educación Física (sobre todo en el caso de Santiago, sector urbano que por su ubicación geográfica y desarrollo demográfico, ha alejado la práctica de las AMCN de colegios de la región); y finalmente el **Surf**, dando cuenta de su historia, sus variables naturales, implementación necesaria y fundamentos básicos de su enseñanza, para poder introducir al lector al concepto "Surf Educativo".

"¿Es posible incorporar el Surf al sistema escolar en el Chile actual?" es la interrogante planteada en el Capítulo IV: Marco Referencial, donde se evidencia la

incorporación de esta y otras disciplinas similares al sistema escolar de países en el mundo. En este capítulo es posible apreciar los riesgos y lesiones asociados a este deporte, junto a una breve revisión del concepto “aprendizaje experiencial” que sustenta la aplicación de este programa, destacando al estudiante como protagonista de su proceso de aprendizaje.

En el Capítulo V: Marco Metodológico se describe el tipo de investigación, incluyendo los siguientes aspectos: diseño involucrado, población, muestra y variables del estudio. Junto a esto se presentan las herramientas de recolección de datos utilizada, correspondiente a los test psicológicos aplicados: El primero, Cuestionario de Preferencias Personales (CPP) corresponde a una adaptación de la Escala de Preferencias Personales de Edwards (EPPS por sus siglas en inglés) en la que, en base a cien afirmaciones, se evalúan diez de las quince “Variables de Personalidad” descritas por Edwards. El segundo, test de personalidad Persona Bajo la Lluvia (PBL) definido por Pool, A. (2007) como prueba proyectiva gráfica, evalúa la imagen corporal de los sujetos ante un evento estresante. Dichas pruebas, fueron aplicadas de manera previa y posterior a la intervención, a fin de contrastar ambos resultados, evidenciando los cambios psicosociales presentados por los estudiantes.

Para finalizar, en el Capítulo VI: Presentación y Análisis de Datos se describen los resultados obtenidos, procediendo a relacionar la información recopilada (Capítulo VII: Discusión de Resultados), a fin de concluir respecto del estudio (Capítulo VIII: Conclusiones), determinando los aspectos fundamentales y el impacto que tuvo la intervención Surf Educativo en los estudiantes.

## CAPÍTULO I: MARCO CONTEXTUAL

### 1.1. Planteamiento del problema

Existe, a nivel mundial, un incremento sustancial en la práctica del Surf, con aficionados que se suman cada año a la práctica de este deporte, quedando Chile no exento de esto (Guajardo & Silva, 2013). Países del extranjero han incorporado este deporte como contenido curricular en diferentes niveles de enseñanza: escolar, pregrado y de posgrado (Bitencourt et al, 2006, citado por (Guajardo & Silva, 2013)).

En materia nacional, Chile posee un territorio, con una zona costera de aproximadamente 4200 kilómetros, que favorece el desarrollo de “olas surfeables” en la mayoría de su extensión. Sin embargo, estos lugares son utilizados principalmente por aquellos que dominan los conocimientos de Surf (ya sea por alguna experiencia de vida y/o enseñanza de una escuela de Surf) o por practicantes extranjeros, en conocimiento sobre las características de las olas chilenas. Así lo plantea Goncalves & Veras (2008), citado por Guajardo & Silva (2013).

El país cuenta, además, con su propia Federación Nacional de Surf la cual se encuentra afiliada a la International Surfing Association (ISA), la Panamericana Surfing Asociación (PASA) y es reconocida por el Comité Olímpico de Chile (COCH), como deporte invitado en los distintos juegos de playa sudamericanos y bolivarianos.

Diferentes entidades educacionales en Chile han incorporado al Surf dentro de su currículum y/o programa de actividades. Algunas de ellas son:

- Dirección Educacional Municipal (DEM) de Coronel (Región del Bío-Bío), Proyecto Surf y Canotaje en la Educación Municipal para alumnos matriculados (2012) en los establecimientos educacionales de la DEM.
- VALPO SURF PROJECT, Valparaíso. Empresa privada fundada el 2009 que busca utilizar la práctica deportiva del Surf para fomentar el desarrollo de habilidades del idioma inglés, el desarrollo valórico personal y

conciencia medioambiental en la juventud de escasos recursos de Valparaíso.

- Universidad Andrés Bello, con una iniciativa que forma parte de un convenio entre la academia *freesport* y el plantel de educación, que permitió incluir desde el 2009 al Surf como parte de la una unidad, dentro de la asignatura de Recreación y Vida en Contacto con la Naturaleza, para la formación académica de sus futuros docentes.
- Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE): "Todos Pueden Surf", curso electivo para estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Física, Deportes y Recreación, impartido inicialmente el año 2012 como parte de la asignatura de Recreación y Vida en Contacto con la Naturaleza.

En este último, se propone una metodología de enseñanza alternativa del Surf para docentes en formación, es decir, estudiantes de cuarto año de la carrera de Educación Física de una región sin borde costero. Su metodología, contenidos, fundamentos, etc., son apreciables en la tesis de Guajardo y Silva (2013) "Todos Pueden Surf".

Cabe destacar la existencia de una agencia de surf en la Región Metropolitana (Santiago Surf) que, entre otras actividades, realiza – a colegios de la capital- salidas pedagógicas destinadas a la práctica de este deporte, integrando así esta disciplina al ámbito escolar.

Continuando en materia educacional escolar, dentro de los programas de estudio de enseñanza media, en marco de la asignatura de Educación Física y Salud, las bases curriculares definidas por el Ministerio de Educación (MINEDUC) hacen énfasis a la realización de actividades motrices físicas en el entorno natural, acercando a los estudiantes a actividades en espacios naturales, cuya principal característica es el contacto con una naturaleza cambiante que modifica sus fuerzas e influencias constantemente:

*“la asignatura busca enfatizar las actividades físicas que no se practican tradicionalmente en la escuela, como escalada, **actividades***

*acuáticas, andinismo, caminatas y cicletadas, entre otras. Se pretende incorporar esta variedad de actividades físicas en la vida diaria de los y las estudiantes como una alternativa atractiva, flexible y de disfrute (...)*” (MINEDUC, 2016, pág. 39)

Respecto a los objetivos actitudinales (OA), existe una propuesta del MINEDUC que llama a “promover la participación de todos en las actividades físicas, valorando la diversidad de las personas, sin discriminar por características como altura, peso, color de piel, origen, condición física, discapacidades, etc.” (MINEDUC, 2016, pág. 56)

Ante el mejor cumplimiento de la nueva ley de inclusión N°20.845 en las unidades de vida y contacto con la naturaleza, el Programa de Integración Escolar (PIE), en el marco de la Inclusión, cuyo capítulo segundo denominado "*Hacia dónde avanzar*" plantea lo siguiente: "*Fortalecer un sistema educativo para la diversidad, generando mayores niveles de inclusión educativa y de experiencias pedagógicas **flexibles, diversificadas y pertinentes.***" (MINEDUC, 2016, pág. 13). De este modo, el Surf como experiencia pedagógica, dadas sus características, apoyaría la idea de fortalecer un sistema educativo para la diversidad al permitir al estudiante desenvolverse en un nuevo entorno educacional (entorno natural): "*El ambiente tiene efectos neuroplásticos. Cuanto más se asciende en la escala animal menos influyentes son los genes y más la acción neuroplástica de la experiencia personal de cada individuo*". (Segovia de Arana, s.f.)

En síntesis, existe un aumento generalizado a nivel mundial con respecto a la práctica del Surf; existe en Chile la incorporación de esta disciplina en ámbito educacional, principalmente a nivel universitario; se han propuesto metodologías alternativas para la enseñanza del Surf en regiones sin acceso al mar; existen registros de salidas pedagógicas realizadas por colegios de la capital destinadas a la práctica del Surf, mas no de colegios que hayan implementado esta disciplina dentro de su programa anual. Surge entonces la pregunta: **¿Es posible incorporar el Surf al currículum del sistema escolar chileno?** ¿Cuáles serían los beneficios actitudinales que presentarían los estudiantes tras su participación en un programa de intervención “Surf Educativo”?

## **CAPÍTULO II: OBJETIVOS Y JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

### **2.1. Objetivo General**

Describir los beneficios actitudinales que genera la participación en un programa de intervención “Surf Educativo”, en un grupo de estudiantes de primero medio.

### **2.2. Objetivos Específicos**

- Identificar las características actitudinales de los estudiantes de primero medio.
- Diseñar un programa de intervención "surf educativo", para aplicar en un grupo estudiantes de primero medio.
- Evidenciar los efectos obtenidos en los estudiantes de primero medio participantes del programa de intervención surf educativo.

### **2.3 Justificación de la Investigación**

El Surf es un deporte que requiere de mucho conocimiento del medio en que se desarrolla: hay que aprender a leer en la superficie del mar, las olas y corrientes, para predecir los movimientos que permitan lanzarse a "correr" por las olas.

Según Miranda, Lacasa y Muro (1995), citados por Guajardo y Silva (2013) “las actividades en el borde costero, son un medio de educación privilegiada, debido a su contacto con el medio natural, el acceso a otros estados de conciencia y a la relación con los demás que proporciona.” (p.13)

Dentro de las múltiples actividades desarrollables en el borde costero, concretamente en el mar, es posible encontrar las denominadas por (Olivera Betrán, 1995) como "actividades deslizantes de aventura y sensación en la naturaleza", las cuales de acuerdo a "La Glisse" (Simposio Internacional realizado en diciembre de 1985 en la estación invernal de Tignes, los Alpes), serían prácticas físicas que se desarrollan en el

medio natural, aprovechando generalmente las energías libres de la naturaleza. (Olivera Betrán, 1995)

Chile, pese a la baja temperatura de sus aguas, es considerado un buen destino para practicar el Surf. Desde la zona norte hasta la zona sur, son diversas las playas aptas para la realización de esta actividad. Salvo por las malas condiciones climáticas del invierno, es posible realizar su práctica durante todo el año.

GoChile (s.f.), empresa fundada en 1997 dedicada a la organización y venta global de servicios turísticos en Chile, en su apartado de actividades al referirse al Surf, sostiene que *“desde el primer momento que se toca el agua, no hay que luchar contra el mar sino que hay que aprender a comprender y dirigir sus fuerzas para aprovecharlas con respeto”*, dejando entrever un aprendizaje ligado al entendimiento y comprensión del medio, vinculado al aspecto actitudinal que adopta quien desee practicar este deporte. Añade, además: *“lo más asombroso de todo, es que no sólo se sobrevive (en el mar), sino además se puede jugar en medio del tremendo poder de las olas y las corrientes”*, lo que denota el alto componente lúdico que ofrece esta disciplina.

En base a lo hasta ahora planteado, es posible encontrar indicios de que la práctica del Surf, no solo implica una buena ejecución técnica al intentar “pararse sobre una tabla”, sino que engloba a una serie de factores y saberes vinculados a la comprensión del medio natural en el que se desenvuelve, permitiendo la capacidad de interpretar o predecir el mar.

Por lo mismo, esta investigación realiza una distinción, y así lo mencionan Guajardo & Silva (2013), entre “aprender Surf”; proceso destinado a comprender los diferentes aspectos y variables influyentes en su práctica, y la interrelación entre éstas (incluyendo aspectos actitudinales, cognitivos, físicos, etc.); versus “aprender a surfear”, cuyo enfoque principal está en la ejecución de acciones para alcanzar el desliz.

Si bien la práctica del Surf se ha ido incorporando paulatinamente al sistema educativo, su ingreso formal al sistema escolar chileno es algo que no está documentado, sirviendo así el presente documento, como uno de los primeros materiales bibliográficos en los que se propone la práctica de este deporte en una unidad pedagógica de la asignatura de

Educación Física, recalando la idea de perseguir un óptimo **aprendizaje del Surf** y no simplemente “aprender a surfear”.

## CAPÍTULO III: MARCO TEÓRICO

A fin de dar mayor claridad al lector frente a los tres principales ejes abordados por esta investigación, a continuación, se define y describe a cada uno de ellos.

En primer lugar, se encuentran los sujetos de estudio de este trabajo, es decir, **estudiantes de primer año medio** del sistema escolar chileno. Su vínculo con el **Surf**, se aprecia a posteriori tras comprender las exigencias y propuestas establecidas por el Ministerio de Educación de Chile (MINEDUC) con respecto a la realización de una unidad de **“Actividades Motrices en Contacto con la Naturaleza”** en la asignatura de Educación Física, en contexto escolar.

### 3.1 Características de los estudiantes de primero medio

A continuación, se expone una serie de características que suelen presentar niños y niñas que cursan primer año medio de la escolaridad chilena, dividiéndolos en tres ejes: psicológico, biológico y social, a fin de entregar una idea general de cómo son éstos (o cómo tienden a ser según algunos estudios) durante esta determinada etapa de desarrollo en la que se encuentran.

Los estudiantes de primer año medio se encuentran en un rango etario entre catorce y quince años de edad, pudiendo variar dependiendo del año de ingreso al sistema escolar, repetición de algún curso y/o reglamento interno del establecimiento, además de los casos donde características educativas especiales, ya sean intelectuales o físicas, pudieran retardar el ingreso o realización de este curso.

Dejando de lado los casos excepcionales descritos con anterioridad, los estudiantes en este rango etario viven una etapa de desarrollo entre la niñez y la edad adulta: la **adolescencia**. Esta es una fase fundamental y significativa del desarrollo humano. Su concepción no está estandarizada por lo que existen diferentes definiciones y visiones posibles que se pueden encontrar al momento de elaborar un panorama general frente a este concepto.

### 3.1.1 Adolescencia

La Real Academia Española (2001), define lexicológicamente la adolescencia como “período de la vida humana que sigue a la niñez y precede a la juventud”.

Etimológicamente hablando, Muss (1991), citado por Javier Ortuño (2014) plantea que “el término “adolescencia” procede del latín “adolescere” y significaría crecer o madurar” (pág. 1). Este primer significado da cuenta de una de sus principales características, es decir, el crecimiento o maduración respecto a una etapa anterior: la infancia.

La maduración se produce a diferentes niveles y constituye una de las transformaciones más relevantes del desarrollo humano. No obstante, a pesar de existir una serie de marcadores que señalan el comienzo de la misma, su inicio y su finalización carecen de uniformidad. De esta forma, tanto la definición de adolescencia como el periodo que abarca se ven modificados en función de la sociedad y del momento histórico, dando lugar, en consecuencia, a distintas aproximaciones (Ortuño Sierra, 2014)

A su vez la Organización Mundial de la Salud (OMS) define adolescencia como “el periodo de crecimiento y desarrollo humano que se produce después de la niñez y antes de la edad adulta, entre los 10 y los 19 años. Se trata de una de las etapas de transición más importantes en la vida del ser humano, que se caracteriza por un ritmo acelerado de crecimiento y de cambio” (OMS, s.f.)

Como se puede apreciar, determinar cuándo termina la infancia y cuándo comienza la edad adulta no es algo fácil de precisar, por lo que se asume que la adolescencia es en sí un período confuso en cuanto a su duración y características, pues éstas dependerán de distintos factores e influencias determinados por el contexto histórico y social.

Los cambios que se viven en este periodo se manifiestan no sólo en torno a lo biológico, sino que también se ven afectados los niveles psicológico, social, fisiológico, cognitivo y emocional de las personas, por lo que las características de los estudiantes serán diferentes, múltiples y variadas dependiendo de las estructuras sociales y culturales en las que se desarrollan.

No obstante, a pesar de lo descrito anteriormente, existen denominadores comunes, por lo que es posible aplicar ciertas generalidades (esto sin olvidar que, si bien el desarrollo humano sigue un patrón similar, siempre existen diferencias en la individualidad).

### **3.1.2 Etapas de la adolescencia.**

#### **3.1.2.1. Pubertad.**

La primera etapa es la “adolescencia temprana” que coincide con la etapa puberal entre los 9 y 14 años en las damas, mientras que en los varones transcurre entre los 10 y los 14 años. Es aquí donde se inicia el camino hacia la adultez.

“La **pubertad** es un término empleado para identificar los cambios somáticos dados por la aceleración del crecimiento y desarrollo, apareciendo la maduración sexual y de los caracteres sexuales secundarios, no es un proceso exclusivamente biológico, sino que está **interrelacionado** con factores psicológicos y sociales.” (Cuba. Ministerio de Salud Pública, 2002, pág. 17)

Al inicio de la pubertad, persisten algunos rasgos de la niñez e infancia, por lo que, a esta edad, se es muy receptivo al aprendizaje de cualquier tipo. Continúa la ilusión de aventuras, creatividad, imaginación y se tiene una visión sencilla de las cosas, empezando a notarse un desarrollo importante, tanto físico como intelectual, percibiendo el mundo de una manera más profunda y objetiva, lo que modifica la concepción de la realidad adquirida hasta ese entonces. Se puede apreciar, de manera general, que las personas en esta edad le dan mayor importancia a los detalles, expresiones de la gente, su entorno y sus acciones, formando diferentes juicios al respecto.

Lo que Piaget (1970) denominó "el estadio de las operaciones formales" se inicia entre los 11 y 12 años de edad y difiere cualitativamente de los procesos de pensamiento que se caracteriza por el desarrollo de nuevas formas de pensamiento que proporcionan al adolescente mayor **autonomía** y capacidad de razonamiento riguroso. (Piaget, 1970)

### ***3.1.2.2. Juventud.***

Un segundo estadio de este proceso es la **juventud** que “abarca el periodo entre 15 y 24 años de edad aproximadamente. Es una categoría sociológica que coincide con la etapa post puberal de la adolescencia, ligada a los procesos de interacción social, definición de identidad y a la toma de responsabilidades, es por ello que la condición de juventud no es uniforme, varía de acuerdo al grupo social que se considera.” (Cuba. Ministerio de Salud Pública, 2002, pág. 17)

### **3.1.3 Desarrollo Biológico durante la adolescencia.**

Para describir los procesos de desarrollo que viven los estudiantes de primer año medio, se debe caracterizar, en primer lugar, dos tipos de edades para poder comprender la diferencia que existe entre cada uno de ellos (individualidades), pues los cambios no son correlativos ni simultáneos en los estudiantes.

La adolescencia puede, por lo tanto, ser vista como una etapa con identidad propia o como una fase de transición entre otras dos (infancia y adultez).

#### ***3.1.3.1. Edad Cronológica.***

En esta investigación se tomará como referente la siguiente definición: La edad cronológica “es la que va desde el nacimiento hasta la edad actual de la persona. Definición referencial y arbitraria de vejez”. (Cornachione Larrínaga, 2008, pág. 21)

#### ***3.1.3.2. Edad Biológica.***

Considera los cambios físicos y biológicos que se van produciendo en las estructuras celulares, de tejido, órgano y sistema durante el transcurso del tiempo. (Cornachione Larrínaga, 2008)

Los cambios que se producen a nivel biológico están directamente relacionados a la maduración ósea y la activación del eje hipotálamo -hipófisis- gonadal. (Redondo Figuro, Galdó Muñoz, & García Fuentes, 2008).

Algunos de estos cambios somáticos se manifiestan en:

- Aumento de la masa esquelética.
- Aumento de la masa muscular.
- Aumento de los niveles de grasa corporal.
- Aumento de peso.
- Modificaciones bioquímicas.
- Aparición de acné.
- Maduración genital interna y externa.
- Aumento en la secreción de andrógenos (varones) y estrógenos (damas).

Existen características que se comparten. Otras son propias para cada sexo tales como el crecimiento mamario en el caso de las niñas, la cantidad de vello facial en los varones, distribución y almacenamiento de grasa subcutánea, siendo las damas las que acumulan mayor porcentaje con respecto a los varones. En la siguiente tabla se especifican algunos cambios diferenciados para cada sexo.

ADOLESCENCIA	
Varones	Damas
Aparición de vello facial y púbico.	Ensanchamiento de las caderas.
Mayor velocidad del crecimiento muscular.	Crecimiento del botón mamario y la mama.
Crecimiento de hombros y tórax (cintura escapular).	Menor velocidad de desarrollo muscular.
Primera eyaculación.	Inicio de la menstruación, menarquía.
Cambio de voz.	Aumento en el tamaño de los huesos de la cintura pélvica.
	Maduración de las células sexuales (ovocitos).

Tabla 1. Fuente: (Sociedad Española de Contracepción, 2001)

Como se ha visto, existe una serie de cambios apreciables que sufren tanto damas como varones. Sin embargo, todas estas transformaciones corporales a nivel externo, se deben a una serie de modificaciones internas que el organismo experimenta durante este período. A fin de permitir una mayor comprensión de los sujetos de estudio, se presentan a continuación algunos de estos cambios no tan evidentes.

### ***3.1.3.3. Poda Sináptica.***

El cerebro es un órgano que continúa su desarrollo aún después del nacimiento. Los cambios que experimenta durante la niñez y adolescencia, son de los más significativos para el desarrollo humano.

Durante los primeros años de vida (incluso antes de nacer), las neuronas empiezan a establecer conexiones (sinapsis) entre ellas. Al cumplir un año, un niño o niña tiene el doble de sinapsis neuronales que tiene en promedio una persona adulta. Esto se debe a que, durante la **adolescencia**, el cerebro sufre un proceso de transformación crucial denominado “**poda sináptica**”, que configura un nuevo ensamble neuro-estructural.

La poda neuronal o sináptica corresponde a un proceso regulador neurológico que modifica la estructura nerviosa, disminuyendo el número total de neuronas y conexiones “débiles”, en configuraciones sinápticas más eficientes. A diferencia de lo que ocurre en la apoptosis celular, la neurona no muere, sino que los axones con conexiones “ineficientes” se desvinculan. Las sinapsis utilizadas con mayor frecuencia tienen conexiones más fuertes, mientras que las sinapsis poco utilizadas tienen conexiones más débiles y son eliminadas con mayor facilidad (Zamora Delgado, 2012)

El proceso de eliminación de conexiones sinápticas inactivas se completa con la mielinización o fortalecimiento de las sinapsis que se mantienen y se utilizan frecuentemente. Esto aumenta la velocidad de transmisión de los impulsos nerviosos y la calidad de funcionamiento neuronal, consolidando un nuevo esquema cerebral. Mezzacappa (2011), citado por Ortuño Sierra (2014), plantea que la mielinización en damas y varones es diferente, siendo ésta de mayor proporción en la población masculina.

En palabras simples, el propósito de esta poda es eliminar las estructuras neuronales consideradas **innecesarias** por el cerebro, aumentando así la superficie para la recepción de los neurotransmisores y asegurar que la capacidad cerebral esté disponible para aquellas conexiones que tienden a utilizarse más que otras. Esto hace hincapié en la importancia de la **repetición** para la consolidación de aprendizajes significativos. Así mismo se ha vinculado este proceso con la llamada “maduración del comportamiento” y de la inteligencia cognoscitiva. (Abitz et al. Citados por Zamora Delgado (2012)).

Desde una visión neurobiológica, ésta sería la causa de los desajustes conductuales y emocionales que se vivencian en la adolescencia, marcando un periodo crítico en el desarrollo, caracterizado por conductas impulsivas y/o violentas, déficits cognitivos, y acciones consideradas como riesgosas e innecesarias tales como: consumo de sustancias (alcohol, drogas), accidentes, embarazo precoz, deserción escolar, la disrupción familiar, incluso aparición de pensamientos suicidas.

Es debido a esto que se recomienda aplicar en edades tempranas el principio de multilateralidad y no de especificidad, permitiendo el uso, reconocimiento y funcionamiento del mayor número posible de **sentidos**, incorporándolos así de manera significativa antes de que llegue el momento de la poda. De esta manera el cerebro no eliminará tantas conexiones. (Ibáñez Martínez, 2013)

### **3.1.4. Desarrollo Psicológico durante la Adolescencia.**

El cerebro tiene una labor trascendental en las funciones que regulan e influyen en la conducta emocional, cognitiva y social. Durante el desarrollo del adolescente mejoran las funciones del cerebro, lo que repercute en la optimización cognitiva y emocional. Esto da lugar a relevantes cambios que influyen en la conducta y el nivel adaptación social. Es decir, que se mejoran y adquieren nuevas competencias a través de la interacción que se produce entre el ambiente y el sujeto.

El adolescente se ve posibilitado a pensar sobre su existencia y su realidad de una forma más elaborada, se instauran planes para el futuro, y un sistema de nuevas y más

complejas relaciones interpersonales con sus compañeros, maestros y núcleo familiar. (Lillo Espinosa, 2004)

Para comprender mejor las etapas del desarrollo psicológico, se plantean a continuación algunas interrogantes asociadas a la visión interna que experimenta cada individuo.

#### ***3.1.4.1. Búsqueda de la identidad: ¿Quién soy?***

Los adolescentes demuestran una mayor conciencia y su capacidad intelectual comienza a parecerse a la de un adulto, es por esto que la **identidad** comienza a ser un tema relevante durante este período. Gracias a esta capacidad intelectual más desarrollada y consciente, los adolescentes son capaces de tener un mejor conocimiento de su cuerpo, atendiendo a todos los grandes cambios que se producen en esta etapa, modificando la noción de su propia identidad. Así como la infancia es el periodo clave de la formación de la personalidad, la adolescencia es fundamental para su consolidación.

“La adolescencia suele producir modificaciones sustanciales en el autoconcepto y la autoestima de los adolescentes, en suma, en la noción de su identidad” (Fieldman, 2007)

#### ***3.1.4.2. Autoconcepto: ¿Cómo soy?***

Hay una relación y discrepancia de cómo el entorno ve al adolescente y de cómo se ve él o ella. Existe una relación ya que el adolescente, gracias a las nuevas competencias adquiridas, es capaz de conectar y tomar en consideración su visión y la de los demás. Por lo mismo, el adolescente es capaz de discrepar con la visión que los demás tienen de él gracias a la visión más amplia que han adquirido de ellos mismos.

“Esta visión más amplia de sí mismo es un rasgo de la creciente comprensión de los adolescentes sobre quiénes son. Ven al mismo tiempo diversos aspectos del yo, y esta perspectiva se vuelve más organizada y coherente”. (Fieldman, 2007)

### **3.1.5. Desarrollo emocional durante la adolescencia.**

El incremento de la producción y secreción de hormonas por parte del sistema endocrino genera variados cambios fisiológicos característicos de esta etapa de desarrollo. Estas variaciones hormonales en conjunto con el desarrollo físico y psicológicos generan que sea una época de adaptación caracterizada por los cambios emocionales que los sujetos sufren, los cuales se manifiestan en diferentes niveles, desde lo personal a lo público y desde lo social a lo cognitivo. El adolescente puede salir de lo concreto y realizar un análisis causal para encontrar múltiples soluciones y alternativas frente distintas situaciones problemáticas (resolución de problemas). (Lillo Espinosa, 2004)

#### ***3.1.5.1. Cambios de ánimo.***

Los cambios de ánimo durante la pubertad y adolescencia derivan de una combinación de factores que afectan al individuo en su desarrollo tales como la autoestima, la imagen personal y los niveles hormonales. Estos factores producen mucha ansiedad e incertidumbre en los individuos que, al combinarlo con los altos niveles hormonales, genera un sujeto capaz de pasar de una emoción a otra (muchas veces “opuesta”) en cosa de segundos.

#### ***3.1.5.2. Emociones defensivas.***

“La tristeza y la alegría al igual que el resto de emociones son adaptativas en su origen, esto es, aumentan la probabilidad de supervivencia.” (Almena Zamorano, y otros, 2007, pág. 33)). La respuesta emocional exagerada de los individuos es un mecanismo de defensa propio en esta etapa debido al aumento de incertidumbre que están sufriendo.

#### ***3.1.5.3. Emocionalidad derivada.***

Durante esta etapa los individuos buscan pertenecer a diversos grupos sociales o afectivos. Es la necesidad de pertenecer a estos grupos lo que genera adaptaciones en hábitos y conductas para así conseguir y mantener la aprobación externa. El sentimiento de pertenencia trabaja de manera tal que el individuo termina adoptando emociones pertenecientes a otros, incorporándolas como propias.

#### ***3.1.5.4. Maduración.***

La maduración emocional de un sujeto es un proceso que se da durante toda la vida de manera automática por los cambios tanto biológicos, como psicológicos, pero es durante la pubertad y la adolescencia donde se pueden notar algunos de los cambios más importantes, ya que la transformación casi total del organismo genera una reestructuración mental (de la forma de pensar) y conlleva a una modificación significativa de la emocionalidad, ya sea en la manera de percibir como de demostrar sus propias emociones. Aparece el pensamiento abstracto, gracias al cual es posible razonar sobre suposiciones, es decir, ya no es necesario apoyarse en la experiencia para pensar, distinguiendo lo real de lo posible. Esto genera la aparición de altos grados de egocentrismo.

Experimentando desde su individualidad y buscando aplicar su sentido crítico los adolescentes son rápidamente capaces de descubrir inconsistencias en las figuras de autoridad, padres maestros o personas mayores.

#### ***3.1.5.5. Apariencia física.***

La apariencia física se vuelve fundamental en los adolescentes, ya que con ella se presentan al mundo social en el que intentan encajar, ya sea a través de lo corpóreo, la vestimenta, uso de accesorios u otros. Es este fenómeno el que afecta directamente en la emocionalidad de los individuos, ya que la adaptación a la apariencia física se convierte en un objetivo, el cual, al no ser alcanzado, desencadena sentimientos de frustración, impotencia y rabia, que podrían terminar en un decrecimiento general del ánimo.

#### ***3.1.5.6. Emocionalidad y Sexualidad.***

Durante este periodo de desarrollo de los individuos la sexualidad toma un rol aún mayor, ya que, con la maduración de órganos sexuales, la diferenciación sexual y el aumento de los niveles hormonales se hace latente el deseo sexual. Los adolescentes profundizan su interés en entablar relaciones afectivas y sociales en torno a factores de la sexualidad. Esta conducta puede resaltar todo tipo de emociones tanto positivas como negativas a nivel social. (Lillo Espinosa, 2004)

### 3.2 Actividades Motrices en Contacto con la Naturaleza (AMCN)

*“El ser humano es naturaleza, por tanto, tratar de llevarlo a ella es igual que decir que lo llevemos a “Ser” “Ser humano”.”* (Castillo Retamal & Ried Luci, 2006)

Tal como plantea (Parlebas, 2001), al intentar conceptualizar su idea de Acción Motriz y reconocer que “(...) el significado de este concepto no puede ser explicado por su definición más que de un modo superficial; a nivel profundo, será el conjunto de palabras de este vocabulario lo que aclarará su contenido” (Parlebas, 2001, pág. 41), se procede entonces a desglosar del concepto **“Actividades Motrices en Contacto con la Naturaleza”**, mediante la descripción de sus correspondientes subconceptos asociados: Actividad Motriz, Contacto y Naturaleza (o “espacio natural”).

La **“Actividad Motriz”** implica, en su ejecución, la manifestación de “conductas motrices”, las que (Parlebas, 2001) define como *“organización significativa del comportamiento motor”* (pág. 85). De esta forma, las actividades motrices corresponderían a acciones motrices “cargadas de significado” y, por lo tanto, susceptibles de ser interpretadas, (Parlebas, 2001). La conducta motriz es el comportamiento motriz en tanto que es portadora de significación e involucra a la persona en todo su conjunto, en todas sus dimensiones, ya sea en el área afectiva, cognitiva, relacional o expresiva.

Con respecto al concepto **“Naturaleza”**, resulta complejo en la actualidad concebir una definición de lo que es un espacio natural, pues se pierde la claridad de los límites entre lo natural y lo artificial. En cierto modo, se puede apuntar a que los espacios naturales son aquellos que conservan su estructura original, donde la intervención humana ha sido baja o nula. Sin embargo, estos espacios sin intervención o acción del ser humano son escasos. De ahí la complejidad en concebirlos como “completamente naturales”.

Entre los extremos de lo natural y artificial, existen puntos de intermediación, y algunos de estos se considerarán como espacios naturales, pues todos aquellos que posean una riqueza en su morfología -biodiversidad que influye en la acción y conducta motriz que

se desarrollará en el espacio- favorecerán el contacto con la naturaleza. Análogamente, se incluyen las áreas silvestres protegidas, los jardines botánicos, parques y algunas plazas.

Finalmente, se establece como “**Contacto**” la relación de una persona con el medio natural, considerando las condiciones físicas del entorno y las diferentes dimensiones del ser (afectiva, cognitiva, expresiva), cuya interacción desencadena una serie ajustes motores en un sujeto inmerso en este medio. Para que se provoque el empalme entre la acción motriz y la naturaleza, debe existir la presencia de **incertidumbre** ocasionada por el medio natural no modificado, generando una constante percepción e interpretación de los elementos y señales de la naturaleza, demandando respuestas inmediatas o de mayor grado reflexivo por parte del sujeto.

Existen varias acepciones de autores con respecto a las actividades en la naturaleza, existiendo miradas que van desde el deporte, la recreación, el turismo, la Educación Física, entre otras. Por consiguiente, se seguirá definiendo desde un contexto educativo, siendo similares unas a otras.

Desde el MINEDUC (2007), citado por Almonacid & Castillo (2012) se definen las AMCN de la siguiente manera:

*“Actividades motrices que se practican en el entorno natural sin estandarizarlo. Por lo tanto, utilizan su biogeoestructura, es decir, sus características ecológicas integradas en la complejidad del paisaje, como elementos de incertidumbre. De esta manera, las respuestas motrices se adaptan a las condiciones definidas por el medio natural no modificado, generando la necesidad de contactarse con él, desde el ámbito de la praxiología motriz.”* (pág. 14)

Además de la importancia de la naturaleza como medio de interacción motriz privilegiado para los seres humanos, existen diferencias respecto a la praxis motriz dependiendo de la actividad que se desarrolle en el espacio natural. A modo de ejemplo, Castillo y Almonacid (2012), plantean lo siguiente:

*“Plantear a un grupo de niños un juego de pelota en el medio natural tiene un alcance y unas consecuencias muy distintas a lo que supondría iniciarles en canotaje. En efecto en el primer caso, el entorno no influye esencialmente en el desarrollo del juego ni establece grandes diferencias con su práctica en un gimnasio. Sin embargo, en el segundo ejemplo, el entorno, en este caso el agua o el viento entre otros muchos factores, va a ser el que determine el tipo de respuesta motriz del niño y, a largo término, su aprendizaje.”* (pág. 670)

Como se aprecia en el ejemplo, la diferencia radica en cómo el sujeto -durante la práctica- interactúa con el medio, en situaciones **inciertas** que la naturaleza ofrece. El espacio natural incide, por lo tanto, en la toma de decisiones del estudiante, y por consiguiente en la conducta motriz que adoptará éste.

Guillén (2000), citado por Castillo y Almonacid (2012), mencionan que las actividades físico deportivas en el medio natural, corresponden a “aquellas actividades que se realizan en colaboración con el medio, que tienen como objetivo común el desplazarse individual y colectivamente hacia un fin más o menos próximo utilizando o luchando con los elementos que constituyen el entorno físico.” (pág. 671)

En ese contexto, Castillo (2011) citado por Castillo y Almonacid (2012) define las actividades en la naturaleza como actividades que se desarrollan utilizando la biogeoestructura de los entornos naturales en lo específico y comprendiendo la relación **indisociable** que existe entre mujer/hombre y la naturaleza en términos holísticos.

Por consiguiente, la necesidad de encontrarse y reconocerse como parte de la biodiversidad es definitiva humanizarse. Educar mediante actividades en contacto con la naturaleza favorece el combate contra ciertos paradigmas occidentales que debilitan la relación esencial entre mujer/hombre-naturaleza, pudiendo integrar dichas actividades como una ayuda a los problemas medioambientales, a los valores humanos y de la calidad de vida de los seres en la Tierra, sobre todo de la vida humana, que al distanciarse de la naturaleza se aleja de la esencia y está expuesto a todo tipo de enfermedades, tanto físicas y mentales.

Así lo plantea Sánchez (2014) en su trabajo final de grado, influenciado teóricamente por la ecofilosofía e inspirado en los escritos de Richard Louv (2005), especialmente de su publicación *“Last child in the woods - Saving our children from nature deficit disorder”* (*El último niño en los bosques - Salvando a nuestros niños del trastorno por déficit de naturaleza*) -libro en que se defiende la necesidad de los niños, niñas, jóvenes y adultos de desarrollarse en contacto con el entorno natural- al postular dos ideas generales: En primer lugar, afirma que:

*“Un círculo cada vez mayor de investigadores cree que la pérdida del hábitat natural, o la desconexión de la naturaleza, incluso cuando está disponible, tiene enormes implicaciones para la salud humana y el desarrollo del niño. Dicen que la calidad de la exposición a la naturaleza afecta a nuestra salud en un nivel casi celular.”* (Sánchez Lerena, 2014, pág. 19)

Por lo tanto, el desinterés y desconexión del ser humano frente a la naturaleza, provoca consecuencias negativas en la salud e incluso en el desarrollo, entendiendo que este posee implicancias en áreas cognitiva, psicológica, afectiva y otras.

En segundo lugar, destaca los beneficios de la relación armónica con el entorno natural, dentro de la educación temprana, ya que en esta etapa del desarrollo los niños y niñas comprenden el mundo exterior, mediante sus experiencias sensoriales:

*“(...) el entorno natural es la fuente principal de estimulación sensorial, la libertad para explorar y jugar con el entorno exterior a través de los sentidos en su propio espacio y tiempo es esencial para el desarrollo saludable de la vida interior (...) Este tipo de interacción activada y autónoma es lo que llamamos juego libre. Cada niño se prueba a sí mismo interactuando con el medioambiente, activando su potencial y reconstruyendo la cultura humana. (...) Un entorno rico, presentará de forma continua alternativas para un desarrollo creativo. Un entorno rígido, y soso limitará el crecimiento sano y desarrollo del individuo o del grupo.”* (Sánchez Lerena, 2014, pág. 19)

La Naturaleza está en continuo contacto con el ser humano, a veces de una forma directa y otras veces de forma más indirecta. Gran porcentaje de las cosas que rodean la sociedad humana, procede directa o indirectamente de la naturaleza. De ahí la importancia de ésta para la vida de todas las personas.

### **3.2.1. Las AMCN en los planes y programas educativos.**

Desde los planes y programas educativos, se debe considerar como herramienta pedagógica la naturaleza con un enfoque o paradigma de interacciones holísticas del ser humano con el medio natural.

Miguel, citado por Muñoz (s.f.), defiende la idea de que las actividades motrices en contacto con el medio natural deben ser parte del contenido curricular escolar y en la educación no formalizada.

*“(...) debemos trasladar “la naturaleza al aula y el aula a la naturaleza”, para aprovechar que la motricidad en el medio natural nos ofrece muchas posibilidades de acción (escenario, contenido, actividad extraescolar, etc.) y además, tratar de conseguir una adaptación del alumnado al medio natural, así como una autonomía en el mismo.” (pág. 15)*

Por otra parte, Muñoz (s.f.) también busca entregar una definición con términos educativos. En vez de “Actividades Físicas en el Medio Natural” (AFMN), se refiere a la “Educación Física en el Medio Natural” (EFMN) de la siguiente manera:

*“Es un contenido contemplado dentro del currículum de Educación Física (España) que engloba una serie de actividades físicas, desarrolladas en la naturaleza, ya que ofrecen gran riqueza, en cuanto al conocimiento, valoración y respeto del medio, así como al desarrollo de habilidades motrices, cooperación, socialización, etc. y, además, favorecen la participación activa del alumnado fomentando valores difíciles de trabajar en el aula”. (pág. 20)*

La naturaleza tiene un rol trascendente dentro de la escuela, no obstante, carece de realización e importancia en las instituciones educativas. Como explican Monjas y Pérez (2003), citados por García Burguillo (2013) las AMCN en ámbito escolar tienen un sentido tópico y utópico, descrito de la siguiente manera:

*“por un lado, tienen un sentido tópico, ya que es conocido por todos el aprendizaje que aporta realizar actividades en contacto con el entorno; y por otro lado, un sentido utópico, debido a que la mayor parte de las veces, no se realizan por varias circunstancias como son: miedo a salir fuera del centro, por dificultades añadidas de cercanía/lejanía de los espacios para su realización, por la situación donde se encuentra el centro, porque puede suponer un gasto económico añadido, pues hay que pedir un permiso a las familias y al centro, y por la necesidad de una mayor preparación de las actividades y mayor número de profesionales”.* (pág. 2)

Las Actividades Motrices en Contacto con la Naturaleza a la hora de ser aplicadas en el contexto educativo, presentan una gran variedad de ventajas e inconvenientes. Tomando como base a Monjas y Pérez, citados por García (2013), se ha elaborado el siguiente cuadro de ventajas e inconvenientes de las AMCN para luego desarrollar las alternativas propuestas:

Ventajas	Inconvenientes
<p>Tienen un enfoque interdisciplinar con las que se puede trabajar cualquier área del conocimiento.</p> <p>Fomentan la educación en valores, sobre todo a la hora de la puesta en práctica de las actividades, que suelen tener un carácter cooperativo y globalizador.</p> <p>Se trabajan temas transversales, como la Educación Ambiental, la Educación para la Salud.</p> <p>El carácter motivador; se realizan actividades en un ambiente diferente y desconocido para los niños y niñas, hace que sus aprendizajes sean más significativos.</p> <p>Favorecen la autonomía, autocontrol, conocimiento de las posibilidades y limitaciones motrices que cada uno posee.</p> <p>Son dinámicas con un carácter recreativo-lúdico que, por el simple hecho de realizarse fuera del contexto educativo, motiva más a los niños y niñas,</p> <p>Son actividades que producen una implicación motriz mayor.</p>	<p>Este tipo de actividades suponen que los maestros necesitan más tiempo para prepararlas, condicionante que en ocasiones desincentiva al profesorado.</p> <p>Mayor colaboración y cooperación con otros maestros. Por lo que se necesitan crear canales de comunicación eficientes.</p> <p>No suelen ajustarse al horario y/o rutinas lectivas habituales.</p> <p>Utilización de materiales específicos y con mayor coste económico. Por ejemplo, arnés o tabla de surf.</p> <p>Se piensa que no todos los alumnos son capaces de realizar este tipo de prácticas.</p> <p>Costo asociado de traslado a lugar. (zona urbana)</p>

*Fuente: Elaboración propia.*

Resulta interesante analizar los inconvenientes para presentar alternativas a los mismos, que permitan que estas actividades puedan ser utilizadas en el contexto escolar.

Las alternativas son soluciones a las complicaciones de la escuela para realizar actividades motrices en contacto con la naturaleza, así también valorar el sentido educativo

de estas. Monjas y Pérez (2003), citado por García, (2013), aluden a darle más importancia a los beneficios o ventajas y a la búsqueda de soluciones para el desarrollo de las AMCN:

- La comunidad escolar debe comprender los beneficios que otorga el trabajo en equipo o cooperativo, fomentar este estilo desde dirección, docentes hacia los demás estamentos. Así mismo, a la hora de realizar actividades todos colaborarán.
- Dentro de la planificación de las AMCN, se debe considerar en la instancia previa a la salida, la realización de actividades similares en el establecimiento, aprendiendo las rutinas, tomando acuerdos, normas y pautas de acción.
- Para abaratar costos, se puede incorporar en la previa la fabricación de materiales para la salida o utilizar materiales que estén en la escuela.
- Realizar evaluaciones de diagnóstico para el conocimiento de las posibilidades y limitaciones de los estudiantes, esto sirve para adaptar las actividades en la planificación.
- Analizar en conjunto (estudiantes y profesores), la importancia del cuidado y conservación del medio ambiente.

Para finalizar, se consideran las ideas de Santos y Martínez. citado por García, (2013), aludiendo a la aplicabilidad de estas actividades cuando se llevan a cabo de forma adecuada: Estos contenidos generan en el profesorado gran respeto y miedo, debido a que se cree que implican mayor riesgo y responsabilidad que otras salidas pedagógicas o tareas motrices. Sin embargo, estas tareas pueden hacerse sin problemas si se programan adecuadamente y estiman las medidas de seguridad necesarias.

### 3.3. Surf

#### 3.3.1. Definición.

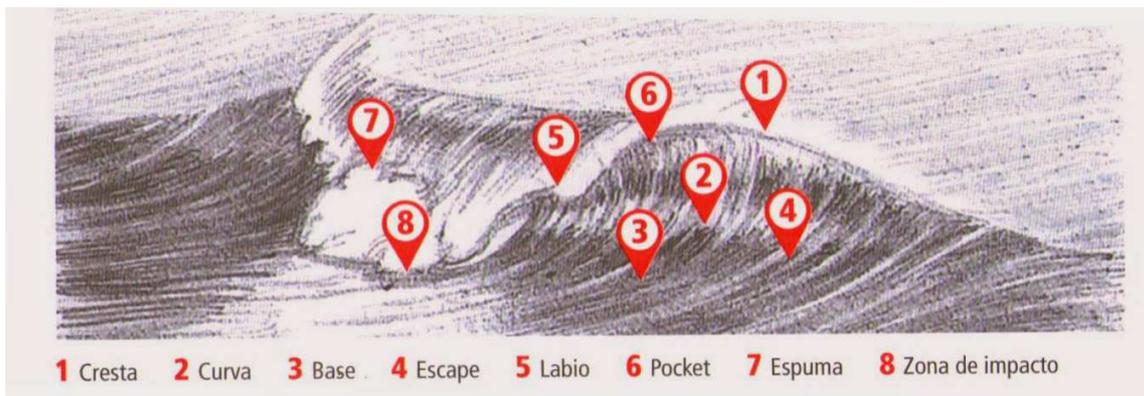
Existen diferentes fuentes de información que intentan definir esta disciplina. A continuación, se presentan algunas visiones que permiten responder qué es el Surf.

La Real Academia Española (2001) lo define como un “deporte náutico consistente en mantenerse en equilibrio encima de una tabla especial que se desplaza sobre la cresta de las olas.”

Por otra parte, Daniel Esparza (2011), profesor de la Universidad de Olomouc (República Checa) aficionado al deporte y arte de montar las olas, define esta actividad de la siguiente manera:

*“El surf es una actividad dominada por sensaciones extraordinarias que se basan en el aprovechamiento directo de una fuerza de la naturaleza concreta, las olas. Éstas, a su vez, están formadas mayormente por la acción del viento que al barrer la superficie del mar forman ondas que, dependiendo de la fuerza con la que se formen en el lugar de origen, se pueden desplazar cientos o incluso miles de kilómetros hasta que rompen en la costa. **El surf básicamente consiste en deslizarse de pie sobre una tabla a través de la pared de una ola, aunque antes de esto se debe remar con la tabla desde la playa hasta la rompiente, y una vez allí, colocarse correctamente en el momento en el que se aproxima una ola y remarla hasta que se encrespa lo suficiente como para tomar impulso, ponerse de pie rápidamente y deslizarse sobre la misma.**” (pág. 371)*

Según Espejo, A (2009), citado por Guarjardo y Silva (2013), la acción de deslizamiento en el Surf, contrario a lo mencionado por la Real Academia Española (RAE), se realiza en la pared de la ola (tal como lo menciona Esparza), específicamente en una zona denominada “pocket” o bolsillo (Número 6 en imagen “Partes de una ola”).



Partes de la ola. Fuente: <http://www.molokaisupcenter.com/hay-olas-pero-se-puede-surfear/>

Guajardo y Silva (2013), además, conceptualizan la visión de diversos autores al referirse al Surf como un “*deporte realizado en el medio líquido natural, donde el practicante se desliza sobre una superficie inestable impulsada por la energía generada por el propio medio*” (pág. 17). Mencionan también que, si bien el Surf corresponde a la acción de “tomar olas”, es también considerable como un estilo de vida.

Para comprender mejor algunas definiciones se realizará una aclaración conceptual: En física, la Ley de Conservación de Energía plantea, de manera resumida, que la energía no se crea ni se destruye, solo cambia de una forma a otra, es decir, se transforma. Bajo esta mirada podría considerarse que la energía no es generada por el medio, como plantea la conceptualización de Guajardo y Silva, sino que éste simplemente transmite la energía proveniente del entorno mediante interacciones, con las diferentes variables que lo configuran.

Dentro de los múltiples agentes que interactúan en esta transferencia, se puede destacar, debido a su participación activa en el Surf, al **practicante** (surfista o ejecutante) y los **implementos** (principalmente tabla), quienes en conjunto recibirán dicha energía en forma de energía cinética, lo que le permitirá el deslizamiento en el **mar**, siendo éste el medio por el cual la energía proveniente del espacio de práctica es transferida.

A grandes rasgos, y a modo general, los principales agentes que influyen en el traspaso o *flujo* de esta energía, serían:

- El practicante (surfista).
- Equipamiento utilizado (tabla, principalmente).
- Entorno, medio o espacio de práctica (espacio natural: mar).

De lo anterior, se aprecia que el Surf es una actividad que se realiza en el mar, por lo tanto, estará incluido dentro de las Actividades Físicas de Aventura en Contacto con la Naturaleza (AFAN), las cuales Olivera (1995), citado por Muñoz (s.f.), define como *“actividades físicas intensas practicadas en el ocio, que supone una aventura simulada o imaginaria en la que se buscan retos y límites de contacto con la naturaleza”* (pág. 13) y que citado por Guajardo y Silva (2013), describiría como *“prácticas individualizadas que se fundamentan en conductas motrices como el deslizarse sobre superficies naturales, aprovechando las energías libres de la naturaleza (energía eólica, energía de las olas, energía de las mareas o fuerza de la gravedad).* (pág. 18)

Como se puede constatar el Surf, posee diferentes definiciones, las que a su vez pueden generar distintas formas de interpretarlas, formando distintas visiones. Dentro de esta amplia gama, es posible encontrar tres grandes tendencias: el Surf como deporte de rendimiento y competición, el Surf a modo de exhibición y finalmente el Surf como estilo de vida.

### **3.3.2 Orígenes e historia del Surf.**

Según diferentes hipótesis, se afirma que el Surf nace en la Polinesia y no en el pacífico sur como algunos autores mencionan.

Tras largos viajes de los ancestros polinesios, navegando los mares con sus grandes canoas, llegan a la isla de Hawái *“encontrando solo formaciones rocosas, tempestades y poderosas olas”*, (Guajardo & Silva, 2013). Así es como forman una nueva civilización adaptando su cultura y sus creencias a la isla. Es así como en la primera mitad del siglo XVIII, los hawaianos continúan con la práctica del Surf siendo expertos.

Alrededor de 1778, un grupo de navíos exploradores avistan las islas hawaianas de los cuales se encuentran escritos que narran:

*“La marejada, que rompe en la costa de la bahía, ya sea en tiempo tormentoso o en cualquier marejada excepcional, hace que la impetuosidad del rompiente se incremente hasta su mayor altura, eligiendo ellos estos momentos para su diversión. 20 ó 30 nativos cada uno con una larga y estrecha tabla redondeada en las puntas, salían juntos desde la orilla a mar adentro del océano, la gran dificultad consiste en buscar el momento apropiado para bucear por debajo de la ola que, si es errado, la persona es atrapada por la espuma y empujada hacia atrás, con gran violencia, requiriendo de toda su destreza para evitar ser golpeado contra las rocas. Tan pronto, como han logrado tras esbozos repetidos alcanzar el agua tranquila, tras la espuma se acuestan a lo largo de sus tablas y se preparan para lograr su principal objetivo; colocarse en la cima de la ola más larga, en la que son conducidos con sorprendente rapidez hacia la orilla.” (Guajardo & Silva, 2013, pág. 194)*

Con la llegada de nuevos colonizadores, el Surf sufre un retroceso y se desmorona su antigua cultura y práctica. Todo esto provocado por las nuevos ideales (materiales, nueva religión, etc.) llevados a la isla por parte del hombre blanco y también, por otro parte, por la entrada de las islas a territorio americano, lo cual llevó a perder la población de hawaianos puros y fue así como finalmente el Surf “involucionó por lo menos 100 años” (Guajardo & Silva, 2013)

El Surf se mantuvo vivo como la actividad cultural más amada y practicada gracias a surfistas que decidieron resistirse a las nuevas reglas impuestas por los nuevos colonizadores. Destacado es el caso del surfista Duke Paoa Kahanamoku, conocido como el padre del Surf moderno por difundir por el mundo la práctica de esta disciplina.

### ***3.3.2.1. Surf en Chile.***

El Surf llega a Chile de la mano de desconocidos que llegaban a las costas de Pichilemu. A mediados de los 80, Álvaro Abarca Recabado junto con otros surfistas extranjeros llegan a La puntilla, Pichilemu. Álvaro es considerado en esos momentos el pionero del surf en Chile.

Pichilemu, ubicado en la sexta región de Chile, se sitúa dentro de los lugares más importantes para la práctica de Surf y para la organización de torneos tanto nacionales como internacionales.

La Federación Chilena de Surf (FECHSURF) es el organismo encargado del Surf en Chile.

### **3.3.2. Equipamiento.**

Para la práctica del surf, se ha de usar cierto equipamiento o material específico propio de este deporte. Este material consta de ciertas características que darán seguridad en el mar al practicante. Por lo tanto, es necesario, como menciona Guajardo y Silva (2013) “conocer el equipamiento a utilizar en la práctica, pues es fundamental para la seguridad.”

#### ***3.3.2.1. Tabla de surf.***

Es el elemento que se utiliza para el deslizamiento sobre la ola.

Para la elaboración de la tabla se utilizan diferentes materiales. En los comienzos del Surf la madera fue el principal elemento de construcción, a diferencia de la actualidad, que se utiliza poliuretano con fibra de vidrio y polietileno. Es importante detallar que existen diversos tipos de tablas, consideradas más o menos apropiadas con respecto a otras de acuerdo al nivel de habilidad o experiencia del practicante, tales como:

- **Softboard** (tabla suave): tabla hecha de polietileno, diseñada para principiantes, o personas que inician la práctica de surf, pues es un material que otorga gran flotabilidad, y por su suavidad evita en gran medida el riesgo de lesiones ante posibles golpes.
- **Fiberglass** (tabla de fibra): tabla hecha de fibra de vidrio cubierta con una resina de poliéster o epoxica, diseñada para practicantes con mayor experiencia.

<b>PARTES DE UNA TABLA DE SURF</b>		
<b>INGLÉS</b>	<b>ESPAÑOL</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
<b>Nose</b>	<i>Punta</i>	<i>Parte delantera de la tabla.</i>
<b>Deck</b>	<i>Deck</i>	<i>Superficie superior de la tabla, donde el surfista pisa.</i>
<b>Tail</b>	<i>Cola</i>	<i>Parte trasera de la tabla.</i>
<b>Bottom</b>	<i>Fondo</i>	<i>Superficie inferior de la tabla, la cual posee el mayor contacto con el agua.</i>
<b>Rails</b>	<i>Bordes</i>	<i>Bordes de la tabla, cortan la ola y controlan los virajes y la salida del agua de la tabla.</i>
<b>Stinger</b>	<i>Alma</i>	<i>Línea longitudinal que une las dos mitades de la tabla, de punta a cola, dejándola más resistente a impactos.</i>
<b>Fins</b>	<i>Quillas</i>	<i>Van fijadas en el bottom a nivel de la cola, con el fin de absorber el flujo del agua, dando dirección y velocidad a la tabla.</i>
<b>Rocker</b>	<i>Grado de curvatura</i>	<i>Curvatura de la tabla, vista desde un plano horizontal.</i>
<b>Quiver</b>	<i>Quiver</i>	<i>Conjunto de tablas que el surfista posee para surfear en diferentes condiciones del mar</i>

*Fuente: (Guajardo & Silva, 2013)*

### **3.3.2.2. Leash.**

Cuerda elástica que conecta la pierna posterior del surfista con la cola de la tabla, este implemento impide la pérdida de la tabla en el mar.

### **3.3.2.3. Traje de neopreno.**

Este elemento proporciona flotabilidad y genera una capa protectora contra el frío del agua y el viento, sus características variaran (largo, grosor) según las características y requerimientos del *spot* (lugar de práctica).

### **3.3.2.4. Cera.**

Elemento utilizado para mejorar la adherencia del surfista a la superficie superior de la tabla, evitar caídas y mejorar el rendimiento.

### **3.3.3. Variables naturales.**

El Surf es una actividad que se practica en contacto directo con la naturaleza, específicamente en el mar, y más concretamente, en el espacio entre la línea de rotura del oleaje y el contorno de tierra es la zona de Surf.

Ya que la práctica del Surf se realiza en un ambiente natural, ésta se verá influenciada por diversas variables (tales como: ubicación de la playa, fondos, viento, marea, corrientes) que determinarán las condiciones con respecto a la formación y el tamaño de las olas.

#### **3.3.3.1. Ubicación de la playa.**

Es importante tener en consideración la ubicación de la playa, es decir, dónde se posiciona en el plano geográfico, pues esto, permitirá identificar cómo inciden las variables naturales expresadas en el reporte meteorológico (dirección del viento, dirección de las olas, etc.) en dicha localidad.

#### **3.3.3.2. Fondos.**

Hay diferentes tipos de fondos en las playas que existentes en el planeta. De acuerdo a la composición de éste, se caracterizará el tipo de ola que romperá, su dirección y periodicidad. Lorch (1980), clasifica los fondos según composición en:

### 3.3.3.2.1. Beach break o fondo de arena.

Son las playas en donde las olas quiebran en bancos de arena. Se encuentran en constante alteración a causa de la acción de los vientos, lluvias y corrientes que mueven la arena que se encuentra en el fondo del mar. Usualmente en este tipo de fondos se presentan olas llenas (o gordas) que rompen en picos poco definidos, las cuales son ideales para la iniciación, pues cuando la cresta corta la pared de la ola, quiebran (rompen) sobre bancos más profundos. (Guajardo & Silva, 2013)



Fondo de Arena. Fuente: <https://pixabay.com/>



Ola Gorda o Llena. Usualmente su formación se da en fondos de arena. Fuente: <http://witchsrocksurfscamp.com/surf-science-an-introduction-to-wave-formation-and-reading-waves/>

### 3.3.3.2.2. Reef break o fondo de coral y/o roca.

Playas en donde las olas quiebran en rocas y/o corales. La ventaja de este tipo de playas es que las olas son predecibles (lugar de rompiente y periodicidad) ya que el fondo no varía. Su desventaja es que en momentos de marea baja, las rocas y/o corales están cerca de la superficie, pudiendo provocar daños en el surfista y su equipamiento. (Lorch, 1980)



Reef Break. Fuente: <http://www.luciamalla.com>



Teapudo, Tahiti. Playa con fondo Reef Break. Se aprecia una rompiente predecible.  
Fuente: <http://witchsrocksurfcamp.com/surf-science-an-introduction-to-wave-formation-and-reading-waves/#/>

#### 3.3.3.2.3. *Point break o fondo de roca.*

Son playas en donde las olas rompen en rocas y arena. Estas olas quiebran siempre siguiendo una misma dirección, proporcionando series de olas simétricas (Zeilmman, 2010).



Fuente: [www.puresurfcamps.co.uk](http://www.puresurfcamps.co.uk)

Los diferentes tipos de fondos son recomendados de acuerdo a los diferentes niveles que tienen los surfistas. “Los reef breaks, son recomendados solo para los más expertos”, y los beach breaks son recomendados para principiantes, pues “el hecho de que el fondo sea de arena no lo hace tan peligroso” (Lorch, 1980)

#### 3.3.3.3. *Viento.*

Los vientos influyen directamente la formación de las olas, además son responsables de las condiciones ideales para la práctica del Surf dependiendo de su dirección e intensidad, siendo esta última información complementada con la ubicación geográfica de la playa. (Grê y Medeiros (2001), citado por Guajardo y Silva (2013))

Existen dos tipos de vientos principales que influyen en la formación de las olas y a su vez en la práctica de surf:

“**On-Shore**” (Viento Maral): Es el viento que sopla desde el océano en dirección a la costa (tierra). Provoca que las olas se desarmen (caída de la cresta).

“**Off-Shore**” (Viento Terral): Es el viento que sopla desde la tierra en dirección al mar, es el preferido por los surfistas, porque suaviza la superficie del agua, retrasa el quiebre ya que llega de frente. Sin embargo, estas condiciones de viento pueden ser desfavorables si se presentaran velocidades demasiado elevadas, impidiendo el avance del surfista al remar la ola para ponerse de pie.



*Esquema explicativo de las diferentes direcciones del viento. Se añaden vientos Sideshore (lateral, paralelo a línea de formación de olas), Side-OnShore y Side-OffShore.*

*Recopilado de: <http://witchsrocksurfscamp.com/surf-science-an-introduction-to-wave-formation-and-reading-waves/>*

#### **3.3.3.4. Marea.**

La marea es el movimiento periódico de ascenso y descenso del nivel del mar. Éste es causado principalmente por la atracción gravitacional de la luna sobre la Tierra.

#### **3.3.3.5. Corrientes.**

Es el movimiento constante que existe en el océano tanto en las profundidades como en la superficie. Las corrientes oceánicas trasladan masas de agua debido a la acción del viento, la diferencia de salinidad y la temperatura.

Conocer las corrientes superficiales permitirá el óptimo desempeño del surfista en el mar, siendo la corriente de retorno considerada como un canal de regreso del agua a mar adentro, que puede ser aprovechado por los surfistas.

### 3.3.3.6. *Olas.*

Las olas son ondulaciones producidas por el viento, estas generan un gran potencial energético provocado por su desplazamiento. (Gutemberg (1989), citado por Guajardo & Silva (2013))

Se pueden observar tres tipos de olas de acuerdo a su dirección (derecha, izquierda o mixta, observado desde la orilla hacia mar adentro):

- **Ola derecha:** Es la ola que rompe inicialmente desde el lado derecho de la ola quebrando hacia la izquierda.



*Ola Derecha. La flecha indica la dirección de la rompiente. Fuente: <http://wipeoutsurfmag.com/wp-content/uploads/2014/08/paucrem.jpg>*

- **Ola izquierda:** Es la ola que rompe inicialmente desde el lado izquierdo de la ola quebrando hacia la derecha.



*Ola izquierda. La flecha indica la dirección de la rompiente. Fuente:  
<http://2.bp.blogspot.com/>*

- **Ola mixta:** Es la ola que presenta dos quiebres desde derecha e izquierda al mismo tiempo.



*Ola izquierda. Las flechas indican la dirección de la rompiente. Fuente:  
[https://www.campingitxaspe.com/images/paginas\\_p/7709524319334cd9bfd0f5b1687cf376.jpg](https://www.campingitxaspe.com/images/paginas_p/7709524319334cd9bfd0f5b1687cf376.jpg)*

### 3.3.4 Fundamentos básicos.

Son acciones y habilidades que permiten vivir la experiencia de surfear. Estos, de acuerdo a la ISA (2012) citada por (Guajardo & Silva, 2013), deben entregarse “de forma secuencial con la seguridad en mente” (pág. 43). Se consideran fundamentos básicos el equilibrio, la remada, take off, caídas, filtrar olas y las medidas de seguridad. (Guajardo & Silva, 2013)

Dentro de los fundamentos de seguridad, se destacan dos principales (aparte de conocer el spot y sus variables): aplicar las posiciones de caída y de salida a la superficie.

### 3.4 Surf Educativo.

Piaget (1970) define la educación como el acto de forjar individuos, capaces de una autonomía intelectual y moral, y que respeten esa autonomía del prójimo, en virtud precisamente de la regla de la reciprocidad.

Se entiende el concepto “educativo” como la serie de vínculos que se establecen a través de la educación y/o la acción de educar. Cecilia Bembibre (2009), lo define como "todos los fenómenos, procesos y vínculos que se establecen a través de la educación y que tienen como objetivo la transmisión y el pasaje de conocimientos, vivencias, ideas y valores desde un emisor a un receptor".

Todavía los libros más avanzados separan la educación de la enseñanza (Fariñas León, s.f.), pudiendo entenderse ambas como un único concepto que englobe enseñanza-educación y de igual manera **enseñanza-aprendizaje**.

Se entiende entonces Surf Educativo como el proceso de enseñanza-aprendizaje del Surf, destinado a proporcionar herramientas que permitan el desarrollo humano, social y emocional, interno y externo (introspección y relaciones sociales), por medio de actividades orientadas a la práctica de esta disciplina. Este proceso conecta los aprendizajes teórico-prácticos adquiridos con la experiencia de aprendizaje de Surf mediante metodologías en seco, piscina y mar (Guajardo & Silva, 2013), vinculando las **sensaciones** y **saberes**

implicados (saber conceptual, procedimental y actitudinal) en la experiencia, con situaciones de la vida cotidiana.

En conclusión, el proceso de enseñanza-aprendizaje orientado y desarrollado a través del Surf Educativo, tiene por objetivo principal estimular el desarrollo emocional y social del grupo, por medio del aprendizaje experiencial considerando al “ser” holísticamente en sus diferentes dimensionalidades.

## CAPÍTULO IV: MARCO REFERENCIAL

¿Es posible incorporar el Surf al sistema escolar en el Chile actual?

A continuación, se presentan, extractos de estudios y estadísticas que permiten observar diferentes aspectos asociados con respecto a la práctica del Surf y/o actividades en contacto con el medio natural, que permitirán responder la pregunta anterior.

En el contexto mundial, países como España han realizado estudios en materia de Surf como herramienta pedagógica en el contexto escolar. Así lo describe Iosu Fernández de Gamboa en su trabajo de fin de máster *“El surf como contenido en la asignatura de educación física: Propuesta de inclusión y guía para el docente”*, donde se plantea “la consolidación de una teoría fundamentada que apoya la práctica del surf en la Educación Física” (pág. 11). En éste, se propone una guía para docentes de Educación Física que aproxima, de manera teórica, la inclusión del Surf como alternativa para su asignatura. Fernández de Gamboa (2014) plantea que “la forma más eficaz de introducir un nuevo contenido es facilitando la información sobre el contenido y pautas de actuación a los docentes que lo necesiten” (pág. 5)

En Chile, existe escaso material bibliográfico al respecto. Aportes como el trabajo realizado por Francisca Silva y Nicole Guajardo *“Todos pueden Surf”* (2013), en su memoria para optar al título de Profesor de Educación Física, Deportes y Recreación (UMCE), muestran alternativas para la incorporación del Surf al sistema educativo. En dicho trabajo se contextualiza un aumento en la práctica de este deporte en el borde costero del país y se plantea una alternativa en la preparación para profesionales de la Educación Física. Cabe destacar que dicho trabajo fue aplicado a profesores en formación de la Región Metropolitana, zona sin costa, en la cual se evidencia y se destaca la eficacia de la metodología “en seco” (metodología alternativa en tierra) utilizada para la enseñanza y aprendizaje del Surf en base a sus fundamentos básicos. En el “Capítulo VIII: Conclusiones” de dicha investigación, Guajardo & Silva (2013) plantean que “existen escuelas a lo largo de todo Chile, donde se puede aprender a surfear, pero esto no garantiza el aprendizaje de Surf en su totalidad, sino tan solo su ejecución” (pág. 164), haciendo

énfasis en que el aprendizaje se genera no solo en relación al “saber hacer”, sino que incluye diferentes áreas del ser entre las que destacan:

- Área Cognitiva
- Área Actitudinal
- Área Procedimental

#### **4.1 Surf: Deporte Seguro**

Uno de los principales argumentos que podrían impedir la incorporación del Surf al sistema escolar, radica en la consideración de éste -por parte de algunas entidades educativas- como un deporte de riesgo y poco seguro para sus estudiantes, sin embargo, los párrafos que proceden a continuación muestran precisamente lo contrario.

Espiño (2007) menciona que, en relación al Surf como deporte de competición, se producen 6,6 lesiones significativas por cada 1.000 horas deslizándose sobre las olas (datos obtenidos del análisis de 32 competiciones de Surf en el mundo: California, Australia, Hawaii o Argentina). Estas cifras son inferiores en relación a deportistas universitarios de básquetbol, quienes sufren 9 lesiones por cada 1.000 horas jugadas, y en el fútbol universitario, la incidencia de lesiones es de 19 por cada 1.000.

El médico de emergencias en el Centro de Prevención de Lesiones del Hospital de Rhode Island de Estados Unidos, Andrew Nathanson, aficionado al Surf, menciona al periódico el mundo.es (Madrid) que: los "surfistas recreacionales probablemente tengan menos riesgos que los competitivos, así que probablemente sea más seguro (el Surf de aficionados)". Añade, además que "el Surf es, en general, un **deporte seguro**, aunque el riesgo de lesiones se duplica en olas grandes o cuando se surfea sobre arrecifes de coral o rocas." (Espiño, 2007)

## 4.2. Aprendizaje Experiencial.

De acuerdo al concepto de “**Aprendizaje Experiencial**” mencionado por Kolb, Dewey, Itin, Raelin y Smith, citados por Guajardo & Silva (2013), la importancia de la experiencia para lograr el aprendizaje radica en:

- Implicación del sujeto integralmente (área cognitiva, física, emocional y social).
- Utilización de procesos reflexivos.
- Otorgar significado o sentido en la interacción con el medio.

Es importante considerar estos postulados si se quiere que los sujetos de estudio (estudiantes de primer año, enseñanza media) se sientan protagonistas de su proceso de aprendizaje, otorgando un significado relevante a las experiencias vividas para su formación integral. De ser así, los estudiantes serían capaces de transferir las experiencias vividas a otras situaciones de su cotidianidad. Así lo menciona Romero (2010) al referirse al aprendizaje experiencial como un proceso que busca conectar la teoría y la práctica, a través del conocimiento significativo, contextualizado, transferible y funcional, fomentando la capacidad de aplicar lo aprendido (Romero Ariza, 2010)

En relación a lo anterior, Espiño (2007) plantea que *“otros deportes de deslizamiento ya han definido su inclusión en la escuela de la misma manera que se pretende con el surf a través de la transferencia de aprendizajes creando su propio constructo teórico”*. Esto permitiría la incorporación de deportes similares, tal como lo es el Surf, al sistema escolar. De la misma forma, Santos y Martínez (2011), citado por Caballero (2012) sugieren que *“la práctica de actividad física en contacto con la naturaleza plantean situaciones **pedagógicas** a partir de la experiencia que impactan a la totalidad del ser humano, cuyas vivencias tienen una aplicabilidad inmediata (aprendizajes para la vida)”*.

## CAPÍTULO V: MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se abordan conceptos como tipo de investigación, diseño, población, variables de estudio, instrumentos de recolección de datos y procedimiento realizado en el trabajo investigativo. Sin embargo, para una mayor claridad con respecto a estos temas, resulta necesario hacer en primera instancia un acercamiento a la entidad que ha aceptado y permitido la realización del programa Surf Educativo: La Corporación Aprender.

### 5.1. Corporación Aprender

Corresponde a una Corporación Educativa privada, sin fines de lucro, cuyo objetivo es brindar educación de calidad en sectores de **alta vulnerabilidad social**. Actualmente cuenta con la administración de dos colegios particular-subvencionados, siendo uno de ellos el Colegio Técnico Profesional Aprender de La Pintana, atendiendo a niños y jóvenes desde primero a cuarto medio en jornada escolar completa y pre-básica en media jornada.

La Junta Nacional de Auxilio Escolar y Becas (JUNAEB) califica a los estudiantes de este colegio con un índice de vulnerabilidad escolar (IVE) de un 80,5% (JUNAEB, 2017).

Bajo las palabras de la misma Corporación, la mayoría de sus alumnos son “hijos de padres con menos de 10 años de escolaridad e ingresos familiares menores a 300 mil pesos mensuales.” (Corporación Aprender, s.f.)

Su visión, misión y valores a desarrollar se presentan a continuación mediante extractos del Proyecto Educativo del Colegio Técnico-Profesional Aprender (Corporación Aprender, s.f.):

#### 5.1.1. Visión.

El Colegio Técnico Profesional Aprender forma niños, niñas y jóvenes emprendedores capaces de construir sus proyectos de vida e integrarse en forma positiva y dinámica a la sociedad.

### **5.1.2. Misión.**

Corresponde a un Colegio Técnico Profesional que, a través del modelo de enseñanza basada en competencias, forma a niñas, niños y jóvenes de La Pintana como personas emprendedoras, íntegras, capaces de desarrollarse de manera competente y creativa en 3 los diferentes ámbitos de la vida -personal, social, laboral y académico- y participar como ciudadanos activos y responsables en la sociedad actual.

### **5.1.3. Valores.**

La Corporación busca desarrollar los siguientes valores:

- Responsabilidad personal: responde y se hace cargo de sí mismo, de sus acciones y decisiones; desarrolla una libertad responsable que se expresa en la capacidad de tomar decisiones, la valoración del esfuerzo, la práctica de la honestidad y el trabajo bien hecho.
- Responsabilidad Social: tiene en cuenta a los demás y el bien común, desarrolla el valor del respeto, la empatía y la solidaridad.
- Creatividad: desarrolla otras formas de pensar y actuar, originalidad; pensamiento crítico, intuición e imaginación; independencia de criterio.
- Protagonismo: tiene iniciativa y firmeza; se atreve a emprender proyectos personales y colectivos; promueve su propio aprendizaje.

## **5.2. Tipo de Investigación**

*“El tipo de investigación señala el grado de profundidad y el tipo de resultado, y está en concordancia con el objetivo general”* (Hurtado de Barrera, 2010, pág. 13)

El objetivo de estudio se concentra en la descripción de los beneficios actitudinales que genera la participación en un programa de intervención Surf Educativo de un grupo de estudiantes de primero medio del Colegio Técnico Profesional Corporación Aprender de La Pintana.

Se considera a esta investigación como **descriptiva**, en coherencia a lo propuesto por Hurtado (2010) en su libro “*Guía para la comprensión holística de la ciencia*”, al plantear que este tipo de investigaciones consisten en la identificación de las características del fenómeno.

El tipo de estudio se enmarca en una **investigación de campo**, que según Arias (2012) “*consisten en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna.*” (pág. 31)

Para el presente trabajo, los datos fueron extraídos de forma directa, de la realidad y por los propios seminaristas o investigadores, a través del uso de instrumentos de recolección de información descritos más adelante.

Se le denomina a este trabajo de campo como **intensivo**, pues esta se concentra particularmente en estudiantes de un primero medio en concreto. En consecuencia, no existe la posibilidad de generalizar los resultados.

### **5.3. Diseño de la investigación.**

Hurtado (2010) explica que el diseño de investigación alude a los aspectos operativos relacionados con la recolección de datos.

La investigación está enmarcada en un **modelo mixto**, integrando de este modo enfoques tanto cualitativos como cuantitativos, sin embargo, el enfoque dominante en la recopilación de datos corresponde a una mirada cualitativa.

Para Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio (2010) el enfoque mixto es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema. Siguiendo con los autores, la mezcla puede ir desde cualificar datos cuantitativos o cuantificar datos cualitativos, hasta incorporar ambos enfoques en un mismo estudio, siendo el enfoque mixto un paradigma epistemológico aún en evolución.

La **tipología** del diseño mixto seleccionado es una clasificación de Sampieri, tomando como base a las de los autores mencionados con anterioridad.

El **procedimiento** utilizado en este estudio fue el diseño vinculado o modelo de dos etapas por derivación (la aplicación de una etapa conduce a la otra), a los que Creswell (2005) se refiere como **diseños exploratorios**.

Para efecto de esta investigación los estudiantes indirectamente otorgaron sus preferencias personales y rasgos de personalidad, a través de los instrumentos de recolección de datos. Estos fueron codificados permitiendo la formación de categorías de análisis. Por cada aparición del código se le asigna un número, y este se registra como dato numérico, además, de un análisis interpretativo de los resultados.

Se describen los efectos o cambios actitudinales, tras la aplicación del programa “Surf Educativo”, desde el análisis de cada estudiante según la recopilación de datos obtenidos y la vinculación de datos bibliográficos expuesto en el presente documento.

#### **5.4. Población y Muestra**

La población, para efectos de la investigación, corresponde a un curso de primer año de enseñanza media del colegio de la comuna de La Pintana, “Corporación Educacional Aprender”. Esta institución tiene como visión aspirar a ampliar las oportunidades de sus estudiantes a través de una educación de calidad que les permita superar la pobreza, mejorar su vida y la de la comunidad.

En esta investigación la muestra estuvo conformada por 35 estudiantes conformando la totalidad del curso, sin embargo, dentro del análisis 9 estudiantes no respondieron los cuestionarios o test, quedando en definitiva 26 estudiantes de primero medio del colegio “Corporación Educacional Aprender” como muestra final considerada para el estudio.

#### **5.5. Variables de estudio**

Núñez (2007), define el concepto de variable desde sus características o propiedades distintivas, estructura, contenido, funciones o relaciones. Su importancia en la investigación

es fundamental, pues, indica las acciones que se deben realizar para su contrastación. En la investigación cualitativa la variable se denomina **categoría**. (pág. 167)

Según Arias (2012), variable es una “*característica o cualidad; magnitud o cantidad, que puede sufrir cambios, y que es objeto de análisis, medición, manipulación o control en una investigación.*” (pág. 57). Siguiendo con el autor, Arias las define también desde su naturaleza, pudiendo ser cuantitativas y/o cualitativas. De acuerdo a este estudio se considerarán las variables cualitativas, también llamadas **categorías**.

Arias (2012), define a las variables cualitativas como “características o atributos que se expresan de forma verbal (no numérica), es decir, mediante palabras. Además, las clasifica según sus categorías: si presentan solo dos clases o categorías, se les denomina dicotómicas; si se manifiestan en más de dos categorías, se les denomina como policotómicas.

En este estudio las variables cualitativas dicotómicas fueron:

- **Género:** Femenino y Masculino
- **Resolución de Problemas:** Resuelve el problema, no resuelve el problema.

Las variables cualitativas policotómicas fueron:

- **Variables de Personalidad de Edwards:** logro, deferencia, orden, autonomía, intracepción, necesidad de ser protegido, dominio, cambio, persistencia y agresividad.
- **Estado Temporal** de los sujetos: pasado, presente y futuro.
- **Nivel:** ideal, real, concreto real, concreto.

## 5.6. Instrumentos de recolección de datos

En este apartado se describen cuáles fueron los instrumentos utilizados para la recolección de datos en la investigación. Estos fueron implementados previo y posterior a la aplicación del programa de intervención Surf Educativo.

### **5.6.1. PBL - Test de personalidad “Persona Bajo la Lluvia”.**

Un primer instrumento de recolección de datos utilizado fue el test de la “Persona bajo la lluvia” o PBL. Chávez y Querol (2005) hacen referencia a éste como un “test difundido por vía oral y del que no puede aseverarse quién es su autor”. (pág. 10)

Pool A. (2007) la describe como una prueba proyectiva gráfica, utilizada en la práctica clínica como parte de una batería diagnóstica, en la que se evalúa la imagen corporal ante un evento estresante: “*la lluvia representa el elemento perturbador*” (Querol & Chavez, 2005, pág. 12). Al analizar este test, es posible acceder a los conflictos intrapsíquicos, mecanismos de defensa y estructura de personalidad del evaluado. (Pool, 2007)

La prueba trata de un procedimiento simple, que tiende a producir un nivel de ansiedad mínimo en quien lo realice. Para su aplicación, es necesaria solo una hoja de papel y un lápiz, pudiendo administrarse tanto en forma individual como grupal. Esta prueba no hace distinción de acuerdo de edad, profesión o sexo, siendo aplicable a cualquier sujeto. Puede ser utilizado por diferentes profesionales, destacando psicólogos, psicopedagogos, terapeutas ocupacionales, terapeutas corporales y técnicos en salud mental. De este modo, quien realice este test, impregna el dibujo con su propio estilo y forma de percibir su esquema corporal. En síntesis, deja la huella de su vida interior (Querol & Chavez, 2005).

#### ***5.6.1.1. Consigna e implementación.***

Chávez y Querol (2005) afirman que el papel debe ser entregado al sujeto “*a lo largo*”, más si el evaluado opta por modificar la posición del papel, deberá respetarse dicha elección, pudiendo ser este acto interpretado como oposición, rechazo de órdenes, sugerencias, indicaciones, conducta acaparante, invasiva, etc.

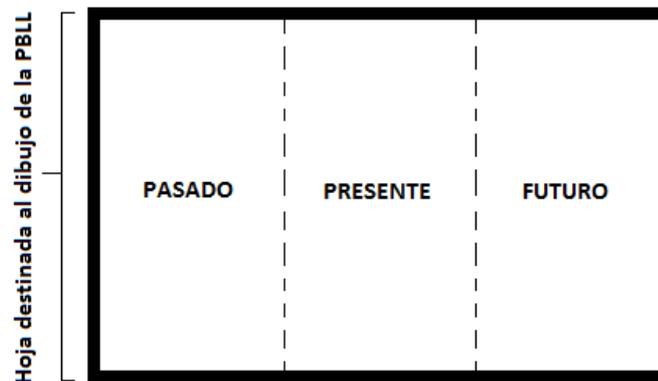
Una vez entregados los implementos (lápiz y papel), la consigna es solicitarle, simplemente que “*dibuje una persona bajo la lluvia*”. Durante el test “*se registrará la actitud del entrevistado, los comentarios que realiza, si toma muy poco o demasiado tiempo para llevar a cabo la consigna y todo dato que resulte llamativo*”. (Querol & Chavez, 2005, pág. 12)

### 5.6.1.2. Interpretación del dibujo.

El test PBL, presenta una larga lista de criterios observables e interpretables. Para fines de esta investigación se consideraron solo tres criterios para análisis formal: Tiempo, Resolución de Problemas y Nivel. Así los plantea William Roque (2006):

#### 5.6.1.2.1. Tiempo.

Corresponde al “estado temporal” en el cual se encuentra el individuo, es decir, en qué punto de su línea temporal centra su atención (Pasado, Presente o Futuro). Éste será asociado al área de la hoja en la cual se ubique el dibujo: izquierda (pasado), centro (presente), derecha (futuro).



*Áreas del papel y su correspondiente estado temporal asociado. (Elaboración Propia).*

#### 5.6.1.2.2. Resolución de problemas.

Como se mencionó anteriormente, la lluvia representa un elemento perturbador, del cual el sujeto puede o no protegerse (opcional). A modo de síntesis, en caso de mostrar algún elemento protector, se dirá que el individuo resuelve el problema (marcado con “RP” en tabla de resultados), mientras que, si no lo hace, se afirmará que el sujeto no resuelve el problema (NRP). Chávez y Querol (2005) en su apartado “Paraguas como defensa”, plantean las siguientes interpretaciones:

**Ausencia de paraguas:**

Falta de defensas. Cuando la ausencia de paraguas se acompaña con una figura humana de anchos hombros, implica que es una persona que se defiende con su cuerpo, que "apechuga", que se expone y corre riesgos.

**Paraguas hacia la derecha:**

Se defiende del ambiente. Temor a lo social. Desconfianza hacia las personas que lo rodean. Defensa por temor al padre y/o autoridad.

**Paraguas hacia la izquierda:**

Se defiende de la figura materna, de los deseos edípicos y las pulsiones infantiles.

**Paraguas cubriendo adecuadamente a la persona:**

Implica defensas sanas, sentimiento de adecuación, confianza en sí mismo, seguridad.

Saber afrontar los problemas sin exponerse a riesgos innecesarios, capacidad de prever.

**Paraguas muy grande respecto al tamaño de la persona dibujada:**

Excesiva protección y defensa, aun cuando se encuentre bien ubicado.

Recortamiento del medio y distancia con el entorno. Poco criterio.

**Paraguas muy chico respecto al tamaño de la persona dibujada:**

Defensas lábiles. Deja a la persona casi expuesta a las presiones del medio.

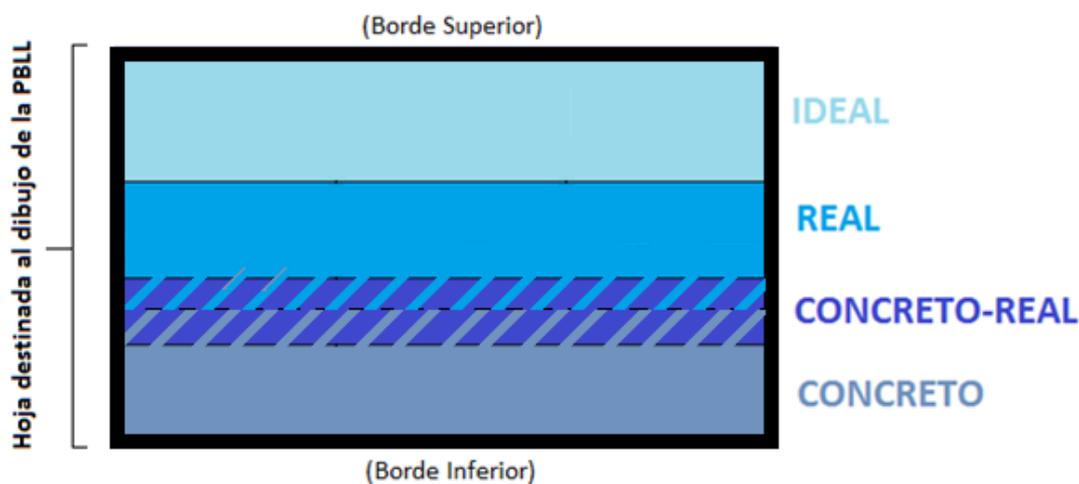
Tanto en el paraguas muy grande o muy chico respecto al tamaño de la persona dibujada, es señal de conflicto, dificultades en las relaciones interpersonales o con figuras de autoridad.

*Fuente: (Querol & Chavez, 2005, pág. 59)*

### 5.6.1.2.3. Nivel.

Se pueden apreciar tres niveles o perspectivas con las cuales los sujetos suelen enfrentar o interpretar al mundo (cosmovisión). Para efectos del test, éstos se encuentran vinculados a la cercanía del dibujo de la persona con los márgenes del papel (superior e inferior). Mientras más cercano se encuentre dibujo al borde superior, el sujeto analizado se acercará a un nivel de estudio, denominado **Ideal** (de idealismo). Si se acerca al borde inferior, se hablará de una persona en el nivel **Concreto**. Entre los niveles Ideal y Concreto, es decir, en la zona media de la hoja con respecto a los bordes superior e inferior, se encuentra un nivel intermedio denominado nivel **Real**. (Roque, 2006)

Para esta investigación, se añadió un cuarto nivel denominado **Concreto-Real** que, como es de suponer, representa un híbrido entre las zonas correspondientes a los niveles Concreto y Real. A continuación, se muestra un esquema explicativo de los diferentes niveles de estudio y las zonas que cada uno abarca en el papel.



*Ubicación de Niveles en la hoja a evaluar de acuerdo a la zona de emplazamiento del dibujo. De superior a inferior: (1) Zona Superior: Ideal; (2) Zona Media: Real. (3) Zona híbrida: Concreto-Real (4) Zona Inferior: Concreto.*

### 5.6.2. CPP - Cuestionario de Preferencias Personales.

La Escala de Preferencias Personales de Edwards o Test de Edwards es un cuestionario que se presenta en forma de autoinventario. Contiene 225 pares de afirmaciones que evalúan 15 variables de personalidad. No existe un límite de tiempo para responder al cuestionario, sin embargo, esto no debe indicársele al/los sujeto(s), solicitando que responda(n) lo mejor y más rápido posible. (Pinto, s.f.)

El Test de Edwards está basado en los conceptos acerca de la personalidad descritos por el psicólogo estadounidense Henry Alexander Murray, quien -en síntesis- plantea en su teoría que un organismo individual fundamentalmente organizado e integrado responde no sólo a estímulos externos o “presiones” sino también a factores internos, por lo que también se le puede caracterizar como **esencialmente dinámico**. Las presiones, al encontrarse con el organismo, dan lugar a un impulso o necesidad que origina una **conducta compleja**. (Pinto, s.f.)

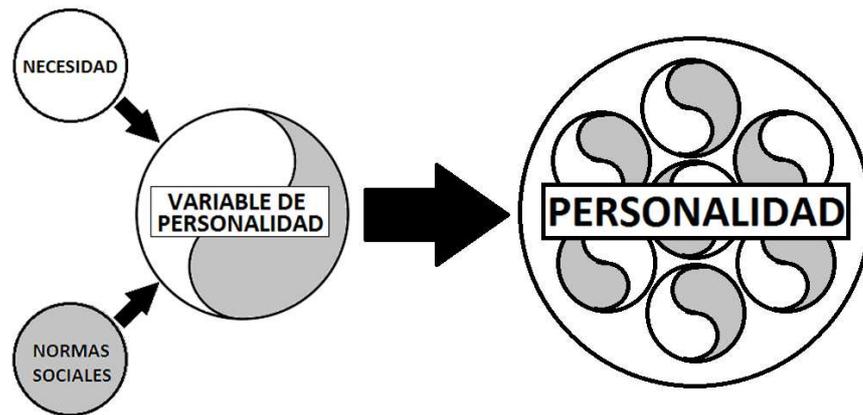
La **necesidad** en su “estado natural” es concebida como una fuerza biológica del organismo que organiza la acción y la percepción (junto a todos los procesos cognitivos asociados), a fin de transformar -en una cierta dirección- una situación existente no-satisfactoria. (Pinto, s.f.)

Luisa María Pinto (s.f.) menciona que una necesidad es provocada -con mayor frecuencia- por una fuerza del ambiente (externa al individuo) y que su existencia es inferible a partir de aspectos conductuales, expresivos, atencionales o reactivos (es decir, aspectos interpretables).

Las necesidades no operan aisladas unas de otras, sino que se interrelacionan, formando una jerarquía, “rivalizando” o “cooperando” entre ellas por ser satisfechas.

Las necesidades tienden a la satisfacción, sin embargo, ésta -muchas veces- se oponen a las exigencias o **normas sociales**. El agente encargado de conciliar las demandas de satisfacción de necesidades con las exigencias sociales, es la **personalidad**. Ésta cumpliría la función de disminuir o resolver conflictos sin entrar en dificultades con las necesidades más importantes (de acuerdo a cada individuo) y ajustar los niveles de

aspiraciones para aumentar la posibilidad de que sean alcanzadas (entre otras funciones). En otras palabras, la personalidad estaría encargada de darle una forma de **expresión** más aceptable a nivel social a las necesidades de un individuo. Esta forma de reacción social es lo que se denomina **Variable de la Personalidad**.



*Esquema representativo de la personalidad y sus variables de personalidad.*

*(Elaboración Propia)*

Durante la vida, se incorporan conceptos y valores entregados por la sociedad y el hogar, modificando la expresión de las necesidades, permitiendo objetivarlas de un modo “socialmente aceptado”. De esta manera, midiendo las variables, se miden **indirectamente** las necesidades. (Pinto, s.f.)

De acuerdo a Pinto, L. (s.f.), esta prueba fue estandarizada en Chile el año 1969 para estudiantes universitarios por Bozzo, Castillo, Greppi y Onetto, y en 1992 para estudiantes de 4º medio de la Enseñanza científico humanista de la Región Metropolitana por Gallardo, Pinto y Wenk.

Para efecto de esta investigación, y tributando al objetivo general, se aplicó una adaptación del test de Edwards utilizando -para evaluar a los participantes- solo 10 variables de personalidad de las 15 que propone la versión original: Tras otorgar a cada Variable de Personalidad (VP) un nivel de relevancia dentro de esta investigación, se

decidió descartar cinco de estas quince variables. Al disminuir el número de variables, disminuye el número de preguntas presentes en el cuestionario, quedando con un total final de cien preguntas. Dicha adaptación, fue realizada gracias a la colaboración del psicólogo José Mauricio Contreras San Juan.

#### ***5.6.2.1. Variables de Personalidad de Edwards.***

Las variables de personalidad estudiadas, presentes en el Cuestionario de Preferencias Personales, son:

**1. Logro:** Deseo o tendencia a hacer las cosas tan rápido y bien como sea posible; ambición expresada en acción, superación, búsqueda de superar a otros. Realizador, ambicioso, competitivo.

**2. Deferencia (Acatamiento):** Seguir y cooperar con superiores. Alabar, recibir sugerencias, aceptar ser conducido. Respetuoso, admirador, complaciente, sugestionable. Agradecido.

**3. Orden:** Cuidado, planificación de acciones, actuar con orden y limpieza. Pulcro, escrupuloso, detallista, saca las cuentas.

**4. Autonomía:** Deseo de ser independiente, actuar según los propios intereses, crítica a autoridad. Rehusar obligaciones, prescindir de las normas. Amor por la aventura y el cambio. Huir, escapar.

**5. Intracepción (Introspección):** Disposición a ser determinado por sentimientos personales difusos; analizar los propios afectos, especular a partir de los deseos, observar y ponerse en el lugar de otros. Subjetivo, imaginativo, fantasioso, egocéntrico.

**6. Ser Protegido (Búsqueda de apoyo):** Obtener el cariño de los demás, pedir protección, ayuda. Tener siempre a quien acudir. Gozar logrando simpatías. Atraer o buscar objetos protectores; evitar estar solo; relatar desgracias y fracasos.

**7. Dominio:** Ejercer influencia en sentimientos y conductas de otros. Seducción, persuasión, mandato. Dictar normas, establecer principios, dar órdenes.

**8. Cambio:** Interés por la versatilidad, innovación y flexibilidad. Adaptable. Irregularidad en acciones y gustos. Inconstante, voluble, infiel.

**9. Persistencia:** Esfuerzo sostenido hasta finalizar la tarea, goza con actividad continua. Resistente, metódico. Rígido.

**10. Agresión:** Conseguir objetivos usando la fuerza o el poder, atacar, censurar, depreciar. Actitud autoritaria, amenazante. Irritable, resentido, vengativo, peleador.

El CPP aplicado a los estudiantes de primer año medio del Colegio Técnico-Profesional Corporación Aprender de la comuna de La Pintana, se encuentra en la sección Anexos (Anexo N°5)

## **5.7. Procedimiento**

Resultaría imposible la realización de un programa Surf Educativo, destinado al aprendizaje del Surf y no exclusivamente a surfear, sin una adecuada preparación docente que integre la amplia gama de saberes concernientes a la práctica de esta disciplina, más allá de solo aspectos de ejecución. Por lo mismo, a continuación, se da un repaso a dicho proceso vivenciado por los miembros de esta investigación, describiendo las fases de preparación docente y sesiones realizadas en esta intervención en las cuales se recolectaron los datos para posterior análisis.

Cabe destacar que, si bien los procesos están expuestos de forma numérica ascendente, estos ocurrieron -en algunos casos- de forma simultánea y no necesariamente en orden cronológico.

### **5.7.1. Fases de preparación docente**

#### ***5.7.1.1. Todos Pueden Surf 2016:***

Este proceso inicia con la participación de la totalidad de los seminaristas de este trabajo en el curso Optativo “Todos Pueden Surf” realizado en la Universidad

Metropolitana de las Ciencias de la Educación (UMCE), impartido por la profesora Francisca Silva Campos, año 2016.

Éste, consta de una experiencia práctico-reflexiva que aproximó a los docentes en formación a los conocimientos y nociones básicas para la práctica y enseñanza del Surf a modo de herramienta pedagógica. En esta etapa, se aplicaron metodologías de acercamiento mediante trabajo experiencial “en seco” y piscina que permitieron conocer los fundamentos y reglas básicas para la posterior práctica en el mar, en simultaneidad de un proceso reflexivo por parte de los participantes. Dichas reflexiones buscaban encontrar nuevas metodologías complementarias a las ya vivenciadas durante el curso, que permitieran realizar el proceso de enseña-aprendizaje del Surf en lugares con o sin costa.

El curso se inició con un acercamiento teórico, dando repaso a la historia del Surf, sus fundamentos básicos, implementos necesarios para su práctica, variables naturales, metodologías de enseñanza, entre otras. Posterior a eso se iniciaron las prácticas en terreno en las que, mediante actividades de alta similitud a nivel propioceptivo, se logra transferir e incorporar en los estudiantes universitarios los principios básicos del equilibrio inestable, centro de gravedad, remada, entre otros, y su correcta forma de aplicación para el Surf.

A modo de familiarización con el medio acuático, los implementos y continuar avanzando en los fundamentos básicos; se realizó una sesión en piscina, dando énfasis a los fundamentos de remada y caídas. De esta manera, al momento de experimentar la práctica en el mar, existía de antemano cierta familiarización con una serie de factores, sobre todo a nivel de sensaciones, que implican la práctica del Surf en sí.

Guajardo y Silva (2013) plasman este proceso de la siguiente manera:

"El aprender a surfear, uno de los contenidos trabajados durante el semestre, fue reflejado en la adquisición de fundamentos básicos en distintos medios de práctica; gimnasio, piscina y mar:

- **Aprender a surfear en gimnasio:** el objetivo de esta etapa fue adquirir una ejecución técnica óptima de cada fundamento.

- **Aprender a surfear en piscina:** el objetivo de esta etapa fue practicar los fundamentos básicos del Surf en un medio similar al escenario real, pero que no presentaba variación en su entorno, por lo tanto, el estudiante poseía mayor control del medio.
- **Aprender a surfear en el mar:** el objetivo de esta etapa en primera instancia fue aplicar los aprendizajes adquiridos en gimnasio y en piscina, y secundario a esto experimentar las diferentes sensaciones que se viven surfear en el entorno natural.” (pág. 95)

Y añaden: “Cada etapa de aprendizaje, al igual que cada clase efectuada en el optativo “Todos Pueden Surf”, fue planificada basándonos en la teoría de aprendizaje experiencial y enseñanza reflexiva.” (Guajardo & Silva, pág. 95)

Este proceso es el que -de cierta manera- se busca replicar a nivel escolar, adaptándolo a las necesidades de los estudiantes y exigencias de entidades involucradas.

#### ***5.7.1.2. Surf, práctica y profundización.***

Luego de vivenciar el curso optativo IV “Todos Pueden Surf,” comenzó un proceso de profundización y consolidación de los saberes adquiridos por parte de los seminaristas. Este consistió en la práctica regular de esta disciplina, con sus correspondientes reflexiones.

Para ello se seleccionó la playa La Boca (Concón) a 130 kilómetros de Santiago. Este *spot* fue escogido debido a sus condiciones óptimas para la iniciación en la disciplina. La altura y forma de sus olas, fondo marino (arena) y escuelas que hay en el borde costero facilitaron su **práctica segura**.

En cada salida a Concón se realizaban dos sesiones (una por día), siguiendo una línea de trabajo en base a tres etapas:

- (1) La primera, consistía en un entrenamiento “en seco”, mediante la utilización de elementos de equilibrio inestable como surf balance, tablas de skate, longborads, TRX, entre otros, cuya finalidad era fortalecer o introducir

algún fundamento específico, el que sería posteriormente incorporado, aplicado y profundizado durante la práctica en el mar, por ejemplo, direccionar el recorrido de la tabla. Esta etapa servía para plantear los objetivos de la salida, conocer y evaluar condiciones climáticas, y constatar el estado de grupo.

- (2) Durante la segunda etapa, los seminaristas realizaban su práctica en el mar de manera libre durante un tiempo aproximado de cuatro horas por sesión. En ella se debía prestar atención a lo acordado durante la primera etapa, es decir, fundamentos a practicar, variables naturales, condiciones del entorno, elementos de seguridad, entre otros.
- (3) Al cierre de la sesión, se realizaba un conversatorio en el que se evaluaba el desempeño físico y emocional de cada integrante y se compartían las experiencias del día, atendiendo a las diferentes inquietudes surgidas durante la práctica.

Al regresar, cada miembro, de manera individual, redactaba las reflexiones personales de su proceso a fin de consolidar los aprendizajes adquiridos durante las sesiones y así sustentar el estudio en curso.

### ***5.7.1.3. Conceptualización y Planificación.***

Simultáneo a la segunda etapa, el equipo de seminaristas realizó reuniones para fortalecer conocimientos conceptuales sobre el desarrollo adolescente, actividades motrices en contacto con la naturaleza (AMCN) y Surf. Producto de estas sesiones se realizaron exposiciones internas sobre los temas mencionados, a modo de mejorar y preparar la locución, impronta de la voz, desplante frente a una audiencia y uso del vocabulario, elementos que mejorarían la labor docente y, por ende, la experiencia de los alumnos.

Durante esta etapa, se trabajó en la planificación y calendarización del Programa de Intervención a realizar con los estudiantes del Colegio Técnico-Profesional Corporación Aprender de La Pintana, siendo éste, un proceso grupal de dialogo y reflexión que consistió en la elaboración sistemática de metodologías innovadoras, adaptadas para los sujetos de

estudio y sus condiciones particulares, tomando como base los planes y programas del MINEDUC.

Por otro lado, se utilizó este espacio para indagar en diferentes instrumentos de recolección de datos, aplicables en los sujetos de estudio, siendo seleccionados el Cuestionario de Preferencias Personales, test de la Persona bajo la Lluvia, además de recolección de testimonios por medio audio-visual.

#### ***5.7.1.4. Actividades Complementarias de Perfeccionamiento.***

A fin de consolidar y aplicar los conocimientos adquiridos desde una perspectiva holística, y mejorar en la labor docente, parte del equipo de investigación se perfeccionó realizando salidas pedagógicas en colaboración a la empresa Santiago Surf y/o participando como ayudantes del optativo Todos Pueden Surf en su versión 2017.

Se recopiló información relacionada con el Surf y sus distintas visiones o filosofías asociadas mediante material audiovisual, realizando su posterior análisis reflexivo de manera grupal e individual.

Se realizó lectura y conversatorio grupal del libro “Fluir en el Deporte” de Mihály Csíkszentmihályi (2002) para comprensión y posibles aplicaciones del estado de *flow*, descrito por el mismo Csíkszentmihályi en su “*Finding Flow: the psychology of optimal experience*” como “un estado en el que la persona se encuentra completamente absorta en una actividad para su propio placer y disfrute, durante la cual el tiempo vuela y las acciones, pensamientos y movimientos se suceden unas a otras sin pausa.” (Csikszentmihalyi, 1990, pág. 99)

### 5.7.2. Recolección de datos.

Esta etapa comienza en la “sesión 0” al iniciar el programa de intervención en el colegio. A continuación, se muestra la organización de contenidos planificados para cada una de las sesiones:

CONTENIDOS POR SESIÓN							
Contenidos / Clases	0	1	2	3	4	5	6
Presentación del Curso	X						
Historia / Visiones Surf	X	X					
Equipamiento		X		X		X	
Variables Naturales						X	X
Equilibrio		X	X	X	X	X	X
Take off			X	X	X	X	X
Remada		X		X	X	X	X
Filtrar Olas							X
Elementos de Seguridad		X	X	X	X	X	X
Evaluación	X	X	X	X	X	X	X
Toma de Test de personalidad	X						X
Experiencia/Diagnóstico	X			X			X

#### 5.7.2.1. Sesión 0.

La sesión cero, como sesión inicial, busca la conexión de los docentes con el grupo participante y el inicio de posibles vinculaciones, identificando características generales y específicas, tanto del grupo curso como individualidades.

En esta sesión se presenta al equipo de trabajo, profesores del programa Surf Educativo, y se expone con respecto a las bases y condiciones del curso.

Se realiza, además, la primera aplicación de test *Persona Bajo la Lluvia* junto con el *Cuestionario de Preferencia Personales*.

Los estudiantes reflexionan con respecto a sus expectativas del curso y las redactan en una hoja de papel.

Finalmente se entregan las fichas médicas y autorizaciones (que debían llenar los estudiantes) para la posterior salida a la playa (La Boca) y la constatación de factores de riesgo de cada alumno a tener en cuenta.

#### **5.7.2.2. Sesiones 1 y 2.**

Se realiza una presentación audiovisual expositiva para una primera familiarización con el Surf, su historia y fundamentos básicos. Posteriormente, y luego establecer los objetivos conceptuales de equilibrio inestable, se realizaron las primeras actividades metodológicas en seco.

En el ámbito de las relaciones sociales, el trabajo colaborativo planteó situaciones donde los estudiantes requerían capacidades de organización permitiendo el reconocimiento de instancias de liderazgo, enfrentamiento de temores y toma de decisiones en ámbito individual. Grupalmente se enfatizó en mantener el ambiente de respeto, colaborar con el orden y normas de seguridad.

La profesora encargada del curso, entregó a los estudiantes las autorizaciones para la futura sesión 3 en piscina.

#### **5.7.2.3. Sesión 3.**

Fue realizada en la piscina exterior del Estadio Nacional (Ñuñoa, Santiago) donde los estudiantes, durante dos horas pedagógicas de contacto directo con el agua, utilizaron material didáctico como Tablas de Surf y surf-balance (en caso de que algún estudiante no pudiese entrar al agua), con el fin de acercar al estudiante progresivamente a la realidad de la sesión final en el mar.

Recolección de material: Antes del inicio de la clase se entrevistó a un grupo de alumnos para saber sus expectativas para el día y el estado anímico de cada uno.

#### **5.7.2.4. Sesión 4.**

Esta sesión tuvo su enfoque en la corrección de errores de ejecución común y refuerzo de los fundamentos básicos vistos en las primeras 3 sesiones, trabajando bajo la

premisa de autonomía. La corrección de errores, fue planteada como trabajo entre pares a modo de coeducación. Durante esta sesión se buscó identificar los temores que se podrían presentar los estudiantes en la sesión marítima, además de analizar las capacidades de los participantes del programa en diferentes niveles (principalmente lateralidad y propiocepción).

#### **5.7.2.5. Sesión 5.**

Se preparó la salida final al mar con un video motivacional, repasando los materiales e indumentaria a llevar y recolección final de las fichas obligatorias. Esta sesión tuvo como premisa el concepto de respeto, invitando a los estudiantes a mantener una escucha activa entre ellos para así poder construir el aprendizaje colectivo en la sesión en el mar. Esto pues uno de los objetivos de la salida era generar trabajo en equipo, el cual se observaría en la preocupación mutua que demostrarán los estudiantes.

#### **5.7.2.6. La sesión 6.**

Comienza en el colegio con la preparación y revisión de los materiales a llevar, subida al bus y posterior traslado a la playa. Al arribar a la escuela Soul Surf en Concón, se da paso a la revisión y entrega del equipamiento, calentamiento dirigido y posterior ingreso al mar para la práctica de Surf como tal. Dicho proceso fue realizado en colaboración de instructores de la escuela Soul Surf.

Finalmente se da término a la sesión con la realización del segundo test PBLL y CPP además de recopilar experiencias e impresiones a través de medios audiovisuales.

## CAPÍTULO VI: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS

### 6.1. Análisis de Test Aplicados

En el siguiente apartado se analizan los resultados de los test aplicados en los estudiantes de primer año medio del Colegio Técnico-Profesional Corporación Aprender de La Pintana, a fin de describir los cambios que genera su participación en un programa de intervención Surf Educativo.

#### 6.1.1. Persona Bajo la Lluvia (PBLL)

A continuación, se muestran los resultados tabulados del test “Persona Bajo La Lluvia” PBLL, aplicado durante la Sesión 0 (M1) y Sesión 6 (M2) a fin de contrastar el antes y después de cada individuo.

	ANTES (M1)			DESPUÉS (M2)		
	PROBLEMA	TIEMPO	NIVEL	PROBLEMA	TIEMPO	NIVEL
A.L.	RP	PRESENTE	CONCRETO - REAL	RP	PRESENTE	REAL
A.R.	RP	PRESENTE	REAL	RP	PASADO	CONCRETO – REAL
A. S.	RP	PASADO	REAL	RP	PASADO	CONCRETO – REAL
B. C.	RP	PRESENTE	IDEAL	NRP	PRESENTE	REAL
B. G.	NRP	PRESENTE	IDEAL	RP	PRESENTE	REAL
B. X.	RP	PRESENTE	REAL	NRP	PRESENTE	CONCRETO
C. G.	RP	PASADO	REAL	NRP	PRESENTE	CONCRETO
C. M.	NRP	PRESENTE	REAL	RP	PRESENTE	REAL
D. L.	RP	PRESENTE	CONCRETO	RP	PRESENTE	CONCRETO – REAL
D. X.	RP	PASADO	IDEAL	RP	PRESENTE	CONCRETO – REAL
D. Q.	RP	PRESENTE	REAL	NRP	PRESENTE	CONCRETO
G. P.	NRP	PRESENTE	REAL	NRP	PRESENTE	CONCRETO – REAL
J. C.	NRP	PASADO	IDEAL	NRP	PRESENTE	CONCRETO
J. U.	RP	PRESENTE	CONCRETO – REAL	RP	PRESENTE	CONCRETO – REAL
J. A.	RP	PASADO	IDEAL	RP	PRESENTE	REAL
J. M.	NRP	PRESENTE	CONCRETO	NRP	PRESENTE	CONCRETO – REAL
J. C.	NRP	PASADO	IDEAL	NRP	PASADO	IDEAL
K. M.	NRP	PRESENTE	REAL	NRP	PRESENTE	CONCRETO – REAL
K. V.	NRP	PRESENTE	CONCRETO	NRP	PRESENTE	CONCRETO
M. F.	RP	PRESENTE	REAL	RP	PRESENTE	CONCRETO
M. H.	NRP	PASADO	IDEAL	NRP	PRESENTE	CONCRETO
N. C.	RP	PRESENTE	REAL	NRP	PRESENTE	CONCRETO – REAL

S. Z.	RP	PRESENTE	CONCRETO – REAL	NRP	PRESENTE	CONCRETO – REAL
Y. B.	NRP	PRESENTE	REAL	NRP	PRESENTE	CONCRETO
Y. I.	RP	PRESENTE	CONCRETO – REAL	RP	PRESENTE	CONCRETO – REAL
Y. G.	RP	PRESENTE	REAL	RP	PRESENTE	CONCRETO

Estudiantes que no responden Cuestionario Inicial o Final						
P. L				NRP	PASADO	CONCRETO – REAL
D. B.	NRP	PRESENTE	REAL			
A. X.	NRP	PRESENTE	CONCRETO – REAL			
D. P.	NRP	PRESENTE	CONCRETO – REAL			
R. X.	NRP	PRESENTE	CONCRETO	NRP	PRESENTE	CONCRETO
V. M.	RP	PRESENTE	REAL			
F. X.	RP	PASADO	CONCRETO	NRP	PRESENTE	CONCRETO – REAL
D. M.				NRP	PRESENTE	REAL
J. X.	NRP	PRESENTE	IDEAL			

Como se aprecia, tras la recolección de datos, existen estudiantes que no completan o no realizan el test, por lo que para fines de análisis, no se considerarán sus datos y/o resultados en esta investigación. Con respecto a los estudiantes R.X. y F.X, no se contabilizan sus resultados puesto que no realizan uno de los CPP.

Al analizar los datos recopilados en la primera tabla de este capítulo, es posible visualizar aquellos estudiantes que cambian de un estado temporal a otro y quienes han sufrido cambios con respecto a la resolución de problemas. Considerando beneficioso el paso de un estado Pasado a Presente y de una No-Resolución de problemas a Resolverlos, se plantea la siguiente tabla:

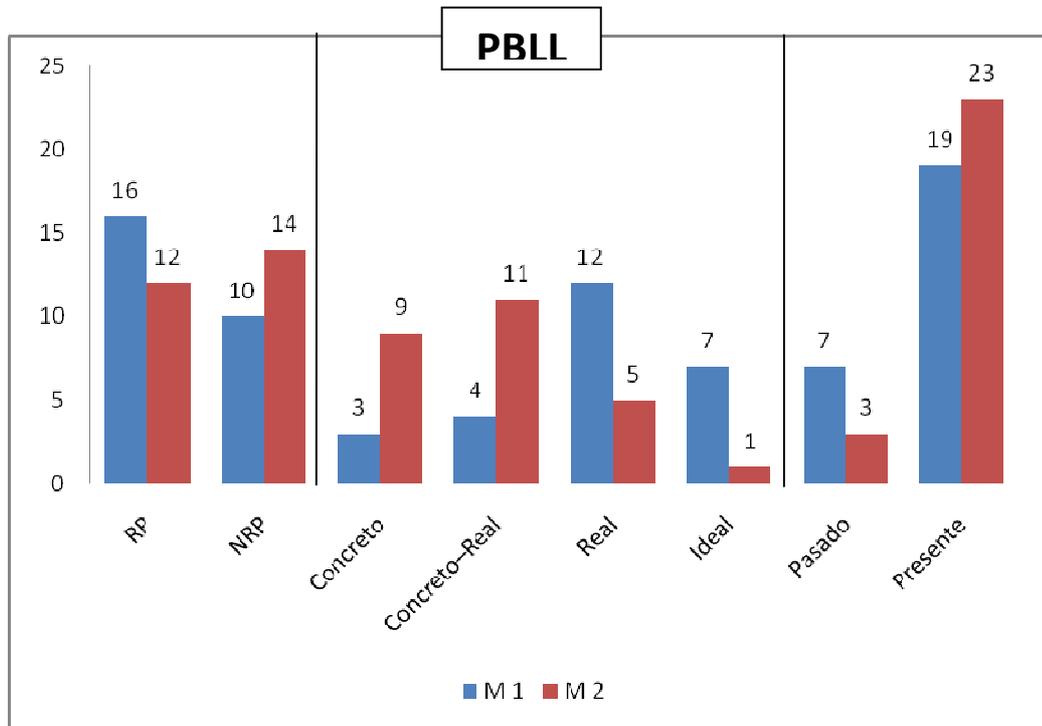
Pasan de NRP a RP	2
Pasan de Pasado a Presente	5

Considerando, solo a los estudiantes que respondieron ambas pruebas (M1 y M2) es posible cuantificar el número de estudiantes pertenecientes a cada una de las categorías analizadas. Esto se expresa en la siguiente tabla y su respectivo gráfico:

**PBLL al inicial (M1) y final (M2):**

**Número de estudiantes pertenecientes a cada categoría de estudio**

	<b>M 1</b>	<b>M 2</b>
Resuelve el Problema	16	12
No Resuelve el Problema	10	14
Concreto	3	9
Concreto –real	4	11
Real	12	5
Ideal	7	1
Pasado	7	3
Presente	19	23



*Las barras en color azul muestran las características de los estudiantes al iniciar el programa Surf Educativo (M1). En burdeo, las características del grupo al finalizar el proceso (M2). En el eje X se representan los niveles evaluados (de izquierda a derecha): Resuelve el problema; No resuelve el problema; Concreto; Concreto real; Real; Ideal; Pasado; Presente. En el eje Y se aprecia la cantidad de estudiantes correspondientes a cada nivel.*

De lo anterior es posible visualizar una baja en el número de estudiantes que resuelven problema, aumentando el número de estudiantes que no los resuelven.

Con respecto a los niveles estudiados, se aprecia una baja en el número de estudiantes que se encontraban inicialmente en los niveles Real e Ideal, aumentando el número de estudiantes en los niveles **Concreto** y **Concreto-Real**, siendo este último el nivel con mayor número de individuos (once estudiantes) al finalizar el proceso.

Con respecto al estado temporal, se aprecia una mayoría inicial perteneciente al estado **Presente**. Tras la segunda prueba, el número de estudiantes pertenecientes a este grupo de categorización aumentó en cuatro dígitos, finalizando el proceso con solo tres estudiantes en la categoría **Pasado**.

Al apreciar los resultados del test PBLL, se evidencia un “movimiento” de las variables al comparar el antes y después de cada sujeto. Esto sugiere la existencia de **cambios en la personalidad** de los estudiantes tras la aplicación del programa de intervención Surf Educativo. Sin embargo, dada la subjetividad en la interpretación de esta prueba, ésta se ha **descartado**, sirviendo como antesala de análisis del Cuestionario de Preferencias Personales (CPP), en el cual es posible apreciar -de manera más concreta- cuál es el cambio experimentado por los estudiantes en su personalidad.

## 6.1.2. Cuestionario de Preferencias Personales

A continuación, se presentan los resultados correspondientes al CPP.

### 6.1.2.1. Varones

PORCENTAJE RELATIVO VP VARONES										
H 1 y 2	LOGRO	DEFERENCIA	ORDEN	AUTONOMÍA	INTRACCIÓN	SER PROTEGIDO	DOMINIO	CAMBIO	PERSISTENCIA	AGRESIVIDAD
D.Q.	50	90	95	32	60	70	10	75	55	40
D.Q.	50	60	70	25	60	90	20	50	65	50
B.C.	60	7	20	50	40	75	55	50	60	95
B.C.	97	7	70	25	40	35	65	70	55	85
C.M.	70	70	85	25	15	75	80	50	10	50
C.M.	80	50	40	25	60	65	70	20	55	50
J.U.	80	40	50	70	50	50	30	85	55	50
J.U.	94	30	85	32	10	75	70	30	35	75
M.F.	94	60	30	32	50	35	65	30	55	75
M.F.	60	30	85	60	15	65	75	20	60	60
J.A.	94	70	70	10	85	70	30	30	80	17
J.A.	94	95	40	32	60	65	20	50	60	17
J.M.	70	70	30	95	40	70	30	70	27	50
J.M.	20	60	85	60	40	85	55	7	55	75
K.M.	70	40	95	32	15	85	55	40	65	10
K.M.	70	60	75	32	20	85	55	40	55	30
K.V.	60	1	1	90	50	35	65	70	90	85
K.V.	30	70	60	50	30	50	75	40	37	40
N.C.	70	60	30	25	50	85	75	7	60	50
N.C.	50	50	95	40	15	50	70	85	15	40
A.L.	94	40	50	40	75	20	50	65	45	40
A.L.	70	40	75	90	50	35	65	50	55	30
G.P.	50	30	95	50	20	75	45	70	27	50
G.P.	30	60	85	40	30	75	45	30	80	70
S.Z.	70	20	70	32	10	60	65	85	90	40
S.Z.	40	50	75	60	20	85	65	20	45	75
J.C.	94	95	75	32	30	25	7	70	75	50
J.C.	70	60	90	32	30	50	45	60	60	70
C.G.	60	1	20	90	50	15	75	60	90	50
C.G.	20	83	60	80	60	40	70	15	55	85

3	6	10	5	5	9	8	3	6	8
---	---	----	---	---	---	---	---	---	---

En la tabla anterior, se aprecian los porcentajes relativos a cada variable de personalidad (VP) en los estudiantes varones.

Las filas en color blanco, representan los resultados correspondientes a la aplicación del primer CPP (H1), mientras que las filas en celeste representan los resultados de su segunda aplicación (H2).

Los puntajes reflejan el nivel relativo de una variable respecto de las otras. Así, las normas percentiles (valores numéricos en la tabla) se usan para comparar la fuerza relativa de **una variable con respecto a las demás**, más que para conocer el valor absoluto de cada una de las variables, el cual es irrelevante por sí solo: dos sujetos con la misma puntuación en una variable pueden ser muy diferentes, dependiendo de sus resultados en las demás variables. (Pinto, s.f.)

Al comparar los puntajes de las filas H1 y H2 –para un mismo sujeto- es posible (o no) apreciar “movimientos” en los porcentajes; diferencias que representan el cambio sufrido por una misma VP entre una prueba y otra.

De esta forma, en amarillo, se encuentran destacadas aquellas variables que entre H1 y H2, experimenten un aumento porcentual. Ejemplo:

D.Q.	50	70	10	75	55	40
D.Q.	50	90	20	50	65	50

*Ejemplo: estudiante D.Q. experimenta un aumento de 20 unidades en el porcentaje de su VP “Ser Protegido”, 10 en “Dominio”, 10 en “Persistencia” y 10 “Agresividad”*

En la parte inferior de la tabla de porcentajes, es posible apreciar una última fila apartada del resto de los datos. En ella se cuantifica la cantidad de estudiantes que experimentaron un aumento en el porcentaje de la VP correspondiente a la columna de análisis.

PORCENTAJE RELATIVO VP VARONES										
H 1 y 2	LOGRO	DEFERENCIA	ORDEN	AUTONOMÍA	INTRACEPCIÓN	SER PROTEGIDO	DOMINIO	CAMBIO	PERSISTENCIA	AGRESIVIDAD
D.Q.	50	90	95	32	60	70	10	75	55	40
D.Q.	50	60	70	25	60	90	20	50	65	50
B.C.	60	7	20	50	40	75	55	50	60	95

C.G.	60	1	20	90	50	15	75	60	90	50
C.G.	20	83	60	80	60	40	70	15	55	85

3	6	10	5	5	9	8	3	6	8
---	---	----	---	---	---	---	---	---	---

De esta forma es posible evidenciar las variables con mayor aumento porcentual experimentado por la población masculina del estudio. Estas son las VP de **Orden, Ser Protegido, Dominio y Agresividad**.

Un incremento en el porcentaje de una determinada VP, no implicaría necesariamente un beneficio para el sujeto que la experimenta, por lo que catalogar como beneficioso o perjudicial el cambio experimentado por una VP, dependerá exclusivamente de la definición y características asociadas a la VP en cuestión, en relación a las normas sociales predominantes. Ejemplo: *Un aumento en la VP-Logro calificaría como beneficio, mas un aumento en la VP-Agresividad calificaría como perjuicio*. La forma de considerar el cambio apreciado en las variables se expresa en la siguiente tabla:

	Beneficio	Perjuicio
Logro	Aumento	Disminución
Deferencia	Aumento	Disminución
Orden	Aumento	Disminución
Autonomía	Aumento	Disminución
Intrapección	-	-
Ser protegido	Disminución	Aumento
Dominio	Aumento	Disminución
Cambio	-	-
Persistencia	Aumento	Disminución
Agresividad	Disminución	Aumento

Es importante destacar que para las variables de **Intracción** y **Cambio** no se ha objetivado su variación, por lo que sus movimientos significativos, si bien existen, no podrán ser calificados como perjuicio o beneficio.

Por otro lado, al realizar un análisis más detallado, es posible apreciar cambios “más significativos que otros”, en relación a la diferencia registrada para una misma variable. De esta manera se considerará *movimiento significativo* (o cambio significativo) a aquellas variables que experimenten una variación absoluta de 30 unidades en sus porcentajes, es decir, (+30) o (-30). Ejemplo: *B.C. experimenta un cambio significativo en su variable de Orden (de 20% a 70%), lo que sugiere se ha vuelto más cuidadoso en cuanto a su actuar, escrupuloso, detallista, ordenado.*

Dicho esto, se aprecia en la siguiente página la **Tabla de Variaciones Significativas**. En ella se observan los porcentajes relativos a cada VP, junto a la cuantificación del cambio existente entre una prueba y otra. Dicha cuantificación se ve expresada en valores positivos para aumento, negativos para disminución y representados con un 0 aquellas variables que no experimentaron alguna modificación. Resaltados en colores Verde, Rojo y Morado se encuentran aquellos porcentajes que experimentaron movimientos significativos, es decir, aumento o disminución de su porcentaje inicial en 30 unidades. El significado de dichos colores se expresa a continuación:

- **Verde:** variaciones consideradas "Beneficios"
- **Rojo:** variaciones consideradas "Perjuicios"
- **Morado:** Movimientos Significativos que no podría calificarse como Beneficio o Perjuicio de acuerdo a las normas sociales predominantes.

VARIACIONES SIGNIFICATIVAS - VARONES																				
H1Y2	LOGRO	+	DEFERENCIA	+	ORDEN	+	AUTONOMÍA	+	INTRACCIÓN	+	SER PROTEGIDO	+	DOMINIO	+	CAMBIO	+	PERSISTENCIA	+	AGRESIVIDAD	+
D.Q.	50		90		95		32		60		70		10		75		55		40	
D.Q.	50	0	60	-30	70	-25	25	-7	60	0	90	20	20	10	50	-25	65	10	50	10
B.C.	60		7		20		50		40		75		55		50		60		95	
B.C.	97	37	7	0	70	50	25	-25	40	0	35	-40	65	10	70	20	55	-5	85	-10
C.M.	70		70		85		25		15		75		80		50		10		50	
C.M.	80	10	50	-20	40	-45	25	0	60	45	65	-10	70	-10	20	-30	55	45	50	0
J.U.	80		40		50		70		50		50		30		85		55		50	
J.U.	94	14	30	-10	85	35	32	-38	10	-40	75	25	70	40	30	-55	35	-20	75	25
M.F.	94		60		30		32		50		35		65		30		55		75	
M.F.	60	-34	30	-30	85	55	60	28	15	-35	65	30	75	10	20	-10	60	5	60	-15
J.A.	94		70		70		10		85		70		30		30		80		17	
J.A.	94	0	95	25	40	-30	32	22	60	-25	65	-5	20	-10	50	20	60	-20	17	0
J.M.	70		70		30		95		40		70		30		70		27		50	
J.M.	20	-50	60	-10	85	55	60	-35	40	0	85	15	55	25	7	-63	55	28	75	25
K.M.	70		40		95		32		15		85		55		40		65		10	
K.M.	70	0	60	20	75	-20	32	0	20	5	85	0	55	0	40	0	55	-10	30	20
K.V.	60		1		1		90		50		35		65		70		90		85	
K.V.	30	-30	70	69	60	59	60	-40	30	-20	50	15	75	10	40	-30	37	-53	40	-45
N.C.	70		60		30		25		50		85		75		7		60		50	
N.C.	50	-20	50	-10	95	65	40	15	15	-35	50	-35	70	-5	85	78	15	-45	40	-10
A.L.	94		40		50		40		75		20		50		65		45		40	
A.L.	70	-24	40	0	75	25	90	50	50	-25	35	15	65	15	50	-15	55	10	30	-10
G.P.	50		30		95		50		20		75		45		70		27		50	
G.P.	30	-20	60	30	85	-10	40	-10	30	10	75	0	45	0	30	-40	80	53	70	20
S.Z.	70		20		70		32		10		60		65		85		90		40	
S.Z.	40	-30	50	30	75	5	60	28	20	10	85	25	65	0	20	-65	45	-45	75	35
J.C.	94		95		75		32		30		25		7		70		75		50	
J.C.	70	-24	60	-35	90	15	32	0	30	0	50	25	45	38	60	-10	60	-15	70	20
C.G.	60		1		20		90		50		15		75		60		90		50	
C.G.	20	-40	83	82	60	40	80	-10	60	10	40	25	70	-5	15	-45	55	-35	85	35

	Perjuicio
	Beneficio
	Neutro

Al analizar la tabla de Variaciones Significativas, es posible cualificar y cuantificar el cambio significativo experimentado por cada uno de los estudiantes. Ejemplo: **B.C.** experimenta beneficios en tres de sus VP: Logro, Orden y Ser Protegido. No se cuantifican perjuicios en sus variaciones.

Llama la atención el caso de **K.V.** quien dentro de la población masculina experimenta el mayor número de cambios significativos, presentándose éstos en siete de sus diez variables de personalidad, siendo tres de ellos calificados como beneficios (Deferencia, Orden y Agresividad), tres como perjuicios (Logro, Autonomía, Persistencia)

y uno neutro (Cambio). En este mismo estudiante, se aprecia un cambio **altamente significativo** en su variable Deferencia, al pasar de un 1% inicial a un 70% final. Algo similar ocurre con **C.G.**, quien experimenta una variación de un 1% a un 83% en la misma variable.

De lo anterior es posible apreciar aquellas variables que presentan mayores cambios significativos para el total de los estudiantes varones junto a su calificación como beneficio, perjuicio, o cambio neutro. Dicha información se resume en la siguiente tabla:

CAMBIOS SIGNIFICATIVOS (CS) - VARONES												
	LOGRO	DEFERENCIA	ORDEN	AUTONOMÍA	INTRACCIÓN	SER PROTEGIDO	DOMINIO	CAMBIO	PERSISTENCIA	AGRESIVIDAD		
Beneficio	5	3	2	3	0	1	0	0	4	2	20	TOTAL
Perjuicio	1	4	7	1	0	2	2	0	2	1	20	
Neutro					3			8			11	
<b>Total de CS</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>51</b>	

Los números representan la cantidad de estudiantes que experimentaron Cambios Significativos (CS).

La población masculina experimenta como grupo un total de 20 beneficios y 20 perjuicios. Se aprecia además (encerrado en un círculo) el número total de variaciones significativas: **51 en total**. De éstas, 9 corresponden a la variable **Orden**, correspondiente a los nueve estudiantes que manifestaron cambios significativos en dicha VP, posicionándola como la variable de personalidad con mayor cambio para la población masculina, seguida de las VP Cambio y Deferencia

### 6.1.2.2. Damas

De igual manera es posible hacer el análisis con la población femenina, cuyos datos tabulados de muestran a continuación:

PORCENTAJE RELATIVO VP DAMAS										
M 1 y 2	LOGRO	DEFERENCIA	ORDEN	AUTONOMÍA	INTRACCIÓN	SER PROTEGIDO	DOMINIO	CAMBIO	PERSISTENCIA	AGRESIVIDAD
B.G.	80	50	75	70	30	60	10	80	37	70
B.G.	94	95	30	70	1	60	65	40	55	40
J.C.	30	90	85	40	10	50	7	90	80	50
J.C.	50	99	85	40	30	65	55	60	37	25
D.L.	80	40	60	90	40	90	1	80	60	1
D.L.	30	60	95	60	7	40	85	7	55	70
Y.B.	70	60	75	25	15	90	10	90	75	1
Y.B.	60	40	85	32	50	40	75	20	60	60
Y.G.	60	30	70	40	75	70	10	60	75	50
Y.G.	50	50	60	40	30	90	10	70	65	70
A.S.	30	30	75	60	20	60	70	40	60	75
A.S.	70	95	50	50	20	50	55	15	55	75
Y.I.	80	20	30	60	50	15	85	70	60	40
Y.I.	40	7	60	99	50	70	55	75	55	50
D.P.	70	83	60	60	75	40	7	60	65	40
D.P.	94	50	70	60	20	50	65	20	75	40
D.B.	60	40	85	50	40	50	10	50	60	70
D.B.	50	50	85	60	50	40	45	40	65	40
M.H.	50	30	70	80	95	40	10	60	55	50
M.H.	30	83	50	90	40	50	65	20	60	50
A.R.	30	70	90	60	75	65	20	80	60	1
A.R.	40	90	60	32	15	75	80	50	55	40

5	8	4	4	3	6	8	2	4	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Un primer acercamiento indica cuántas estudiantes experimentaron un aumento para cada variable, siendo las VP de **Deferencia**, **Ser Protegido** y **Dominio**, aquellas con mayor tendencia al aumento.

Al analizar los movimientos significativos para cada variable, se obtiene la siguiente tabla:

VARIACIONES SIGNIFICATIVAS - DAMAS																				
M 1 y 2	LOGRO +		DEFERENCIA +		ORDEN +		AUTONOMÍA +		INTRACCIÓN +		SER PROTEGIDO +		DOMINIO +		CAMBIO +		PERSISTENCIA +		AGRESIVIDAD +	
	B.G.	80		50		75		70		30		60		10		80		37		70
B.G.	94	14	95	45	30	-45	70	0	1	-29	60	0	65	55	40	-40	55	18	40	-30
J.C.	30		90		85		40		10		50		7		90		80		50	
J.C.	50	20	99	9	85	0	40	0	30	20	65	15	55	48	60	-30	37	-43	25	-25
D.L.	80		40		60		90		40		90		1		80		60		1	
D.L.	30	-50	60	20	95	35	60	-30	7	-33	40	-50	85	84	7	-73	55	-5	70	69
Y.B.	70		60		75		25		15		90		10		90		75		1	
Y.B.	60	-10	40	-20	85	10	32	7	50	35	40	-50	75	65	20	-70	60	-15	60	59
Y.G.	60		30		70		40		75		70		10		60		75		50	
Y.G.	50	-10	50	20	60	-10	40	0	30	-45	90	20	10	0	70	10	65	-10	70	20
A.S.	30		30		75		60		20		60		70		40		60		75	
A.S.	70	40	95	65	50	-25	50	-10	20	0	50	-10	55	-15	15	-25	55	-5	75	0
Y.I.	80		20		30		60		50		15		85		70		60		40	
Y.I.	40	-40	7	-13	60	30	99	39	50	0	70	55	55	-30	75	5	55	-5	50	10
D.P.	70		83		60		60		75		40		7		60		65		40	
D.P.	94	24	50	-33	70	10	60	0	20	-55	50	10	65	58	20	-40	75	10	40	0
D.B.	60		40		85		50		40		50		10		50		60		70	
D.B.	50	-10	50	10	85	0	60	10	50	10	40	-10	45	35	40	-10	65	5	40	-30
M.H.	50		30		70		80		95		40		10		60		55		50	
M.H.	30	-20	83	53	50	-20	90	10	40	-55	50	10	65	55	20	-40	60	5	50	0
A.R.	30		70		90		60		75		65		20		80		60		1	
A.R.	40	10	90	20	60	-30	32	-28	15	-60	75	10	80	60	50	-30	55	-5	40	39

	Perjuicio
	Beneficio
	Neutro

Llama la atención la cantidad de beneficios registrados para la variable **Dominio**, lo que sugiere un alto nivel de empoderamiento generalizado para la población femenina tras la aplicación del programa Surf Educativo, dejando solo a tres estudiantes fuera de esta generalización.

A nivel individual, se destaca a **D.L.** quien registra movimientos significativos en casi todas sus variables, quedando exentas las VP Deferencia y Persistencia, viéndose beneficiada en sus variables de Orden, Ser Protegida y Dominio.

Destaca también **M.H.** quien solo experimenta cambios beneficiosos (Orden y Domino) o neutrales.

Resulta llamativo notar que el único cambio significativo presente en la variable **Persistencia**, sea una baja de 43 unidades en los porcentajes de **J.C.**

Pese a ser considerado como cambio significativo neutral, llama la atención que la totalidad de cambios significativos para la **VP-Cambio** corresponden a **bajas** en los porcentajes.

A continuación, al igual que en el caso de los varones, se aprecian aquellas variables que mostraron mayores cambios significativos para el total de las estudiantes, resumido en la siguiente tabla:

CAMBIOS SIGNIFICATIVOS (CS) - DAMAS											
	LOGRO	DEFERENCIA	ORDEN	AUTONOMÍA	INTRACCIÓN	SER PROTEGIDO	DOMINIO	CAMBIO	PERSISTENCIA	AGRESIVIDAD	
Beneficio	1	3	2	1		2	8		1	2	20
Perjuicio	2	1	1	1		1	1			3	10
Neutro					6			7			13
<b>Total de CS</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>43</b>

En este caso, se aprecia un total de 43 cambios significativos (en círculo), de los cuales 20 califican como beneficios, versus un total de 10 perjuicios.

Las VP con mayores cambios significativos se encuentran destacadas en amarillo, siendo éstas las variables de Dominio (beneficio), Cambio e Intracepción (ambas neutrales).

### 6.1.2.3. Análisis global del curso.

Finalmente se presenta una tabla resumen de los cambios significativos presentados por la totalidad de la población, comparando los resultados de varones y damas:

#### CAMBIOS SIGNIFICATIVOS DEL CURSO

	VARONES	DAMAS	TOTAL
Beneficios	20	20	40
Perjuicios	20	10	30
Neutro	11	13	24
TOTAL	51	43	94

Se aprecia una igualdad en el número de beneficios mostrado por la población masculina y femenina, sumando un total de 40 variables beneficiadas.

Se distingue un menor número de perjuicios en la población femenina (10 en total) con respecto a la masculina (20), sumando un total de 30 cambios considerados “perjudiciales”.

Al realizar una comparación entre la cuantificación de beneficios y perjuicios totales, es posible inferir que el programa Surf Educativo se inclina hacia una potenciación benéfica de las variables de personalidad de los sujetos de estudio a nivel grupal, siendo aquellos **cambios significativos considerados beneficiosos los que se presentan mayoritariamente al finalizar el proceso.**

## CAPÍTULO VII: DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El programa de intervención Surf Educativo experimentado por los estudiantes de primero medio del Colegio Técnico-Profesional Corporación Aprender, permitió el desarrollo de habilidades sociales, comunicativas, emocionales y actitudinales, en los participantes al permitir una nueva experiencia educativa desde lo más profundo e interno del ser (como la autoimagen y su descubrimiento de la identidad) a lo más externo (relación con sus compañeros, profesores y/o familiares que acompañaron esta experiencia).

Parlebás (2001), desde una mirada holística, plantea al “ser” como una entidad multidimensional e indisociable, por lo cual al verse afectado en una de sus dimensiones, se verá afectado de manera general.

En relación a lo anterior, durante esta intervención las conductas motrices de los estudiantes del programa Surf Educativo se vieron modificadas (1) al incorporar nuevos movimientos o acciones motrices y (2) al cambiar la **intencionalidad** de acciones motrices (incorporadas con anterioridad en algún momento de sus vidas). Tal como plantea Parlebás (2001), dicho cambio involucraría un cambio global en la conducta de los individuos, lo cual ha quedado en evidencia al constatar el cambio a nivel interno vivenciados por cada uno de los estudiantes, apreciable en sus diferentes porcentajes relativos de variables de personalidad evaluados a través del Cuestionario de Preferencias Personales.

Durante el programa (y para la vida), es de gran importancia que el estudiante logre sentirse capaz y seguro de sí mismo, de tal manera que su proceso de enseñanza-aprendizaje evoque emociones “positivas”, incentivando su motivación por aprender. De igual modo, es fundamental que logre desarrollar la confianza en quienes los acompañan durante el proceso (profesores y compañeros). He ahí la importancia de las actividades realizadas durante las sesiones previas a la práctica en el mar, donde, entre otras cosas, se busca acercar al alumnado a las posibles **sensaciones** que experimentará durante la salida.

El cambio en la **intencionalidad** de las acciones motrices, mencionado anteriormente, se genera de manera **progresiva** y **secuencial** –de manera programada a lo largo de esta intervención- fomentando en los estudiantes el desarrollo de la **seguridad**

(Dominio) necesaria para la aplicación de dichas acciones/ejecuciones el día de práctica en el mar. Ejemplo: intentar pararse sobre una tabla al realizar un take off en seco (suelo, tierra, pasto, etc.) es muy diferente -en cuanto a nivel de dificultad- que intentar realizarlo sobre una tabla en una piscina (medio acuático de baja inestabilidad), lo cual es -a su vez- muy distinto de lo que se experimenta en el mar (medio acuático natural dinámico e inestable).

De esta manera, en la práctica del Surf como tal, es la naturaleza quien condiciona la respuesta motriz de los participantes. Dicha respuesta es, en definitiva, consecuencia de una **decisión**, ya sea consciente o subconsciente, que toma el individuo al verse enfrentado a la **incertidumbre** del medio.

El solo hecho de verse forzado a decidir, requiere que el estudiante se haga cargo de su propio proceso de enseñanza-aprendizaje (Autonomía). Por esta razón, es necesario que los docentes involucrados en el diseño del programa Surf Educativo promuevan actividades con un nivel de exigencia adecuado para cada uno de los estudiantes, de modo que representen un desafío-realizable para los participantes. Dichas actividades deben poseer un alto grado de similitud a nivel propioceptivo con respecto a lo que se espera en la práctica en el mar, incorporando paulatinamente mayores niveles de incertidumbre y dificultad en las sesiones del programa, atendiendo tanto a necesidades grupales como individuales.

Durante la práctica en el mar, al realizar la transferencia de saberes adquiridos a lo largo del programa, cada estudiante busca, de manera personal, una óptima forma de realización de acciones (aplicar e intencionar los movimientos y fundamentos básicos incorporados durante las sesiones previas a la practica en mar). Esto genera un cambio en la conducta motriz, lo cual como se ha dicho, implica un cambio a nivel interno en los estudiantes modificando aspectos de su personalidad.

Por otro lado, es importante tener en cuenta, que pese a ser el Surf considerado un deporte individual, el aspecto social involucrado en la intervención es mucho más relevante de lo que podría esperarse inicialmente. Así lo sugieren los resultados del CPP en los porcentajes relativos de las variables de personalidad de los estudiantes al analizar la VP-Deferencia.

Luego de un análisis del programa Surf Educativo, se puede afirmar que existe una serie de conocimientos y actitudes que tienden a desarrollarse mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje del Surf, desde una mirada del aprendizaje experiencial y diferenciando el *aprender Surf* de *surfear*. En base a dicho análisis, es posible especular con respecto a la existencia de “variables de personalidad primordiales” que, de ser desarrolladas, facilitarían un óptimo desempeño en esta disciplina. A continuación, se presentan aquellas variables de personalidad que se esperaría desarrollar en un programa Surf Educativo y, por lo tanto, deben contemplarse en su diseño y planificación de actividades:

- **Logro:** Esta variable se ha asociado con el sentimiento o sensación de satisfacción al momento de “hacer lo que hace”, es decir, se busca el logro por el simple hecho de disfrutar aquello que se realiza (en caso de esta investigación, la realización de diferentes actividades motrices cuya similitud a nivel propioceptivo permitiría un acercamiento al Surf).
- **Autonomía:** como se mencionó anteriormente, esta variable tendería a desarrollarse como consecuencia de la toma de decisiones que debe realizar el estudiante a causa de la incertidumbre del medio. Por otro lado, al ser considerado el Surf como un deporte individual, se esperaría un alto nivel de independencia de quien opte por su práctica. De esta manera, las sesiones en seco, piscina y mar programadas deben ser realizadas en pro del desarrollo de esta cualidad.
- **Intracepción:** variable vinculada a la serie de procesos reflexivos que permiten la comprensión y entendimiento del medio, desarrollando la capacidad de interpretación y predicción de éste, y por lo tanto una óptima realización de acciones. Dichos procesos reflexivos permitirían a los estudiantes, además, la re-significación de aquellas vivencias frustrantes o eventualmente considerables como “negativas” por alguno de ellos (ejemplo: Caídas).

- **Persistencia:** El Surf, como toda disciplina, requiere de práctica. Siguiendo con el ejemplo anterior: ya sea a nivel principiante o experto, la caída es algo que inevitablemente experimentará quien decida aventurarse en la práctica de este deporte. Se debe ser persistente frente a ella, repitiendo y repasando una y otra vez aquellos fundamentos básicos que permitirán alcanzar un mayor dominio.
- **Dominio:** la acción del deslizamiento (por ejemplo) involucra un alto grado de conocimiento por parte del practicante en relación a su propia corporeidad. Es éste quien **ejerce su voluntad** sobre la tabla y aprovecha las energías libres del medio para lograr dicha acción.

Se esperaría entonces que, tras finalizar el programa Surf Educativo, existiese en los participantes una supremacía en los porcentajes relativos de estas variables. Tal como se presenta en el análisis de resultados, dicha supremacía se ve reflejada en un porcentaje relativo equivalente a un 50% o superior.

Si bien es cierto, muchos de los cambios experimentados por los estudiantes han sido considerados como perjuicios o beneficios para efectos de análisis, esto no significa que el resultado final (la combinación de las variables que conforman la personalidad) se haya visto perjudicado o beneficiado (respectivamente). De igual modo, la contabilización de beneficios o perjuicios registrados para una variable, no implicaría un óptimo o perjudicial proceso implicado. Por ejemplo:

- Pese a las bajas experimentadas por la variable Logro, la mayor parte de los estudiantes se encuentra dentro del rango +50%, lo cual habla de un óptimo proceso vivido durante la intervención para esa variable en particular.
- Al analizar las variables Autonomía y Persistencia de la tabla **Variaciones Significativas (Damas)**, visualmente solo se aprecian perjuicios. Sin embargo, para ambas variables es mayoritario el número de estudiantes con un porcentaje dentro del rango +50%. De hecho, para el caso de Persistencia, el número de estudiantes que se encuentran dentro de dicho rango,

corresponde a casi la totalidad de ellas, quedando exenta de esto solo una de las once estudiantes, evidenciando nuevamente un óptimo proceso dentro del programa.

- Para el caso de la variable **Dominio** en **varones**, solo se observan dos movimientos significativos considerados beneficios. No obstante, existen once de los quince estudiantes que se encuentran dentro del rango +50%.

Por otra parte, el análisis individual de los estudiantes que permitiría describir los cambios en la personalidad de éstos tras la intervención, requiere de un nivel de comprensión en materia de psicología mayor a lo inicialmente previsto. Esto pues cada una de las variables podría considerarse como eje central sobre la cual se mueven la demás, generando una gran cantidad de interpretaciones posibles, las cuales ampliarían demasiado el campo de análisis de la investigación, alejando este estudio de sus objetivos específicos y generales.

De esta manera, se deja abierta la posibilidad de describir a los estudiantes, en base a la interrelación que se aprecia en sus variables de personalidad, permitiendo realizar un futuro estudio psicológico individual de estos, analizando los cambios a un nivel de profundidad mayor al presentado en este estudio. Así eventualmente se podría inferir y especular con respecto a cuáles aspectos del programa de intervención fueron los principales agentes generadores de dicho cambio.

Tras la revisión de la segunda aplicación del test PBLL, se evidencian cambios en las dimensiones estudiadas., principalmente con respecto al **Nivel** o perspectiva con la cual los estudiantes se enfrentan al mundo. Se infiere, además, en base a los dibujos, que esta experiencia marcó positivamente a los estudiantes. Esto pues, un gran número de ellos, en esta segunda aplicación, optó por dibujar a la persona (o a sí mismos) en el mar sobre una tabla de Surf, lo cual hubiese sido prácticamente impensado antes de su participación en el programa. Este último punto explicaría, además, por qué gran número de los estudiantes pasan de resolver problemas (RP) a no resolverlos (NRP) al finalizar el proceso: difícilmente alguien dibujaría a una persona surfeando en el mar con paraguas o algún otro elemento protector.

Por otra parte se identifica, tras la revisión del Marco Teórico, que los estudiantes de primero medio se encuentran en un proceso del desarrollo humano caracterizado por múltiples cambios en diferentes áreas de su dimensionalidad: la adolescencia. Pueden pasar de un estado anímico a otro en cuestión de segundos, pues se encuentran en un proceso de reestructuración biológica y mental que conlleva a una modificación significativa de la emocionalidad, tanto en su manera de percibir sus propias emociones como de demostrarlas, generando –en muchos casos- respuestas emocionalmente exageradas. Durante esta etapa, resulta habitual la incorporación de emocionalidades, pensamientos y actitudes de otros a fin de conseguir aprobación externa. Considerando esto y la serie de cambios fisiológicos que experimentan los estudiantes, tales como la poda sináptica, sumado a una amplia gama de procesos vinculados al autoconocimiento, sería favorable realizar la experiencia de salida a terreno (surfear en el mar) con mayor frecuencia para que el aprendizaje se consolide y perdure en su formación.

Para la realización de una salida pedagógica a terreno, es de vital importancia el conocimiento y entendimiento de las variables naturales implicadas en el Surf. Dicho entendimiento es insuficiente con solo conocimientos teóricos. Lograr comprender, -y de cierta forma- predecir el comportamiento de estas variables, involucra una amplia gama de saberes relacionados con diferentes áreas de la dimensionalidad humana (aspectos físicos, actitudinales, cognitivos, etc.), lo cual se vincula a la premisa de diferenciar el *aprender a surfear* (“saber ejecutar”) de *aprender Surf* en su más amplio sentido. El desarrollo de esas áreas, condicionará las múltiples acciones y/o reacciones en el mar -frente a diferentes estados de conciencia, emocionalidad y/o sensaciones- de todo aquel involucrado en la sesión. En base a esto, se infiere que es de suma importancia un conocimiento previo de las condiciones del *spot* seleccionado, por parte de los docentes involucrados.

Por lo anterior, se considera la fase de preparación docente como un factor determinante en el óptimo desarrollo de esta intervención: En relación a los conocimientos previos (teóricos, técnicos y prácticos) del equipo de seminaristas en materia de Surf, y a fin de involucrarse con la vivencia del proceso de enseñanza-aprendizaje, esta etapa permitió consolidar y profundizar dichos conocimientos, entregando (a los docentes) herramientas que permitieron mejorar la calidad de las sesiones del programa.

Para encauzar un óptimo desarrollo actitudinal y emocional en los participantes del programa Surf Educativo, es necesario orientar las sesiones y actividades a situaciones donde sean los mismos estudiantes los protagonistas del acto de enseñanza-aprendizaje: aprendizaje experiencial, coeducación, resolución de tareas e instancias reflexivas dentro del proceso, son clave para dicho desarrollo. Para esto, es fundamental la preparación previa de las sesiones por parte del equipo docente, considerando aspectos que vayan desde el conocimiento general del grupo curso, hasta antecedentes individuales de cada estudiante. En vista del conocimiento previo de los alumnos y el nivel de cercanía entre ambas partes (docente-alumno), se especula que sería un gran aporte para la formación de los estudiantes, que el o los profesores a cargo del programa Surf Educativo fuesen entidades pertenecientes al equipo docente del establecimiento educacional en el cual se desarrolle.

Respondiendo la pregunta planteada al inicio del Capítulo IV: Marco Referencial "¿Es posible incorporar el Surf al sistema escolar en el Chile actual?", se puede afirmar que **el Surf es un deporte seguro incorporable al sistema escolar**. Esto ha quedado en manifiesto, tras la revisión de dicho capítulo en su apartado "Surf: Deporte Seguro", y comprobado empíricamente tras la realización de esta intervención sin presencia de accidentes durante el proceso. El Surf es, por lo tanto, aplicable a nivel escolar, incluso en zonas sin borde costero, dejando abierta su posible incorporación al currículum educacional en la asignatura de Educación Física, dentro una unidad pedagógica de Actividades Motrices en Contacto con la Naturaleza, propuesta por el Ministerio de Educación (MINEDUC), siempre y cuando se cuente con personal capacitado para ello, el cual deberá manejar las normas de seguridad y plantearlas como aspectos fundamentales de la práctica en las sesiones de Surf Educativo, fomentando un desarrollo íntegro de los estudiantes bajo una mirada holística.

Finalmente, es importante destacar que el no saber nadar no es un impedimento para quien desee participar del programa Surf Educativo. Durante la realización de esta intervención, se contó con estudiantes que inicialmente no se encontraban familiarizados con el mar y/o con el medio acuático en general. Si bien esto pudo generar en algunos estudiantes cierto nivel inicial de desconfianza, miedo o emociones adversas; la seguridad y

confianza transmitida por el equipo docente (manifestada por los propios estudiantes durante el proceso) corresponde a una pieza clave en la realización de una óptima y segura sesión en mar.

### **7.1. Limitaciones del estudio**

Existen ciertos factores humanos y/o técnicos que podrían afectar, modificar o influir en la realización de esta experiencia. A continuación, se plantean algunos factores que se presentaron durante esta intervención, limitando u obstaculizando su desarrollo:

- Encontrar colegios dispuestos a innovar en una práctica pedagógica poco explorada a nivel escolar, de la cual no se tiene mayor registro bibliográfico.
- La formación profesional de los seminaristas, si bien cuenta con áreas de psicología, no faculta a éstos a la interpretación de test psicológicos o de personalidad. Se hace entonces necesaria la participación de un especialista en la materia para la aplicación e interpretación de pruebas de personalidad, a fin de constatar cambios en los sujetos de estudio.
- La inasistencia de estudiantes a sesiones en las que se apliquen los test para su posterior análisis, podría afectar la recolección de datos.
- Los resultados de los test psicológicos aplicados durante la intervención, se verán afectados por la concentración, seriedad, interés y/o compromiso en su realización, presentado por los participantes del programa.

## CAPÍTULO VIII: CONCLUSIONES

Tras finalizar el proceso de intervención en el Colegio Técnico-Profesional Corporación Aprender de La Pintana y hacer revisión del material bibliográfico expuesto en este documento, es posible realizar las siguientes conclusiones con respecto a los objetivos planteados:

Entendiendo el concepto "actitud" como "disposición de ánimo manifestada de algún modo" (Real Academia Española, 2001), o en otras palabras, la forma de ser o comportamiento, se identifica en los estudiantes de primero medio una frecuente oscilación en dicha cualidad, pudiendo éstos pasar de un estado anímico a otro (incluso opuesto) en cosa de segundos, pues se encuentran en un estado del desarrollo humano, en el que se genera una reestructuración biológica y mental que conlleva a una modificación significativa de la emocionalidad, tanto en su manera de percibir sus propias emociones como de demostrarlas. Por lo mismo, existe cierta tendencia en los estudiantes, durante este periodo, a generar respuestas emocionalmente exageradas; incluso es común la incorporación de emocionalidades, pensamientos y actitudes de entidades externas a fin de conseguir la aceptación social (aprobación externa). Se aprecia, además, durante la etapa de desarrollo en la que se encuentran los estudiantes, un aumento en la capacidad reflexiva y de raciocinio por parte de los mismos, aumentando paulatinamente sus niveles de autonomía respecto a años anteriores.

El diseño de un programa Surf Educativo debe contemplar la incorporación y aplicación de tareas motrices con un alto grado de similitud a nivel propioceptivo con respecto a la práctica de Surf en sí, a fin de generar en los estudiantes un óptimo acercamiento y familiarización con esta disciplina, tanto a nivel de ejecución como de sensaciones. En este sentido, es recomendable realizar una transferencia paulatina y progresiva de los conocimientos, siguiendo la secuencia tierra-piscina-mar. De igual manera, se debe considerar durante las sesiones del programa un espacio para procesos reflexivos destinados a la re-significación y consolidación de los saberes adquiridos, permitiendo la extrapolación de estos a las diferentes dimensionalidades del ser, potenciando un desarrollo integral de los participantes.

Tener conocimiento de las variables psicosociales de los estudiantes, involucradas en el programa, permitiría una mejor selección de actividades a fin de encauzar el desarrollo y logro de objetivos actitudinales, tanto en la individualidad como en lo grupal. Dichas actividades, deben ser planteadas de tal forma que se genere un mayor protagonismo del estudiante en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Algunos de los efectos evidenciables que se obtienen a raíz del programa Surf Educativo son los cambios psicosociales presentados por los estudiantes. Si bien estos son apreciables mediante la interpretación de los test CPP y PBL, aplicados en las sesiones cero y seis del proceso, no es posible determinar con exactitud cuál o cuáles sería(n) el/los potenciador(es) de dichos cambios mediante estas pruebas. De manera concreta, y atendiendo al tercer objetivo específico de esta investigación, los análisis de los test CPP muestran un mayor número de movimientos significativos entre una prueba y otra en las variables Dominio, Cambio e Intracepción, para las damas; y Deferencia, Orden y Cambio, para el caso de los varones.

Algunos de los beneficios actitudinales que presentan los estudiantes de primero medio generados a raíz de su participación en el programa Surf Educativo son:

- Mayor motivación y autonomía en el proceso de enseñanza-aprendizaje y toma de decisiones.
- Entendimiento del *saber* en sí como unidad interdisciplinaria.
- Seguridad en las acciones, obtenida a raíz de un proceso progresivo, escalonado o secuencial.
- Adquisición de capacidades reflexivas que permiten re-significar las experiencias y consolidar los saberes adquiridos, extrapolándolos a diferentes áreas de la dimensionalidad humana (vinculación de saberes).
- Modulación y autorregulación de estados de ánimo, y por consiguiente, de la personalidad y sus variables.

- Experimentación de diferentes estados de conciencia, tales como el estado *flow*.
- Capacidad de interpretación y predicción del medio natural en base al reconocimiento de las diferentes variables involucradas.
- Conexión con el medio natural y la propia individualidad, permitiendo la comprensión del ser en sus múltiples dimensionalidades de manera integral.

El bajo nivel de incertidumbre en que se desenvuelven la mayoría de las sesiones actuales de la asignatura de Educación Física, no permite desarrollar en los estudiantes el protagonismo necesario para la adquisición de autonomía en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los beneficios descritos por el programa Surf Educativo, difícilmente podrán ser alcanzados con solo actividades en aula, gimnasio o cualquier otro entorno estandarizado, dado el nivel de incertidumbre que ofrecen dichos espacios.

De esta manera la planificación de actividades del programa Surf Educativo (atendiendo a las necesidades grupales e individuales de los participantes) cumple una labor fundamental al incrementar paulatinamente el nivel de incertidumbre presentada a lo largo de las sesiones, contribuyendo a la formación integral de los estudiantes.

### **8.1. Futuras líneas investigativas.**

De esta investigación se pueden desprender algunas ideas que podrían abrir nuevas líneas de investigación, relacionadas a la metodología de enseñanza-aprendizaje utilizada, y posibles análisis e interpretaciones de test psicológicos con el fin de complementar, beneficiar y generar otras perspectivas respecto al aprendizaje de Surf.

A continuación se presentan algunas posibles líneas de investigación:

- Comparación del proceso de enseñanza-aprendizaje del Surf mediante un programa de intervención Surf Educativo, con el aprendizaje de Surf en su forma tradicional (instrucción).
- Análisis individualizado de la personalidad de estudiantes participantes de un programa Surf Educativo.
- Diseño y/o aplicación de programas de intervención educativa en ámbito escolar, en base a actividades náuticas o de deslizamiento en el borde costero similares al Surf.

## Bibliografía

1. Almena Zamorano, M., Carrasco Pozo, C., Colomina Fosch, M. T., González Bono, E., Moya Albiol, L., Redolat Ibarra, R., y otros. (2007). *Hormonas, estado de ánimo y función cognitiva*. Madrid, España: Delta Publicaciones Universitarias, s.l.
2. Alumnos de educación física aprenden surf. (Domingo 18 de Octubre de 2009). *El Mercurio de Valparaíso* .
3. Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación*. Caracas: Episteme.
4. Bembibre, C. (06 de Julio de 2009). *Educativa*. Recuperado el 1 de marzo de 2018, de Definición ABC: <https://www.definicionabc.com/social/educativa.php>
5. Caballero Blanco, P. (2012). POTENCIAL EDUCATIVO DE LAS ACTIVIDADES FÍSICAS EN EL MEDIO. *EmásF, Revista Digital de Educación Física* , 19, 99-114.
6. Castillo Retamal, F., & Almonacid Fierro, A. (2012). Las actividades en la naturaleza en la formación inicial. *Educação e Pesquisa, São Paulo* , 38, 667-681.
7. Castillo Retamal, F., & Ried Luci, A. (2006). MOTRICIDAD Y MEDIO NATURAL. *Pensamiento Educativo* , 38, 231-246.
8. Cornachione Larrínaga, M. A. (2008). *Psicología del Desarrollo. Vejez: Aspectos biológicos, psicológicos y sociales*. Córdoba, Argentina: Brujas.
9. Corporación Aprender. (s.f.). *Corporación Aprender*. Recuperado el 1 de Marzo de 2018, de Corporación Educacional Aprender: <http://www.corporacionaprender.cl/index.html>
10. Corporación Aprender. (s.f.). *PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL*. Recuperado el 1 de marzo de 2018, de Corporación Aprender: [http://www.corporacionaprender.cl/images/PEI-Colegio\\_Tec\\_%20Prof\\_Aprender.pdf](http://www.corporacionaprender.cl/images/PEI-Colegio_Tec_%20Prof_Aprender.pdf)

11. Csikszentmihalyi, M. (1990). *Finding Flow: the psychology of optimal experience*. New York, Estados Unidos: Harper and Row.
12. Cuba. Ministerio de Salud Pública. (2002). *Manual de prácticas clínicas para la atención integral a la salud de la adolescencia*. Recuperado el 1 de diciembre de 2017, de Biblioteca Virtual en Población Centro Centroamericano de Población: <http://ccp.ucr.ac.cr/bvp/pdf/adolescencia/#>
13. Esparza, D. (2011). De Hawái al Mediterráneo: La génesis del surf en España. *Revista Internacional de Ciencias del Deporte* , 26 (7), 370-383.
14. Espiño, I. (Miércoles 17 de Enero de 2007). Surf, un deporte seguro. *El Mundo* .
15. Fariñas León, G. (s.f.). *Acerca del concepto de vivencia en el enfoque histórico-cultural* . Recuperado el 19 de marzo de 2018, de PePsic: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v16n3/11.pdf>
16. Fariñas León, G. (s.f.). *Acerca del concepto de vivencia en el enfoque histórico-cultural*. Recuperado el 1 de marzo de 2018, de PePSIC: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v16n3/11.pdf>
17. Fernández de Gamboa, I. (2014). *El Surf como contenido en la asignatura de Educación Física: Propuesta de inclusión y guía para el docente*. Victoria - Gasteiz: Unir. Universidad Internacional de la Rioja.
18. Fieldman, R. S. (2007). *Desarrollo psicológico a través de la vida*. Massachusetts: Pearson Prentice Hall.
19. Gaete, V. (2015). Desarrollo psicosocial del adolescente. *Revista Chilena de Pediatría* .
20. García Burguillo, L. (2013). *Actividades Físicas en el Medio Natural: Una experiencia con las AFMN en un aula de Educación Infantil*. Recuperado el 01 de 2018, de Universidad de Valladolid Biblioteca Universitaria: <http://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3465/1/TFG-B.295.pdf>

21. García Ortega, O. (s.f.). *Estilo de vida saludable*. Recuperado el 1 de Marzo de 2018, de Cedro - Centro para el desarrollo académico sobre drogodependencias: <http://www.cedro.sld.cu/bibli/1/14.pdf>
22. GoChile. (s.f.). *Actividades - Surf*. Recuperado el 03 de 01 de 2018, de GoChile: <https://www.gochile.cl/es/actividades/surf.htm>
23. Guajardo, N., & Silva, F. (2013). *TODOS PUEDEN SURF: Propuesta metodológica alternativa para el aprendizaje de Surf*. Santiago, Chile, Chile: Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación. Facultad de Artes y Educación Física. Departamento de Educación Física, Deportes y Recreación.
24. Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. d. (2010). *Metodología de la Investigación* (5ta ed.). Mexico: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A.
25. Hurtado de Barrera, J. (2010). *Guía para la comprensión holística de la ciencia*. Caracas: Universidad Nacional Abierta.
26. Ibáñez Martínez, A. (27 de 05 de 2013). *Implicaciones de la "poda sináptica" en la adolescencia*. Recuperado el 7 de agosto de 2017, de Blogspot: <https://aranzazu5.blogspot.cl/2013/05/implicaciones-de-la-poda-sinaptica-en.html>
27. JUNAEB. (2017). *PRIORIDADES 2017 CON IVE SINAE BASICA MEDIA Y COMUNAL*. Recuperado el 20 de Marzo de 2018, de JUNAEB: <https://www.junaeb.cl/ive>
28. Lillo Espinosa, J. L. (2004). Crecimiento y comportamiento en la adolescencia. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría* .
29. Lorch, C. K. (1980). *Surfe: Deslizando Sobre As Ondas*. Río de Janeiro, Brasil: Guanabara.
30. Martínez Guzman, M. L. (2007). Mirando al Futuro: Desafíos y Oportunidades Para el Desarrollo de los Adolescentes en Chile. *Psykhe* , 16, 3-14.

31. MINEDUC. (2016). *Educación Física y Salud. Programa de Estudio Primero Medio*. Santiago de Chile: Unidad de Currículum y Evaluación.
32. MINEDUC. (2016). *Programa de Integración Escolar PIE: Manual de apoyo a la Inclusión Escolar en el marco de la Reforma Educacional. Ley de Inclusión 20.845*. Santiago de Chile.
33. Muñoz Carballo, Á. (s.f.). *Actividades Físicas en el Medio Natural y Educación Física*. Segovia, España: Universidad de Valladolid.
34. Nuñez Flores, M. I. (2007). Las Variables: Estructura y Función en la Hipótesis. *Investigación Educativa* , 163-179.
35. Olivera Betrán, J. (1995). LAS ACTIVIDADES FÍSICAS DE A VENTURA EN LA NATURALEZA: ANÁLISIS SOCIOCULTURAL. *Apunts , Educación Físico y Deportes* , 41, 5-8.
36. OMS. (s.f.). *Desarrollo en la adolescencia*. Recuperado el 17 de Julio de 2017, de Organización Mundial de la Salud: [http://www.who.int/maternal\\_child\\_adolescent/topics/adolescence/dev/es/](http://www.who.int/maternal_child_adolescent/topics/adolescence/dev/es/)
37. Ortuño Sierra, J. (2014). *Adolescencia. Evaluación del ajuste emocional y comportamental en el contexto escolar*. Recuperado el 25 de septiembre de 2017, de Tesis Doctoral: Universidad de La Rioja: <https://dialnet.unirioja.es/download/tesis/42271.pdf>
38. Parlebas, P. (2001). *JUEGOS, DEPORTE Y SOCIEDAD. Léxico de praxeología motriz*. Barcelona: Paidotribo.
39. Piaget, J. (1970). *Science of education and the psychology of the child*. Nueva York: Orion Press.
40. Pinto, L. M. (s.f.). *ESCALA DE PREFERENCIAS PERSONALES DE EDWARDS (E.P.P.S.)*. Recuperado el 20 de enero de 2018, de Kupdf: [https://kupdf.com/download/escala-de-preferencias-personales-de-edwards-epps\\_599d3a79dc0d601f2a53a1f9\\_pdf](https://kupdf.com/download/escala-de-preferencias-personales-de-edwards-epps_599d3a79dc0d601f2a53a1f9_pdf)

41. Pool, A. (2007). Diagnóstico Estructural a Través de la Prueba Persona Bajo la Lluvia en Niños y Niñas de 9 a 11 Años de Edad, Víctimas de Agresiones Sexuales Crónicas. *Pshykhe* , 117-128.
42. Querol, S., & Chavez, M. I. (2005). *Test de la Persona Bajo la Lluvia, Adaptación y Aplicación*. Buenos Aires, Argentina : Lugar Editorial.
43. Real Academia Española. (2001). *Actitud*. Recuperado el 26 de Marzo de 2018, de Diccionario de la lengua española (22.a ed.): <http://dle.rae.es/?id=0cWXkpX>
44. Real Academia Española. (2001). *Adolescencia*. Recuperado el 24 de agosto de 2017, de Diccionario de la lengua española (22.a ed.): <http://dle.rae.es/srv/search?m=30&w=adolescencia>
45. Real Academia Española. (2001). *Surf*. Recuperado el 25 de agosto de 2017, de Diccionario de la lengua española (22.a ed.): <http://dle.rae.es/?id=YnRAwGG>
46. Real Academia Española. (2001). *Vivencia*. Recuperado el 13 de Marzo de 2018, de Diccionario de la lengua española (22.a ed.): <http://dle.rae.es/?id=HIeIZIn>
47. Redondo Figuero, C. G., Galdó Muñoz, G., & García Fuentes, M. (Edits.). (2008). *Atención al adolescente*. Cantabria, España: Universidad de Cantabria.
48. Romero Ariza, M. (2010). EL APRENDIZAJE EXPERIENCIAL Y LAS NUEVAS. *Revista de Antropología Experimental* , 89-102.
49. Roque, W. (2006). *Interpretación de Prueba "Persona Bajo la Lluvia"*. Recuperado el 20 de Febrero de 2018, de Comunidad UNFV: <http://www.unfv.net/forum/pre-grado-unfv-facultades/facultad-de-psicologia-fps/2340-interpretaci%C3%B3n-de-prueba-persona-bajo-la-lluvia>
50. Sánchez Lerena, M. (2014). *Educación en contacto con la naturaleza -Noruega como referente-*. Placencia España: Universidad de Valladolid.

51. Santos Weis, A. S. (2013). Estudio descriptivo de la adolescência en São Borja: un análisis la luz de las habilidades sociales. *Subjetividad y procesos cognitivos* .
52. Segovia de Arana, J. M. (s.f.). *CONSTITUCIÓN, AMBIENTE Y PERSONALIDAD*. Recuperado el 19 de marzo de 2018, de Real Academia de Ciencias Morales y Políticas: <http://www.racmyp.es/R/racmyp//docs/anales/A85/A85-21.pdf>
53. Sociedad Española de Contracepción. (2001). *MANUAL DE LA SALUD REPRODUCTIVA EN LA ADOLESCENCIA, Aspectos básicos y clínicos*. Wyeth-Lederle.
54. Zamora Delgado, S. (Ed.). (2012). Efectos de la poda sináptica en la adolescencia, un entendimiento neurobiológico hacia la conducta adolescente. *Actualización en Neurociencia y Salud* , 4-7.

## ANEXO N°1: REGISTRO FOTOGRÁFICO

### Fase de Preparación Docente

A continuación se presentan algunos registros fotográficos obtenidos durante la fase de preparación docente realizada por los miembros de este seminario.

#### a) Preparación en Seco.

Esta etapa consistía en interiorizar los fundamentos básicos del Surf por medio de la práctica en tierra, seleccionando e integrando ejercicios y actividades a las sesiones del programa “Surf Educativo”.



*Trabajo en seco sobre Surf Balance.*

*(Arriba) Se aprecia parte del equipo docente realizando actividad para el desarrollo e interiorización del fundamento básico de equilibrio estático sobre superficie inestable.*

*Ejercicios propioceptivos incorporados posteriormente en las sesiones en seco del programa Surf Educativo con los estudiantes del Colegio Aprender.*



*(Arriba) Ejercicio de estabilización de miembro inferior y practica en seco de fundamento básico Take Off.*

### ***Fundamento Básico: Equilibrio Dinámico***

*Se aprecia parte del equipo docente, realizando actividades de familiarización con el deslizamiento y cambios de dirección con implementos bajo metodología en seco (tablas de skate y longboards). Se analiza la incidencia de la altura del centro de gravedad y el traspazo de peso en la óptima realización de acciones. Ejercicios con alto nivel de similitud con respecto a la experiencia de deslizamiento en mar.*



*(Arriba) Deslizamiento sin baja en el centro de gravedad (menor estabilidad, mayor dificultad para maniobrar).*

*(Abajo) Deslizamientos con centro de gravedad a menor altura (mayor estabilidad, mayor maniobrabilidad del implemento)*



## **b) Práctica en el mar, playa La Boca Concon.**

El equipo seminarista se preparó realizando prácticas de Surf en el spot seleccionado para la salida pedagógica con el Colegio Aprender. Esto permitió conocer y reconocer el comportamiento del espacio natural cambiante y sus diferentes variables naturales influyentes en la práctica de esta disciplina, identificando así las sensaciones y emociones que éstas podrían despertar en los estudiantes el día de la sesión seis.

Este proceso posibilitó la adquisición de conocimientos teórico-prácticos en base a un aprendizaje experiencial y procesos reflexivos, lo cual permitió el reconocimiento de aspectos-clave dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del Surf.

Durante esta etapa se corrigen aspectos técnicos, y se desarrolla la comunicación inter e intrapersonal del equipo docente.



**c) Práctica Docente:**

Previo a la salida con las y los estudiantes del colegio Corporación Aprender, el equipo de seminaristas presta servicio como docentes o ayudantes del Optativo “Todos pueden Surf” (UMCE) y del club “Santiago Surf”, como fase de preparación.



*Optativo Todos Pueden Surf (2017). Con lycras (poleras) color naranja se aprecian a los profesores del programa Surf Educativo.*

## **Surf Educativo**

A continuación se presentan algunas fotografías capturadas durante la aplicación del programa de intervención Surf Educativo a los estudiantes de primer año medio del Colegio Técnico Profesional Corporación Aprender de la comuna de La Pintana, RM, Chile.

### *Sesión 0*

Primera interacción con los estudiantes de primero medio del Colegio Corporación Aprender. En esta sesión los estudiantes escribieron sus expectativas y pudieron conocer el programa de clases de Educación Física ligadas al Surf, además de responder los cuestionarios o test seleccionados para la recopilación de datos.



*Primero Medio, Colegio Técnico Profesional Corporación Aprender, La Pintana (2017)*



*(Arriba) Sesión 0: Aplicación de Test*



*(Arriba) Recolección de expectativas de los estudiantes para el programa Surf Educativo*

*(Abajo) Cancha principal del Colegio Técnico Profesional Corporación Aprender donde se realizaron actividades de familiarización “en seco” durante las sesiones 1, 2 ,4 y 5.*



### *Sesión 3:*

Sesión aplicada en la piscina exterior del Estadio Nacional Julio Martínez Prádanos, Ñuñoa. Los estudiantes se acercaron progresivamente a la realidad de la sesión final en el mar, trabajando con tablas en el medio acuático, repasando los fundamentos básicos de remada, caída y Take off.



*(Derecha) Presentación del material a utilizar durante la sesión en piscina: Tabla y leash.  
(Izquierda) Presentación de traje de neopreno, material a utilizar el día de la sesión 6.*



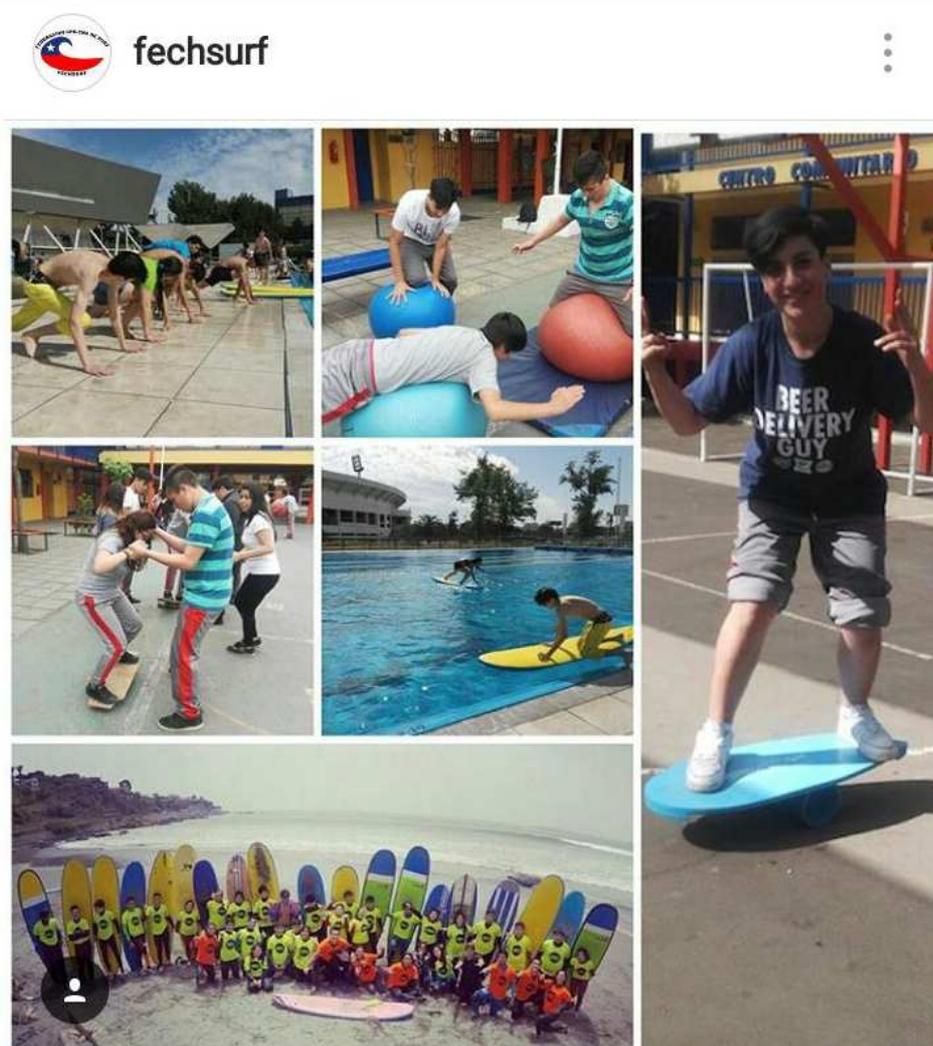
*Explicación de normas de seguridad y comportamiento durante la sesión, previo al ingreso al agua.*

*Sesión 6: playa La Boca, Concón.*



*Última sesión del programa de intervención. En la foto se aprecia al grupo curso reunido tras su práctica en el mar. Con lycras amarillas se observan los estudiantes del Colegio Técnico Profesional Aprender. Con lycras color naranja se aprecia a los profesores del programa Surf Educativo.*

Publicación - Federación Chilena de Surf (Fechsurf)



*Imagen Recopilada de:*

*<https://www.facebook.com/fechsurf/photos/a.393880017338642.90983.372857052774272/1742498009143496/?type=3&theater>. En ella se aprecia la publicación realizada por la Federación Chilena de Surf, en sus redes sociales, dando a conocer parte del trabajo de esta investigación. La imagen fue acompañada con el siguiente escrito:*

“ "Proyecto Surf Educativo" en Colegio Corporación Aprender de la Pintana / Investigación Académica

~~~~~

Desde el año 2012 en la ciudad de Santiago se ha enseñado Surf a estudiantes de Educación Física para que puedan llevar esta disciplina al colegio y así a contribuir al desarrollo de este deporte en nuestro país desde su etapa formativa.

~~~~~

Es así como en octubre de 2017 profesores de la Universidad Pedagógica de Chile (UMCE) decidieron llevar estas enseñanzas a la escuela. En el marco de una investigación académica guiada por Francisca Silva (actual preparadora física de la Selección Chilena de Surf Adaptado) y Roberto Leiva (académico de la UMCE), el proyecto “Surf Educativo” se desarrolló en el Colegio Corporación Aprender, de la comuna de La Pintana, y concluyó satisfactoriamente para los alumnos, gracias a la directora, Juana Ortiz y profesores de la Corporación, quienes apoyaron confiadamente la experiencia de inclusión de este gran deporte en la clase de Educación Física.”

(Fechsurf, 2017)

**ANEXO N°2:**  
**PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES**

<b>SESIÓN 0 - AULA</b>	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aproximar el Surf y sus componentes a los estudiantes.</li> <li>• Exponer objetivos del curso.</li> <li>• Escribir objetivos personales.</li> <li>• Resolver cuestionario.</li> <li>• Plantear y/o conocer las expectativas existentes con respecto a la unidad.</li> </ul>
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de programa Surf Educativo.</li> <li>• Evaluaciones Diagnosticas.</li> </ul>
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PowerPoint con imágenes y videos.</li> <li>• Evaluaciones Diagnosticas.</li> <li>• Test de Edwards.</li> <li>• Test: “Hombre bajo la lluvia”</li> </ul>
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Son capaces de escucharse unos a otros en situaciones de discusión.</li> <li>• Pueden llegar a un acuerdo en el tiempo determinado.</li> <li>• Profundizan en la problemática de las preguntas.</li> </ul>

**SESIÓN 0 - AULA**

**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES**

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Presentación del (los) Docente(s)</p> <p>“Por qué estamos aquí” Foto de los integrantes de equipo de trabajo integrantes y explicación de objetivos.</p> <p style="text-align: center;">(3 minutos)</p> <p>Presentación de videos y fotos.</p> <p style="text-align: center;">(3 minutos)</p> <p>Presentación del programa.</p> <p style="text-align: center;">(10 minutos)</p>	<p><b>Aplicación Test:</b></p> <p>Test de Edwards</p> <p>Test de Personalidad:  <i>“Dibujar una persona bajo la lluvia”.</i></p> <p style="text-align: center;">(45 minutos)</p>	<p>Entrega de ficha médica y carta de asunción de responsabilidades</p> <p>Comentarios y resolución de preguntas e inquietudes.</p>

## SESIÓN 1 – Sesión en Seco

<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vivenciar situaciones de desequilibrio</li><li>• Mantener el equilibrio dinámico sobre superficies inestables</li><li>• Liderazgo, enfrentar miedos, toma de decisiones.</li><li>• Respetar a compañeros y profesores. Realizar trabajos colaborativos, trabajo en parejas.</li></ul>
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Equilibrios (Estático y Dinámico)</li><li>• Estabilidad y Centro de gravedad.</li><li>• Definir lado fuerte (Regular o Goofy)</li></ul>
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Banca sueca</li><li>• Cuerdas</li><li>• Colchonetas</li><li>• Skates y/o Longboards</li><li>• Fitballs</li><li>• Surf Balance</li></ul>
<b>Indicadores de logro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Logran ejecutar los ejercicios para mejorar el equilibrio desplazarse o mantenerse sobre superficies inestables.</li><li>• Logran enfrentar sus miedos completando las actividades propuestas.</li><li>• Participan de manera respetuosa y activa durante el desarrollo de sección.</li></ul>

Sesión 1

SESIÓN 1 – Sesión en Seco		
DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Se inicia la sesión dentro de la sala de clases.</p> <p>Luego del saludo inicial se recogen las fichas médicas, asunción de responsabilidad y autorización para la piscina de los alumnos que aún no la han entregado.</p> <p>Antes de comenzar con las estaciones se hará una distribución inicial al azar para fomenta el trabajo en equipo.</p> <p>Se establecen reglas de comportamiento y funcionamiento de la sesión a realizar.</p>	<p>Se reúne al curso en la cancha y se realiza demostración de las estaciones a realizar, dando tiempo de preguntas y/o comentarios.</p> <p>Se distribuye al curso en estaciones de trabajo:</p> <p><b>Trivia Surf</b></p> <p><b>Fitballs</b></p> <p><b>Surf Balance</b></p> <p><b>Skates y Longboards</b></p>	<p>Se realizan estiramientos de los principales grupos musculares utilizados durante le sesión.</p> <p>Se realiza conversatorio final.</p>

## SESIÓN 2 – Sesión en Seco

<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollar las capacidades básicas para la práctica del Surf educativo.</li><li>• Trabajar en equipo asumiendo roles y tareas.</li><li>• Demostrar y asumir responsabilidad en el vocabulario.</li><li>• Aplicar conocimientos básicos sobre la práctica del Surf.</li></ul>
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Equilibrio.</li><li>• Take off: partes.</li><li>• Posición base.</li></ul>
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Slackline</li><li>• Surf Balance</li><li>• Fitballs</li><li>• Colchonetas</li><li>• Pelotas de esponja</li><li>• Bancas suecas</li><li>• Conos</li></ul>
<b>Indicadores de Logro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Logran ejecutar los ejercicios para mejorar el equilibrio desplazarse o mantenerse sobre superficies inestables.</li></ul>

SESIÓN 2 – Sesión en Seco

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Saludo inicial.</p> <p>Explicación de reglas de comportamiento y funcionamiento de la sesión.</p> <p>Cambio de vestuario a ropa deportiva.</p> <p><b>Calentamiento:</b></p> <p>Empujes y tracciones en parejas (oposición).</p> <p>Planchas y empuje (colaboración).</p>	<p>Se distribuye al grupo curso por estaciones de trabajo rotativas:</p> <p><b>Slackline (2)</b> Uno armado por los profesores; el otro será armado por los estudiantes.</p> <p><b>Niveles:</b></p> <p>(1) con apoyo de sus compañeros.                      (2) con apoyo de una cuerda.                      (3) sin apoyo</p> <p><b>Surf Balance:</b></p> <p>Equilibrio estático sobre Surf balance.</p> <p>Exploración en diferentes tamaños de tablas y alturas de rodillos.</p> <p>Exploración diferentes alturas del centro de gravedad.</p> <p>Exploración en diferentes ejes de rotación de la tabla (frontal y perlatral)</p> <p><b>Posición Base:</b></p> <p>(1) Sobre la banca sueca, el estudiante deberá caminar con un balón entre las rodillas, de un extremo a otro, sin dejarlo caer.</p> <p>(2) Tomar los balones que lanzarán sus compañeros manteniendo la postura.</p> <p><b>Take Off:</b></p> <p>Trabajo en parejas.</p> <p>Ficha de correcciones metodológicas.</p>	<p>Se realizan estiramientos de los principales grupos musculares utilizados durante le sesión.</p> <p>Se realiza conversatorio final.</p>

**“Si se la sabe, Take Off”:**

Los participantes escucharán una pregunta y al momento de reconocerla deberán hacer un take off y correr hasta la zona de posición base ubicada a 10 metros aproximadamente. El primero que llegue y se ubique en la posición correcta, podrá responder la pregunta. Si responde correctamente ganará un punto.

### SESIÓN 3 – Piscina

<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Practicar e incorporar normas de seguridad.</li><li>• Enseñar el correcto uso de los materiales y su socialización</li></ul>
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Remada</li><li>• Take Off</li><li>• Caídas</li></ul>
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tablas de Surf</li><li>• Slackline</li><li>• Leash</li></ul>
<b>Indicadores de Logro</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Demostrar y asumir responsabilidad por su salud</li><li>• Promover la participación de todos en las actividades</li><li>• Cuidar y compartir el material</li></ul>

SESIÓN 3 – Piscina

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p><b>Lista:</b> Se realiza revisión de los estudiantes presentes.</p> <p><b>Reglas:</b> Se plantean reglas de seguridad y convivencia.</p> <p><b>Camarines:</b> Los estudiantes se ponen traje de baño.</p> <p><b>Equipamiento:</b> Breve muestra y descripción de los implementos (tablas, quillas, trajes, leash)</p> <p><b>Calentamiento:</b> Movilidad articular completa</p>	<p><b>Entrada al agua:</b></p> <p>Familiarización con el medio acuático agua: <b>“Burbujas”</b> (Bombeos)</p> <p>Trasladar una pelota en la tabla.</p> <p><b>Remada</b></p> <p>Remada individual en la tabla.</p> <p>Trabajos en parejas:</p> <p>(1) Un estudiante en flecha y el otro sobre de la tabla deben desplazarse por sector delimitado.</p> <p>(2) En parejas: Uno sobre la tabla, el otro afirmando la cola deben desplazarse por sector delimitado.</p> <p>(3) <b>Remada en oposición:</b> En parejas; los dos sobre tablas distintas, amarradas desde las colas con el leash, deberán remar en direcciones contrarias</p> <p><b>Caídas</b></p> <p>(1) Dejarse caer desde el borde.</p> <p>(2) Saltar desde el borde.</p> <p>En parejas: Un estudiante realiza Take Off, el otro empuja suavemente para desestabilizar. El primero, deberá proteger su cabeza al momento de caer al agua y al salir a flote.</p>	<p>Se realizan estiramientos de manera guiada de los principales grupos musculares utilizados durante la sesión.</p> <p><b>Conversatorio:</b> Identificar temores y aspectos que hayan resultado dificultosos durante la sesión.</p> <p><b>Camarines:</b> Cambio de vestimenta a uniforme escolar.</p> <p><b>Subida al bus.</b></p>

<b>SESIÓN 4 – Sesión en Seco</b>	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repasar y reforzar fundamentos básicos por estaciones bajo premisa de “autonomía”</li> <li>• Identificar errores frecuentes, tanto en la individualidad como en lo colectivo.</li> <li>• Fortalecer el respeto entre compañeros y profesores.</li> </ul>
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posición prono y equilibrio.</li> <li>• Remada.</li> <li>• Take Off.</li> <li>• Autonomía.</li> </ul>
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slackline.</li> <li>• Fitballs.</li> <li>• Banca sueca.</li> <li>• Colchonetas.</li> </ul>
<b>Indicadores de Logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantener equilibrio en posición prono, restando apoyos (de cuatro a cero) en diferentes superficies de inestabilidad.</li> <li>• Conocer y realizar fundamentos básicos.</li> <li>• Reconocer errores frecuentes.</li> <li>• Demostrar respeto por compañeros y profesores.</li> </ul>

SESIÓN 4 – Sesión en Seco

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Introducción: Se plantea y fundamenta la dinámica de la sesión: Trabajo por estaciones bajo la premisa de “autonomía”.</p> <p>(2 min)</p> <p>Recopilación de experiencias y opiniones respecto a la clase vivenciada en piscina ¿Qué aspecto creen que deberían mejorar antes de la sesión en playa?</p> <p>(2 min)</p> <p>Repaso de las normas de convivencia y seguridad.</p> <p>(1 min)</p> <p>Calentamiento dirigido</p> <p>(5 min)</p> <p><b>Tiempo: 10 min</b></p>	<p>Se realiza demostración de actividades y reglas de seguridad por estación.</p> <p><b>Slackline:</b></p> <p>Equilibrio en posición prono partiendo de cuatro apoyos. Restar apoyos gradualmente de acuerdo a nivel de seguridad.</p> <p>Equilibrio en posición bípeda de manera lateral (Ayuda entre compañeros en caso de ser necesario).</p> <p><b>Fitballs:</b></p> <p>Equilibrio en posición prono, simulando remada. Compañeros ayudan sujetando el material en caso de ser necesario. Para niveles avanzados, compañeros deberán levantar los MMII de</p> <p>Equilibrio de rodillas o posición bípeda con o sin ayuda.</p> <p><b>Banca Sueca:</b></p> <p>Remada en posición prono en inestabilidad. (Compañero(a) levanta y sacude con suavidad la parte posterior de la banca).</p> <p>Remada y Take Off</p> <p><i>(10 minutos por estación)</i></p> <p><b>Tiempo: 30 minutos</b></p>	<p>Se realizan estiramientos de manera guiada de los principales grupos musculares utilizados durante le sesión.</p> <p>(3 min)</p> <p>Círculo de conversación sobre las dificultades personales con respecto a las actividades realizadas ¿A qué creen que se debe esto?</p> <p>(2 min)</p> <p><b>Tiempo: 5 min</b></p>

<b>SESIÓN 5 – Sesión en Seco</b>	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparación de la sesión 6 playa la boca</li> </ul>
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reglamento.</li> <li>• Normas de seguridad.</li> <li>• Errores comunes take off.</li> <li>• Auto reflexión final de proceso.</li> </ul>
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT.</li> </ul>
<b>Indicadores de Logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes mantienen la atención mientras se les informa del reglamento y se comprometen a cumplir con él</li> <li>• Son capaces de identificar los errores comunes del take off</li> </ul>

**SESIÓN 5 – Sesión en Seco**

**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES**

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Recolección de documentos para la sesión 6  Presentación (3 min)  Presentación de objetivos de la clase (2 min)  <b>Total 5 min</b>	Presentación de las reglas y normas de seguridad en la salida (7 min)  Repaso de objetos que no deben olvidar (7 min)  Video motivacional de playa “La Boca” (4 min)  Revisión errores comunes del Take Off (7min)  <b>Total 25 min</b>	Reflexiones personales sobre las siguientes preguntas <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Que sentí en el proceso?</li> <li>• ¿Cómo me sentía en la primera clase?</li> <li>• ¿Cuál fue mi actividad favorita?</li> <li>• ¿En qué aspecto pude superarme?</li> <li>• ¿Qué es el Surf para ti hoy?</li> </ul> <b>Total 15 min</b>  <b>Total Final 45 min</b>

## SESIÓN 6 – Playa La Boca, Concón

<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar los fundamentos básicos vistos durante las sesiones anteriores.</li> <li>• Respetar reglamento y normas de seguridad.</li> </ul>
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fundamentos Básicos:</b> Equilibrio Remada Take Off Caída</li> </ul>
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traje de Neopreno</li> <li>• Lycras</li> <li>• Tablas (Softboards)</li> <li>• Leash</li> </ul>
<b>Indicadores de Logro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes mantienen la atención mientras se les informa del</li> <li>Evitan conductas de riesgo.</li> <li>• Respetan el reglamento.</li> <li>• Realiza remada en posición prono.</li> <li>• Realiza Take Off.</li> <li>• Cae protegiendo su cabeza.</li> </ul>

**SESIÓN 6 – Playa La Boca, Concón**

**DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES**

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Bienvenida a escuela Soul Surf e informaciones generales. (10 min)</p> <p>Entrega del material y equipamiento (45 min)</p> <p><b>Calentamiento en playa:</b></p> <p>Movilidad Articular</p> <p>Estiramientos</p> <p>Pinta Take Off</p> <p>“Playitas”: Deslizamientos sin tabla en olas y/o espumas. (25 min)</p> <p><b>Total 75 min</b></p>	<p>Distribución por equipos de trabajo y explicación de la distribución del espacio de trabajo dentro del agua. (2 min)</p> <p>Explicación de reglas de seguridad al momento de ingresar con tabla.</p> <p>Ingreso al mar con las tablas y los profesores. (5min)</p> <p><b>Niveles esperados para la práctica de Surf:</b></p> <p><b>Nivel 1:</b> Práctica de Surf con ayuda de un monitor para deslizar en espumas.</p> <p><b>Nivel 2:</b> Práctica de Surf con ayuda de un monitor para tomar las olas.</p> <p><b>Nivel 3:</b> Práctica de Surf, tomando olas sin ayuda del monitor. (bajo la supervisión y corrección del monitor o profesor)</p> <p align="center"><b>Total 120 min</b></p>	<p>Reunión en la orilla de playa (5 min)</p> <p>Elongaciones guiadas (7 min)</p> <p><b>Conversatorio guiado:</b></p> <p>Sensaciones</p> <p>Apreciaciones</p> <p>Expectativas v/s Realidad (10 min)</p> <p>Recolección del Material (10 min)</p> <p>Limpieza y aseo del material y los estudiantes (35 min)</p> <p><b>Total 62 min</b></p> <p><i>Almuerzo (30 mins)</i></p> <p><i>Conclusiones Finales (25 mins)</i></p>

### ANEXO N°3

#### **CRONOGRAMA SALIDA PEDAGÓGICA PISCINA EXTERIOR ESTADIO NACIONAL**

El día 20 de noviembre se realizó salida pedagógica a la piscina exterior del Estadio Nacional, desarrollado los profesores del seminario de Surf Educativo de la UMCE.

**Cronograma:**

<b>Horario</b>	<b>Actividad</b>
14:00	Llegada del bus
14:10	Subida al bus
14:15	Pasado de lista arriba del bus
14:20	Salida del colegio a la piscina exterior del nacional
15:00	Llegada a la piscina exterior del estadio nacional
15:10	Ingreso a los camarines
15:25	Pasado de lista en la piscina
15:30	Ingreso a la piscina
17:00	Salida de la piscina
17:30	Subida al bus
17:35	Pasada de lista arriba del bus
18:25	Llegada al colegio
18:30	Ingreso al colegio

## ANEXO N°4

### Cronograma de Ejecución

Horas		Sesión	Contenido	Fechas
Cronológicas	Pedagógicas			
15:30 a 17:30		0	Presentación/ evaluación diagnóstica	30 Octubre
1:30	2	1	Historia/ presentación del Surf/ familiarización	6 Noviembre
1:30	2	2	/ Fundamento Equilibrio	13 Noviembre
3:30	4,4	3	Equipamiento/ Take Off/ Caída	20 Noviembre
1:30	2	4	Equilibrio/ Fundamentos Básicos	27 Noviembre
1:30	2	5	Repaso y Refuerzo de fundamentos Básicos / Variables Naturales	01 Diciembre
			Preparación salida	05 Diciembre
10:00	13,3	6	Salida playa La boca	6 Diciembre
<b>Total 19:30</b>	25,7	6		

## ANEXO N°5:

### CUESTIONARIO DE PREFERENCIAS PERSONALES (CPP - R2)

#### INSTRUCCIONES

Este cuestionario consiste en un conjunto de pares de afirmaciones acerca de cosas que a usted pueden o no gustarle; acerca de los modos en que usted puede o no sentir. Mire el ejemplo.

*Ejemplo:*

**A. Me gusta hablar acerca de mí mismo a otros**

**B. Me gusta trabajar hacia algún objetivo que me he propuesto**

¿Cuál de estas dos afirmaciones caracteriza mejor lo que a usted le gusta? Si a usted le “gusta conversar de usted a otros” más que “trabajar hacia algún objetivo que usted se ha propuesto”, entonces usted debe elegir **A**. Si a usted le “gusta trabajar hacia algún objetivo que usted se ha propuesto” más que “hablar de usted a otros”, entonces debe elegir **B**.

A usted le pueden gustarle ambas. A y B. En este caso Usted debe elegir la que le gusta más. Si a usted le desagradan ambas, A y B, entonces usted debe elegir la que le desagrada menos.

Su elección en cada ítem debe estar de acuerdo a lo que usted gusta y siente en este momento, no de acuerdo a lo que usted considera que debería gustarle o que debería sentir.

Este no es un test. No hay respuestas buenas o malas. Su elección debe ser una descripción de sus gustos y sentimientos personales. Elija una de cada par de afirmaciones.

No se salte ninguna.

Lea cada par de afirmaciones y elija aquella que mejor describe lo que a usted le gusta o lo que siente.

En la hoja de respuestas están los números correspondientes a los números de los pares de afirmaciones. Revise, para asegurarse, que esté marcando el mismo ítem que está leyendo en el folleto.

**En cada ítem encierre en un círculo la letra A o B para indicar la afirmación que usted eligió en la HOJA DE RESPUESTAS**

- A Me gusta que mis amigos confíen en mí y me cuenten sus problemas  
B Cualquier cosa que yo haga, me gusta hacerla lo mejor posible
1. A Cuando planeo algo me gusta pedir consejo a las personas cuyas opiniones respeto.  
B Me gusta resolver problemas que presenten dificultades a otras personas
  2. A Me gusta planear y organizar los detalles de cualquier trabajo que tengo que emprender  
B Me gusta ser capaz de hacer las cosas mejor que otras personas
  3. A Me gusta ser independiente para trabajar hacia algún objetivo que usted se ha propuesto tomar mis decisiones  
B Me gusta hacer tareas en que sea necesario emplear al máximo mis capacidades.
  4. A Trato siempre de superar lo que han hecho otros  
B Cuando voy a hacer algo me gusta que los más entendidos me digan cómo hacerlo
  5. A Me gusta variar de actividades durante el día  
B Cuando tengo que realizar actividades en conjunto, prefiero escoger personas superiores a mí.
  6. A Cuando tengo que hacer algo sigo el plan de acción que me he trazado  
B Cuando voy a hacer algo me gusta que los más entendidos me digan cómo hacerlo
  7. A Me gusta evitar atarme a otras personas  
B Me gusta evitar hacer cosas que la gente que respeto pueda considerar no convencionales
  8. A Me gusta ser capaz de hacer las cosas mejor que otras personas  
B Me gusta anotar todos los gastos que realizo, y así tener una clara cuenta de ellos
  9. A Cuando planeo algo me gusta pedir consejos a las personas cuya opinión respeto  
B Si tengo que hacer un viaje me gusta tener las cosas planeadas de antemano
  10. A Me gusta trabajar duro en cualquier trabajo que emprendo  
B Cualquier trabajo escrito que haga me gusta hacerlo preciso, limpio y bien organizado.
  11. A Me gusta planear mi vida de acuerdo a mis propios principios  
B Cualquier trabajo escrito que yo haga me gusta hacerlo preciso, limpio y bien organizado
  12. A Me gusta tener éxito en las cosas que emprendo.  
B Me gusta ser independiente para tomar decisiones
  13. A Me gusta alabar a las personas que admiro.  
B Me gusta viajar solo y sin molestias
  14. A Me gusta tener mis cosas limpias y ordenadas sobre mi escritorio o lugar de trabajo.  
B Me gusta planear mi vida de acuerdo a mis propios principios.
  15. A Me gusta atacar los puntos de vista contrarios a los míos.  
B Me gusta hacer las cosas sin importarme lo que piensen los demás.

16. A Trato siempre de superar lo que han hecho otros.  
B Me gusta comprender como se sienten mis amigos frente a problemas que tienen que afrontar.
17. A Me gusta decirle a mis superiores que han hecho un buen trabajo, cuando así ha sido.  
B Me gusta pensar acerca de la personalidad de mis amigos y tratar de descubrir el porqué de su manera de ser.
18. A Me gusta ceñirme a un orden y a un horario definido en mis comidas.  
B Me gusta analizar y estudiar la conducta de otros.
19. A Me gusta viajar solo y sin molestias.  
B Me gusta observar cómo se siente otro sujeto en una situación dada.
20. A Me gusta tener éxito en las cosas que emprendo.  
B Me gusta que mis amigos me alienten cuando me encuentro en dificultades.
21. A Me gusta trabajar en lo que personas superiores me mandan.  
B Me gusta que mis amigos me traten bondadosamente
22. A Me gusta que los trabajos tengan un horario fijo.  
B Me gusta que mis amigos me demuestren mucho afecto.
23. A Me gusta evitar atarme a otras personas  
B Me gusta que mis amigos me ayuden cuando tengo problemas.
24. A Cada vez que emprendo algo me gusta realizarlo lo más rápidamente posible  
B Me gusta organizar o dirigir las actividades de un grupo, equipo, club o comité.
25. A Me siento complacido cuando las personas que respeto aprueban lo que hago.  
B Me gusta estar entre los líderes de las organizaciones y grupos a los que pertenezco.
26. A Me gusta tener mis cosas limpias y ordenadas sobre mi escritorio o lugar de trabajo  
B Siento que puedo dominar una situación social
27. A Me gusta hacer cosas sin importarme lo que piensan los demás.  
B Me gusta supervisar y dirigir las acciones de las otras personas cada vez que puedo.
28. A Me gusta realizar tareas que los demás reconocen que requiere habilidad y esfuerzo  
B Me gusta probar y experimentar cosas nuevas
29. A Cuando Estoy en un grupo prefiero que otras personas decidan lo que el grupo va a hacer  
B Siento que mis gustos cambian frecuentemente
30. A Me gusta anotar todos los gastos que realizo y así tener una cuenta clara de ellos.  
B Me gusta viajar y conocer nuevos lugares
31. A Me gusta planear mi vida de acuerdo a mis propios principios.

- B Me gusta estar al tanto de las modas e ideas nuevas que surgen
32. A Me gusta hacer tareas en que sea necesario emplear al máximo mis capacidades.  
B Me gusta completar un solo trabajo o tarea antes de emprender otro
33. A Cuando tengo que realizar actividades en conjunto, prefiero escoger personas superiores a mí.  
B Me gustan los trabajos que requieren resistencia.
34. A Si tengo que hacer un viaje, me gusta tener las cosas planeadas de antemano.  
B Me gusta pasar largas horas frente a un problema hasta que le encuentre una solución.
35. A Me gusta sentir que me basto a mí mismo cuando ejecuto un trabajo o actividad.  
B Me gusta pasar largas horas trabajando sin ser interrumpido.
36. A Cada vez que emprendo algo me gusta realizarlo lo más rápidamente posible.  
B Me pongo peleador cuando la ocasión parece requerirlo
37. A Me siento complacido cuando las personas que respeto aprueban lo que hago.  
B Me gusta cuando la discusión se acalora.
38. A Me gustan los trabajos que tengan un horario fijo.  
B Me gusta atacar los puntos de vista contrarios a los míos.
39. A Me gusta hacer cosas sin importarme lo que piensen los demás.  
B Me gustan las competencias físicas, mientras más rudas, mejor.
40. A Me gusta observar cómo se siente otro sujeto en una situación dada.  
B Me gusta hacer tareas en que sea necesario emplear al máximo mis capacidades.
41. A Me gusta que mis amigos me alienten cuando me encuentro en dificultades.  
B Me gusta superarme en cada nueva actividad que emprendo
42. A Siento que puedo dominar una situación social.  
B Me gusta realizar tareas que los demás reconocen que requiere de habilidad y esfuerzo.
43. A Vivo en mi imaginación tanto como en el mundo real.  
B Cuando tengo que realizar actividades en conjunto, prefiero escoger personas superiores a mí.
44. A Me gusta que mis amigos me hagan continuamente pequeños favores, con agrado.  
B Me gusta decirles a mis superiores que ellos han hecho un buen trabajo, cuando pienso que así ha sido.
45. A Me gusta organizar o dirigir las actividades de un grupo, equipo, club o comité.  
B Me siento complacido cuando las personas que respeto aprueban lo que hago.
46. A Me gusta pensar acerca de la personalidad de mis amigos y tratar de descubrir el porqué de su manera de ser.  
B Si tengo que hacer un viaje me gusta tener las cosas planeadas de antemano.
47. A Me gusta que mis amigos me traten bondadosamente.

- B Me gusta anotar todos los gastos que realizo y así tener una clara cuenta de ellos
48. A Me gusta ser considerado por los otros como el jefe.  
B Me gusta tener mis cosas limpias y ordenadas sobre mi escritorio o lugar de trabajo.
49. A Me gusta analizar y estudiar la conducta de los otros.  
B Me gusta sentir que me basto a mí mismo cuando ejecuto algún trabajo o actividad
50. A Me gusta que mis amigos me demuestren mucho afecto.  
B Me gusta evitar atarme a otras personas.
51. A Me gusta estar entre los líderes de las organizaciones y grupos a los cuales pertenezco.  
B Me gusta hacer cosas consideradas poco convencionales.
52. A Me gusta decirle a mis superiores que han hecho un buen trabajo, cuando pienso que así ha sido.  
B Me gusta pensar acerca de la personalidad de mis amigos y tratar de descubrir el porqué de su manera de ser.
53. A Me gusta saber que cuento con la ayuda de personas mayores.  
B Me gusta comprender como se sienten mis amigos frente a problemas que tienen que afrontar.
54. A Me gusta decirle a otras personas cómo tienen que hacer su trabajo.  
B Me gusta predecir cómo se comportarán mis amigos en las diferentes situaciones.
55. A Me gusta comprender cómo se sienten mis amigos frente a problemas que tienen que afrontar.  
B Me gusta que mis amigos sean amables conmigo y me animen cuando estoy deprimido
56. A Me gustan los trabajos que tengan un horario fijo  
B Me gusta que mis amigos me demuestren mucho afecto
57. A Me gusta supervisar y dirigir las acción es de otras personas cada vez que puedo.  
B Me gusta saber que cuento con la ayuda de personas mayores
58. A Me gusta ponerme en el lugar de otra persona e imaginarme cómo me sentiría en la misma situación.  
B Me gusta influir sobre la manera de pensar de los demás.
59. A Me gusta que mis amigos me ayuden cuando tengo problemas.  
B Me gusta decirles a las otras personas cómo deben hacer su trabajo.
60. A Me gusta hacer preguntas que, yo sé, nadie será capaz de responder.  
B Me gusta ser capaz de convencer e influir sobre los otros para que hagan lo que yo quiero
61. A Me gusta ponerme en el lugar de otra persona e imaginarme cómo me sentiría en la misma situación.  
B Me gustaría moverme a lo largo del país y residir en diferentes lugares
62. A Me gusta que mis amigos me hagan pequeños favores con agrado.

- B Cuando salgo, me gusta escoger lugares que aún no he podido conocer.
63. A Cuando participo en alguna organización o club, me gusta ser elegido o nombrado presidente.  
B Me gusta de variar de actividades durante el día.
64. A Me gusta juzgar a las personas por los motivos que los inducen a hacer algo, más bien que por los motivos por lo que realmente lo hacen.  
B Me gusta permanecer hasta tarde trabajando.
65. A Me gusta saber que cuento con la ayuda de personas mayores.  
B Me gusta evitar ser interrumpido mientras estoy trabajando.
66. A Me gusta ser considerados por los otros como el jefe.  
B Me gusta pasar largas horas trabajando sin ser distraído.
67. A Me gusta predecir cómo se comportarán mis amigos en las diferentes situaciones.  
B Me pongo peleador cuando la ocasión parece requerirlo.
68. A Me gusta que mis amigos se sientan apenados cuando estoy enfermo.  
B Me gusta expresar mi enojo más que reprimirlo.
69. A Me gusta ser capaz de convencer e influir sobre los otros para que hagan lo que yo quiero.  
B Me gusta criticar a alguien públicamente si él lo merece
70. A Me gusta viajar y conocer nuevos lugares.  
B Me gusta tener éxito en las cosas que emprendo
71. A Me gusta completar un solo trabajo o tarea antes de emprender otro.  
B Me gusta resolver problemas que presentan dificultades a otras personas.
72. A Me gusta leer relatos periodísticos acerca de asesinatos y otras formas de violencia.  
B Cada vez que emprendo algo me gusta realizarlo lo más rápidamente posible.
73. A Me gusta variar de actividades durante el día.  
B Cuando tengo que realizar actividades en conjunto, prefiero escoger personas superiores a mí.
74. A Me gusta evitar ser interrumpido mientras estoy trabajando.  
B Me gusta alabar a las personas que admiro.
75. A Me gusta criticar a alguien públicamente, si él lo merece.  
B Me siento complacido cuando las personas que respeto aprueban lo que hago.
76. A Cuando salgo, me gusta escoger lugares que aún no he podido conocer.  
B Me gusta planear y organizar los detalles de cualquier trabajo que tenga que emprender.
77. A Me gusta trabajar duro en cualquier trabajo que emprendo.  
B Cualquier trabajo escrito que haga me gusta hacerlo preciso, limpio y bien organizado.
78. A Me siento inclinado a tomar revancha cuando alguien me ha insultado.  
B Me gusta ceñirme a un orden y a un horario definido en mis comidas
79. A Me gusta probar y experimentar cosas nuevas.

- B Me gusta sentir que me basto a mí mismo cuando ejecuto un trabajo o actividad.
80. A Me gustan los trabajos que requieren de resistencia.  
B Me gusta trabajar solo y sin molestias.
81. A Me gusta atacar los puntos de vista contrarios a los míos  
B Me gusta hacer las cosas sin importarme lo que piensan los demás.
82. A Me gusta probar y experimentar cosas nuevas.  
B Vivo en mi imaginación tanto como en el mundo externo.
83. A Me gusta evitar ser interrumpido mientras trabaja.  
B Me gusta pensar acerca de la personalidad de mis amigos y tratar de descubrir el porqué de su manera de ser.
84. A Me gustan las competencias físicas, mientras más rudas mejor.  
B Me gusta predecir cómo se comportaran mis amigos en las diferentes situaciones.
85. A Me gusta experimentar novedades y cambios en mi rutina diaria.  
B Me gusta que mis amigos me hagan continuamente pequeños favores con agrado.
86. A Me gusta pasar largas horas frente a un problema hasta que le encuentre solución.  
B Me gusta que mis amigos me traten bondadosamente.
87. A Me gusta cuando la discusión se acalora.  
B Me gusta que mis amigos se sientan apenados por mí cuando estoy enfermo
88. A Me gustaría moverme a lo largo del país y vivir en diferentes lugares.  
B Me gusta organizar o dirigir las actividades de un grupo, equipo, club o comité.
89. A Me gusta trabajar duro en cualquier trabajo que emprendo.  
B Me gusta influir sobre la manera de pensar de los demás.
90. A Me gusta atacar los puntos de vistas contrarios a los míos.  
B Me gusta ser capaz de convencer e influir sobre los otros para que hagan lo que yo quiero
91. A Cuando estoy en un grupo prefiero que otras personas decidan lo que el grupo va a hacer.  
B Siento que mis gustos cambian frecuentemente.
92. A Me gusta completar un solo trabajo o tarea antes de emprender otro.  
B Me gusta variar de actividades durante el día.
93. A Cuando me enojo siento deseos de lanzar y romper cosas.  
B Siento que mis gustos cambian frecuentemente.
94. A Me gusta cambiar de lugar mis cosas.  
B Cuando tengo que hacer, me gusta hacerlo bien, sin importarme el tiempo que demore.
95. A Si tengo que hacer un viaje, me gusta tener las cosas planeadas de antemano.  
B Me gusta pasar largas horas frente a un problema hasta que le encuentre solución.

96. A Me siento inclinado a tomar revancha cuando alguien me ha insultado.  
B Me gusta permanecer hasta tarde trabajando.
97. A Siento que mis gustos cambian frecuentemente.  
B Me gusta cuando la discusión se acalora.
98. A Me gusta permanecer hasta tarde trabajando.  
B Cuando me enojo siento deseos de lanzar y romper cosas.
- 100 A Me gusta hacer cosas sin importarme lo que piensen los demás  
B Me gustan las competencias físicas, mientras más rudas mejor.

NOMBRE																		EDAD				FECHA			
LO		DE		OR		AU		IC		SP		DO		CA		PE		AG		ST					
1	A	5	A	9	A	13	A	17	A	21	A	25	A	29	A	33	A	37	A						
	B		B		B		B		B		B		B		B		B								
2	A	6	A	10	A	14	A	18	A	22	A	26	A	30	A	34	A	38	A						
	B		B		B		B		B		B		B		B										
3	A	7	A	11	A	15	A	19	A	23	A	27	A	31	A	35	A	39	A						
	B		B		B		B		B		B		B		B										
4	A	8	A	12	A	16	A	20	A	24	A	28	A	32	A	36	A	40	A						
	B		B		B		B		B		B		B		B										
41	A	44	A	47	A	50	A	53	A	56	A	59	A	62	A	65	A	68	A						
	B		B		B		B		B		B		B		B										
42	A	45	A	48	A	51	A	54	A	57	A	60	A	63	A	66	A	69	A						
	B		B		B		B		B		B		B		B										
43	A	46	A	49	A	52	A	55	A	58	A	61	A	64	A	67	A	70	A						
	B		B		B		B		B		B		B		B										
71	A	74	A	77	A	80	A	83	A	86	A	89	A	92	A	95	A	98	A						
	B		B		B		B		B		B		B		B										
72	A	75	A	78	A	81	A	84	A	87	A	90	A	93	A	96	A	99	A						
	B		B		B		B		B		B		B		B										
73	A	75	A	79	A	82	A	85	A	88	A	91	A	94	A	97	A	100	A						
	B		B		B		B		B		B		B		B										