



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MEMORIA DE TÍTULO

CREENCIAS Y PERCEPCIONES QUE POSEEN LAS ESTUDIANTES EN
FORMACION DE EDUCACION PARVULARIA, CON RESPECTO A LA
VOCACION PROFESIONAL.

MEMORIA PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIATURA Y PEDAGOGIA
EN EDUCACION PARVULARIA

ESTUDIANTE: GRACE KELLY GALLARDO GARCIA

PROFESOR GUÍA: GRACIELA EZZATI

SANTIAGO 2016

AGRADECIMIENTOS

Quisiera comenzar agradeciendo de todo corazón a cada uno de los maestros y maestras que estuvieron involucrados en mi formación académica desde mis inicios en el año 2009 y que en el largo de estos años no dejaron que bajara mis brazos ni me rindiera, a quienes no negaré muchas veces me molesté mucho e incluso increpé pero hoy son un gran referente y guía en mi vida.

Además quisiera agradecer a todos aquellos quienes conforman mi Familia, cercana y lejana, a todos los que estuvieron a mi lado y me brindaron una palabra de apoyo o me felicitaron por cada uno de mis logros. A mis dos grandes amigas, comenzaré por Fernanda y su Familia, por su cobijo, calidez y fuerza de recibirme junto a mis hijos en su hogar, por acompañarme y levantarme cada vez que me di por vencida, a Daniela por su consuelo, complicidad y largos caminos que es capaz de recorrer por un momento de apoyo.

Por último lo más importante, quiero pedir Disculpas a mis Hijos, que por luchar por Mi Sueño de ser Profesional, han tenido que pasar por muchas situaciones complejas, donde su madre no solo debe velar por ellos, sino también por ser estudiante, no estando en algunas oportunidades como madre completamente, es por esto, que Mi Memoria de Título va dedicada a mis dos Grandes Amores y Guerreros, Mis Hijos... Alejandro y Félix, quienes me enseñaron a luchar, a continuar pese a las adversidades, los Amo Mucho.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CONTENIDOS	PÁGINA
AGRADECIMIENTOS	5
RESUMEN	6
INTRODUCCIÓN	8
 CAPÍTULO I: Planteamiento del problema	
1.1 Antecedentes del Problema	10
1.2 Justificación	16
1.3 Objetivos	19
1.3.1 Objetivo General	
1.3.2 Objetivos Específicos	
 CAPÍTULO II: Marco Teórico	
2.1 Creencias y Percepciones	20
2.1.1 ¿Qué son las creencias?	
2.1.2 Construcción de creencias	
2.1.3 ¿Qué es una percepción?	
2.2 Vocación	26
2.2.1 Vocación Individual y Vocación Social	
2.2.2 Como seguir la Vocación	
2.3 Educadora de Párvulos	32
2.3.1 Historia de la Educación Parvularia en Chile	
2.3.2 Rol de la Educadora de Párvulos	
 CAPÍTULO III: Marco Metodológico	
3.1 Paradigma de la investigación	43

3.2 Enfoque metodológico	43
3.3 Muestra	45
3.4. Selección y construcción de instrumentos	46
3.5. Procedimiento de análisis de la información	48
3.6. Criterios de rigor	49
3.6.1 Credibilidad	
3.6.2 Transferencia	
3.6.3 Confirmabilidad (Neutralidad)	
 CAPÍTULO IV: Análisis interpretativo	
• 4.1. Definición de categorías del estudio	52
• 4.2 Análisis interpretativo categoría I: Visión del Educador	53
4.2.1 Labor Asistencial	
4.2.2 Labor Educacional	
• 4.3 Análisis interpretativo categoría II: Relación Espejo	57
• 4.4 Análisis interpretativo categoría III: Codependencia a la Familia	59
• 4.5 Análisis interpretativo categoría IV: Limitaciones Socio Económicas	61
• 4.6 Análisis interpretativo categoría V: Cuestionamiento Interior	63
4.6.1. Análisis Personal	
4.6.2 Percepción Vocacional	
 CONCLUSIONES	67
BIBLIOGRAFÍA	69
ANEXOS	71

RESUMEN

El presente estudio desarrolla la temática de la Vocación desde las creencias y percepciones que poseen las estudiantes de Educación Parvularia de la UMCE, el cual está guiado por la siguiente pregunta: ¿Cuáles son las creencias y percepciones de las estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Parvularia de la UMCE sede Santiago en formación, con respecto a la Vocación?

Por tanto, el objetivo general de esta investigación es: Comprender las creencias y percepciones, que poseen las Estudiantes de la Carrera de Educación Parvularia en formación a cerca de la Vocación, y como esta determinó su elección de carrera.

Esta investigación tiene un enfoque fenomenológico, centrándose en la metodología cualitativa. La recolección de la información se realizó por medio de entrevistas en profundidad y grupo focal realizadas a las estudiantes en formación de la carrera.

Por medio de esta investigación se logra comprender que las estudiantes poseen creencias y percepciones diversas en cuanto a la vocación profesional, las que son validadas por las teorías aprendidas en el transcurso de su formación, y van formando su concepto de vocación.

ABSTRACT

The present study develops the theme of Professional Vocation from the beliefs and perceptions that have the students of Nursery Education of the UMCE, which is guided by the following question: What are the beliefs and perceptions of the students of the degree Bachelor in Education and Pedagogy in Early Childhood Education of the UMCE headquarters in Santiago, with regard to Professional Vocation?

Therefore, the general objective of this research is: To understand the beliefs and perceptions that the students of the Early Childhood Education Career have in training near Vocation, and how this determines their career choice.

This research has a phenomenological approach, focusing on qualitative methodology. The information was collected through in-depth interviews and a focus group on the students.

Through this research it is possible to understand that the students have diverse beliefs and perceptions regarding the professional vocation, which are validated by the theories learned in the course of their formation, and are forming their concept of vocation.

INTRODUCCIÓN

En Chile el tema vocación, actualmente, ha sido muy reprochado a causa de las diversas situaciones acontecidas con los profesionales de la educación. Es por esto, que en el ámbito educacional, la vocación comienza a tomar relevancia e importancia siendo la carrera de Educación Parvularia y su trabajo con los niños y niñas, el primer formador para entregar la calidad de este trabajo profesional.

Desde los orígenes de la Educación Inicial, a la Educadora de Párvulo, se le ha asignado un Rol importante como *“formadora y modelo de referencia para las niñas y niños, junto con la familia; diseñadora, implementadora y evaluadora de los currículos, dentro de lo cual su papel de seleccionadora de los procesos de enseñanza y de mediadora de los aprendizajes es crucial. Junto con ello, el concebirse como una permanente investigadora en acción y dinamizadora de comunidades educativas que se organizan en torno a los requerimientos de aprendizaje de los párvulos, constituye también una parte fundamental de su quehacer profesional.”*, (MINEDUC, Bases Curriculares de la educación Parvularia, 2005, p.14), los cuales se han desarrollado de acuerdo a la necesidad e importancia que le entrega el contexto histórico y la sociedad en que se desarrolla. Estas creencias y percepciones expresan cual es el rol que tiene el/la Educador/a dentro de una comunidad y que son legitimadas a través de las doctrinas pedagógicas que se dependiendo del momento histórico; sin embargo, la vocación no ha sido un tema de análisis en el tiempo en relación a su rol y a su trabajo.

A través de la presente investigación se intenta Comprender las creencias y percepciones de las Estudiantes de la Carrera de Educación Parvularia en formación, a cerca de la Vocación.

La elección del tema, responden a la importancia del trabajo profesional con una vocación definida en todos los aspectos, donde el rol de los y las docentes es transcendental como agentes transformadores de la sociedad, siendo, las creencias y percepciones de estos las guías de sus camino para el desarrollo de su labor, que finalmente estará por siempre insertado dentro de cada uno de ellos.

La metodología utilizada es de carácter cualitativo, la cual se orienta en la comprensión de los fenómenos desde la perspectiva de las personas insertas en una realidad determinada, enmarcada en las creencias y percepciones de las estudiantes en formación, en función de la vocación profesional docente y como esta determinó su elección de estudiar pedagogía.

La investigación consideró a 8 estudiantes en formación, de la UMCE sede Santiago, con la finalidad de conocer en profundidad sus creencias y percepciones con respecto a la vocación profesional, por lo cual, las estrategias utilizadas fueron entrevistas en profundidad y grupo focal realizados durante el meses de enero.

El informe de investigación se encuentra organizado en cuatro grandes capítulos: En el primer capítulo, se da a conocer la formulación y delimitación del problema, donde se desarrolla y profundiza la temática investigada respaldada por los antecedentes recolectados, así como también se hace presente la justificación dando cuenta de la relevancia de esta. En el segundo capítulo, el marco teórico aborda temáticas fundamentales para la comprensión del problema a investigación. El tercer capítulo desarrolla el marco metodológico, el que da cuenta del diseño de investigación. En el cuarto capítulo se dan a conocer los resultados de la investigación. Finalmente se da cuenta de las conclusiones y desafíos para alcanzar una educación con vocación.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes del Problema

Cuando debemos realizar una elección, generalmente esta comienza con interrogantes; elegir una carrera profesional, habitualmente nos hace cuestionarnos ¿Qué carrera debo elegir?, ¿En qué me destaco?, ¿Cuáles son las fortalezas y debilidades de cada carrera?, además de un sin fin de otros cuestionamientos, no solo internos, sino también familiares, sociales y culturales. Impidiendo que exista una real reflexión personal e intrínseca acerca de los gustos e intereses que nos llevan a encontrar nuestra verdadera vocación.

Es en este sentido, cuando se decide ser un educador/a, dicha elección lleva consigo un compromiso social que va más allá de responder a su cargo y realizarlo; sino también considerar que dicha labor compromete a quien la ejecuta a una constante relación con los niños y niñas que se están formando y una consciencia en este sentido de lo importante que seremos en la formación a futuro de estos seres.

La educación es un fenómeno social, a estas alturas, una idea asumida por todos aquellos que algo tienen que decir acerca de ella. Tal como lo plantea el sociólogo Émile Durkheim *"la educación común es función del estado social; pues cada sociedad busca realizar en sus miembros, por vía de la educación, un ideal que le es propio"* (Bustamante, 2006)

Todas las sociedades, en todas las épocas, han elaborado imágenes y valores sobre la persona del docente y por consiguiente sobre su labor pedagógica. Desde esta perspectiva, hay que reconocer que la sociedad también efectúa demandas en relación a la educación que están recibiendo sus ciudadanos.

Tal como lo plantea el Ministerio de Educación (2009) en la Ley Número 20.370 General de Educación, en su artículo N°2 afirma que *“la enseñanza formal o regular es aquella que está estructurada y se entrega de manera sistemática y secuencial. Está constituida por niveles y modalidades que aseguran la unidad del proceso educativo y facilitan la continuidad del mismo a lo largo de la vida de las personas”*. (Nacional, 2009, www.leychile.cl). Estableciéndose como el primer nivel educativo el nivel de educación parvularia, planteándose en el artículo N°4 de la ley que

“Es deber del estado promover la educación parvularia en todos sus niveles y garantizar el acceso gratuito y el financiamiento fiscal para el primer y segundo nivel de transición, sin que estos constituyan requisitos para el ingreso a la educación básica.” (Nacional, 2009, www.leychile.cl).

Bajo este contexto educativo, las primeras demandas sociales, se hacen como persona a las educadoras de párvulo quienes estarán a cargo de la educación inicial de los niños y niñas; por consiguiente, estas demandas, se transforman en una asignación, es decir en un rol social. A causa de estos, las representaciones sociales se plantean dentro del análisis del sentido común y de lo cotidiano valorándose como una explicación útil en el estudio de la construcción social de la realidad.

En la actualidad en Chile este rol ha sido muy reprochado por la sociedad a causa de diversas situaciones complejas, donde han estado involucrados profesionales de la educación, determinando en ellos una Vocación inexistente, es por esta razón que recobra sentido el análisis de este.

Es así como la educación, es medida por evaluaciones estándares como Simce, PSU, Inicia, entre otras, que denotan un enfoque cognitivo en la visión de educación con respecto a la sociedad; la labor docente, en este sentido, también es criticada debido a que dichos estándares no siempre concuerdan con la realidad del alumnado, siendo una presión más a su labor, el cumplir con estas y otras obligaciones que no siempre son visualizadas al ingresar a la carrera, dichas contradicciones hacen cuestionarse la vocación y labor, siendo una lucha constante las imposiciones versus lo que deseo entregar como docente.

“De acuerdo a un estudio de Juan Pablo Valenzuela (2014), el 40% de los titulados de carreras de pedagogía deserta al quinto año de haberse insertado en el sistema escolar. Las principales razones que explicarían este fenómeno sería el conjunto de factores estresores al que se ven enfrentados los profesores en el contexto del ejercicio de su profesión. La baja valorización social, las malas condiciones laborales, la excesiva carga de trabajo (cerca del 80% de las horas contratadas están dedicadas a la docencia en aula, lo que los obliga a seguir trabajando fuera del horario), la crítica social, el bajo salario, entre otros aspectos, podrían ser razones más que suficientes para considerar el abandono de la docencia como una posibilidad cierta. Por otra parte, estos mismos factores no sólo merman la vocación de los profesores, sino que también van afectando paulatinamente sus condiciones de salud física y mental. Las patologías músculo esqueléticas o del aparato fonador son frecuentes entre los maestros; asimismo, los índices de depresión, los cuadros de ansiedad o de estrés son altos entre los

maestros al compararlos con otros grupos de profesionales. En consecuencias psicoemocionales frente a una posible sensación de fracaso profesional; o peor aún, el sistema escolar podría estar poblado por un número significativo de profesores que se sienten frustrados ante el ejercicio altamente adverso de su profesión, afectando con ello la calidad de la educación que imparten.

En la Encuesta Longitudinal Docente del año 2005, el 72% de las educadoras de párvulo que formaron parte del estudio reconoce haber puesto en primer lugar de postulación a la universidad a la carrera de la cual se titularon, ocurriendo lo mismo con los profesores de educación básica y educación media, con un 68% y 63%, respectivamente. Algunos pesimistas dirán que estos docentes postularon sólo a lo que el puntaje de la actual PSU les permitió, pero en algunas universidades, como la UMCE, el promedio de postulación a las carreras de pedagogía está habitualmente por sobre los 600 puntos, superando incluso a otras instituciones que ofrecen carreras que tradicionalmente atraen mejores puntajes.

Todos estos datos no hacen más que evidenciar que en el trayecto que se recorre entre ingresar a estudiar pedagogía hasta ejercer dicha profesión en el sistema escolar, se produce un fenómeno que va desde la vocación por ser profesor a la deserción de la profesión docente.

Si nos remontamos a la época de los grandes filósofos, cabe mencionar, que tal como plantea Aristóteles *“ahí donde se cruzan tus dones y las necesidades del mundo, está la vocación”*. Este filósofo plantea la definición de vocación como una simbiosis entre los dones que cada persona posee, así como, las habilidades, cualidades, capacidades, etc. en relación con las exigencias que la sociedad colectivamente demanda, asimismo, se dice que es la inclinación que empieza

estructurándose por la curiosidad que una persona tiene hacia un tema específico, inicialmente sin tener conocimientos trascendentes. La vocación en una persona se desarrolla en diversos aspectos como biológicos, psicológicos, sociales y espirituales. Asimismo, son muy importantes los valores inculcados desde muy temprana edad a lo largo de la vida de cada persona ya que estos serán base fundamental para la elección vocacional definitiva.

Por tanto al elegir educar, debe ser un acto de consciencia y reflexión personal, que se vincula estrechamente a la labor social de esta, es así como ser Educadora de Párvulos implica considerar que los primeros años de vida en el desarrollo de los niños y niñas son importantes, no sólo por el hecho de ser los primeros, sino porque sirven de base para los años venideros, enfocados en que los párvulos aprendan desde sus propias experiencias, las cuales quedarán grabadas como enseñanzas para la vida, siendo la educadora de párvulos una guía en estos aprendizajes, dándoles la oportunidad a los niños y niñas para que experimenten, investiguen y aprendan de sus propios actos.

Las Educadoras de Párvulo, por tanto tienen un enorme trabajo debido al rol que cumplen en la formación de personas, como seres humanos particulares, con creencias, valores y responsabilidades, y al mismo tiempo en la educación de habilidades como recursos o instrumentos para llevar adelante lo que quieren en sus vidas.

Por todo lo anterior es que se formulan muchas preguntas con respecto a dicha temática:

- ¿Qué son las creencias y percepciones?
- ¿Qué es la vocación?

- ¿Qué es ser Educadora de Párvulos?
- ¿Cuáles son las influencias de la vocación en la labor docente?
- ¿Cómo influye la vocación en la elección de mi carrera?
- ¿Qué dice la sociedad con respecto a la Vocación?
- ¿Cuál es la importancia de la Vocación Profesional en la Educadora de Párvulos?

Es por esto que resulta relevante indagar acerca de:

¿Cuáles son las creencias y percepciones de las estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Parvularia de la UMCE sede Santiago con respecto a la Vocación?

1.2 Justificación:

El descubrimiento de la vocación desde sus comienzos ha sido visto como *“lo que el hombre tiene que ser, el proyecto de vida que tiene que realizar, su tarea más urgente será descubrir las líneas centrales de este proyecto”* (Castillo, 1965; p18); ya no es solo necesario reconocer la Vocación Profesional como un deber ser, sino más bien como un llamado interior diverso y único en cada persona. *“un hombre puede auto engañarse y acometer una empresa en la que se necesita coraje que él no tiene, o una imaginación o capacidad que no posee, y podrá hasta conseguir un éxito externo; pero le será punto menos que imposible encontrar la alegría, pues esta nace del desarrollo de las fuerzas reales con que se cuenta y cuyas posibilidades y límites es muy difícil no tomar conciencia”* (Castillo, 1965 p19).

Al hablar sobre la temática vocacional, asociando está a un “llamado a ser” se coincide el que al elegir una carrera, ligándola a la vocación, dicha toma de decisiones traerá consigo grandes satisfacciones personales y triunfo social. Puesto que, encasillar a una persona en algo tan limitado como una profesión es absurdo, aparece la vocación como el eje complementario, en este sentido, la vocación profesional es un tema de análisis constante, la creencias y percepciones de la vocación encarna un problema que ha de ser abordado desde la perspectiva de la educación, ya que desde aquí se pueden generar acciones que contribuyan al conocimiento más acabado del tema y su influencia en la labor profesional.

La educación es un fenómeno social, es por esto que nace la importancia política de la educación: *“la posibilidad de establecer un determinado orden social yace en la forma cómo los ciudadanos entienden el rol de la sociedad, de sus*

organizaciones y de ellos mismos dentro de este sistema de relaciones; el rol que cumple cada uno dentro de esta sociedad y esa forma de entendimiento sólo es posible de lograr mediante la educación de las personas”. (Bustamante, 2006, <http://www.rieoei.org/opinion16.htm>)

Frente a los nuevos cambios sociales existentes, la educación nos plantea variados desafíos, entre los cuales está formar la sociedad del futuro consciente de que las elecciones que se establecen, deben estar basadas en la búsqueda de la realización plena del ser humano.

“El acceso a la educación superior experimentó un gran crecimiento en los últimos 30 años. A nivel de pregrado, esto significó pasar de una matrícula de 165 mil estudiantes a principios de los años ochenta a una matrícula de más de un millón de estudiantes el año 2012. Este desarrollo que ha tenido el sistema ha permitido a un nuevo grupo de jóvenes acceder a la educación superior, pasando de ser un sistema de elite a uno masivo. Sin embargo, este aumento en la matrícula trajo consigo un cambio en el perfil y en las necesidades de los estudiantes. Las altas tasas de deserción universitaria en el país evidencian la carencia de orientación vocacional a los estudiantes de enseñanza media. En un informe del Departamento de Economía de la Universidad de Chile “Estudio sobre causas de la deserción universitaria” (2008) se encontró que una de las causas más determinantes en la deserción de estudiantes en primer año universitario era los problemas vocacionales, seguido de la situación socio-económica de sus familiares y el rendimiento académico. En este mismo estudio, los estudiantes planteaban la necesidad de aumentar y mejorar la información sobre las carreras, no sólo a nivel de planes de estudios o mallas curriculares, sino también en forma especial, aquella relacionada con orientación vocacional. (Ibáñez P. 2013, <http://desercionuniversitariayprofesional.blogspot.cl/>)

Es por esto que dicha investigación a realizar es de suma importancia, debido a lo trascendental de la decisión a la hora de elegir educar, y por tanto exige un grado de conciencia a la hora de optar. Desde el punto de vista teórico, es escasa o nula la información que se puede encontrar acerca de la Vocación del Educador/a, aún más complejo si se delimita como vocación de la Educador/a de Párvulos, esta es una de las relevancias del tema, sabemos del impacto de la educación infantil, pero ¿hay información acerca de la vocación de los Educadoras/es?, quienes finalmente llevan consigo la responsabilidad de guiar a los niños y niñas que construirán la sociedad del futuro.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General:

Comprender las creencias y percepciones, que poseen las Estudiantes de la Carrera de Educación Parvularia en formación acerca de la Vocación, y como esta determina su elección de carrera.

1.3.2 Objetivos Específicos:

- Describir las opiniones, motivaciones, concepciones, argumentos de las estudiantes de educación parvularia vinculadas a la vocación Profesional.
- Identificar las creencias y percepciones de las estudiantes de educación parvularia vinculadas a la vocación.
- Analizar las creencias y percepciones entregadas por las estudiantes de educación parvularia, contrastándola con la teoría sobre vocación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Creencias y Percepciones

2.1.1 ¿Qué son las creencias?

Las creencias forman parte de nuestra vida y se basan en nuestras experiencias. Según Roche (2013) “Nuestras experiencias, observaciones, opiniones y aprendizajes, así como recuerdos, carácter genético, valores y creencias, son los cimientos sobre los cuales edificamos nuestras capacidades, comportamientos y actitudes. Las creencias en concreto son esencialmente juicios y opiniones que tenemos sobre nosotros mismos y el mundo que nos rodea.”

Desde el punto de vista de las neurociencias, hablamos del concepto de neuroplasticidad, que se refiere a que el cerebro es plástico, cambia y se transforma; es decir, al vivir alguna experiencia las neuronas se activan, se conectan y realizan diferentes sinapsis, si estas dejan de utilizarse se eliminan o "podan".

“toda experiencia que se repita suficientemente, que sea emocionalmente competente (que contenga alguna emoción para nosotros) y que nosotros percibamos como tal, puede potencialmente convertirse en una creencia físicamente en nuestro cerebro. De hecho, esta es una de las razones por las que nuestro cerebro es plástico, cambia y se transforma (neuroplasticidad)... la experiencia puede incidir directamente en la estructura física de nuestro cerebro.”
(Roche, 2013)

Según Ortega y Gasset (1968) las creencias no surgen de un día para otro en la vida de los sujetos, no se llegan a ellas solo con el acto de pensar, no son una suma de pensamientos ni de ocurrencias; sino más bien, tienen una estrecha relación con nuestra historia de vida, formación y vivencias; es decir, constituyen la dirección de nuestra vida y, por ello, no son solo ideas que tenemos, sino ideas de quienes somos.

A partir de esto, se puede señalar que las creencias se forman de ideas que se confirman o creen confirmar a través de las experiencias personales, estas vienen a partir de lo que el individuo a dicho o ha vivido, son maneras que los sujetos creen tener y ser, y que pueden ser transmitidas por otras personas, educadoras, educadores, madres, padres, medios de comunicación o en el momento que sucede una experiencia traumática, entre otros y se ha producido una impregnación en su consciente o inconsciente. Cuando una creencia se instala de forma sólida y consistente, vemos esta como verdad, obviando experiencias no afines con estas.

2.1.2 Construcción de creencias

Ortega y Gasset (1968 p.2) expresa "*Las creencias son nuestro mundo, nuestro ser*". La construcción de creencias se desarrollará de acuerdo a las experiencias de cada persona, a su historia de vida y las influencias de las experiencias, opiniones y aprendizajes; así como los recuerdos, juicios y opiniones del mundo que nos rodea. Las creencias operan dentro de cada individuo cuando se pone a pensar en algo. Por eso, no suelen ser formuladas sino que aludimos a ellas, como solemos hacer con todo lo que es la realidad misma.

Cuando se quiere llegar a la comprensión de las ideas y creencias que sostiene cada individuo respecto a la vocación, se debiera comenzar a entender al sujeto en relación a su vida, específicamente al desarrollo de esta; *“las creencias, como parte de la experiencia. Cada uno de nosotros posee su propia realidad, y esta realidad es la verdad para quien la experimenta. Sin embargo, dado que esa realidad está basada en nuestras experiencias propias, nuestros sentimientos, etc.”* (Roche, 2013)

Las creencias constituyen la base de la vida, el terreno sobre que acontece, porque ellas ponen delante lo que para el sujeto es la realidad misma. En ellas vivimos, nos movemos y somos, por lo mismo, no solemos tener conciencia expresa de ellas, no se piensan, sino que actúan latentes como implicaciones. Cuando creemos de verdad en una cosa, no tenemos la "idea" de esta, sino que simplemente "contamos con ella".

De acuerdo con Borg (2001), “las creencias son proposiciones que se pueden tener consciente o inconscientemente, que denotan un compromiso con valores y tienen una importante relación con la conducta en cuanto que están imbuidas de un compromiso emotivo que disponen o guían el pensamiento y la acción del individuo” (Peralta, Gonzales, & Sobrino, 2005, p433-448)

Las creencias son muy difíciles de modificar ya que tienen el carácter de ser implícitas y de estar profundamente arraigadas. Algunos autores señalan que los estudiantes y futuros profesores, modificarían sus creencias, principalmente, como resultado de ciertas experiencias prácticas en las cuales se puedan ver involucrados su proceso de formación.

Las creencias pueden modificarse a través de la experiencia, involucrando nuevas prácticas pedagógicas, cambiándolas gracias a la reflexión constante de esta. Aún así, debemos considerar que el cambio de creencias es un proceso cognitivo complejo ya que estas son innatas desde su propia cultura y entorno. Las creencias y los valores dan significado y coherencia al mundo, al que cada uno está vinculado, cuestionar una de las creencias personales puede desequilibrar todo el sistema e inquietar a aquellas que están relacionadas, es por esta razón por la que los seres humanos somos renuentes a cambiar o modificar alguna creencia.

Cabe considerar que, al ser educado en un ambiente específico y debido a las experiencias de vida, las personas ven sus creencias como verdades absolutas y esperan que los demás compartan este pensamiento, ignorando que las creencias y valores son exclusivamente propios de cada uno y en muchos casos muy distinta al de los otros. La creencia se relaciona con la formación, enseñanza y la primera infancia, siendo transmitido por personas significativas a lo largo de su vida. Por eso es transcendental tener conciencia de los pensamientos, y del lugar que esos ocupan en la mente, y en el inconsciente, ya que cada ser humano experimenta de forma cotidiana lo que cree y ve como verdad.

2.1.3 ¿Qué es una percepción?

Según la psicología, la percepción consiste en organizar e interpretar los estímulos que fueron recibidos por los sentidos, ayudan a identificar los objetos y acontecimientos. En este sentido, la percepción posee dos etapas: la sensorial e intelectual, ya que las sensaciones no proporcionan la visión real y completa y debe de ser completada por el intelecto.

La teoría psicológica Gestalt, es de suma importancia con respecto a este tema, la misma indica que el ser humano percibe la realidad conforme a estructura y, no de manera aislada o independiente.

Al percibir un fenómeno, se producen al menos tres actividades fundamentales en nuestro cerebro: Selección, organización e interpretación, no obstante, no nos damos cuenta que estas tres actividades ocurren de manera separada, ya que a nivel cerebral actúan de manera rápida y casi simultánea, relacionándose con la percepción de cada ser humano. En cuanto a la primera de ellas, atendemos a los estímulos selectivamente, así como también, nos exponemos a estos de la misma manera.

Variadas investigaciones sobre la exposición selectiva, consideran que, los seres humanos tienden a exponerse a mensajes coherentes con sus propias actitudes, creencias e intereses; aunque si abusamos de esta exposición, puede suceder el llamado efecto Boomerang, el cual nos puede llevar a replantearnos esa determinada percepción. Por ejemplo, si una mujer cree en el derecho al aborto y continuamente participa en mítines y protestas reivindicatorias sobre el tema, es posible que en algún momento cuestione su actitud con respecto al aborto.

“La percepción es biocultural porque, por un lado, depende de los estímulos físicos y sensaciones involucrados y, por otro lado, de la selección y organización de dichos estímulos y sensaciones. Las experiencias sensoriales se interpretan y adquieren significado moldeadas por pautas culturales e ideológicas específicas aprendidas desde la infancia. La selección y la organización de las sensaciones están orientadas a satisfacer las necesidades tanto

individuales como colectivas de los seres humanos, mediante la búsqueda de estímulos útiles y de la exclusión de estímulos indeseables en función de la supervivencia y la convivencia social, a través de la capacidad para la producción del pensamiento simbólico, que se conforma a partir de estructuras culturales, ideológicas, sociales e históricas que orientan la manera como los grupos sociales se apropian del entorno.” (VARGAS, 1994)

En relación a la organización, una vez seleccionado el estímulo al que se atenderá, se da inicio a la organización. Algunos seres humanos son propensos a organizar los estímulos de manera lineal y lógica, mientras que otros lo hacen de manera holística. Alguno de estos métodos de organización son: figura y fondo; conclusión; proximidad; similitud y constancia perceptual.

Cuando ya se ha seleccionado y organizado el estímulo, se da inicio a la interpretación, generalmente cuando más ambiguo sea este, más probabilidad existirá de que nuestra capacidad creativa lo interprete. En la interpretación se hace uso del contexto y la comparación.

Es por esto, que no es raro que estas concepciones preestablecidas influyan también en las decisiones que tomamos a futuro, en lo que será nuestra carrera universitaria y posteriormente nuestro trabajo; por eso, en cuanto, a las creencias y percepciones estas también se vinculan al concepto de vocación.

2.2 Vocación

A lo largo de nuestras vidas, nuestras experiencias y decisiones nos constituyen de tal forma, que acarreamos con nosotros un gran bagaje que nos perfila como una persona única, con gustos y cualidades que nos diferencia de los demás dependiendo de la representación social con la que se ligue, es en este sentido es que surge la vocación como *“El sentido genérico de inquietud, inclinación o interés por algún tipo de actividad”* (Castillo, 1965, p9); lo cual proyecta que la vocación como tal, no solo se liga a la profesión, también puede vincularse al llamamiento a la vida religiosa, a todo aquello que surga desde nuestro interior, un “llamado a ser”.

A lo dicho anteriormente, cabe destacar, que la vocación como un llamado a ser proviene de la etimología de la palabra “- vox, voz; *vocatio, llamamiento, vocare, llamar*” (Castillo, 1965, p10) o sea, surge de nuestro interior una “voz” que nos impulsa a tomar decisiones que nos definirán como ser humano; al respecto, Ortega, citado en Castillo, menciona *“la vocación es el tener que ser que cada hombre lleva dentro de sí. Ese tener que ser posee el paradójico carácter de proyecto prefigurado y de tarea por realizar, de destino por un lado inevitable y, por otro, inagotable multiplicidad de vías de expresión.”* (Castillo, 1965, p11)

Dicho esto, el enfrentarse a la toma de decisión de lo “que seré el resto de la vida”, nos habla de ver la vida desde el existencialismo, *“sería lo más claro decir que nuestro yo es nuestra vocación”* (Castillo, 1965; p12); esto no solo lo que yo espero de mí y la vida, sino también de lo que aportare a esta, de lo que se espera de mí, mi familia, mis pares, mi comunidad.

En esta búsqueda, la cual difiere de diferentes matices, debemos enfocarnos en buscar lo real, lo que, al combinar nuestro interior, más el aporte a la sociedad nos da como resultado la verdadera vocación. Es por esto, que la palabra vocación no solo incluye una fuerza interior, *“que empuja y dinamiza al hombre en la búsqueda y la realización de un plan, de un proyecto de vida. Significa, también, una fuerza exterior, un requerimiento de la sociedad y de la época, que presenta a este proyecto vital un marco de acción real, formas concretas, maneras históricas de expresión”* (Castillo, 1965, p13)

2.2.1 Vocación individual y vocación social

Cuando desglosamos el término vocación, lo podemos dividir en dos grandes enfoques, por un lado tenemos la vocación individual y por el otro, la vocación social; si vamos de lo macro a lo micro, podemos mencionar que la vocación social surge del *“llamado de la comunidad, la misión, la tarea histórica que ese hombre individua tendría frente a su ser”* (Moscovici, 1993). Es por tanto, que este sujeto buscará como ser un aporte para su comunidad insertándose a esta.

Para lograr la inserción social, el ser humano debe buscar su vocación individual, el cual sería el “llamado” en esencia de formarse “siendo alguien” preguntándose ¿Quién soy?, ¿En que soy bueno?. *“la vocación de cada hombre singular es, el requerimiento que cada cual recibe, desde su interioridad y desde su realidad concreta e histórica, para que aporte su unicidad personal a la vocación común de amar y de cultivar la vida y de construir un mundo humano”* (Inzulza, 2005 p. web)

Es así como a pesar de su división, tanto la vocación social como la vocación individual, son un todo, no puede existir la una sin la otra; esto radica en la complejidad del ser humano puesto que *“el hombre no existe para sí mismo. Tampoco existe para la sociedad. El hombre existe en comunidad.”* (Moscovici, 1993)

El ser humano, al ser un ser social requiere establecer lazos con otros seres, estos lazos también formarán su carácter y visión del mundo y a su vez, despertarán dentro de sí *“la búsqueda de una misión, la búsqueda de un lugar de servicio la sociedad, lejos de ser una elección, que puede o no agregar el hombre al desenvolvimiento íntimo, es una tarea ligada a su naturaleza, es su modo de ser.”* (Moscovici, 1993)

Es de esta forma como al unificar ambos términos podemos hablar de la vocación humana singularizada; que se compone de inclinaciones, tendencias, aptitudes ideales y los lleva a un objetivo o meta que será su vocación, que responderán a las necesidades de su ser; formándose un camino. Sin embargo, *“la vocación se queda siempre más adentro. Ella es algo que da sentido a esos caminos, que pone vida en ellos, que no se acaba cuando ellos se acaban, que busca otros si ellos se cierran, que los inventa si no los halla.”* (Moscovici, 1993) la vocación es mucho más que la profesión, son las personas quienes realizan su profesión a través de esta, dando forma a su visión y misión social.

“La vocación es lo que el hombre tiene que ser, el proyecto de vida que tiene que realizar, su tarea más urgente será descubrir las líneas centrales de ese proyecto” (Moscovici, 1993). Dicha tarea es una búsqueda constante, es algo que nos define como sujetos y que nos cataloga, es por eso que definir la vocación a través de una profesión debe ser siempre una tarea meditada, debemos escuchar

nuestra voz interior, nuestra guía.

“La vocación se encuentra en la conciliación entre las necesidades individuales y las necesidades de la sociedad, entre un destino que viene de la intimidad y un destino que viene de la realidad histórica.” (Moscovici, 1993). Debemos tener presente que siempre existirá esta dualidad, buscando siempre y considerando que la vocación siempre nos llevara a un estado de gracia y felicidad al escogerla.

2.2.2 Como seguir la vocación

El problema surge, una vez que encuentras o vislumbres tu vocación, puesto que esto solo es el primer paso de un largo camino, que está ligado a grandes responsabilidades. La vocación exige *“la fidelidad, la lealtad a esa primera forma de consciencia”* (Moscovici, 1993), además de enfrentar dicha decisión aferrándose a ella, y jugando el todo por el todo por seguirla y concretarla. Es en este sentido, que surgen cinco pasos para definir la vocación, viendo esta como una profesión:

1. *“Intereses manifiestos: Lo primero es preguntarte que es lo que te interesa aprender y con que actividades disfrutas más.*
2. *Profesiones y actividades: Luego hay que preguntarse con qué profesiones se relacionan las actividades que te gustan. Tus intereses pueden ser incluidos en mas de una profesion, por lo que sera necesario priorizar y ver que intereses han predominado a lo largo de tu desarrollo personal.*

3. *Objeto de estudio: Una vez hecho esto, debes definir el objeto de estudio de las profesiones que te interesan, pensando en la actividad concreta que realizarías en el futuro.*
4. *Acción a realizar: También es importante definir la acción que quieres realizar con ese objeto de estudio (...) el verbo ayuda a definir lo que uno quiere hacer con una profesión (ej: educar, administrar, etc)*
5. *Informarse: es importante informarse sobre el contenido y malla curricular de las carreras para ver si son lo que imaginas y sobre sus perspectivas laborales (empleabilidad e ingresos promedio)” (MINEDUC, MiFuturo, 2016)*

Dichos pasos finalmente guiarán a la elección de una profesión que sea concorde a sus gustos y preferencias, es así como a pesar de las alteraciones que puedan existir en el camino, finalmente el ser humano es consciente de lo relativo de su existencia y lucha por conseguir sus metas. “la lealtad a la vocación entrevista requiere contemplación, requiere aceptar la soledad que hay en toda profunda decisión. Y a veces (...) pasarse la vida en combate, en batalla contra la inhospitalidad de la existencia;” (Castillo, 1965, p23)

Al respecto, según Pilar Cox Vial, citada en MINEDUC, MiFuturo, 2016, existen tres dimensiones en la vocación:

- *“Vocación llamado: Es la voz que nos dice desde dentro, y también desde*

el entorno, que hay algo que es importante y a lo que podemos contribuir. Reflexionar sobre lo que consideras valioso, en que problema o desafío de la sociedad te gustaria aportar es un camino para encontrarla.

- *Vocación tendencia: Es la fuerza interior o energía que te impulsa en una dirección. Te hace ser constante en el estudio, dedicarle tiempo y explica porque ciertas asignaturas te gustan más que otras. Para descubrirla piensa en lo que te gusta hacer, a que dedicas tiempo cuando puedes decidir.*
- *Vocación respuesta: Es la carrera o trabajo específico es que se traduce tu vocación.” (MINEDUC, MiFuturo, 2016)*

Cuando se decide a seguir la vocación, aun habiendo obstáculos, dicho camino resplandece en todas sus dimensiones, ya que la fidelidad hacia nuestra eleccion siempre estará acompañada de sentimientos como valentia, esperanza e imaginacion. *“Lo más verdadero que, tal vez pueda decirse de la vocación, es que su seguimiento, la lealtad a ella, es la única alegría permanente, es la única actitud que produce crecimiento y desarrollo maduro de la intimidad.” (Castillo, 1965, p25)*

En este sentido, la elección vocacional, es el camino que delimitará nuestro futuro. Al realizar dicha elección debemos comprometernos con sus implicancias; es así, que cuando se opta por una carrera educativa, debemos tener en cuenta que se trabaja con seres que a futuro pasaran por la misma elección vocacional y para los cuales debemos ser guías.

2.3 Educadora de Párvulos

En relación a la educación como un derecho, cabe mencionar que esta ha sufrido grandes variaciones en el currículo (contenidos, formas de enseñar, etc.). Dichas modificaciones surgen a medida que los cambios sociales se van presentando, por lo que la educación depende de un momento histórico determinado, siendo un fenómeno social.

En este sentido, la educación parvularia en Chile es reconocida como el primer nivel del sistema educativo que potencia el desarrollo integral de los niños y niñas que la componen, no es obligatoria y está dividida en tres niveles: sala cuna (menor 0 a 1 año, mayor 1 a 2 años), niveles medios (menor 2 a 3 años, mayor 3 a 4 años) y niveles de transición (I de 4 a 5 años y II de 5 a 6 años), según el marco curricular.

Las instituciones que atienden este nivel educativo pueden ser clasificadas según su administración y financiamiento, según este último criterio existen 3 tipos diferentes: municipales, particulares y particulares subvencionados por el Estado.

Es así, como la educadora de párvulos posee el rol primordial de entregar a los niños y niñas no solo conocimientos de enseñanza y mediar aprendizajes, sino educar para la vida, formar a seres que se desenvuelvan en el ámbito social; potenciando las relaciones interpersonales que establecen con otros niños y niñas, familias, establecimiento, comunidad en general, todo esto acorde a la época histórica que se está viviendo.

2.3.1 Historia de la Educación Parvularia en Chile

Actualmente el nivel de Educación Parvularia en Chile es comprendido a partir de lo declarado en la Ley General de Educación N° 20.370 del año 2009 que establece normas generales para cada nivel educativo, donde se señala:

“(...) Artículo 18.- La Educación Parvularia es el nivel educativo que atiende integralmente a niños desde su nacimiento hasta su ingreso a la educación básica, sin constituir antecedente obligatorio para ésta. Su propósito es favorecer de manera sistemática, oportuna y pertinente el desarrollo integral y aprendizajes relevantes y significativos en los párvulos, de acuerdo a las bases curriculares que se determinen en conformidad a esta ley, apoyando a la familia en su rol insustituible de primera educadora.” (Nacional, 2009).

Desde fines del siglo XIX varios factores llevaron a considerar necesario que la educación de los niños y niñas se iniciara tempranamente. La idea había sido promovida en Europa a principios del siglo XIX. Varios intelectuales liberales vieron con entusiasmo este modelo educacional.

No fue sino a comienzos del siglo XX (1906) que el Estado de Chile se comprometió con la instalación del primer Kindergarten fiscal debido a la preocupación por la infancia y su educación; cabe destacar, que en este periodo la visión de niño y niña estaba basada en la visión de Federico Froebel, quien menciona que el niño/a aprende a través de sus sentidos siendo un ser activo que necesita su movimiento corporal para conocer el mundo que lo rodea, donde el juego es fundamental. Es de relevancia destacar que en esta etapa de fundación, hizo que se instalaran los paradigmas más importantes que en gran parte

fundamentan hasta el presente, la orientación de este nivel educativo.

En esa época, las políticas existentes apuntaban a traer desde Europa a educadoras/es que ayudasen a construir un sistema educativo; es en este periodo que *“fue contratada una educadora austríaca de la Escuela Normal de Graz: Doña Leopoldina Maluschka, quien se preocupó de llevar su aporte educacional a sectores vulnerables, creó el primer “Kindergarten Popular” en 1911, se hizo adaptaciones a la cultura chilena, incorporando temas y símbolos nacionales a planificaciones curriculares”* (MINEDUC, La Educación Parvularia en Chile, 2001)

En la segunda década del siglo XX, como producto de la Primera Guerra Mundial, y de la depresión mundial, se detuvo en el país este impulso fundador de educación inicial, y se disminuyó la atención del sector a niveles mínimos. Desde entonces, se trató de establecer la educación parvularia, paulatinamente, siendo los hitos más relevantes los siguientes:

- En 1925 se incorpora el método Montessori a algunos jardines existentes; y el 17 de septiembre de 1929, se dicta el Decreto con Fuerza de Ley N° 5291 sobre la *Instrucción Primaria Obligatoria*, la cual menciona en su artículo N°42 establece *“...habrá también escuelas suplementarias y complementarias para la enseñanza de adultos y escuelas o cursos de párvulos para los niños de ambos sexos que no hayan cumplido 7 años”* (Nacional, 2009)
- En 1944, la asociación de mujeres universitarias crea la “Escuela de Educadoras de Párvulos” la que promulga la formación de una educadora con bases filosóficas, psicológicas y pedagógicas, en la Universidad de

Chile, en un período en que esta Universidad se consideraba por su gran calidad como la “Universidad de América”.

- En 1948, se estableció el primer “Plan y Programa de Estudios”, como instrumento orientador para los anexos a Escuelas y Escuelas de Párvulos; la cual busca dar respuesta a la realidad del país, utilizándose el término formación integral.
- Los próximos 10 años en la educación parvularia se generan múltiples acciones por parte del gobierno, siendo algunas, creación de normas de protección para los párvulos (1962), fundación de guarderías (1967), y ya hacia finales de la década de los 60 existían escuelas de párvulos, anexos de las escuelas, jardines infantiles dependientes de la corporación de la vivienda y fundaciones de jardines infantiles y guarderías.
- El 22 de abril del año 1970, bajo el Gobierno de Salvador Allende, daba origen a la JUNJI, sigla que especifica a la Junta Nacional de Jardines infantiles. Hecho importante para la Educación Parvularia ya que, esta ley fue promulgada el 22 de abril de 1970 y especifica que esta institución es gubernamental y sin fines de lucro. La JUNJI inició sus actividades en el año 1971, lo que contribuyó a una rápida extensión del nivel.
- En el ámbito de las orientaciones el Ministerio de Educación, elaboró Programas Educativos para el Segundo Nivel de Transición (1974) y para el Nivel Sala Cuna (1979). La educación tiene un carácter asistencial para niños y niñas, estando centrada en la salud y educación, en los años siguientes la motivación central del estado era la lucha contra la pobreza y

la mala nutrición de los niños y niñas en el país, es por esto que su énfasis es atender gratuitamente a los niños y niñas más vulnerables.

- En abril de 1975, fue creada por la Primera Dama de la Nación, la “Fundación Nacional de Ayuda a la Comunidad” F.U.N.A.C.O. adquiriendo personería jurídica de derecho privado en septiembre de 1986.

- Dentro del año 1980 se crea el programa educativo para salas cuna, en el año 1981 se crea la ley de autonomía de universidades, en el año 1981 se crean los programas educativos para nivel transición I y II , dentro del año 1985 JUNJI crea el programa de colaboración de madres denominado CADEL el cual está dirigido por una auxiliar de párvulos, quien es la encargada de planificar y desarrollar las actividades pedagógicas, crear hábitos en los niños y niñas, capacitar a las madres, entregar alimentación, entre otros.

- En 1981, al modificarse las Leyes Universitarias, comenzaron a crearse Universidades Regionales en las diferentes sedes de las Universidades Nacionales, surgieron nuevas Universidades Privadas e Institutos Profesionales de Educación Superior, instituciones que continúan con la formación universitaria de educadores/as.

- En 1989 Chile suscribió la Convención de los Derechos del Niño, que orientó la extensión del nivel y el mejoramiento de la calidad, materias que se convirtieron en aspectos centrales en las políticas públicas. En el mismo año se crea la Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza (LOCE), promulgada del 10 de marzo de 1990.

- En 1990, junto con los recientes cambios que afectaban al país, FUNACO empezó a modificar sustantivamente sus objetivos y quehacer, constituyéndose en una entidad de tipo privado, dependiente del Ministerio del Interior, readecuando sus estatutos y cambiando su razón social por Fundación Nacional para el Desarrollo Integral del menor (INTEGRA).
- Las políticas de educación parvularia para la década 1990 – 2000 se fijaron en dos grandes objetivos: aumentar la cobertura y mejorar la calidad y la equidad de la educación.
- En 1998, como parte de la Reforma Educacional en curso, se inició la Reforma Curricular del nivel, con la elaboración de las “Bases Curriculares de la Educación Parvularia” como un referente curricular actualizado, para la educación de las niñas y niños chilenos, desde el nacimiento hasta el ingreso a la Educación Básica. Este instrumento se terminó de elaborar el año 2001 iniciándose el perfeccionamiento de los educadores de párvulos y la implementación de la propuesta educativa.
- Durante el periodo desde el 2001 al 2006 se aumenta progresivamente la cobertura educacional en 120 mil niños y niñas menores de 6 años. En el año 2006 el gobierno de la Presidenta Michelle Bachelet establece una política de cobertura, para ello desde marzo del 2006 a diciembre de 2009 se amplía la atención pública preescolar del nivel sala cuna en 70.000 niños y niñas; en niveles medios en 43.000 niños y niñas, en conjunto entre JUNJI e INTEGRA.

- En el año 2007 la Presidenta de la República, envió al Congreso el proyecto de Ley General de la Educación (LGE), que reforma la Ley Orgánica Constitucional (LOCE). En las materias relativas a la Educación Parvularia, la ley propuesta garantiza la gratuidad de la enseñanza desde la etapa parvularia, pero no así la obligatoriedad de los padres por incorporar a sus hijos/as. Además de la Promulgación de la Ley N° 20.248 de Subvención Escolar Preferencial (SEP) *“destinada al mejoramiento de la calidad de la educación de los establecimientos educacionales subvencionados que se impetrara por los alumnos prioritarios que estén cursando primer o segundo nivel de transición de la educación parvularia y Educación General Básica”* (Nacional, 2009, www.leychile.cl)
- Además de la Creación de la Superintendencia de Educación, Ley 20529, publicada el 27 de agosto del 2011 y entrando en funciones en el 2012; su objetivo es fiscalizar la legalidad del uso de recursos estatales, proporcionar información, atender renunciaciones y reclamos, sancionando en caso de ser necesario.
- Se promulga en octubre del 2013 la Prueba INICIA, esta evalúa a los estudiantes de educación parvularia y pedagogía tanto en contenidos específicos como generales
- Durante el 2010 Ampliación de Ley SEP Ley N° 20.248. - Ley de calidad: Profesores y directores; prueba de competencias (obligatoria); Becas de Vocación Profesor, dirigida a estudiantes que se matriculen en carreras pedagógicas y apoyando su financiamiento; flexibilidad estatuto docente. - Cambio curricular y aumento de mediciones SIMCE.

- En la Última cuenta pública del año 2015 se indicó: Proyecto de Ley que pone fin al Lucro, la Selección y el Copago (Ley de inclusión). - Creación de Subsecretaría e Intendencia de Educación Parvularia promulgada en mayo, tiene como función modernizar la institucionalidad y entregar más calidad y seguridad a los niños y niñas que asisten a las salas cuna, jardines infantiles y colegios que tienen este tipo de enseñanza garantizando la calidad que reciben los niños y niñas de 0 a 6 años. - Programa de Acompañamiento y Acceso Efectivo a la Educación Superior, PACE.

“La Educación Parvularia busca favorecer aprendizajes de calidad para todas las niñas y niños en una etapa crucial del desarrollo humano como son los primeros años de vida. Si bien es cierto que el ser humano está en un proceso continuo de aprendizajes durante toda su existencia, la evidencia experta sobre la materia demuestra la importancia que tiene este periodo en el establecimiento y desarrollo de aspectos claves como: los primeros vínculos afectivos, la confianza básica, la identidad, la autoestima, la formación valórica, el lenguaje, la inteligencia emocional, la sensomotricidad y las habilidades del pensamiento, entre otros.”

(MINEDUC, 2005, Bases Curriculares de la Educación Parvularia, p15)

Cabe señalar que sólo hasta el presente año se habló de la posibilidad de obligatoriedad del segundo Nivel de Transición de dicho Nivel Educativo, debido a que la educación Parvularia no exige requisitos mínimos para acceder a ella, ni constituirá antecedente obligatorio para ingresar a la educación básica.

Como podemos apreciar a lo largo de la historia, la visión y misión de la Educación Parvularia varía según el contexto histórico vigente, a su vez evolucionó de la brecha netamente asistencial a la entrega de una enseñanza holística y de calidad, el nivel de Educación Parvularia aporta considerablemente

herramientas y hábitos para facilitar el ingreso y permanencia al sistema educativo y la Enseñanza General Básica, en este radica su importancia como primer agente educativo para los niños y niñas.

2.3.3 Rol de la Educadora de Párvulos

Para poder introducirnos al tema debemos comenzar definiendo de qué estamos hablando cuando nos referimos a Rol Social el cual *“Consiste en todas aquellas conductas que desempeña un individuo en una situación particular. Cada rol va asociado a un conjunto de expectativas que son compartidas, y le corresponde siempre un rol recíproco”* (Brigido A, 2006, p38); por otro lado es definido como *“una serie de actividades; algunas tan esenciales que su presencia o ausencia asegura el éxito o fracaso del funcionamiento social”* (Du Ranquet, M, 1996, p56) por lo tanto cuando hablamos de rol social estamos hablando del papel que las personas representan, lo que se espera de un individuo que ocupa una posición social.

Ahora si nos centramos netamente al rol social que ha ido adquiriendo la Educadora de Párvulos a través de los años claramente ha ido cambiando considerablemente, tomando en cuenta que hace unas décadas atrás se centraba principalmente en una labor netamente educativa al interior del Centro Educativo; y con el pasar de los años fue tomando la real importancia que merece el rol que debe desempeñar la Educadora en diferentes áreas dentro de la sociedad, permitiendo que esta vaya tomando mayor importancia al trabajo social que debe desempeñar, con el fin de favorecer la labor a realizar con los niños/as, familias, comunidades, etc.

Luego de definir el termino Rol, podemos dar a conocer cuál es el papel de la Educadora de Párvulos según el Ministerio de Educación, mencionando “... *para el desarrollo de los propósitos de la educación parvularia resulta fundamental el rol que desempeña la educadora de párvulos en sus diferentes funciones: formadora y modelo de referencia para las niñas y niños, junto con la familia; diseñadora, implementadora y evaluadora de los currículos, dentro de lo cual su papel de seleccionadora de los procesos de enseñanza y de mediadora de los aprendizajes es crucial. Junto con ello, el concebirse como una permanente investigadora en acción y dinamizadora de comunidades educativas que se organizan en torno a los requerimientos de aprendizaje de los párvulos, constituye también una parte fundamental de su quehacer profesional.*” (MINEDUC, 2005, Bases Curriculares de la Educacion Parvularia, p14)

Cabe decir que el Ministerio de Educación nos habla de que la Educación Parvularia constituye el primer nivel educativo que colaborando con la familia, favorece en los niños y niñas de 0 hasta los 6 años, aprendizajes oportunos y pertinentes a sus características, necesidades e intereses. En síntesis el Ministerio de Educación, nos dice que los niños y niñas de Chile requieren de:

- Educadoras de Párvulos comprometidas con su tarea Educativa, expresada tanto en la convicción de que son capaces de contribuir a los aprendizajes de los párvulos, como en que ellos/as tienen las mismas capacidades que cualquier niño o niña para aprender sin importar las condiciones socio económicas en que viven.
- Entendiendo que los padres y madres son los primeros formadores y responsables del cuidado y educación de niños y niñas, se requiere contar con una educadora para establecer un vínculo con la familia, y para

reconocer sus fortalezas, independientemente de sus condiciones socioculturales y trabajar junto a ella.

- La Educadora de párvulos debe ser capaz de conducir con autonomía el proceso educativo dentro del Centro Educativo, para lo que debe contar con una sólida formación teórica y práctica, que le permita constituirse en un referente para el equipo con el que trabaja.
- La Educadora de Párvulos debe ser capaz de promover el trabajo en equipo, en que incentive la participación y compromiso en un clima de respeto y valoración del aporte de cada uno de los participantes del Centro Educativo.

En definitiva se requiere contar con educadoras con vocación de servicio, comprometidas con su rol formador y conscientes de la responsabilidad de educar a los niños/as en las etapas de su vida, en la que es posible incidir en su desarrollo y aprendizaje. (MINEDUC, Bases Curriculares de Educación Parvularia, 2005, p95-97)

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la Investigación

El paradigma epistemológico al cual se adscribe la presente investigación es de carácter cualitativo, ya que busca comprender las Creencia y Percepciones de las estudiantes en formación de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, a cerca de la Vocación Profesional.

Se fundamenta la utilización del paradigma cualitativo, debido a que este, *“Está ligado a las perspectiva estructural y dialéctica, basándose en comprender e interpretar los significados que los sujetos relacionan a las acciones y conductas sociales, utilizándose técnicas basadas en el análisis del lenguaje y los aspectos micro de la vida social situaciones cara a cara donde se describe para comprender la realidad.”* (Cea´ D Ancona M. 1998, síntesis)

Por tanto, con esta investigación se busca develar las creencias y percepciones que apuntan a la visión de vocación de las estudiantes de Educación Parvularia, con respecto a la Vocación Profesional, las cuales se visibilizan a través de este paradigma, en sus discursos.

3.2 Enfoque metodológico

La metodología que se empleará para llevar a cabo esta investigación es la fenomenológica, que de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2006),

tiene por objetivo analizar valores, ritos y significados de un determinado grupo social.

El método fenomenológico es una forma de filosofía que estudia los fenómenos tal como se presentan a la conciencia, es decir, que estudia a los objetos en tanto que se manifiestan. Es la investigación sistemática de la subjetividad.

En este sentido, la fenomenología ha realizado aportes a la investigación cualitativa educativa, en este sentido, Arnal, Del Rincón y La Torre (citados en Rodríguez, 1999) señalan:

“La primicia que otorga la experiencia subjetiva e inmediata como base para el conocimiento; el estudio de los fenómenos desde las perspectivas de los sujetos, teniendo en cuenta su marco referencial; y su interés por conocer como las personas experimentan e interpretan el mundo social que construyen en interacción”. (Rodríguez, 1999; p43)

Los orígenes del método fenomenológico se sitúan en los primeros años del siglo XX, creada por Husserl, originario de la escuela del pensamiento filosófico, fundamentado en abordar los fenómenos con cierta imparcialidad, prescindiendo de juicios de valor o estimación previa, lo cual permite que el fenómeno se presente en todo su esplendor y riqueza.

Es por esto, que al enfocarse en la interpretación del fenómeno que está aconteciendo, vinculado a la investigación, se orienta a las temáticas de vocación,

percepciones de las estudiantes acerca del tema y como estas afectan en el ejercicio de su profesión y en su vida cotidiana. Por lo anteriormente mencionado, el método fenomenológico puede resultar particularmente útil para la presente investigación, pues por medio de la interpretación de los hechos y procesos a estudiar, logra captar la percepción social acerca de la vocación.

3.3 Muestra

Para el paradigma cualitativo *“la muestra es una unidad de análisis o un grupo de personas, contexto, eventos, sucesos, comunidades, etcétera, sobre el o la cual se habrán de recolectar datos, sin que necesariamente sea representativo (a) del universo o población que se estudia”* (Hernandez, 2006; p302). Así mismo, la muestra, *“Es utilizada cuando el investigador necesita entender un concepto o teoría, puede muestrear casos que le ayuden a tal comprensión. Es decir, se eligen las unidades porque poseen uno o varios atributos que contribuyen a desarrollar la teoría”* (Hernandez, 2006; p302).

El tipo de muestra, fue de carácter intencionada y discriminativa. Para definirla se seleccionaron los siguientes criterios:

- 1) Estudiantes en Formación de la carrera de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Educación Parvularia de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.
- 2) Pertenecer a sede Santiago – Campus Macul.

Los criterios antes mencionados, fueron seleccionados en base a conocimientos, juicio profesional y el aporte que los sujetos de la muestra puedan entregar al estudio.

Finalmente, la muestra quedó constituida por 8 estudiantes en proceso de formación año 2016.

3.4. Selección y construcción de instrumentos

Para dar desarrollo al proceso investigativo se utilizaron los siguientes instrumentos de recolección de información, que fueron escogidos para dar respuesta a los objetivos de la memoria. Al pertenecer a un enfoque fenomenológico, es crucial el identificar que la información nunca es algo neutral, ya que está ligada al contexto que rodea al investigador/investigado.

En este sentido, Hernández, Fernández y Baptista plantean que *“existen instrumentos que fueron validados en nuestro contexto, pero hace mucho tiempo. Hay instrumentos en los que hasta el lenguaje nos suena “arcaico”. Las culturas, los grupos y las personas cambian; y esto debemos tomarlo en cuenta al elegir o desarrollar un instrumento de medición.”* (Hernandez, 2006; p352)

El investigador realiza una tarea compleja en su labor de interpretar la realidad a partir de la información recopilada en un entorno determinado, el mezclarse con la realidad investigada es vital para tratar de no llevar juicios

externos, donde la información necesaria es producto del instrumento seleccionado, en este sentido son, la entrevista en profundidad y el grupo focal.

La entrevista en profundidad es utilizada para esta investigación debido a que *“a través de esta se puede acceder a la vida cultural, social, conocimiento, las creencias, entre otros, obteniendo la información a partir del lenguaje de los sujetos.”* (Rodríguez, 1999 p168). Debido a que, la entrevista en profundidad está ligada a planteamientos sociológicos y antropológicos, es fundamental conocer el punto de vista de los miembros del grupo social participantes, al realizar una entrevista podemos responder al ¿Qué piensa el sujeto sobre el tema? Y al porqué de sus conductas.

Según esto, Rodríguez menciona que para propiciar un contexto favorable en una entrevista en profundidad es importante recurrir a ciertas estrategias que vayan dejando a un lado la desconfianza inicial del entrevistado hacia el entrevistador. Se puede empezar la interacción con una conversación libre en que el entrevistado se relaje hablando de diversos temas y extendiéndose en estos. En esta primera convivencia el entrevistador adopta una posición exploratoria que le permitirá identificar las reacciones del entrevistado. Esta situación ayudara al entrevistador a plantear reuniones futuras, persiguiendo como fin obtener la información que sea relevante. (Rodríguez, 1999 p170-172)

Sobre los grupos de enfoque o focal grupo Hernández, Fernández y Baptista (2006) señalan que estos consisten en reuniones de grupos pequeños o medianos (tres a 10 personas), en las cuales los participantes conversan en torno a uno o varios temas enfocados por el interlocutor, esto en un ambiente relajado e informal, bajo la conducción de un especialista.

“El denominador común de la técnica consiste en reunir a un grupo de personas para indagar acerca de actitudes y reacciones frente un tema (por ejemplo, un producto, un concepto, una situación problemática). Edmunds (1999) define a los focus group como discusiones, con niveles variables de estructuración, orientadas a un tema particular de interés o relevancia, tanto para el grupo participante como para el investigador. (...)Se busca que las preguntas sean respondidas en el marco de la interacción entre los participantes del grupo, en una dinámica donde éstos se sientan cómodos y libres de hablar y comentar sus opiniones” (Juan & Roussos, 2010)

Es en este sentido, que tanto el grupo focal como la entrevista en profundidad son coherentes con la temática investigativa, a que ambas apuntan a un conocimiento relacional de los sujetos investigados desde un tópico de seguridad y armonía.

3.5. Procedimiento de análisis de la información

Para analizar los datos obtenidos a partir de la utilización de instrumentos investigativos, se considera pertinente la utilización de un análisis comparativo constante, en el cual se reducirá información tras las sucesivas fases. En este sentido, el análisis de la información es un proceso inductivo en el que se agruparan los datos a partir de la información otorgada por medio de los instrumentos, comparándolos entre estos, realizando así una triangulación metodológica

. El procedimiento a realizar para esta investigación contempla las siguientes etapas:

1. Lectura de grupos focales y entrevistas en profundidad, que permita extraer información tanto de las acciones como de las representaciones de la muestra.
2. Determinar las unidades de significado: donde se desfragmentará la información recopilada.
3. Determinación de Categorías: Estas representan los elementos más concretos, siendo parte de cada uno de los elementos singulares que se buscan en un contexto de investigación.
4. Interpretación descriptiva de la información y elaboración de conclusiones: La finalidad de esta investigación es develar las representaciones sociales constituidas por la muestra. Posterior a la interpretación de los datos, se da inicio a la elaboración de conclusiones.

3.6. Criterios de Rigor

En esta investigación para cumplir con la metodología seleccionada; se trabajaran con los siguientes criterios de rigor para asegurar su calidad.

2.6.1 Credibilidad

Gracias a este criterio, también llamado de valor de la verdad, se busca establecer la exactitud de la percepción de las personas investigadas, evitando dificultades de interpretación. Se pretende *“evidenciar los fenómenos y las experiencias humanas, tal y como son percibidos por los sujetos”*. (Ana Lucía Noreña, 2012)

Es decir, que los resultados de la investigación deben tener relación con el fenómeno observado; para que el investigador evite sacar conjeturas a priori sobre el estudio. *“Este criterio se logra cuando los hallazgos son reconocidos como “reales” o “verdaderos” por las personas que participaron en el estudio, por aquellas que han servido como informantes clave, y por otros profesionales sensibles a la temática estudiada. Además, está determinado por la relevancia que tenga el estudio y los aportes que sus resultados generen en la consecución o comprobación de nuevas teorías.”* (Ana Lucía Noreña, 2012)

2.6.2 Transferencia

“La transferibilidad o aplicabilidad consiste en poder transferir los resultados de la investigación a otros contextos. Si se habla de transferibilidad se tiene en cuenta que los fenómenos estudiados están íntimamente vinculados a los momentos, a las situaciones del contexto y a los sujetos participantes de la investigación.” (Ana Lucía Noreña, 2012)

Es por esto que se busca proporcionar el conocimiento sobre el contexto que permitirá transferir las conclusiones a contextos similares, esto tratando de ser lo más objetivos posibles a la hora de describir. Evitando las dificultades de comparación.

2.6.3 Confirmabilidad

Denominado también objetividad, con este criterio no se desea ocultar la subjetividad del investigador en el trabajo de campo, pero sí identificar sus alcances y limitaciones para que los datos y las conclusiones sean confirmadas objetivamente. Evitando los prejuicios, esto favorece *“a que desarrolle una conciencia autocrítica que le permita obtener una mejor comprensión del fenómeno, de modo que deje claro cómo ha logrado la pretendida neutralidad en la actividad investigadora y qué reflexiones realizó en todo el proceso para concluir sus resultados.”* (Ana Lucía Noreña, 2012). Para lograr la confirmabilidad se requiere que el instrumento de recolección de datos refleje los objetivos del estudio, que el investigador realice transcripciones textuales de las entrevistas, y que la escritura de los resultados se contraste con la literatura existente sobre el tema, respetando la citación de las fuentes

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS INTERPRETATIVO

4.1 Definición de categorías del estudio

El presente cuadro tiene por finalidad entregar la definición de las categorías elaboradas, a partir de la sistematización de los datos utilizados para la presente investigación.

<i>Visión de Educador/a</i>	Se refiere a la concepción que se tienen las estudiantes del educador/a desde la vista de su labor asistencial, social y educacional, desde su profesionalidad.
<i>Relación Espejo</i>	Hace referencia a la imagen de las estudiantes hacia una persona que admiran, queriendo ser como ellos.
<i>Codependencia a la Familia</i>	Da cuenta de aquellas decisiones y determinaciones de la familia sobre el futuro de uno mismo.
<i>Limitaciones Socio Económicas</i>	Considera las oportunidades y limitaciones de las cuales las estudiantes deben tomar en cuenta para la determinación de sus decisiones.
<i>Cuestionamiento Interior</i>	Se vincula con el cuestionamiento de las estudiantes en áreas de análisis personal y percepción vocacional.

4.2 Análisis Interpretativo Categoría I: Visión de Educador/a

En los discursos de las estudiantes se devela una concepción de Educador/a como un profesional al cuidado y protección de la infancia con un rol asistencial y educacional integrado con características familiares.

4.2.1 Labor Asistencial

En los discursos de las estudiantes se develan creencias respecto al educador/a vinculada a una visión asistencial. El rol del educador es concebido como una relación maternal y familiar, a cargo de los cuidados personales de los niños y niñas, esta visión se formula primando el cuidado por sobre la educación; cabe mencionar en este sentido que se ve al infante como un sujeto vulnerable al cual debe protegerse.

“tu podí hacer de todo, podí hacer lenguaje, matemáticas, ciencias, pucha y después te das cuenta que también tení que saber peinar a los niños, tení que hacer todas esas cosas es como, el súper, el súper trabajo de todos” (E2, Pg5, P5)

“Por qué yo siempre me dejaban cuidando a mis primos chicos, a los vecinos, a los sobrinos, a cualquier persona, siempre confiaban en mí.” (FG, Pg9, P7)

Se asume que esta protección social apoya la labor de las familias, basando esta enseñanza desde el amor y buen trato, como agentes protectores. *“La educación*

tiene un carácter asistencial para niños y niñas, estando centrada en la salud y educación, en los años siguientes la motivación central del estado era la lucha contra la pobreza y la mala nutrición de los niños y niñas en el país, es por esto que su énfasis es atender gratuitamente a los niños y niñas más vulnerables.”

“Los niños pueden hacer un cambio, y de verdad me gusta mucho como interactuar con los niños. Además de que yo, también prácticamente cuando a mi hermano chico lo mudaba, lo mecía, lo hacía dormir, igual que a mi sobrina. Siempre he tenido mucha afinidad con los niños” (GF, Pg10, P2)

Es así como las estudiantes destacan el educador/a es una persona cercana, que al mismo tiempo debe estar ligada al rol emocional de las personas, donde se desenvuelve en el cuidado y en el bienestar de los otros. Esta faceta social implica asumir como modelos de representación simbólica de los roles asignados a los educadores.

4.2.2 Labor Educacional

En los discursos de las estudiantes se develan creencias respecto al educador/a vinculada a una visión asistencial, así también algunas de estas asignaron a el educador/a un rol social donde la mirada va desde la protección de la infancia como prioridad, asumiendo que esto se da con la educación como una vía; donde ambas cumplen un rol complementario.

“las tías de kínder eran súper amorosas, que de verdad me gustaba mucho ir al, ir al colegio porque ellas me enseñaban, era todo tan lindo, no recuerdo nunca que ellas me hayan retado” (FG, Pg13, P3)

La vocación social surge del *“llamado de la comunidad, la misión, la tarea histórica que ese hombre individua tendría frente a su ser”* (Moscovici, 1993). Es por tanto, que este sujeto buscara como ser un aporte para su comunidad insertandose a esta.

Se asume por las estudiantes en sus discursos que el educador/a debe formar pedagógicamente a los niños/as trabajando un currículo determinado pero con mayor cantidad de variables que abarcan su contexto y ambiente. Con énfasis en el maestro como facilitador de construcción de conocimiento, de tal forma que se promueva la autonomía y habilidad de cada niño/a para desempeñarse en un contexto.

“Igual fue porque encontraba que tenía todas las áreas que a mí me gustaban. El arte, la visión del medio ambiente. Y a parte el trabajo con los niños también, que siempre me gusto”. (FG, Pg9, P2)

“tu podi hacer de todo, podi hacer lenguaje, matemáticas, ciencias, pucha y después te das cuenta que también teni que saber peinar a los niños, teni que hacer todas esas cosas es como, el súper, el súper trabajo de todos” (E2, Pg5, P5)

Según las Bases de la Educación Parvularia del Ministerio de Educación se establece que *“...para los propósitos de la educación parvularia resulta fundamental el rol que desempeña la educadora de párvulos en sus diferentes funciones: formadora y modelo de referencia para las niñas y niños, junto con la familia; diseñadora, implementadora y evaluadora de los currículos, dentro de lo cual su papel de seleccionadora de los procesos de enseñanza y de mediadora de los aprendizajes es crucial. Junto con ello, el concebirse como una permanente investigadora en acción y dinamizadora de comunidades educativas que se organizan en torno a los requerimientos de aprendizaje de los párvulos”*

Esto demuestra y acentúa la visión docente generadora de cambios, *“En definitiva se requiere contar con educadoras con vocación de servicio, comprometidas con su rol formador y conscientes de la responsabilidad de educar a los niños/as en las etapas de su vida, en la que es posible incidir en su desarrollo y aprendizaje.”*

En conclusión, a partir del análisis tanto de los discursos de las estudiantes, es posible afirmar que poseen creencias a cerca del verdadero rol del educador basadas en sus vivencias llevándolo por dos vías, una asistencial y otra social ligada a la educación.

4.3 Análisis Interpretativo Categoría II: Relación Espejo

Se designa desde la admiración de las estudiantes por las vivencias personales de cada una a partir de las diferentes etapas de su vida fuesen estos profesores o personas de su círculo más cercano, se pone énfasis en la vocación desde la admiración y el aporte que estas personas significativas dan a la comunidad, y que en sus roles cumplen sus expectativas de futuro y su visión de lo que desean ser.

Según Ortega y Gasset (1968) las creencias no surgen de un día para otro en la vida de los sujetos, no se llegan a ellas solo con el acto de pensar, no son una suma de pensamientos ni de ocurrencias; sino más bien, tienen una estrecha relación con nuestra historia de vida, formación y vivencias; es decir, constituyen la dirección de nuestra vida y, por ello, no son solo ideas que tenemos, sino ideas de quienes somos.

“yo veía mi mamá en la cocina, que hacía cosas ricas, que compartíamos todos alrededor de la mesa... entonces yo quería hacer lo mismo” (E1, Pg2, P1)

*“mi prima entro a estudiar Leyes y entonces cambio, yo quería ser igual que ella”
(FG, Pg2, P3)*

*“del colegio empecé a mirar a las Profesoras entonces quería ser Profesora” (FG,
Pg3, P5)*

A partir de esto, es posible esclarecer que las estudiantes asumen que la visión de educación, en este sentido también está ligada intrínsecamente a sus experiencias de vida, el educador/a, es un modelo a seguir arraigado a su vivencia personal.

“hubo una profesora en particular que me marcó mucho, ella me ayudó, estuvo conmigo, incluso hasta el día de hoy yo tengo contacto con ella, nos vamos a juntar, es como, yo le dije incluso gracias a ella yo voy a ser, voy a seguir haciendo lo mismo que hace usted.” (E1, Pg2, P5)

De acuerdo con Borg (2001), las creencias son proposiciones que se pueden tener consciente o inconscientemente, que denotan un compromiso con valores y tienen una importante relación con la conducta en cuanto que están imbuidas de un compromiso emotivo que disponen o guían el pensamiento y la acción del individuo (Peralta, Gonzales, & Sobrino, 2005)

“Mi tía es Profesora entonces yo estoy siempre con ella. Entonces yo la veía, veía el cariño que les tenía los niños ella y después que yo cuidaba a mi prima y le iba enseñando cosas” (FG, Pg15, P5)

En conclusión, a partir del análisis tanto de los discursos de las estudiantes, es posible afirmar que poseen la percepción de la vocación como imitación de lo que se cree correcto esto llama la atención como motivación de futuro, abarcando las cualidades positivas que el otro manifiesta de su profesión.

4.4 Análisis interpretativo Categoría III: Codependencia a la Familia

Se evidencia que las familias de las estudiantes perciben culturalmente a una profesión estereotipada de educadores/as, la cual ha influido en la visión que tienen hoy en día y han trascendido en las determinaciones y decisiones de las estudiantes, para sí mismas

“Mi percepción iba cambiando acorde a mis familiares.” (FG, Pg3, P6)

“Lo que me motivo, también fue como la percepción de las otras personas, yo les decía “voy a estudiar Educación Parvularia” y la gente me decía “sí, si teni’ cara de estudiar Educación Parvularia y si, si te viene. Si tú estás hecha para eso.” (FG, Pg10, P2)

En gran parte, los resultados de las decisiones que se toman a la hora de escoger, tanto en el aspecto personal y profesional, la familia incide en dichas determinaciones, pues las características desarrolladas durante la infancia y adolescencia de acuerdo a las representaciones sociales de los familiares incide en su propia visión de lo que es el mundo y de lo que puede contribuir a este a través de las profesiones existentes.

“Me puse a pololear, mi pololo me decía que estudiara eso, mi familia me decía que estudiara eso, pero yo no me atrevía, así que al final lo hice y quedaron todos felices.” (FG, Pg9, P7)

“me decían que fuera profesora porque a mis primos chicos siempre les explicaba como las materias del colegio, nunca lo había pensado, porque todos en mi familia son profes” (FG, Pg10, P1)

Según Roche *“toda experiencia que se repita suficientemente, que sea emocionalmente competente (que contenga alguna emoción para nosotros) y que nosotros percibamos como tal, puede potencialmente convertirse en una creencia físicamente en nuestro cerebro.”*

“En mi casa siempre me dijeron, no si tú tienes que entrar a estudiar Educación Parvularia, porque si tú no estudiai eso si no te vas a deprimir.” (FG, Pg9, P7)

En esta búsqueda, la cual difiere de diferentes matices, debemos enfocarnos en buscar lo real, lo que, al combinar nuestro interior, más el aporte a la sociedad nos da como resultado la verdadera vocación. Es por esto, que la palabra vocación no solo incluye una fuerza interior, *“que empuja y dinamiza al hombre en la búsqueda y la realización de un plan, de un proyecto de vida. Significa, también, una fuerza exterior, un requerimiento de la sociedad y de la época, que presenta a este proyecto vital un marco de acción real, formas concretas, maneras históricas de expresión”* (Castillo, 1965, p13)

En conclusión, a partir del análisis tanto de los discursos de las estudiantes, es posible afirmar que podemos ver lo profundo que llega la comunidad, por sobre todo el círculo más cercano de cada ser, en su visión del mundo, dicha dinámica se fundamenta en la afirmación de que los seres humanos somos seres sociales, por lo tanto, nuestras creencias y visión del mundo también se ve afectada por dicha dinámica.

4.5 Análisis Interpretativo Categoría IV: Limitaciones Socio Económicas

Los resultados académicos de las estudiantes difieren en la elección, por la respuesta económica a la que se ven enfrentadas y las posibilidades que de esta se deducen, ya que es de mayor relevancia el costo del ser profesional a serlo por decisión personal; se prioriza “lo que me alcanza” por sobre “lo que deseo”.

“todos nos preocupamos por el tema del puntaje para poder postular alguna beca, algún crédito que tiene el estado, todos sabemos que el tema de la universidad privada o estatal, es mucha plata” (E1, Pg3, P2)

En la actualidad los beneficios económicos han determinado la decisión de las estudiantes, existe un creciente interés por la equidad en la educación superior en Chile. Este interés refiere no solo al acceso, en el ámbito de las políticas públicas para la educación superior se espera no solo que los estudiantes ingresen al sistema sino que permanezcan sin tener que abandonar por situación económica.

“las notas hasta que hablaron del nem y de todo lo que valía el puntaje y de que si no, no podías estudiar y mis papas no tienen como grandes recursos para poder estudiar en una privada o haber estudiado sin beca.” (E2, Pg3, P3)

*“Me preocupaba alcanzar el puntaje necesario para poder financiar la carrera”.
(FG, Pg5, P5)*

El autor manifiesta desde la lucha a pesar de la adversidad “la lealtad a la vocación entrevista requiere contemplación, requiere aceptar la soledad que hay en toda profunda decisión. Y a veces (...) pasarse la vida en combate” (Castillo, 1965)

“La vocación se encuentra en la conciliación entre las necesidades individuales y las necesidades de la sociedad, entre un destino que viene de la intimidad y un destino que viene de la realidad histórica.” (Moscovici, 1993).

Las estudiantes están lineadas en dos posiciones el tema económico detiene el proceso y los beneficios del Estado dan la oportunidad a ellas por el tema académico y su elección se fundamenta en ello, esta brecha de no poder optar a todo lo que se desea por los límites económicos marca e incide en las elecciones de vida de las personas, tanto o más que su propia visión o la de su círculo más cercano.

“dentro de las posibilidades que se me dieron fue así como una bendición porque, porque en realidad hace poco salió la gratuidad, tuve un puntaje que me, que me pudiera sustentar con ello y fue como todo regalado” (FG, Pg14, P2)

“yo creo que para mí sería lo mismo porque tengo gratuidad” (FG, Pg14, P4)

“Yo igual entré por la gratuidad” (FG, Pg14, P7)

Esto sumado a los bajos sueldos que tiene el mercado laboral para las familias más vulnerables, donde la determinación de educación está condicionada por los ingresos que puedan generar para la mantención familiar, deja como prioridades la alimentación o cuidados básicos antes que la educación por elección personal.

“igual por las lucas, las becas, todo eso me convenía mucho.” (E2, Pg5, P2)

“Yo postule primero a Fonoaudiología y quede, pero por temas de plata mi mamá no me dejo matricularme porque no quería.” (FG, Pg7, P5)

En conclusión, a partir del análisis tanto de los discursos de las estudiantes, es posible afirmar que se aprecia la vocación del ser como limitada a las oportunidades que este posea para desenvolverse y que muchas veces, dichos límites pesan más que la propia vocación; esto también demuestra como la sociedad presiona a los jóvenes a una corta edad en decidir lo que serán el resto de sus vidas como regla para alcanzar lo que se espera de él y no fracasar ante la sociedad.

4.6 Análisis Interpretativo Categoría IV: Cuestionamiento Interior

Al instante de decidir lo que "seré por el resto de mi vida" influyen en dicha decisión factores externos, como son la familia, limitaciones socio-económicas y otras; pero también, y más importante, están las influencias internas, donde el sujeto se cuestiona su propio ser, "lo que soy bueno/a", "lo que deseo ser", "como contribuir a la sociedad"

4.6.1. Análisis Personal

Como se menciona anteriormente según Pilar Cox Vial, citada en MINEDUC, MiFuturo, 2016, la vocación debe nacer desde la observación y análisis del ser, y sus propias necesidades *“Vocación llamado: Es la voz que nos dice desde dentro, y también desde el entorno, que hay algo que es importante y a lo que podemos contribuir. Reflexionar sobre lo que consideras valioso, en que problema o desafío de la sociedad te gustaría aportar es un camino para encontrarla.”*

“es como algo que te nace desde adentro, como algo que tu queri hacer, que das todo de ti para hacerlo, que sea lo mejor posible y que te guste mucho hacerlo y que no sea como una tarea tediosa o una obligación.” (E2, Pg6, P2)

“el hecho de elegir algo a conciencia y que eso tú lo hagas noo, como te decía por obligación sino que te, que te nazca serlo, ya sea para ayudar a otros o para estudiarlo y que no sea algo horrible que tengas que vivir sino, que es algo que tú quieres aprender, más y más sobre eso.” (E2, Pg6, P4)

A partir de esto, es posible esclarecer que las estudiantes asumen que para cada ser humano, las decisiones que se toman son diferentes, influyen con el conocimiento propio del ser, con sus convicciones y su tenacidad para luchar por lo que desean y no conformarse y/a hacerlo.

“Siempre les dije a mis papás que esto era lo que yo quería y que si ellos no querían o no me querían ayudar, yo iba a buscar la forma de hacerlo igual.” (FG, Pg15, P2)

Como el autor plantea, el ser humano debe buscar su vocacion individual, el cual seria el “llamado” en esencia de formarse “siendo alguien” preguntandose ¿Quién soy?, ¿en que soy bueno?. “la vocacion de cada hombre singular es, el requerimiento que cada cual recibe, desde su interioridad y desde su realidad concreta e historica, para que aporte su unicidad personal a la vocacion comun de amar y de cultivar la vida y de construir un mundo humano” (Inzulza, 2005)

“Esto era lo que yo quería y aunque no me pagaran mucho, por lo menos iba a estar conforme con lo que hiciera.” (FG, Pg11, P2)

4.6.2 Percepción Vocacional

Analizando la vocacion en su sentido laboral laboral, podemos definir que las deciones tomadas deben ser meditadas y siempre sobre la base consiente de que lo que se escoje, ya que esta sera para toda la vida, idealmente, la profesion debe ser siempre una tarea meditada, debemos escuchar nuestra voz interior, nuestra guia.

“El hecho de elegir algo a conciencia y que eso tú lo hagas no, como te decía por obligación sino que te, que te nazca serlo, ya sea para ayudar a otros o para estudiarlo y que no sea algo horrible que tengas que vivir sino, que es algo que tú quieres aprender, más y más sobre eso.” (E2, Pg6, P4)

Lo anterior devela la adversidad que enfrentan quienes quieren hacer frente su ser interior en contraste con la presión social, cultural y familiar existe en su camino y vida.

En conclusión, a partir del análisis tanto de los discursos de las estudiantes, podemos observar, como a pesar de que todas las participantes de la investigación tienen una visión similar de la vocación, muchas veces otras limitaciones o el auto convencimiento que nace de estas son mayores que sus propios deseos, así también, cuando dicha vocación se puede seguir, al ir aprendiendo acerca de esta, la visión primera de la profesión se profundiza a un nivel, que el ser responde a su llamado con todas sus fuerzas.

CONCLUSIONES

En función de los objetivos, se logró comprender las creencias y percepciones que poseen las estudiantes de la carrera de Educación Parvularia en curso, a cerca de la Vocación.

Existe una interrelación entre todas las categorías construidas, dentro de las cuales la más relevante es “codependencia a la familia”, esto, ya que engloba y contiene a todas las otras categorías; si pensamos en los seres humanos como un todo, debemos considerar que su existencia depende de las asociaciones que realiza con otro ser, somos seres sociales y nuestra base siempre será la familia, la cual es fundamental a lo largo de la vida e influye en muchos ámbitos de ésta. Entrelazando esta con la Visión de cada estudiante sobre la profesión de educador/a; además, el cuestionamiento interior está condicionado por esta codependencia, así también a las limitaciones socio económicas

Sin duda, dichas creencias y percepciones son la consecuencia de una representación social y cultural familiar, donde la asignación de roles profesionales se hace de manera visual a lo que realmente conlleva la carrera, entorpeciendo la búsqueda de la vocación como una proyección interior de cada uno de manera personal y propia.

A partir del análisis tanto de los discursos de las estudiantes, es posible afirmar que poseen creencias referidas al educador/a como seres sociales y asistenciales, debido a que siempre este es visto en función a los cuidados, limitándola en su trabajo como docente, no así la carrera de educación parvularia ya que su

currículo multifacético que abarca muchísimas áreas no limitándose a un currículo propio de un solo eje.

Por lo tanto, sus creencias fundadas desde la infancia motivadas por sus características y relaciones con sus familias, favorecen o desfavorecen en la toma de decisiones en función a lo personal y propio de cada uno.

Las estudiantes en sus discursos indican que sus familias fueron las grandes motivadoras de sus determinaciones, indicando sus habilidades de trabajo con sus propios familiares como línea principal de ser educador/a, pero manifiestan que la vocación es un llamado interior un gusto personal, algo de su agrado, una convicción de vida por lo cual se debe luchar. Bajo este argumento no se cuestiona interiormente una carrera por vocación sino más bien como una aceptación social familiar, donde el reflejo del otro y esa admiración por imitación mantiene dicha relación con sus determinaciones.

A su vez, los sujetos construyen estas creencias a partir de la información a la cual son expuestos, derivada tanto de sus experiencias familiares (referentes o refuerzos) como las académicas o expectativas sociales. Estas percepciones o estereotipos son construcciones esquemáticas mentales, que al ser formadas a partir de experiencias reiterativas son inconscientes y no razonadas, manteniéndose estable y resistente al cambio

Se puede concluir que finalmente la vocación para las estudiantes es un gusto personal, un llamado interno de todo aquello de su agrado, no siendo esto considerado para la toma de terminaciones como así su carrera profesional.

BIBLIOGRAFÍA

Ana Lucía Noreña, N. A.-M.-M. (2012). *Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa* . Colombia.

Bustamante, A. (2006). “Educación, compromiso Social y Rol docente” *Revista Iberoamericana de Educación* . Recuperado de:
<http://www.rieoei.org/opinion16.htm>

Castillo, G. (1965). *Vocación y Orientación*. Santiago: Educación Moderna.

Gregorio Rodriguez, J. F. (1999). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. España: Aljibe.

Hernandez, F. y. (2006). *Metodología de la Investigación*. Mexico : Mc Graw-Hill.

Illona. (2009). *Arquideas*. Obtenido de <http://arquideasintro-illona.blogspot.cl/2009/09/vocacion-aristoteles-lo-decia-muy.html>

Ibáñez P. (2013) “Deserción universitaria y profesional”. Recuperado de:
<http://desercionuniversitariayprofesional.blogspot.cl/>

Inzulza, G. C. (2005). *EducarChile*. Obtenido de
<http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=75208>

M, C. D. (1998). *Metodología Cuantitativa: Estrategias y técnicas de investigación social*. Madrid.

MINEDUC. (2005). *Bases Curriculares de Educación Parvularia*. Santiago: MINEDUC.

MINEDUC. (2001). *La Educación Parvularia en Chile*. Santiago: MINEDUC.

MINEDUC. (2016). *MiFuturo*. Obtenido de <http://www.mifuturo.cl/index.php/media-la-vocacion-es-importante/como-elegir-una-carrera>

Moscovici, S. (1993). *Psicología social II, pensamiento y vida social*. Barcelona: Paidós Iberica.

Nacional, B. c. (2009). *Leychile.cl*. Obtenido de www.leychile.cl

Ortega y Gasset J. (1968). *Creer y pensar: Ideas y creencias*. España: Espasa Calpe.

Peralta; Gonzales, M° Carmen; Sobrino, Angel. (2005) “*Creencias y conocimientos de los profesores*”

Pizarro, N. (1998). *Tratado de Metodología de las Ciencias Sociales*.

Roche, E. (2013). Las Creencias que nos limitan. Recuperado de: <http://www.emprenderalia.com/las-creencias-que-nos-limitan>

Vargas, Luz María (1994) “*Sobre el concepto de percepción*”

ANEXOS

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA MEMORIAS (Entrevista)

Santiago de Chile, _____ de _____ de 2017

Usted ha sido invitado(a) a participar en la investigación de: **“CREENCIAS Y PERCEPCIONES QUE POSEEN LAS ESTUDIANTES EN FORMACION DE EDUCACION PARVULARIA, CON RESPECTO A LA VOCACION PROFESIONAL”**, a cargo de las investigadoras Grace Kelly Gallardo García (estudiante a cargo) y Graciela Ezzatti (docente guía) de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.

El objetivo principal de este trabajo es: *Comprender las Creencias y Percepciones que poseen las Estudiantes de la Carrera de Educación Parvularia en Formación, acerca de la Vocación Profesional, y como esta determina su elección de carrera.*

Si acepta participar en este estudio, requerirá participar de una Entrevista en Profundidad, donde se abordara la temática de Vocación Profesional. El tiempo estipulado para ello es de aproximadamente una hora. Su participación es totalmente voluntaria y podrá abandonar la investigación sin necesidad de dar ningún tipo de explicación o excusas y sin que ello signifique algún perjuicio o consecuencia para usted.

Tendrá el derecho a no responder preguntas si así lo estima conveniente. La totalidad de la información obtenida será de carácter confidencial, para lo cual, los informantes serán identificados con código, sin que su identidad sea requerida o escrita. Los datos recogidos serán analizados en el marco de la presente investigación y su presentación será efectuada de manera que los usuarios no puedan ser individualizados.

Su participación en este estudio no le reportará beneficios personales, no obstante, los resultados del trabajo constituirán un aporte al conocimiento en torno a potenciar la Visión de la Vocación de la Educadora de Párvulos.

Si tiene consultas respecto a esta investigación, puede contactarse con la investigadora responsable Grace Gallardo García al teléfono +56971851727 o a su mail grace_chile@hotmail.com.

Si desea efectuar consultas respecto de sus derechos como participante, puede contactar al Comité de Ética de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación a través de la Dirección de Investigación de la UMCE al teléfono 22412440.

Por medio del presente documento, declara haber sido informado de lo antes indicado, y estar en conocimiento del objetivo a estudiar **“Comprender las Creencias y Percepciones, que poseen las Estudiantes de la Carrera de Educación Parvularia en Formación acerca de la Vocación Profesional”**, y como esta determina su elección de carrera.

Manifiesta su interés de participar en este estudio y ha recibido un duplicado firmado de este documento que reitera este hecho.

Acepta participar en el presente estudio:

Nombre Completo	
Firma	
Semestre en Curso y Año de Ingreso	

Entrevista en Profundidad

1) Objetivos:

Objetivo General
Comprender las creencias y percepciones, que poseen las Estudiantes de la Carrera de Educación Parvularia en formación a cerca de la Vocación, y como esta determino su elección de carrera.
Objetivo(s) Entrevista en Profundidad Semi Estructurada
Develar la visión que poseen las estudiantes con respecto a la vocación profesional.

2) Datos de la Entrevista en profundidad:

Entrevistada:	
Entrevistadora:	
Fecha de la entrevista	
Hora de inicio:	
Hora de termino:	

3) Presentación:

Se comenzara la entrevista informando las temáticas a tratar, saludando a la persona, preguntando por como esta, para así iniciar la entrevista cuando la persona se sienta cómoda, se comenzara preguntando...

4) Guión de preguntas formuladas para Entrevista en profundidad Semi Estructurada.

- Centrándote en tu infancia bajo la siguiente pregunta ¿Qué te gustaría ser cuando grande? qué respuesta tenías en ese momento.
- ¿En que se destacaba cuando era pequeña?, ¿Qué le gustaba hacer?, ¿en qué asignaturas destacaba?, ¿Qué asignaturas le gustaban?
- ¿Qué hechos transformaron y variaron durante los años en esta respuesta?
- ¿Cuáles eran sus preocupaciones pre y post PSU?
- Con los resultados en sus manos ¿Cuáles fueron sus opciones de carrera? ¿Por qué selecciono estas opciones?
- ¿Cuáles fueron los motivos y/o razones por los cuales usted decidió ingresar a esta carrera?
- ¿Qué le inspiro en esta elección de carrera?
- ¿Cuáles fueron sus posibilidades de elección de carrera?
- ¿Dentro de todas las posibilidades existentes porque escogió la carrera de Educación Parvularia?
- ¿Cuáles fueron sus fundamentos y/o razones por las que usted decidió elegir por la educación?
- ¿Qué entiende usted por vocación?, ¿Qué entiende usted por vocación Profesional?, ¿Qué entiende usted por vocación profesional docente?

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA MEMORIAS (Grupo Focal)

Santiago de Chile, _____ de _____ de 2017

Usted ha sido invitado(a) a participar en la investigación de: **“CREENCIAS Y PERCEPCIONES QUE POSEEN LAS ESTUDIANTES EN FORMACION DE EDUCACION PARVULARIA, CON RESPECTO A LA VOCACION PROFESIONAL”**, a cargo de las investigadoras Grace Kelly Gallardo García (estudiante a cargo) y Graciela Ezzatti (docente guía) de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.

El objetivo principal de este trabajo es: *Comprender las Creencias y Percepciones que poseen las Estudiantes de la Carrera de Educación Parvularia en Formación, acerca de la Vocación Profesional*, y como esta determina su elección de carrera.

Si acepta participar en este estudio, requerirá participar de un Grupo Focal, donde se abordara la temática de Vocación Profesional. El tiempo estipulado para ello es de aproximadamente una hora. Su participación es totalmente voluntaria y podrá abandonar la investigación sin necesidad de dar ningún tipo de explicación o excusas y sin que ello signifique algún perjuicio o consecuencia para usted.

Tendrá el derecho a no responder preguntas si así lo estima conveniente. La totalidad de la información obtenida será de carácter confidencial, para lo cual, los informantes serán identificados con código, sin que su identidad sea requerida o escrita. Los datos recogidos serán analizados en el marco de la presente investigación y su presentación será efectuada de manera que los usuarios no puedan ser individualizados.

Su participación en este estudio no le reportará beneficios personales, no obstante, los resultados del trabajo constituirán un aporte al conocimiento en torno a potenciar la Visión de la Vocación de la Educadora de Párvulos.

Si tiene consultas respecto a esta investigación, puede contactarse con la investigadora responsable Grace Gallardo García al teléfono +56971851727 o a su mail grace_chile@hotmail.com.

Si desea efectuar consultas respecto de sus derechos como participante, puede contactar al Comité de Ética de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación a través de la Dirección de Investigación de la UMCE al teléfono 22412440.

Por medio del presente documento, declara haber sido informado de lo antes indicado, y estar en conocimiento del objetivo a estudiar **“Comprender las Creencias y Percepciones, que poseen las Estudiantes de la Carrera de Educación Parvularia en Formación acerca de la Vocación Profesional”**, y como esta determina su elección de carrera.

Manifiesta su interés de participar en este estudio y ha recibido un duplicado firmado de este documento que reitera este hecho.

Acepta participar en el presente estudio:

Nombre Completo	
Firma	
Semestre en Curso y Año de Ingreso	

Grupo Focal

1) Objetivos:

Objetivo General
Comprender las creencias y percepciones, que poseen las Estudiantes de la Carrera de Educación Parvularia en formación a cerca de la Vocación, y como esta determino su elección de carrera.
Objetivo(s) Grupo Focal
Develar la visión que poseen las estudiantes con respecto a la vocación profesional.

2) Datos del Grupo Focal

Mediadora:	
Cantidad de Participantes	
Fecha de la entrevista	
Hora de inicio:	
Hora de termino:	

3) Presentación:

Se comenzara el grupo focal informando las temáticas a tratar, saludando a las personas presentes, se comenzara preguntando para verificar filtros:

- ¿Pertenece a la Umce?
- ¿Es usted estudiante de la carrera de educación parvularia?
- ¿En qué año ingreso a estudiar?

Si todas las respuestas son afirmativas se procederá a comenzar el Focus.

4) Guión de preguntas formuladas para Grupo Focal

- Centrándote en tu infancia bajo la siguiente pregunta ¿Qué te gustaría ser cuando grande? qué respuesta tenías en ese momento.
- ¿Qué hechos transformaron y variaron durante los años en esta respuesta?
- ¿Cuáles eran sus preocupaciones pre y post PSU?
- Con los resultados en sus manos ¿Cuáles fueron sus opciones de carrera?
¿Por qué selecciono estas opciones?
- ¿Cuáles fueron los motivos y/o razones por los cuales usted decidió ingresar a esta carrera?
- ¿Qué le inspiró en esta elección de carrera?
- ¿Cuáles fueron sus posibilidades de elección de carrera?
- ¿Dentro de todas las posibilidades existentes porque escogió la carrera de Educación Parvularia?
- ¿Cuáles fueron sus fundamentos y/o razones por las que usted decidió elegir por la educación?
- ¿Qué entiende usted por vocación?, ¿Qué entiende usted por vocación Profesional?, ¿Qué entiende usted por vocación profesional docente?

Grupo Focal

Tesista: Se da comienzo al Focus Group, Memoria de Título “**Creencias y percepciones que poseen las estudiantes en formación de Educación Parvularia con respecto a la Formación Profesional, a la Vocación Profesional**”

El Objetivo General es “Comprender las creencias y percepciones que poseen las estudiantes de la Carrera de Educación Parvularia en formación, acerca de la Vocación Profesional y como esta determinó su elección de carrera”.

Antes de comenzar, ¿Todas pertenecen a la UMCE?

Estudiantes Participantes del Focus: (a coro) Siiii...

Tesista: ¿Ustedes son estudiantes de la carrera de Educación Parvularia?

Estudiantes Participantes del Focus: (a coro) Siiii...

Tesista: Entonces, damos comienzo al Focus Group.

Primero, nos vamos a remontar al pasado, ya, a nuestra infancia. Centrándose en su infancia, ¿Quiero saber, más o menos, qué es lo que, qué respondían en el momento cuando les preguntaban que querían ser cuando grande?

Estudiante 1: Mi mamá me decía que yo siempre, porque yo no me acuerdo, decía que yo quería ser Profesora, lo único que respondía era eso.

Tesista: ¿Cuándo chica?

Estudiante 1: Si

Estudiante 2: Yo quería ser Diseñadora de Modas, me pasaba dibujando.

Estudiante 3: Yo quería ser muchas cosas, señorita como la Diana, mi prima que era grande, artista de circo, enfermera y mamá con guagua

Todas: (Risas)

Estudiante 4: Yo quería ser Astronauta

Estudiante 5: Yo me acuerdo que al principio como que quería ser Profesora, pero después mi prima entro a estudiar Leyes y entonces cambio, yo quería ser igual que ella, así que yo decía que quería estudiar Leyes.

Estudiante 6: Yo quería ser Profe de Arte o sino estudiar Arquitectura

Tesista: Ya, y ¿Qué era lo que más les gustaba hacer cuando chica?

Estudiante 1: Dibujar

Estudiante 2: Si, dibujar

Estudiante 3: Bailar

Estudiante 4: Hacer experimentos

Estudiante 5: Hacer videos

Estudiante 6: hacer cosas de barro

Estudiante 4: con barro (risas)

Estudiante 3: Tomar té de pasto (Risas)

Tesista: ¿En qué era en lo que, en el colegio principalmente, en lo qué más se destacaban?

Estudiante 1: Arte

Estudiante 2: Arte

Estudiante 3: Arte y Lenguaje

Estudiante 4: Si, Lenguaje

Estudiante 5: Lenguaje

Estudiante 6: Si, Lenguaje

Tesista: ¿Qué hechos transformaron o fueron variando, para que esto, a ver...qué hechos se fueron transformando y para variando en su respuesta en los años que fueron pasando?

Estudiante 1: ¿En la respuesta final?, ¿En la elección de la Carrera?

Tesista: No, no, no, después, en los años. Por ejemplo, en la escolaridad, ¿cambio la percepción? ¿Cambio lo que tú querías ser cuando pequeña? Cambio? En qué cambio? Y por qué cambio?

Estudiante 1: No sé, no lo tengo muy claro pero yo, después, al pasar al electivo quería estudiar Administración, Administración Hotelera y turística o Inglés, era por un tema de que igual a mí me gustaba Inglés y el electivo mío era de Inglés y mi Profe hablaba siempre de eso.

Estudiante 2: Yo, a medida que pasaron los años empecé a cambiar, y sobre todo cuando entre a la Educación Media, ahí fue donde quería estudiar Enfermería y pero me, me fui al electivo Biólogo-Matemático y al final, en el transcurso de esos años, no sé, como que fue un cambio de suich, así repentino que ni yo me lo explico, que en realidad ya no quería estudiar Enfermería si no que Educación Parvularia.

Estudiante 3: Yo, bueno cuando era más chica, después del colegio empecé a mirar a las Profesoras entonces quería ser Profesora, pero ya en la Educación Media pase por todo, quería estudiar, no sabía que estudiar, Ingeniería Comercial, Administración Pública y un montón de cosas.

Estudiante 4: Yo en media, siempre tuve bien claro lo que quería estudiar, que era Literatura Inglesa o Literatura o Pedagogía en Inglés. Y eso siempre fue lo mismo, desde Octavo hasta Cuarto Medio. Quería estudiar eso.

Estudiante 5: Yo me acuerdo que en la básica, como que mi percepción iba cambiando acorde a mis familiares. Iban entrando a distinta carreras Yo llegaba ilusionado con todo lo que les gustaba, entonces yo también quería hacer eso. O en el colegio, los Profesores hablaban de sus asignaturas y yo al principio quería ser Profesora de Inglés, porque mi Profe de Inglés le había hecho clases a toda mi familia, a mí, a mis hermanos, a mi mamá, a mi papá, entonces yo quería hacer lo mismo, y ya cuando entre a la media fue un poco más complicado, porque ahí ya como que conocía realmente todas las carreras que habían disponibles, así que no tenía claro lo que quería hacer, como el resto de mi vida, cuando elegir la carrera de Asistente de Párvulo que saque el Técnico y como que ahí decidí dije ya “esto es lo que me gusta”.

Estudiante 6: Yo siempre seguí por el Arte, incluso antes de entrar acá estudie 2 años Arquitectura, pero me cambiaron la malla, aunque pero yo siempre pensé en

hacer talleres como para niños, siempre y cuando me cambiaron la malla yo dije no, mejor me voy a cambiar a Educación Parvularia.

Tesista: Más o menos, aproximado en el tiempo, cuando ustedes estaban en Cuarto Medio, periodo de PSU ¿Cuáles eran sus preocupaciones antes de la PSU? Cómo las principales, ¿Qué les pasaba por su cabeza, que era lo que sentían antes de la prueba? Cuarto Medio, Noviembre...

Estudiante 1: Pasar de Curso

Todas: (Risas)

Estudiante 2: Siii...

Estudiante 3: yo creo que eran varias por lo menos en mí, no estaba preocupada por la PSU, ni siquiera hice preuniversitario, no estude ni nada, pero si me preocupaba el hecho de poder entrar a una Universidad y que de verdad fuera lo mío lo que había elegido. Que fuera mi vocación y no, no anduviera dando bote después.

Estudiante 4: Yo tampoco me preocupe por la PSU, ni nada de eso, no estude, no hice preu ni nada. Tampoco me sentía como presionada, pero igual sabía que no me podía ir mal, pero tampoco así estaba como tan...

Tesista: ¿Pero alguna preocupación interior? Algo...

Estudiante 1: O sea, sí, yo igual quería entrar a la Universidad, o sea que el puntaje me diera para que yo pudiera sacar un técnico. Yo no me iba a quedar sin hacer nada.

Estudiante 2: Yo...aaaahhhh...Yo era que, yo igual, o sea, me daba miedo que me fuera mal, y ahí yo siempre fui súper floja, por así decirlo, floja soy no lo niego, yo no estudie, no me preparé, y yo dije, igual estaba molesta porque yo no quería estudiar nada relacionado con esto, con lo que entra en las pruebas, yo quería estudiar Inglés, eso no tiene nada que ver con la prueba, con la PSU; entonces, yo ahí dije no, me va a ir mal, estaba súper pesimista, pero esa era mi preocupación. El tema de qué, sentía que era injusto tener que hacer una prueba...eeehhhh...de algo que totalmente diferente a lo que yo quería.

Estudiante 3: a mí, del tema de la PSU me preocupaba alcanzar el puntaje necesario para poder financiar la carrera. Porque yo sabía que mis papás, mi hermano mayor estudia en Valparaíso y a él no le alcanzo como el puntaje o la acreditación para las becas entonces el tenía crédito, entonces yo sabía que mis papás no se la iban a poder para pagarnos a los 2, así que tenía que buscar otra manera, y mi preocupación era esa. No sacar el puntaje necesario.

Estudiante 4: Yo igual alcance un puntaje alto, pero para postular a una de las mejores Universidades, porque no sé, igual a mí me iba bien en el colegio, entonces tenía todo el peso de mi familia, no si le va a ir bien, le va a ir bien.

Tesista: A parte de pasar de curso, ¿había alguna otra preocupación interior?

Estudiante 1: No sé, o sea que, igual quería que me fuera bien en la psu, pero no era...El cuarto medio iba a pasar de curso. De hecho mi mejor año fue cuarto medio, la preocupación era que mi hermano se había como que sabía que...no sé cómo decirlo...mi hermano se farreo toda la enseñanza media, después no quiso entrar a estudiar, no le alcanzo, saco un NEM horrible y yo, yo tenía que ser mejor para que mi mamá no se sintiera tan bajoneada con eso.

Tesista: En el periodo de, eehhhh...entre...a ver...Pasamos la PSU, en las preocupaciones antes, pasamos la PSU, antes de los resultados, entre el periodo

después de haber rendido la PSU y obtenido los resultados, antes de eso ¿Cuáles eran las preocupaciones principales que tenían ustedes entre ese periodo, de que uno la da a que uno recibe la respuesta?

Estudiante 1: si me daba y saber en qué lugar iba a estudiar

Estudiante 2: Mi preocupación era si quedaba, donde iba a estudiar

Estudiante 3: Saber si me iba a quedar en Santiago o me iba a ir a Regiones, o algo así.

Estudiante 4: el puntaje

Estudiante 5: Todavía no sabía, no sabía si estudiar Fonoaudiología, me gustaba educación diferencial

Estudiante 6: En esa parte fue cuando elegí educación parvularia

Tesista: Ya, y con los resultados en sus manos. Tienen los resultados, cierto, con los resultados en sus manos ¿Cuáles fueron sus opciones de carreras, todas? Pero en opciones, a uno le dan 5 opciones, cuáles fueron las opciones más o menos: cuál primero, cual segunda...Cuales fueron las opciones de ustedes con los resultados en las manos

Estudiante 1: La mía fue de carreras, todas las Universidades que postule fue Educación Parvularia.

Tesista: La misma carrera pero en Universidades distintas

Estudiante 1: Si

Estudiante 2: Si, yo igual, la principal opción era aquí

Tesista: Pero, en la carrera de Educación Parvularia

Estudiante 2: En la carrera, todas eran educación parvularia

Estudiante 3: Yo no, yo postule primero a Fonoaudiología y quede, pero por temas de plata mi mamá no me dejo matricularme porque no quería. O sea, para este año se iban a poder conseguir pero para el otro año no. Así que cuando quise acá me quede sin matrícula y después tuve que re postular y ahí quede aquí. Es que yo quería estudiar Fonoaudiología porque quería trabajar con los niños. Pero a mí me daba miedo estudiar educadora de Párvulo porque se trabaja de manera más directa con ellos, y entonces como fonoaudióloga iba a trabajar pero no iba a estar todos los días con ellos

Todas: (Risas)

Estudiante 4: Yo? Mi opción?

Tesista: Si

Estudiante 4: Yo puse primero acá Educación Parvularia y la segunda era Pedagogía en Inglés en la Diego Portales, nada más

Estudiante 5: mi primera opción era Educación Parvularia en la UMCE pero en realidad mi plan era quedarme en la sede de Graneros y cuando di la PSU por primera vez, como que fui a preguntar y me dijeron que ya no iban a recibir más, que ya no habían matriculas. Entonces, la segunda vez fue como ya, estaba más grande y me resigne y postule acá en Santiago. Y en realidad postule a esta universidad y a la Alberto Hurtado.

Estudiante 6: Yo di la PSU 3 veces. La vez que postule para acá, solamente postule para acá a Educación Parvularia.

Tesista: Pero dentro de tus opciones de postulaciones a carrera.

Estudiante 6: Antes?

Tesista: Si

Estudiante 6: antes, Postule a Agronomía y Arquitectura

Tesista: Ya, eeehhhh, y por qué seleccionaron estas opciones. Por qué? Por ejemplo, la gran mayoría, tiene como carrera dentro de todas el suelo como de Educación Parvularia, pero ¿por qué la seleccionaron?

Estudiante 1: No se

Tesista: ¿Por qué eligieron esa y no otra?

Estudiante 2: Principalmente a mí, fue este, el año antes pasado fue como que llego mi hermano, o sea, estaba mi hermano y fui la madrina de él, el apego que tenía con mi hermano, eeehhh, no sé, me dio como, no sé, las ganas de ir a trabajar con los niños.

Estudiante 3: Yo lo elegí principalmente, porque abordaba todas las áreas que quería trabajar en cuanto a que me gustaba los niños. Consideraba que ellos también podían ser los agentes de cambio, tanto de su presente como de su futuro, y aportarles, lo mío iba más a la parte social a la sección comunitaria, a sectores vulnerables y darles la seguridad y la protección necesaria.

Estudiante 4: En mi caso, igual fue porque encontraba que tenía todas las áreas que a mí me gustaban. El arte, la visión del medio ambiente. Y a parte el trabajo con los niños también, que siempre me gusto...y nada más.

Todas: (Risas)

Tesista: ¿Cuáles fueron los principales motivos y las razones por las cuales ingresaron a estudiar esta carrera?

Estudiante 1: No, si lo que dije anteriormente igual, también, viendo las mallas, uno veía como decían las chiquillas, inglés. Por qué antes, pensé en Pedagogía en Inglés, pero no, no, no quería trabajar como con enseñanza media, por eso entre a esta universidad, que tiene esa mención.

Tesista: Pero, de esos motivos, como los personales. Por ejemplo, ella habla del tema económico, es como, esos motivos personales, a lo mejor esos como cuando fuiste madrina, esos motivos personales internos los cuales que influyeron en que yo tomará la decisión de estudiar Educación Parvularia.

Estudiante 1: En mi casa siempre me dijeron, no si tú tienes que entrar a estudiar Educación Parvularia, porque si tu no estudiai eso si no te vas a deprimir. Por qué yo siempre me dejaban cuidando a mis primos chicos, a los vecinos, a los sobrinos, a cualquier persona, siempre confiaban en mí. Por ejemplo, cuando yo en tercero medio, me puse a pololear, mi pololo me decía que estudiara eso, mi familia me decía que estudiara eso, pero yo no me atrevía, así que al final lo hice y quedaron todos felices.

Estudiante 2: al final yo Igual, me decían que fuera profesora porque a mis primos chicos siempre les explicaba como las materias del colegio, nunca lo había pensado, porque todos en mi familia son profes

Estudiante 3: Yo por mi parte, fue que como que me analice mucho de cómo era, de cómo me podía desarrollar mejor, y yo creía que igual tenía varias cosas como para que...un poquito de haya, un poquito de acá, entonces...eeehhh...Me puse a pensar que, que de verdad me motivaba a una carrera, y dije ya Educación Parvularia porque igual encuentro que es muy abarcadora, tiene todo lo que me gusta. Es muy multifacético, y puedo, puedo a través de los niños hacer, los niños pueden hacer un cambio, y de verdad me gusta mucho como interactuar con los niños. Además de que yo, también prácticamente cuando a mi hermano chico lo mudaba, lo mecía, lo hacía dormir, igual que a mi sobrina. Siempre he tenido mucha afinidad con los niños, y bueno, cuando ya me decidí el estudiar esta carrera, lo que me motivo, también fue como la percepción de las otras personas, yo les decía “voy a estudiar Educación Parvularia” y la gente me decía “si, si teni’ cara de estudiar Educación Parvularia y si, si te viene. Si tú estás hecha para eso. Entonces como que me daba un poco más de fuerza.

Estudiante 4: Yo, el motivo? fue que...

Tesista: O la razón, o algo de ese...

Estudiante 4: Yo, me costó mucho decidirme. Si, si me matriculaba, de hecho me matricule en la última opción, porque llegue como 5 minutos antes de que terminaran el proceso, en serio...EEEEHHHH...Yo, yo me metí en la carrera pero para cambiarme a inglés, porque era la única forma de que yo pudiera estudiar lo que quería...eeehhhmmm...y, igual me costó decidirme. Mi mamá me ayudo, mi pololo igual, y tengo una, o sea, me motivaron para hacerlo, porque yo no quería, porque decía “ya, voy a estudiar, voy a hacer Preu, me empecé a entusiasmar y cosas así, pero me decían, no para que vas a perder un año, si tienes la oportunidad de estudiar, entonces me motivaron, tengo una tía también que es educadora y me dijo que la carrera es súper bonita, que quizás me quería cambiar , pero va hacer como un buen comienzo, me dijo que iba a pasar por un lindo proceso de la carrera. Igual ahí me decidí y me matricule.

Tesista: Y ustedes?

Estudiante 6: Yo, la verdad cuando ingrese estaba de asistente. Fueron mis compañeras me ayudaron a decidirme al elegir el electivo. En el instituto donde yo había, habían 7 electivos distintos, entonces yo estaba así como “a cual me voy”. Todas me decían “no ándate a Párvulo, en los otros te va a ir mal porque eran Matemáticos, eran Biólogos y a ti no te gusta” eso me decían ándate a párvulo, y como que ellas me convencieron y fue como “ya lo voy hacer”. Y cuando salí, ya aprovechando la oportunidad voy hacer las prácticas, sacar mi título y tener mi título básico por lo menos y trabaje 2 años; pero me convencí realmente de que quería estudiar esto, durante en ese proceso, porque el trabajo con Educadora, yo trabaje en una escuela de Lenguaje, entonces con Educadoras Diferenciales y yo con la base que tenia de, como Educación Parvularia yo decía “pucha el trabajo acá igual no es así como tan lindo, o sea yo lo haría de otra manera y como que seguí las instrucciones de otra persona para mí era como “pucha yo no quiero hacer las cosas así” entonces ahí me decidí y dije “ya, voy a ser yo Educadora y voy a hacer las cosas como yo crea que son correctas” porque además como Educadora Diferencial le falta mucha formación yo encuentro que a Párvulo, si, en relación a los niños, era súper complicado. Por eso yo me decidí, porque mi familia, mi hermano me decía “postula a Básica, postula a Diferencial” pero yo le decía que no, no quiero, porque si yo quiero Educación Parvularia, mi mama decía que yo fuera Profe pero de Inglés, o fuera Profe de Lenguaje, porque así me iban a pagar más. Pero yo me convencí a mí misma a través de las Prácticas, que esto era lo que yo quería y aunque no me pagaran mucho, por lo menos iba a estar conforme con lo que hiciera.

Tesista: Eeeeehhhh...Siempre uno antes de, de tomar ciertas decisiones pasa por una fase como inspirativa, siempre hay algo que delante de nosotros nos inspira en, con algún tipo de situación. Ya...En este caso, ¿Qué situación pudo a ver incidido en ustedes y pudo haberlas inspirado a llegar a esta decisión?

No entendieron...Es como por ejemplo, yo tuve una Educadora de Párvulo sumamente desagradable, me echaba de la sala todos los días, yo pase todo mi Pre-Kínder y Kínder en el patio, y una Profesora de Primero Básico me recibió y me enseñó a leer y a escribir cuando iba en Pre-Kínder. ¿Qué me dio a entender eso? Que yo tenía que cambiar y modificar, entonces lo que hice fue entrar a estudiar en la carrera que yo vi que había una persona falente de eso, como un ejemplo. Siempre hay una situación que inspira a que uno llegue a donde está, ¿Qué situación pudo haber inspirado para eso? Tuvieron algún caso o simplemente no la tuvieron.

Estudiante 1: Yo en mi caso, era chica, tenía como 5 o 6 años y mi mamá estuvo súper enferma, pero ella nunca me lo dijo, entonces nos hizo saber así como “pucha yo tengo esta enfermedad, y puede que mi expectativa de vida es esta y no voy a poder estar más contigo”. En cambio ella me enseñó a leer, me enseñó a escribir, a sumar, a hacer todo cuando yo entre a Kínder yo ya sabía hacer todo eso, porque ella intento suplir la falta que supuestamente me iba hacer los años siguientes en esa etapa, entonces yo me di cuenta, ya cuando crecí y ella me conto yo le dije “pucha en mi infancia, a pesar de lo mal que lo podría haber pasado, eeehhh, me ayudo a que yo sea lo que soy ahora, entonces mi mamá siempre me enseñó las cosas como lo que estaba bien y lo que estaba mal pero dejándome a mi juicio de yo hiciera lo que yo sintiera correcto, no me ponía como límite, no era tan estricta como los otros papás en cambio yo siento igual mi infancia fuera plena a pesar de que ella estaba súper mal, entonces dije “teniendo esa base a mi igual me ha servido para ser alguien en la vida”, entonces yo que hay niños que sus papás no piensan igual. A lo mejor ellos, si intentan inculcar esa situación negativa de todos los niños, por ejemplo en el Jardín yo veía muchos niños que decían “pucha tía mi mamá no tiene plata, yo no puedo ir al paseo porque mi mama no tiene plata”, entonces a mí mi mamá nunca me dijo eso, a pesar de que a lo mejor sí pudieron haber situaciones en las que en mi casa no estaban bien económicamente pero nunca me lo hicieron saber, entonces yo

considere que desde ahí he querido ayudar en esa parte a los niños que no hayan tenido esas oportunidades.

Tesista: Algún hecho, alguna persona....

Estudiante 2: yo creo que a mí me, a mí me inspiro el hecho que cuando yo era chica mi infancia fue así como súper feliz por lo que yo recuerdo, tanto en mi casa como en él, eee no yo no fui al Jardín (jajajajaja), en el kínder. Yyyyy, y me acuerdo que las tías de kínder eran súper amorosas, que de verdad me gustaba mucho ir al, ir al colegio porque ellas me enseñaban, era todo tan lindo, no recuerdo nunca que ellas me hayan retado. Yo tenía amigas jugábamos, era súper entretenido todo y yo creo que eso igual como que me inspiro a, a yo poder hacer lo mismo con otros niños o algo parecido. Así como a poder darles una felicidad a los niños.

Estudiante 3: A mí no sé me inspiro, a mí mi prima, cuando yo era chica la admiraba y quedo embarazada cuando yo tenía 10 años y ella tenía 22 o 23 años. Entonces, nació su hija y yo estaba súper feliz, y después nació la segunda y yo no sé, a la segunda le enseñe a hablar, salíamos, cantábamos, yo la hacía bailar, la grababa, entonces como que eso me lleno mucho así, ayudar a mi prima, como a la segunda le enseñe a hablar; primero decía solamente monosílabos y después decía palabritas y yo me emocione mucho y como que ahí yo decidí esto, podría decir...

Tesista: Miren, existen muchas posibilidades dentro de la elección de una carrera. Ya, eeehhh, posibilidades de todo tipo, para cambiarse, existen muchas posibilidades ya, así mismo como, eeeee como lo guio, la idea es saber por ejemplo como cuáles fueron las posibilidades que tuvieron ustedes para ingresar o para seleccionar esta carrera. A que voy yo, a lo mejor si me dio el puntaje, a lo mejor si me dieron los recursos ¿Cuáles fueron las posibilidades existentes que tenían ustedes para la elección de la carrera?

Estudiante 1: Yo creo que igual fue como, dentro de las posibilidades que se me dieron fue así como una bendición porque, porque en realidad hace poco salió la gratuidad, tuve un puntaje que me, que me pudiera sustentar con ello y fue como todo regalado y, y en verdad yo estoy súper agradecida por esto, no sé, como que encuentro que el esfuerzo que yo hice, valió la pena. No sé, si respondí la pregunta...

Tesista: Si, si la respondiste...esas son las posibilidades

Estudiante 2: yo creo que para mí sería lo mismo porque tengo gratuidad, no, o sea, yo creía que la iba a tener porque somos muchos en mi familia, no, no, sólo con mi mamá que nos apoya, eehhhh, como que sabía que alguna beca iba a tener, entonces eso me motivo.

Tesista: Posibilidad económica...

Estudiante 2: Si...

Estudiante 3: Yo igual entré por la gratuidad, igual a probar suerte, así como ya, voy a ver si me gusta ver, mi mamá me dijo "si no te gusta, ándate a diferencial, ándate a Básica o sino postulai' a otra carrera pero yo quería esa.

Estudiante 4: Yo lo mismo, yo entre porque podía entrar, porque tenía gratuidad. Se me estaba dando la oportunidad de hacer algo, quizá no algo que quería pero tenía la oportunidad acá, así que la aproveche con la intención de poder cambiarme al final de, del año y cosas así, y también, eso son las posibilidades...

Tesista: Ustedes chiquillas?

Estudiante 5: ¿Yo? Creo que fue lo mismo. Tenía el puntaje, había quedado en la universidad que yo quería, lo que yo quería estudiar, yo creo que con esa

convicción que, siempre le dije a mis papás que esto era lo que yo quería y que si ellos no querían o no me querían ayudar, yo iba a buscar la forma de hacerlo igual. Así que creo que igual, con esa convicción y el apoyo que finalmente recibí de ellos es una de la oportunidad es más grande.

Estudiante 6: Yo igual, el tema del puntaje y de la gratuidad., porque yo ya había estudiado 2 años otra carrera, entonces tenía beca pero igual estaban mis papás y ya no me iban a pagar otra carrera, entonces por el tema de la gratuidad me ayudo al tiro.

Tesista: Y cuáles son sus fundamentos, ustedes bueno ya están en la universidad, llevan 1 año, saben más o menos ¿Cómo podrían ustedes argumentar las razones por las cuales decidieron estudiar educación? No Educación Parvularia, sino que por irse por la línea de ser docente. ¿Cuáles fueron sus razones, sus argumentos, sus fundamentos del por qué? El Por qué elegí Educar, como, no sé si han visto el comercial, el de la Educación 2020. Ahí realizan la pregunta ¿Por qué elegí Educar? ¿Por qué elegiste Educar?

Estudiante 1: EEEEHHMMMM, yo creo que, es que mi tía es Profesora entonces yo estoy siempre con ella. Entonces yo la veía, veía el cariño que les tenía los niños ella y después que yo cuidaba a mi prima y le iba enseñando cosas e iba a hacerlo sola, así como súper desarrollada toda su autonomía, entonces eso me gusto.

Estudiante 2: Yo lo vi por la parte docente, muchas veces suplen en los niños cosas que sus familias o que su entorno cercano no hace. Entonces ellos muchas veces, ellos tiene la confianza en sus profesores de contarles sus problemas, más que a sus papás, y ser como un garante del bienestar de ellos.

Tesista: La que quiera...

Estudiante 3: Yo creo que es una combinación de las 2 cosas que dieron las chiquillas, porque cuando yo era chica, éramos yo y mi hermano, mi mamá trabajaba todo el día, en algún momento cuando no estaba sola, era en el colegio, me gustaba mucho estar en el colegio, no quería irme después, nos tenía que ir a buscar mi tía y tenía que llevar casi a la Rastra, por qué no me quería ir, solo cuando era más chica.

Todas: (Risas)

Estudiante 3: Eso de que, también era algo como que estaba en mí, en una cosa que es como genética, en mi familia eran todos profesores la mayoría, estudiaban pedagogía. Eso de enseñar y de que sentir, en como en verdad me entendí bien...

Estudiante 5: Ahí yo me salte esta

Tesista: No, la que quiere

Estudiante 4: ¿Cuál era la pregunta?

Tesista: ¿Porque elegiste educar?

Estudiante 4: aaaaaa! Porque encuentro que es una Profesión con mucha entrega, donde uno crea se generan lazos muy fuertes de cariño y respeto pero no sé, me gusta eso de que los alumnos le tengan un cariño especial a los Profesores por su forma de enseñar y por el tema del trato que les dan, no sé, eso como por ejemplo de que “si eres un buen profesor, vas a tener buenos alumnos” y cosas así. Me gusta eso de la entrega que hay en educación.

Estudiante 6: Yo bueno por, como comente antes, había pasado lo de mi mama y todo eso, pero paso de que mi primo, saco la beca vocación del profesor y entonces fue que iba viendo su experiencia porque fue como que no estaba muy

seguro, el estudio pedagogía en matemáticas, entonces entro como con dudas, pero después estaba súper feliz y como que llenaba de emoción y de repente contaba historias y eso a uno lo motiva.

Tesista: Bien, la vocación en general es un tema súper amplio. Ya, lo vamos a dividir en 3, como categorizar: ¿Qué entienden por vocación? Amplio ¿Qué entienden por vocación profesional? Y ¿Qué entienden por vocación docente? Si ustedes se fijan, al hacer las 3 preguntas, existe una variación en el pensamiento de uno. Entonces partimos por ¿Qué creen ustedes, en el amplio sentido por vocación? ¿Qué es la vocación para ti?

Estudiante 1: Yo creo que vocación es como juntar todo de sí por algo, es como esforzarse de verdad, es como amar lo que uno hace, es hacerlo con pasión, con entrega, dando todo de sí para que sea mejor.

Estudiante 2: Hacer algo sin esperar nada a cambio...

Tesista: Hacer algo sin esperar nada a cambio...

Estudiante 1: Si...

Estudiante 2: Es como todo bien, pero sin esperar remuneraciones,

Estudiante 4: es hacerlo porque te gusta

Estudiante 3: Hacerlo por amor al arte

Tesista: Y ¿Qué es vocación profesional?

Estudiante 1: Yo creo que ahí entra más un compromiso de querer siempre aprender más, como de...

Tesista: hablando de las profesiones, el Profesor tiene una vocación distinta que la del Médico, el Cura tiene una vocación distinta a la del...¿Me entienden? ¿Qué es para ustedes esa vocación profesional?

Estudiante 1: Yo creo que como ligado a la vocación, las cosas que nos apasionan. Por ejemplo, nos puede apasionar algo pero no queremos trabajar en eso porque, por ejemplo mi hermano, cuando yo le preguntaba lo que le gustaba hacer, él me decía que le gustaba ver las películas, se preocupaba de la producción, del que mira el de atrás tenía un maletín en la otra escena y en esta sale que no tiene. Entonces porque no te fuiste como por ese lado, él me decía, es lo que me gusta y lo que me apasiona pero creo que si lo trabajara profesionalmente como que perdería el gusto que tengo por eso. Y en cambio tengo una vocación como de mejorar el ambiente laboral en las empresas, entonces yo creo que eso puedo hacer mejor que ser director de cine.

Estudiante 2: Yo creo que la vocación profesional está más ligada como a la formación que a uno le dan, así como “yo quiero yo por mi vocación, quiero formarme, quiero ser mejor para poder hacerlo mejor. Entonces yo creo que por eso lo hago.

Estudiante 3: Para mi vocación profesional es cuando te quieres dedicar a algo que crees bueno, y que tienes cualidades positivas para hacerlo, para mi esa es la vocación profesional, entregarse a algo que tu amas y que quieres hacer para siempre

Tesista: Y finalmente, ¿Qué es para ustedes la vocación docente, la vocación del profesor?, ¿Qué es para ustedes la vocación del Profesor? De la Educadora. Que es, que debe contener, que es para ustedes lo importante de la educación de una Educadora por ejemplo

Estudiante 1: La Educadora principalmente, la educación debe tener adelante a los niños siempre. No dejar que, o sea, como que si una persona pierde la mira, una Educadora pierde la mira en los niños tendría que replantearse bien lo que está haciendo, simplemente salir de ahí y ya no tendría como vocación. Su eje ya no son los niños.

Estudiante 3: No sé cómo explicarlo....

Tesista: Como puedan, con las palabras que quieran

Estudiante 2: Yo, por lo que había escuchado, y por lo que había dicho esto, los profesores tienen esa visión de cambio, de querer cambiar al sistema, de cambiar al mundo, cambiar la visión de los niños. Creo que eso va más ligado a la vocación docente. A los cambios y eehhh, positivos y dejar huella, como la huella más grande que puede dejar en la vida de una persona es la educación, o algo así

Estudiante 5: Si, yo opino lo mismo.

Estudiante 3: Para un Profesor, con vocación para mí, un Profesor es aquel que entrega todas las herramientas que él tiene hacia un alumno y si puede entregar más y también recibir de ellos, para, como dijo la Ale, para gestionar un cambio, tanto en el sistema como en la sociedad, en el medio ambiente y cosas así, y también, creo, eso para mí es la vocación profesional

Estudiante 4: Entregar todo de ti para ir generando cambios y aprendizajes, un compromiso.

Tesista: Y ¿Cuáles creen ustedes que son las habilidades, las capacidades que debiera poseer un docente para demostrar que tienen vocación?

Estudiante 1: Hay, son muchas

Tesista: algunas, Las principales

Estudiante 2: Creo que debiera tener así como paciencia, respeto a la diversidad también tiene que tener mucha inclusividad dentro de toda el área que él trabaja, cariño, amor....¿Qué otra cosa tendría que tener?

Estudiante 3: Tolerancia.

Tesista: que habla muy bajito, tolerancia, ¿Qué otra cualidad más?

Estudiante 4: No darse por vencido. No dejar que el sistema lo guíe

Estudiante 5: Convicción

Estudiante 4: Por ejemplo los cursos que son difíciles, que hay profesores que dicen, no, ya no quiero trabajar más con este curso, los profesores dicen, no, yo voy a ir y voy a probar nuevos métodos, voy a intentar otras actividades, creo que ese es el verdadero profesor que tiene vocación, lo sigue intentando a pesar de que las cosas sean difíciles.

Tesista: Ya chiquillas les doy las gracias por su honestidad y su cooperación para esta investigación.

Todas: (risas)

Entrevista 1

Entrevista en Profundidad, Realizada para Memoria de Título "Creencias y Percepciones, que poseen las Estudiantes en formación de Educación Parvularia con respecto a la Vocación Profesional.

Objetivo Principal: Comprender las creencias y percepciones, que poseen las Estudiantes de la Carrera de Educación Parvularia en formación a cerca de la Vocación, y como esta determino su elección de carrera.

Objetivo de la Entrevista: Develar la visión que poseen las estudiantes con respecto a la vocación profesional.

Entrevistadora: Grace Gallardo

Fecha de la entrevista: 12 de Enero

Entrevistada: Daniela

E: Daniela ¿Cómo estás?

E1: Bien y tú?

E: Bien, Gracias

E: bueno para iniciar esta entrevista con respecto al tema ya indicado, Centrándote en tu infancia, en tu pasado, bajo la siguiente pregunta ¿Qué te gustaría ser cuando grande? ¿Qué respuestas tenías en ese momento?

E1: eeee lo típico que cuando uno es niño yo en ese momento yo quería ser cocinero!

E: que te llamaba la atención? o por alguna razón en particular?

E1: Lo que pasa es que yo veía mi mama en la cocina, que hacia cosas ricas, que compartíamos todos alrededor de la mesa, queeee siempre era como: hoy que rico mi mama hoy hizo algo, entonces yo quería hacer lo mismo y por eso me llamaba la atención hacer eso.

E: ¿y en que destacabas cuando eras pequeña? ¿Qué te gustaba hacer, en que asignatura?

E1: me gustaba lenguaje, castellano en ese tiempo, matemáticas, artes plásticas.

E: ¿qué hechos transformaron y variaron durante los años en tu respuesta de eso de cambiar del ser cocinera en un principio, después en la enseñanza básica?

E1: en la básica fue un hecho súper particular, yo cuando estaba, estudiaba perdón, eee no tenía la pizarra típica la blanca con plumón, teníamos esas pizarras verdes con tiza, entonces me acuerdo que mi profe cuando nosotros no le poníamos atención, era de estas, poco menos como en las películas que le ponían las uñas a la pizarra y la hacía sonar. De esas que... con las uñas largas (Realiza gesto de rasguño sobre una superficie) entonces yo siempre decía: a mí me gustaría ser profe, pero no para hacer lo mismo que ella hizo, cahay, ooo si un compañero se portaba mal lo dejaba en ridículo frente a todos, entonces, eso era lo que yo no quería hacer, con los niños, más adelante. Entonces si yo quisiera ser profesora es algo que a mí me gustaría cambiar, pero ya llendote al tema de la básica cuando yo entre al liceo cuando empecé en la media eee cuando empecé el octavo primero medio por ahí, empecé a tener problemas personales en mi familia y hubo una profesora en particular que me marco mucho, ella me ayudo, estuvo conmigo, incluso hasta el día de hoy yo tengo contacto con ella, nos vamos a juntar, es como, yo le dije incluso gracias a ella yo voy a ser, voy a seguir haciendo lo mismo que hace usted.

E: cuáles eran? Mira nos vamos a trasladar a la época de la adolescencia, cierto, cuarto medio, eee casi terminando, cuando están eee la PSU, ¿Cuáles eran tus preocupaciones antes de la PSU?

E1: Terminar bien el colegio, que el puntaje me diera para poder postular, eee que poder ver algo, no sé, más que nada el tema, todos nos preocupamos por el tema del puntaje para poder postular alguna beca, algún crédito que tiene el estado, todos sabemos que el tema de la universidad privada o estatal, es mucha plata, entonces ya viendo el tema de las notas tu sabes al tiro si puedes postular alguna beca algún crédito porque por el tema de las lucas más que nada, así pagarlo de tu bolsillo iba a costar mucho.

E: y con los puntajes, y después de dar la Prueba, antes de los resultados, cambiaron esos o continuabas con las mismas preocupaciones?

E1: continuaba con las mismas, pero también aparecieron otras, como por ejemplo, el saber que estudiar, yo no sabía que estudiar, en ese momento, como que quería hacer muchas cosas, algo tirado incluso yo estuve en un colegio humanista científico, mi lado era humanista y aun así yo no sabía que estudiar, había pensado ser profe de historia, algo con biología, paso por mi mente estudiar educación parvularia pero educación parvularia era como si tuviera la opción número diez opciones, iba a ser la décima, entonces ya cuando, al momento de a lo mejor ya saber mi puntaje, con los puntajes y ver para lo que me alcanzaba, ahí como que mi mente empezó aaaa estar más clara, se aclaró más.

E: con los resultados en tus manos ¿Cuáles fueron tus opciones de carrera?

E1: mis opciones de carrera, yo di, a ver, mis opciones de carrera fueron, párvulo en el Peda, fue Lenguaje en el Peda, Castellano, eee algunas carreras técnicas en la Usach y las otras eran afuera, fuera de Santiago.

E: y ¿porque seleccionaste estas opciones?

E1: porque, quería probar suerte, y si la carrera no me gustaba por ultimo podía hacer el cambio interno, yo sabía que si lograba eee eximirme y pasar todos mis ramos, en un año o en un año y medio, si no me gustaba la carrera podía optar a otra dentro de la misma universidad.

E: cuando, con los eeee, bueno a ver, eee por la carrera de Educación Parvularia que fue, que fue a la que ingresaste, ¿Cuáles fueron los motivos y las razones por los cuales tu decidiste ingresar a esta carrera? ¿Ahora la que estas cursando?

E1: ahora, fue solamente el tema porque me alcanzo, solo porque me alcanzo.

E: por el puntaje?

E1: si, por el puntaje, y porque la beca me decía que tenía que postular a una carrera dentro de una universidad estatal.

E: ¿qué te inspiro en la elección de esta carrera?

E1: Yo quería algo relacionado con la docencia

E: ¿pero por algún hecho en particular?

E1: por el hecho que yo comentaba anteriormente, mi profe que me ayudo en la media, eee aparte eee, yo tengo una hermana con síndrome de Down y hubo una profe de, kínder de ella, que hasta ahora yo la veo, que me marco porque, no hacia la separación entre los normales, por así decirlo entre comillas, y los niños distintos, sino que lo hacía todo junto.

E: ¿Integración?

E1: Claro, en ese tiempo, no había integración, no existía, entonces ella la integro, la integro porque era un jardín particular, era su jardín, porque también estuvo en una escuela especial y fue horrible, entonces en ese momento yo dije si me alcanza pa párvulo, en el Peda, a mi gustaría a lo mejor poder hacer lo mismo en un colegio particular, o a lo mejor hacerlo dentro de una escuela diferencial del estado, pero para ayudar a los niños y no que tengan un retroceso mas que nada.

E: o sea no es por, por un tema de edad, por ejemplo, los profesores de educación media, de educación básica igual son diferentes a lo que es estudiar una carrera como ejemplo educación parvularia.

E1: si, si

E: estamos hablando de una temática interna de que siempre te llamo la atención la docencia?

E1: si

E: pero con respecto, a ver, porque igual es, igual las educadoras de párvulos, estamos hablando que es un nivel donde uno trabaja con niños muy pequeños

E1: pero es que eso se empezó a dar, cuando ya empecé, yo me enamore de la carrera en la primera práctica, en el primer semestre me enamore de la carrera, el primer semestre, entonces cuando yo fui a la primera practica y aunque fue observativa, yo dije, no me voy a cambiar, aunque tenga la oportunidad, la opción de cambiarme yo no lo voy hacer y no lo hice.

E: ¿Cuáles fueron tus posibilidades en la elección de esta carrera?

E1: ¿Cómo posibilidades?

E: posibilidades, bueno anteriormente mencionaste el tema de puntaje, pero había otra, alguna otra situación que te ayudara para la elección de esta carrera?

E1: la parte monetaria más que nada, siempre vi el, como dije el tema de la carrera no fue porque a mí me gustara, sino por un tema de lucas y dentro del Peda es una de las carreras más económicas en ese momento, eeee tenía laaa, estaba con becas, tenía el crédito, entonces una de las opciones fue esa.

E: y dentro de todas las posibilidades, existentes que mencionaste, porque escogiste educación parvularia, no escogiste otra pedagogía dentro de la Umce.

E1: lo que pasa es que empecé averiguar después, y me di cuenta que al ser párvulo, educadora, iba a ser un trabajo más arduo con los niños, si bien los niños de básica, vienen con una, con un estudio, con una formación que ya lo recogieron las educadoras, haciendo kínder o pre kínder, o cursos más chicos, medio menor, medio mayor etc. y ya tiene esa formación, entonces para poder ayudar a ese niño, en la básica, que mejor que desde educación parvularia, que es la base.

E: ¿Cuáles fueron tus fundamentos y razones o razones por las cuales decidiste estudiar educación parvularia?

E1: fue lo mismo, lo mismo que te dije, el tema que yo sabía que era la base, me puse averiguar el tema bien que se podía ser, incluso ser educadora no solo en chile, ver al párvulo no solo en chile, también lo que se hacía en el extranjero en Alemania, en España, entonces me di cuenta que para el párvulo era la base.

E: analizando lo que se entiende o que es lo que tu entiendes por vocación, la vamos a definir en tres conceptos, para que me puedas dar, el concepto que tú tienes vocación solamente, vocación profesional y vocación docente, ¿Qué entiendes tu por Vocación?

E1: por vocación, es, es lo que uno tiene dentro, lo que uno, como lo que a uno le gusta, más que nada, si tú vas hacer algo, te tiene que gustar, es como tu vocación, típico que dicen yo hice esto porque es mi vocación, es como, yo hice esto poco menos porque está en mi ADN corre por mis venas, porque me gusta.

E: ¿Qué entiendes por Vocación Profesional?

E1: que profesional lo tomamos como, oficio, como trabajo, no solo como estudio, todo trabajo tú lo haces porque te tiene que gustar

E: pero independiente de eso?

E1: independiente que sea una vocación por plata o no, eeee comúnmente uno ve tema del trabajo porque te gusta, entonces creo yo que, que la vocación profesional tiene que ser una profesión que a ti te llene, que a ti te gusta.

E: y ¿qué entiendes tú por vocación Profesional Docente?

E1: lo mismo po.

E: pero cambia

E1: lo defines más, si dijimos que la vocación profesional es algo que tú quieras trabajar que te guste, la vocación profesional docente, es algo, según lo que yo creo, es eee lo que tú quieres enseñarle al niño algo que te gusta, independiente que sea a lo mejor párvulo u otra asignatura, como profesor d básica o profesor de media, ellos lo hacen creo yo porque ellos les gusta, el tema de que, de formar a ese niño, que es un libro abierto, que es un niño que está ahí, que quiere captar los conocimientos que tú tienes, entonces yo creo que es eso.

E: tú consideras, dentro de ti, que lo que estas estudiando ahora, forma parte de una vocación interna o algo interior tuyo?

E1: si, totalmente, totalmente, reúne todo lo que estábamos hablando, es mi vocación, es mi vocación profesional, es mi vocación profesional docente, cumple las tres cosas, entonces al final si tú te das cuenta va todo ligado, va todo de la mano, una cosa no se puede, no se cumple si no está la otra, eee, existiría no sé lo que vemos en la tele, el tema de las educadoras, que hemos comentado muchas veces, eeee que le ponen a los niños le ponían los scotch en la boca o que les pegan, o lo que ocurría años atrás, eso quiere decir que ya, eso no era su profesión, que no era lo que ellas querían.

E: Gracias Daniela, muchas gracias por la ayuda y la participación voluntaria a este trabajo.

E1: de nada, ojala te sirva.

E: Muchas Gracias.

Entrevista 2

Entrevista en Profundidad, Realizada para Memoria de Título “Creencias y Percepciones, que poseen las Estudiantes, en formación de Educación Parvularia con respecto a la Vocación Profesional.”

Objetivo Principal: Comprender las creencias y percepciones, que poseen las Estudiantes de Educación Parvularia en formación a cerca de la Vocación, y como esta determino su elección de carrera.

Objetivo de la Entrevista: Develar la visión que poseen las estudiantes con respecto a la vocación profesional.

Entrevistadora: Grace Gallardo

Fecha de la entrevista: 12 de Enero

Entrevistada: Cony

E: Hola Cony ¿Cómo estás?

E1: Bien gracias y ¿tú?

E: Bien, eeem. ¿Cómo te ha ido en estos días dee, bueno ya están terminando el semestre de universidad, tus últimos días de este año?

E1: estoy muerta, han sido de locos, hemos corrido caleta, pero ha sido bueno.

E: Excelente, bueno para iniciar esta entrevista con respecto al tema ya indicado, Centrándote en tu infancia, en tu pasado, bajo la siguiente pregunta ¿Qué te gustaría ser cuando grande? ¿Qué respuestas tenías en ese momento?

E1: yo quería ser actriz, alucinaba con eso y la ropa y Hollywood, y las alfombras rojas, toda esa vola,

E: ¿y en que destacabas cuando eras pequeña?

E1: me gustaba mucho bailar, pero me daba mucha vergüenza si alguien me miraba

E: y bueno, un poquito más grande dela época preescolar, ya como en la básica ¿en qué asignatura te destacabas? ¿Qué asignatura te gustaba?

E1: me gustaba mucho lenguaje, me gustaba mucho escribir y leer

E: y ¿te destacabas en esa o habían otras áreas más todavía que podías destacar?

E1: como todo el lado humanista, me gustaba mucho historia y esas cosas

E: y ya después un poquito, ya después viendo la enseñanza básica pero ya hacia un poco más grande hacia octavo quizás eee ¿tu respuesta cambio en algún momento de ser actriz o hasta ese momento todavía pensabas lo mismo?

E1: no, lo que pasa es que en el colegio que iba igual hacían talleres, entonces me metí al taller de teatro, pero siempre tenía los papeles así como terrible fomes, así como el árbol, porque (risa) porque, porque era súper tímida por eso me gustaba el teatro, como para tratar de sacar personalidad, pero creo que no funciono mucho, porque siempre eran los papeles más fomes.

E: ¿entonces esos fueron los hechos que transformaron tu respuesta cuando empezaste ya a crecer dentro de la enseñanza básica?

E1. Si o sea es que igual, me gustaba mucho ese tipo de cosas y como había talleres, mi mama me metía a todos los talleres pa, ver si era menos tímida.

E: ¿cuáles?, bueno ya trasladándonos hacia la educación media, ya eee cuarto medio, ¿Cuáles eran tus preocupaciones, antes de la PSU?

E1: igual estaba terrible preocupada por el NEM, porque la verdad es que igual la enseñanza media fue como súper loca, la disfrute caleta pero no me preocupe de las notas hasta que hablaron del nem y de todo lo que valía el puntaje y de que si no, no podías estudiar y mis papas no tienen como grandes recursos para poder estudiar en una privada o haber estudiado sin beca.

E: ya, y después de la PSU pero estoy hablando de dar la prueba, cuando uno sale, en ese transcurso del tiempo, ¿Cuáles eran tus preocupaciones, después de dar la PSU?

E1: eee, me preocupaba caleta matemáticas, porque igual no era tan buena, y después aparte del puntaje, como saber bien en que estudiar para no embarrarla, y ver bien una universidad que sea buena, no sabía bien que quería ser, o sea no iba a estudiar teatro porque eso era más bien un hobby, y era divertido pero, tenía que ir viendo que era buena y que me pudiese gustar para siempre. Hacer.

E: y con los resultados en tus manos, ¿cuáles fueron tus opciones de carrera?

E1: siempre pensé estudiar algo con educación, me gustaba mucho enseñar, porque igual le ayudaba a mi hermano cuando era chico hacer las tareas, y esas cosas, o a mis primos chicos, y después me di cuenta que, fui barajando enseñanza media no, eran muy son complicados, después la básica igual es divertido pero ni tanto, me gusto educación parvularia porque uno hace de todo, tiene todo los ramos posibles y podi hacerlo como tu queraí.

E: pero ¿cuáles fueron las opciones que seleccionaste, cuando tuviste los resultados en tus manos?

E1: Elegí, para ser profe de historia.

E: ya, ¿en la Umce igual?

E: si, en la Umce era mi segunda opción, la primera era educación parvularia, la tercera era artes en la chile, pero no me alcanzo quede en lista de espera.

E: y ¿porque seleccionaste estas tres opciones?

E1: porque eran cosas que me gustaron hacer desde siempre, que tenían que ver con lo que era buena y que igual me daban libertad de cierta forma, porque enseñar a los niños es divertido, o sea uno igual aprendo de sus cosas, con la respuesta de los niños.

E: ¿cuáles fueron los, eso fueron los motivos y las razones por los cuales tu decidiste ingresar a estudiar educación parvularia? ¿Ahora la que estas cursando?

E1: ahora que la estoy cursando, o sea igual ahora hay ramos que son súper tediosos, pero que yo entiendo que son necesarios, pero igual me gustan las practicas más que nada estar con los niños, en la sala verlos hacer sus actividades y como aprenden.

E: ¿qué te inspiro en la elección de esta carrera?

E1: cuando era chica tenia a mi hermano chico, que era súper, súper, súper duro para aprender todo, le costaba aprender de la forma tradicional, entonces yo le inventaba historias, por ejemplo para que aprendiera, así él podía entender bien o las interpretaba las obras, los cuentos y esas cosas.

E: ¿Cuáles fueron los motivos por, finalmente por los que ingresaste en la carrera?

E1: por el puntaje primero que nada, que fue dentro de las opciones lo que me alcanzaba, el puntaje igual era decente, porque la Umce tiene prestigio de los profes y todo, son los mejores profes eee igual por las lucas, las becas, todo eso me convenía mucho.

E: al... (Silencio)... ¿Cuáles fueron... dentro de la... (Silencio)

E: dentro de todas las posibilidades existentes, porque escogiste, existentes dentro de lo que es pedagogía ¿Por qué escogiste la carrera de educación Parvularia?

E1: por lo que te decía anteriormente cuando tu estudiái educación parvularia, yo igual me metí a ver las mallas y esas cosas como para cachar que me iba a tocar yyyy tu podí hacer de todo, podí hacer lenguaje, matemáticas, ciencias, pucha y después te das cuenta que también tení que saber peinar a los niños, tení que hacer todas esas cosas es como, el súper, el súper trabajo de todos.

E: yyy ¿Cuáles fueron los fundamentos y las razones por las que tu decidiste elegir por la educación?

E1: por lo que te decía anteriormente, que tenía un hermano que era como súper disperso, que le costaba mucho, era divertido enseñarle y aparte que mis primos chicos también eran, me gustaba ser el rol de la profe y decirles, no esto está así y así está bien las cosas.

E: Analizando lo que se entiende, lo que tu entiendes por vocación, vamos a definir en tres conceptos

E1: dale

E: ya, eee uno en vocación solamente, vocación profesional y vocación docente, ¿Qué entiendes tu por Vocación?

E1: es como algo que te nace desde adentro, como algo que tu queri hacer, que das todo de ti para hacerlo, que sea lo mejor posible y que te guste mucho hacerlo y que no sea como una tarea tediosa o una obligación.

E: ¿Qué entiendes por Vocación Profesional?

E1: eeem, por vocación profesional, yo creo que es el hecho de elegir algo a conciencia y que eso tú lo hagas noo, como te decía por obligación sino que te, que te nazca serlo, ya sea para ayudar a otros o para estudiarlo y que no sea algo horrible que tengas que vivir sino, que es algo que tú quieres aprender, más y más sobre eso.

E: ¿qué entiendes tú por vocación Profesional Docente?

E1: bueno yo, tuve así como profes súper buenos, y también súper malos, yo creo que la vocación va por ese lado, en que te guste de verdad hacer las cosas y que tú, en cuanto a la vocación docente, es como, que veai a los niños como el objeto de cambio como dicen las profes en la u, porque hubieron profes míos que te incentivaban o que te decían no, si tú puedes sigue adelante, y habían otros profes que no, se les notaba la vocación para nada y que te retaban y te trataban de tonto, entonces ahí tu cachay, si es que los profes de verdad tiene vocación o no, o sea porque si tu teni niños difíciles, como siempre no han dicho en la u, teni que apoyarlos más, teni que incentivarlos, pero no podi dejarlos de lado o tratarlos mal porque al final ellos no aprenden, menos o si no se trauman.

E: tú consideras, que dentro de ti, que lo que estas estudiando ahora, ¿forma parte de una vocación interna?

E1: yo creo que sí, lo que te decía, mi historia de vida, por el hecho de que yo era súper tímida y me costaba muchos las cosas, entonces por lo mismo, a ser profe igual como que te anima, porque quizás uno no se está relacionando con adultos pero si con los niños teni otra mirada, podi hacer tonteras y ellos no te van a juzgas como un adulto, y es lindo trabajar con los niños y las niñas.

E: Gracias Cony, por tu ayuda y la participación voluntaria a este trabajo.

E1: ya de nada, cuando necesiti algo me avisay

E: Muchas Gracias.

Unidades de Significado

Entrevista 1

yo veía mi mama en la cocina, que hacia cosas ricas, que compartíamos todos alrededor de la mesa... entonces yo quería hacer lo mismo (pg2, p1)
entonces yo siempre decía: a mí me gustaría ser profe, pero no para hacer lo mismo que ella hizo (pg2, p5)
Hubo una profesora en particular que me marco mucho, ella me ayudo, estuvo conmigo, incluso hasta el día de hoy yo tengo contacto con ella, nos vamos a juntar, es como, yo le dije incluso gracias a ella yo voy a ser, voy a seguir haciendo lo mismo que hace usted. (pg2,p5)
todos nos preocupamos por el tema del puntaje para poder postular alguna beca, algún crédito que tiene el estado, todos sabemos que el tema de la universidad privada o estatal, es mucha plata (pg3,p2)
el saber que estudiar, yo no sabía que estudiar, en ese momento, como que quería hacer muchas cosas (pg3,p4)
había pensado ser profe de historia, algo con biología, paso por mi mente estudiar educación parvularia pero educación parvularia era como si tuviera la opción número diez opciones, iba a ser la décima (pg3,p4)
Con los puntajes y ver para lo que me alcanzaba, ahí como que mi mente empezó aaaa estar más clara, se aclaró más. (pg3,p4)
porque, quería probar suerte, y si la carrera no me gustaba por ultimo podía hacer el cambio interno (pg4,p2)
fue solamente el tema porque me alcanzo, solo porque me alcanzo (pg4,p4)
por el puntaje, y porque la beca me decía que tenía que postular a una carrera dentro de una universidad estatal (pg4,p6)
Yo quería algo relacionado con la docencia (pg4,p8)
yo tengo una hermana con síndrome de Down y hubo una profe de, kínder de ella, que hasta ahora yo la veo, que me marco porque, no hacia la separación entre los normales, por así decirlo entre comillas, y los niños distintos, sino que lo

hacía todo junto (pg4,p10)
entonces en ese momento yo dije si me alcanza pa párvulo, en el Peda, a mi gustaría a lo mejor poder hacer lo mismo en un colegio particular, o a lo mejor hacerlo dentro de una escuela diferencial del estado, pero para ayudar a los niños y no que tengan un retroceso más que nada. (pg5,p1)
cuando ya empecé, yo me enamore de la carrera en la primera práctica, en el primer semestre me enamore de la carrera (pg5,p7)
Yo dije, no me voy a cambiar, aunque tenga la oportunidad, la opción de cambiarme yo no lo voy hacer y no lo hice. (pg5,p7)
la parte monetaria más que nada, siempre vi el, como dije el tema de la carrera no fue porque a mí me gustara, sino por un tema de Lucas (pg6,p3)
me di cuenta que al ser párvulo, educadora, iba a ser un trabajo más arduo con los niños (pg6,p5)
que mejor que desde educación parvularia, que es la base (pg6,p5)
entonces me di cuenta que para el párvulo era la base (pg6,p7)
es lo que uno tiene dentro, lo que uno, como lo que a uno le gusta, más que nada, si tú vas hacer algo, te tiene que gustar (pg7.p2)
todo trabajo tú lo haces porque te tiene que gustar (pg7,p4)
tiene que ser una profesión que a ti te llene, que a ti te gusta (pg7,p6)
es algo que tú quieras trabajar que te guste (pg7,p10)
Ellos lo hacen creo yo porque ellos les gusta, el tema de que, de formar a ese niño, que es un libro abierto, que es un niño que está ahí, que quiere captar los conocimientos que tú tienes, entonces yo creo que es eso. (pg7-8, p10,1)

Entrevista 2

Mi mama me metía a todos los talleres pa, ver si era menos tímida. (pg3,p1)
Las notas hasta que hablaron del nem y de todo lo que valía el puntaje y de que si no, no podías estudiar y mis papas no tienen como grandes recursos para poder estudiar en una privada o haber estudiado sin beca. (pg3,p3)
No iba a estudiar teatro porque eso era más bien un hobby, y era divertido pero, tenía que ir viendo que era buena y que me pudiese gustar para siempre. Hacer. (pg3,p5)
siempre pensé estudiar algo con educación, me gustaba mucho enseñar (pg3,p7)
le ayudaba a mi hermano cuando era chico hacer las tareas, y esas cosas, o a mis primos chicos (pg3,p7)
me gusto educación parvularia porque uno hace de todo, tiene todo los ramos posibles y podi hacerlo como tu querai (pg3,p7)
Eran cosas que me gustaron hacer desde siempre, que tenían que ver con lo que era buena y que igual me daban libertad de cierta forma, porque enseñar a los niños es divertido, o sea uno igual aprendo de sus cosas, con la respuesta de los niños. (pg4,p6)
Me gustan las practicas más que nada estar con los niños, en la sala verlos hacer sus actividades y como aprenden. (pg4,p8)
cuando era chica tenia a mi hermano chico, que era súper, súper, súper duro para aprender todo, le costaba aprender de la forma tradicional, entonces yo le inventaba historias, por ejemplo para que aprendiera, así él podía entender bien o las interpretaba las obras, los cuentos y esas cosas (pg4,p10)
por el puntaje primero que nada, que fue dentro de las opciones lo que me alcanzaba (pg5,p2)
Igual por las lucas, las becas, todo eso me convenía mucho. (pg5,p2)
tu podi hacer de todo, podi hacer lenguaje, matemáticas, ciencias, pucha y después te das cuenta que también teni que saber peinar a los niños, teni que hacer todas esas cosas es como, el súper, el súper trabajo de todos (pg5,p5)
Que tenía un hermano que era como súper disperso, que le costaba mucho, era

divertido enseñarle y aparte que mis primos chicos también eran, me gustaba ser el rol de la profe y decirles, no esto está así y así está bien las cosas. (pg5,p7)
Es como algo que te nace desde adentro, como algo que tu queri hacer, que das todo de ti para hacerlo, que sea lo mejor posible y que te guste mucho hacerlo y que no sea como una tarea tediosa o una obligación. (pg6,p2)
El hecho de elegir algo a conciencia y que eso tú lo hagas no, como te decía por obligación sino que te, que te nazca serlo, ya sea para ayudar a otros o para estudiarlo y que no sea algo horrible que tengas que vivir sino, que es algo que tú quieres aprender, más y más sobre eso. (pg6,p4)
la vocación va por ese lado, en que te guste de verdad hacer las cosas (pg6,p6)
que veai a los niños como el objeto de cambio como dicen las profes en la u, porque hubieron profes míos que te incentivaban o que te decían no, si tú puedes sigue adelante, y habían otros profes que no, se les notaba la vocación para nada y que te retaban y te trataban de tonto (pg6,p6)
los profes de verdad tiene vocación o no, o sea porque si tu teni niños difíciles, como siempre no han dicho en la u, teni que apoyarlos más, teni que incentivarlos, pero no podi dejarlos de lado o tratarlos mal porque al final ellos no aprenden, menos o si no se trauman (pg6,p6)
A ser profe igual como que te anima, porque quizás uno no se está relacionando con adultos pero si con los niños teni otra mirada, podi hacer tonteras y ellos no te van a juzgas como un adulto, y es lindo trabajar con los niños y las niñas. (pg7,p1)

Unidades Grupo Focal

Mi mamá me decía que yo siempre, porque yo no me acuerdo, decía que yo quería ser Profesora (pg1,p5)
Yo quería ser muchas cosas, señorita como la Diana, mi prima que era grande, (pg1,p7)
Yo me acuerdo que al principio como que quería ser Profesora (pg2,p3)
mi prima entro a estudiar Leyes y entonces cambio, yo quería ser igual que ella, (pg2,p3)
Que fue un cambio de suich, así repentino que ni yo me lo explico, que en realidad ya no quería estudiar Enfermería si no que Educación Parvularia. (pg3,p4)
del colegio empecé a mirar a las Profesoras entonces quería ser Profesora (pg3,p5)
Yo en media, siempre tuve bien claro lo que quería estudiar, que era Literatura Inglesa o Literatura o Pedagogía en Inglés. (pg3,p5)
Mi percepción iba cambiando acorde a mis familiares. (pg3,p6)
Yo llegaba ilusionado con todo lo que les gustaba, entonces yo también quería hacer eso (pg3,p6)
quería ser Profesora de Inglés, porque mi Profe de Inglés le había hecho clases a toda mi familia, a mí, a mis hermanos, a mi mamá, a mi papá, entonces yo quería hacer lo mismo (pg4,p1)
no tenía claro lo que quería hacer, como el resto de mi vida (pg4,p1)
Me preocupaba el hecho de poder entrar a una Universidad y que de verdad fuera lo mío lo que había elegido. Que fuera mi vocación y no, no anduviera dando bote después. (pg4,p5)
Yo no me iba a quedar sin hacer nada. (pg5,p3)
me daba miedo que me fuera mal, y ahí yo siempre fui súper floja, por así decirlo, floja soy no lo niego, yo no estudie, no me preparé, (pg5,p4)
El tema de qué, sentía que era injusto tener que hacer una prueba...eeehhhh...de algo que totalmente diferente a lo que yo quería. (pg5,p4)

Me preocupaba alcanzar el puntaje necesario para poder financiar la carrera. (pg5,p5)
entonces yo sabía que mis papás no se la iban a poder para pagarnos a los 2, (pg5,p5)
Yo igual alcance un puntaje alto, pero para postular a una de las mejores Universidades (pg5,p6)
tenía todo el peso de mi familia, no si le va a ir bien, le va a ir bien (pg5,p6)
mi hermano se farreo toda la enseñanza media, después no quiso entrar a estudiar, no le alcanzo, saco un NEM horrible y yo, yo tenía que ser mejor para que mi mamá no se sintiera tan bajoneada con eso (pg6,p1)
Yo postule primero a Fonoaudiología y quede, pero por temas de plata mi mamá no me dejo matricularme porque no quería. (pg7,p5)
Yo quería estudiar Fonoaudiología porque quería trabajar con los niños. Pero a mí me daba miedo estudiar educadora de Párvulo porque se trabaja de manera más directa con ellos, y entonces como fonoaudióloga iba a trabajar pero no iba a estar todos los días con ellos (pg7,p5)
llego mi hermano, o sea, estaba mi hermano y fui la madrina de él, el apego que tenía con mi hermano, eeehhh, no sé, me dio como, no sé, las ganas de ir a trabajar con los niños (pg8,p10)
Todas las áreas que quería trabajar en cuanto a que me gustaban los niños. Consideraba que ellos también podían ser los agentes de cambio, tanto de su presente como de su futuro (pg8,p11)
Lo mío iba más a la parte social a la sección comunitaria, a sectores vulnerables y darles la seguridad y la protección necesaria. (pg9,p1)
Igual fue porque encontraba que tenía todas las áreas que a mí me gustaban. El arte, la visión del medio ambiente. Y a parte el trabajo con los niños también, que siempre me gusto (pg9,p2)
En mi casa siempre me dijeron, no si tú tienes que entrar a estudiar Educación Parvularia, porque si tú no estudiai eso si no te vas a deprimir. (pg9,p7)
Por qué yo siempre me dejaban cuidando a mis primos chicos, a los vecinos, a los sobrinos, a cualquier persona, siempre confiaban en mí. (pg9,p7)

Me puse a pololear, mi pololo me decía que estudiara eso, mi familia me decía que estudiara eso, pero yo no me atrevía, así que al final lo hice y quedaron todos felices. (pg9,p7)
me decían que fuera profesora porque a mis primos chicos siempre les explicaba como las materias del colegio, nunca lo había pensado, porque todos en mi familia son profes (pg10,p1)
Yo por mi parte, fue que como que me analice mucho de cómo era, de cómo me podía desarrollar mejor, y yo creía que igual tenía varias cosas como para que...un poquito de haya, un poquito de acá (pg10,p2)
Me puse a pensar que, que de verdad me motivaba a una carrera, y dije ya Educación Parvularia porque igual encuentro que es muy abarcadora, tiene todo lo que me gusta. (pg10,p2)
Los niños pueden hacer un cambio, y de verdad me gusta mucho como interactuar con los niños. Además de que yo, también prácticamente cuando a mi hermano chico lo mudaba, lo mecía, lo hacía dormir, igual que a mi sobrina. Siempre he tenido mucha afinidad con los niños (pg10,p2)
Lo que me motivo, también fue como la percepción de las otras personas, yo les decía “voy a estudiar Educación Parvularia” y la gente me decía “si, si teni’ cara de estudiar Educación Parvularia y si, si te viene. Si tú estás hecha para eso. (pg10,p2)
yo me metí en la carrera pero para cambiarme a Inglés, porque era la única forma de que yo pudiera estudiar lo que quería (pg10,p5)
me decían, no para que vas a perder un año, si tienes la oportunidad de estudiar, (pg10,p5)
Tengo una tía también que es educadora y me dijo que la carrera es súper bonita, que quizás me quería cambiar, pero va hacer como un buen comienzo, me dijo que iba a pasar por un lindo proceso de la carrera. Igual ahí me decidí y me matricule. (pg11,p1)
En el instituto donde yo había, habían 7 electivos distintos, entonces yo estaba así como “a cual me voy”. Todas me decían “no ándate a Párvulo, en los otros te va a ir mal porque eran Matemáticos, eran Biólogos y a ti no te gusta” eso me

decían ándate a párvulo, y como que ellas me convencieron y fue como “ya lo voy hacer”. (pg11,p2)
pero me convencí realmente de que quería estudiar esto, durante en ese proceso, (pg11,p2)
“ya, voy a ser yo Educadora y voy a hacer las cosas como yo crea que son correctas” (pg11,p2)
Mi familia, mi hermano me decía “postula a Básica, postula a Diferencial” pero yo le decía que no, no quiero, porque si yo quiero Educación Parvularia, mi mama decía que yo fuera Profe pero de Inglés, o fuera Profe de Lenguaje, porque así me iban a pagar más. (pg11,p2)
Esto era lo que yo quería y aunque no me pagaran mucho, por lo menos iba a estar conforme con lo que hiciera. (pg11,p2)
ella (la madre) me enseñó a leer, me enseñó a escribir, a sumar, a hacer todo cuando yo entre a kínder yo ya sabía hacer todo eso, porque ella intento suplir la falta que supuestamente me iba hacer los años siguientes en esa etapa, (pg12,p2)
mi mamá siempre me enseñó las cosas como lo que estaba bien y lo que estaba mal pero dejándome a mi juicio de yo hiciera lo que yo sintiera correcto, (pg12,p2)
las tías de kínder eran súper amorosas, que de verdad me gustaba mucho ir al, ir al colegio porque ellas me enseñaban, era todo tan lindo, no recuerdo nunca que ellas me hayan retado (pg13,p3)
Yo creo que eso igual como que me inspiro a, a yo poder hacer lo mismo con otros niños o algo parecido. Así como a poder darles una felicidad a los niños. (pg13,p3)
A mí no sé me inspiro, a mí mi prima, cuando yo era chica la admiraba (pg13,p4)
nació su hija y yo estaba súper feliz, y después nació la segunda y yo no sé, a la segunda le enseñe a hablar, salíamos, cantábamos, yo la hacía bailar, la grababa, entonces como que eso me lleno mucho así, ayudar a mi prima, como a la segunda le enseñe a hablar; primero decía solamente monosílabos y después decía palabritas y yo me emocione mucho y como que ahí yo decidí esto (pg13,p4)

dentro de las posibilidades que se me dieron fue así como una bendición porque, porque en realidad hace poco salió la gratuidad, tuve un puntaje que me, que me pudiera sustentar con ello y fue como todo regalado (pg14,p2)
yo creo que para mí sería lo mismo porque tengo gratuidad (pg14,p4)
Yo igual entré por la gratuidad (pg14,p7)
Mi mamá me dijo “si no te gusta, ándate a diferencial, ándate a Básica o sino postulai’ a otra carrera pero yo quería esa. (pg14,p7)
yo entre porque podía entrar, porque tenía gratuidad (pg14,p8)
Tenía el puntaje, había quedado en la universidad que yo quería, lo que yo quería estudiar (pg15,p2)
Siempre les dije a mis papás que esto era lo que yo quería y que si ellos no querían o no me querían ayudar, yo iba a buscar la forma de hacerlo igual. (pg15,p2)
el tema del puntaje y de la gratuidad., porque yo ya había estudiado 2 años otra carrera, entonces tenía beca pero igual estaban mis papás y ya no me iban a pagar otra carrera, entonces por el tema de la gratuidad (pg15,3)
Mi tía es Profesora entonces yo estoy siempre con ella. Entonces yo la veía, veía el cariño que les tenía los niños ella y después que yo cuidaba a mi prima y le iba enseñando cosas (pg15,p5)
Yo lo vi por la parte docente, muchas veces suplen en los niños cosas que sus familias o que su entorno cercano no hace (pg15,p6)
Ellos tienen la confianza en sus profesores de contarles sus problemas, más que a sus papás, y ser como un garante del bienestar de ellos. (pg16,p1)
mi mamá trabajaba todo el día, en algún momento cuando no estaba sola, era en el colegio, me gustaba mucho estar en el colegio, no quería irme después (pg16,p3)
Es como genética, en mi familia eran todos profesores la mayoría, estudiaban pedagogía. Eso de enseñar y de que sentir (pg16,p5)
es una Profesión con mucha entrega, donde uno crea se generan lazos muy fuertes de cariño y respeto (pg16,p10)
me gusta eso de que los alumnos le tengan un cariño especial a los Profesores

por su forma de enseñar y por el tema del trato que les dan, (pg16,p10)
mi primo, saco la beca vocación del profesor y entonces fue que iba viendo su experiencia porque fue como que no estaba muy seguro, el estudio pedagogía en matemáticas, entonces entro como con dudas, pero después estaba súper feliz y como que llenaba de emoción y de repente contaba historias y eso a uno lo motiva (pg17,p2)
vocación es como juntar todo de sí por algo, es como esforzarse de verdad, es como amar lo que uno hace, es hacerlo con pasión, con entrega, dando todo de sí para que sea mejor (pg17,p4)
Es como todo bien, pero sin esperar remuneraciones, (pg17,p7)
Hacerlo por amor al arte (pg17,p7)
Yo creo que como ligado a la vocación, las cosas que nos apasionan. (pg18,p3)
Yo creo que la vocación profesional está más ligada como a la formación que a uno le dan, así como “yo quiero yo por mi vocación, quiero formarme, quiero ser mejor para poder hacerlo mejor. Entonces yo creo que por eso lo hago. (pg18,p4)
Para mi vocación profesional es cuando te quieres dedicar a algo que crees bueno, y que tienes cualidades positivas para hacerlo (pg18,p5)
entregarse a algo que tu amas y que quieres hacer para siempre (pg18,p5)
Los profesores tienen esa visión de cambio, de querer cambiar al sistema, de cambiar al mundo, cambiar la visión de los niños. (pg19,p5)
Entregar todo de ti para ir generando cambios y aprendizajes, un compromiso. (pg19,p8)
Hay profesores que dicen, no, ya no quiero trabajar más con este curso, los profesores dice, no, yo voy a ir y voy a probar nuevos métodos, voy a intentar otras actividades, creo que ese es el verdadero profesor que tiene vocación, lo sigue intentando a pesar de que las cosas sean difíciles. (pg20,p9)

Tabla de Categorización

Categoría	Unidad de Significado
Visión de Educador/a	• entonces yo siempre decía: a mí me gustaría ser profe, pero no para hacer lo mismo que ella hizo (E1, Pg2, P5) • yo tengo una hermana con síndrome de Down y hubo una profe de, kínder de ella, que hasta ahora yo la veo, que me marco porque, no hacia la separación entre los normales, por así decirlo entre comillas, y los niños distintos, sino que lo hacía todo junto (E1, Pg4,P10) • entonces en ese momento yo dije si me alcanza pa párvulo, en el Peda, a mi gustaría a lo mejor poder hacer lo mismo en un colegio particular, o a lo mejor hacerlo dentro de una escuela diferencial del estado, pero para ayudar a los niños y no que tengan un retroceso más que nada. (E1, Pg5,P1) • me di cuenta que al ser párvulo, educadora, iba a ser un trabajo más arduo con los niños (E1, Pg6,P5) • entonces me di cuenta que para el párvulo era la base (E1, Pg6,P7) • ellos lo hacen creo yo porque ellos les gusta, el tema de que, de formar a ese niño, que es un libro abierto, que es un niño que está ahí, que quiere captar los conocimientos que tú tienes, entonces yo creo que es eso. (E1, Pg8, P10) • me gustan las practicas más que nada estar con los niños, en la sala verlos hacer sus actividades y como aprenden. (E2, Pg4,P8) • tu podi hacer de todo, podi hacer lenguaje, matemáticas, ciencias, pucha y después te das

Visión de Educador/a	cuenta que también teni que saber peinar a los niños, teni que hacer todas esas cosas es como, el súper, el súper trabajo de todos (E2, Pg5, P5) • los profes de verdad tiene vocación o no, o sea porque si tu teni niños difíciles, como siempre no han dicho en la u, teni que apoyarlos más, teni que incentivarlos, pero no podi dejarlos de lado o tratarlos mal porque al final ellos no aprenden, menos o si no se trauman (E2, Pg6, P6) • Lo mío iba más a la parte social a la sección comunitaria, a sectores vulnerables y darles la seguridad y la protección necesaria. (FG, Pg9, P1) • Igual fue porque encontraba que tenía todas las áreas que a mí me gustaban. El arte, la visión del medio ambiente. Y a parte el trabajo con los niños también, que siempre me gusto (FG, Pg9, P2) • Los niños pueden hacer un cambio, y de verdad me gusta mucho como interactuar con los niños. Además de que yo, también prácticamente cuando a mi hermano chico lo mudaba, lo mecía, lo hacía dormir, igual que a mi sobrina. Siempre he tenido mucha afinidad con los niños (FG, Pg10, P2) • nació su hija y yo estaba súper feliz, y después nació la segunda y yo no sé, a la segunda le enseñe a hablar, salíamos, cantábamos, yo la hacía bailar, la grababa, entonces como que eso me lleno mucho así, ayudar a mi prima, como a la segunda le enseñe a hablar; primero decía solamente monosílabos y después decía palabritas y yo me emocione mucho y como que ahí yo decidí esto (FG, Pg13, P4) • es una Profesión con mucha entrega, donde uno crea se generan lazos muy fuertes de cariño y respeto (FG, Pg16, P10)
-------------------------------------	---

Visión de Educador/a	• Los profesores tienen esa visión de cambio, de querer cambiar al sistema, de cambiar al mundo, cambiar la visión de los niños. (FG, Pg19, P5) • Hay profesores que dicen, no, ya no quiero trabajar más con este curso, los profesores dice, no, yo voy a ir y voy a probar nuevos métodos, voy a intentar otras actividades, creo que ese es el verdadero profesor que tiene vocación, lo sigue intentando a pesar de que las cosas sean difíciles. (FG, Pg20, P9)
Relación Espejo	• yo veía mi mama en la cocina, que hacia cosas ricas, que compartíamos todos alrededor de la mesa... entonces yo quería hacer lo mismo (E1, Pg2, P1) • entonces yo siempre decía: a mí me gustaría ser profe, pero no para hacer lo mismo que ella hizo (E1, Pg2, P5) • hubo una profesora en particular que me marco mucho, ella me ayudo, estuvo conmigo, incluso hasta el día de hoy yo tengo contacto con ella, nos vamos a juntar, es como, yo le dije incluso gracias a ella yo voy a ser, voy a seguir haciendo lo mismo que hace usted. (E1, Pg2, P5) • que veía a los niños como el objeto de cambio como dicen las profes en la u, porque hubieron profes míos que te incentivaban o que te decían no, si tú puedes sigue adelante, y habían otros profes que no, se les notaba la vocación para nada y que te retaban y te trataban de tonto (E2, Pg6, P6) • a ser profe igual como que te anima, porque quizás uno no se está relacionando con adultos pero si con los niños teni otra mirada, podi hacer tonteras y ellos no te van a juzgas como un adulto, y es lindo trabajar con los niños y las niñas. (E2, Pg7, P1)

Relación Espejo	• mi prima entro a estudiar Leyes y entonces cambio, yo quería ser igual que ella, (FG, Pg2, P3) • del colegio empecé a mirar a las Profesoras entonces quería ser Profesora (FG, Pg3, P5) • “ya, voy a ser yo Educadora y voy a hacer las cosas como yo crea que son correctas” (FG, Pg11, P2) • las tías de kínder eran súper amorosas, que de verdad me gustaba mucho ir al, ir al colegio porque ellas me enseñaban, era todo tan lindo, no recuerdo nunca que ellas me hayan retado (FG, Pg13, P3) • Yo creo que eso igual como que me inspiro a, a yo poder hacer lo mismo con otros niños o algo parecido. Así como a poder darles una felicidad a los niños. (FG, Pg13, P3) • Mi tía es Profesora entonces yo estoy siempre con ella. Entonces yo la veía, veía el cariño que les tenía los niños ella y después que yo cuidaba a mi prima y le iba enseñando cosas (FG, Pg15,P5) • mi primo, saco la beca vocación del profesor y entonces fue que iba viendo su experiencia porque fue como que no estaba muy seguro, el estudio pedagogía en matemáticas, entonces entro como con dudas, pero después estaba súper feliz y como que llenaba de emoción y de repente contaba historias y eso a uno lo motiva (FG, Pg17, P2)
Codependencia a la Familia	• Mi percepción iba cambiando acorde a mis familiares. (FG, Pg3, P6) • quería ser Profesora de Inglés, porque mi Profe de Inglés le había hecho clases a toda mi familia, a mí, a mis hermanos, a mi mamá, a mi papá, entonces yo quería hacer lo mismo (FG, Pg4, P1)

Codependencia a la Familia	• tenía todo el peso de mi familia, no si le va a ir bien, le va a ir bien (FG, Pg5, P6) • mi hermano se farreo toda la enseñanza media, después no quiso entrar a estudiar, no le alcanzo, saco un NEM horrible y yo, yo tenía que ser mejor para que mi mamá no se sintiera tan bajoneada con eso (FG, Pg6, P1) • En mi casa siempre me dijeron, no si tú tienes que entrar a estudiar Educación Parvularia, porque si tú no estudiai eso si no te vas a deprimir. (FG, Pg9, P7) • Me puse a pololear, mi pololo me decía que estudiara eso, mi familia me decía que estudiara eso, pero yo no me atrevía, así que al final lo hice y quedaron todos felices. (FG, Pg9, P7) • me decían que fuera profesora porque a mis primos chicos siempre les explicaba como las materias del colegio, nunca lo había pensado, porque todos en mi familia son profes (FG, Pg10, P1) • Lo que me motivo, también fue como la percepción de las otras personas, yo les decía “voy a estudiar Educación Parvularia” y la gente me decía “si, si teni’ cara de estudiar Educación Parvularia y si, si te viene. Si tú estás hecha para eso. (FG, Pg10, P2) • Tengo una tía también que es educadora y me dijo que la carrera es súper bonita, que quizás me quería cambiar, pero va hacer como un buen comienzo, me dijo que iba a pasar por un lindo proceso de la carrera. Igual ahí me decidí y me matricule. (FG, Pg11, P1) • Mi familia, mi hermano me decía “postula a Básica, postula a Diferencial” pero yo le decía que no, no quiero, porque si yo quiero Educación Parvularia, mi mama decía que yo fuera Profe pero de Inglés, o fuera Profe de Lenguaje, porque así me iban a pagar más. (FG, Pg11, P2)
-----------------------------------	--

	• Es como genética, en mi familia eran todos profesores la mayoría, estudiaban pedagogía. Eso de enseñar y de que sentir (FG, Pg16, P5)
Limitaciones Socio Económicas	• todos nos preocupamos por el tema del puntaje para poder postular alguna beca, algún crédito que tiene el estado, todos sabemos que el tema de la universidad privada o estatal, es mucha plata (E1, Pg3, P2) • con los puntajes y ver para lo que me alcanzaba, ahí como que mi mente empezó aaaa estar más clara, se aclaró más. (E1, Pg3, P4) • fue solamente el tema porque me alcanzo, solo porque me alcanzo (E1, Pg4, P4) • la parte monetaria más que nada, siempre vi el, como dije el tema de la carrera no fue porque a mí me gustara, sino por un tema de Lucas (E1, Pg6, P3) • las notas hasta que hablaron del nem y de todo lo que valía el puntaje y de que si no, no podías estudiar y mis papas no tienen como grandes recursos para poder estudiar en una privada o haber estudiado sin beca. (E2, Pg3, P3) • por el puntaje primero que nada, que fue dentro de las opciones lo que me alcanzaba (E2, Pg5, P2) • igual por las lucas, las becas, todo eso me convenía mucho. (E2, Pg5, P2) • Me preocupaba alcanzar el puntaje necesario para poder financiar la carrera. (FG, Pg5, P5) • entonces yo sabía que mis papás no se la iban a poder para pagarnos a los 2, (FG, Pg5, P5) • Yo postule primero a Fonoaudiología y quede, pero por temas de plata mi mamá no me dejo

Limitaciones Socio Económicas	matricularme porque no quería. (FG, Pg7, P5) • yo entre porque podía entrar, porque tenía gratuidad (FG, Pg14, P8) • el tema del puntaje y de la gratuidad., porque yo ya había estudiado 2 años otra carrera, entonces tenía beca pero igual estaban mis papás y ya no me iban a pagar otra carrera, entonces por el tema de la gratuidad (FG, Pg15, P3)
Cuestionamiento Interior	• el saber que estudiar, yo no sabía que estudiar, en ese momento, como que quería hacer muchas cosas (E1, Pg3, P4) • había pensado ser profe de historia, algo con biología, paso por mi mente estudiar educación parvularia pero educación parvularia era como si tuviera la opción número diez opciones, iba a ser la décima (E1, Pg3, P4). • yo dije, no me voy a cambiar, aunque tenga la oportunidad, la opción de cambiarme yo no lo voy hacer y no lo hice. (E1, Pg5, P7) • todo trabajo tú lo haces porque te tiene que gustar (E1, Pg7, P4) • tiene que ser una profesión que a ti te llene, que a ti te gusta (E1, Pg7, P6) • ellos lo hacen creo yo porque ellos les gusta, el tema de que, de formar a ese niño, que es un libro abierto, que es un niño que está ahí, que quiere captar los conocimientos que tú tienes, entonces yo creo que es eso. (E1, Pg7-8, P10,1) • no iba a estudiar teatro porque eso era más bien un hobby, y era divertido pero, tenía que ir viendo que era buena y que me pudiese gustar para siempre. Hacer. (E2, Pg3, P5)

Cuestionamiento Interior	• siempre pensé estudiar algo con educación, me gustaba mucho enseñar (E2, Pg3, P7) • me gusto educación parvularia porque uno hace de todo, tiene todo los ramos posibles y podi hacerlo como tu querai (E2, Pg3, P7) • eran cosas que me gustaron hacer desde siempre, que tenían que ver con lo que era buena y que igual me daban libertad de cierta forma, porque enseñar a los niños es divertido, o sea uno igual aprendo de sus cosas, con la respuesta de los niños. (E2, Pg4, P6) • es como algo que te nace desde adentro, como algo que tu queri hacer, que das todo de ti para hacerlo, que sea lo mejor posible y que te guste mucho hacerlo y que no sea como una tarea tediosa o una obligación. (E2, Pg6, P2) • el hecho de elegir algo a conciencia y que eso tú lo hagas noo, como te decía por obligación sino que te, que te nazca serlo, ya sea para ayudar a otros o para estudiarlo y que no sea algo horrible que tengas que vivir sino, que es algo que tú quieres aprender, más y más sobre eso. (E2, Pg6, P4) • Me preocupaba el hecho de poder entrar a una Universidad y que de verdad fuera lo mío lo que había elegido. Que fuera mi vocación y no, no anduviera dando bote después. (FG, Pg4, P5) • Yo por mi parte, fue que como que me analice mucho de cómo era, de cómo me podía desarrollar mejor, y yo creía que igual tenía varias cosas como para que...un poquito de haya, un poquito de acá (FG, Pg10, P2) • yo me metí en la carrera pero para cambiarme a Inglés, porque era la única forma de que yo pudiera estudiar lo que quería (FG, Pg10, P5)
---------------------------------	---

Cuestionamiento Interior	• Esto era lo que yo quería y aunque no me pagaran mucho, por lo menos iba a estar conforme con lo que hiciera. (FG, Pg11, P2) • Mi mamá me dijo “si no te gusta, ándate a diferencial, ándate a Básica o sino postulai’ a otra carrera pero yo quería esa. (FG, Pg14, P7) • Siempre les dije a mis papás que esto era lo que yo quería y que si ellos no querían o no me querían ayudar, yo iba a buscar la forma de hacerlo igual. (FG, Pg15, P2) • mi primo, saco la beca vocación del profesor y entonces fue que iba viendo su experiencia porque fue como que no estaba muy seguro, el estudio pedagogía en matemáticas, entonces entro como con dudas, pero después estaba súper feliz y como que llenaba de emoción y de repente contaba historias y eso a uno lo motiva (FG, Pg17, P2) • Yo creo que la vocación profesional está más ligada como a la formación que a uno le dan, así como “yo quiero yo por mi vocación, quiero formarme, quiero ser mejor para poder hacerlo mejor. Entonces yo creo que por eso lo hago. (FG, Pg18, P4)
---------------------------------	--

Tabla de Análisis

Categoría	Unidad de Significado	Contraste con teoría	Análisis
Visión de Educador/a	<i>“Nació su hija y yo estaba súper feliz, y después nació la segunda y yo no sé, a la segunda le enseñe a hablar, salíamos, cantábamos, yo la hacía bailar, la grababa, entonces como que eso me lleno mucho así, ayudar a mi prima, como a la segunda le enseñe a hablar; primero decía solamente monosílabos y después decía palabritas y yo me emocione mucho y como que ahí yo decidí esto” (FG, Pg13, P4)</i> <i>“Por qué yo siempre me</i>	Se asume que esta protección social apoya la labor de las familias, basando esta enseñanza desde el amor y buen trato, como agentes protectores. <i>“La educación tiene un carácter asistencial para niños y niñas, estando centrada en la salud y educación, en los años siguientes</i>	En los discursos de las estudiantes se devela una concepción de Educador/a como un profesional al cuidado y protección de la infancia con un rol asistencial y educacional integrado con características familiares. A partir de esto, es posible esclarecer que las estudiantes asumen que Labor Asistencial En los discursos de las estudiantes se develan creencias respecto al educador/a vinculada a una visión asistencial. El rol del

	<i>dejaban cuidando a mis primos chicos, a los vecinos, a los sobrinos, a cualquier persona, siempre confiaban en mí.” (FG, Pg9, P7)</i> <i>“Los niños pueden hacer un cambio, y de verdad me gusta mucho como interactuar con los niños. Además de que yo, también prácticamente cuando a mi hermano chico lo mudaba, lo mecía, lo hacía dormir, igual que a mi sobrina. Siempre he tenido mucha afinidad con los niños” (GF, Pg10, P2)</i>	<i>la motivación central del estado era la lucha contra la pobreza y la mala nutrición de los niños y niñas en el país, es por esto que su énfasis es atender gratuitamente a los niños y niñas más vulnerables.”</i> La vocación social surge del	educador es concebido como una relación maternal y familiar, a cargo de los cuidados personales de los niños y niñas, esta visión se formula primando el cuidado por sobre la educación; cabe mencionar en este sentido que se ve al infante como un sujeto vulnerable al cual debe protegerse: Es así como las estudiantes destacan el educador/a es una persona cercana, que al mismo tiempo debe estar ligada al rol emocional de las personas, donde se desenvuelve en el cuidado y en el bienestar de los otros. Esta faceta social implica asumir como modelos de representación simbólica de los roles asignados a
--	--	--	---

	<i>“las tías de Kinder eran súper amorosas, que de verdad me gustaba mucho ir al, ir al colegio porque ellas me enseñaban, era todo tan lindo, no recuerdo nunca que ellas me hayan retado” (FG, Pg13, P3)</i>	<i>“llamado de la comunidad, la misión, la tarea histórica que ese hombre individua tendría frente a su ser” (Moscovici, 1993).</i> Es por tanto, que este sujeto buscara como ser un aporte para su comunidad insertandose a esta. Según las Bases de la Educación Parvularia del Ministerio de Educación se establece que <i>“...para los propósitos de la educación parvularia resulta fundamental el rol que desempeña la educadora de párvulos en sus diferentes funciones: formadora y modelo de referencia para las niñas y niños, junto con la familia; diseñadora, implementadora y evaluadora de los currículos, dentro de lo cual su papel de</i>	los educadores. Labor Educacional En los discursos de las estudiantes se develan creencias respecto al educador/a vinculada a una visión asistencial, así también algunas de estas asignaron a el educador/a un rol social donde la mirada va desde la protección de la infancia como prioridad, asumiendo que esto se da con la educación como una vía; donde En conclusión, a partir del análisis tanto de los discursos de las estudiantes, es posible afirmar que poseen creencias a cerca del verdadero rol del educador
--	---	--	--

		<i>seleccionadora de los procesos de enseñanza y de mediadora de los aprendizajes es crucial. Junto con ello, el concebirse como una permanente investigadora en acción y dinamizadora de comunidades educativas que se organizan en torno a los requerimientos de aprendizaje de los párvulos”</i>	basadas en sus vivencias llevándolo por dos vías, una asistencial y otra social ligada a la educación.
Relación Espejo	<i>“yo veía mi mama en la cocina, que hacia cosas ricas, que compartíamos todos alrededor de la mesa... entonces yo quería hacer lo mismo” (E1, Pg2, P1)</i> <i>“mi prima entro a estudiar Leyes y entonces cambio,</i>	<i>Según Ortega y Gasset (1968) las creencias no surgen de un día para otro en la vida de los sujetos, no se llegan a ellas solo con el acto de pensar, no son una suma de pensamientos ni de ocurrencias; sino más bien, tienen una estrecha relación con nuestra historia de vida, formación y vivencias; es decir, constituyen la dirección de</i>	Se designa desde la admiración de las estudiantes por las vivencias personales de cada una a partir de las diferentes etapas de su vida fuesen estos profesores o personas de su círculo más cercano, se pone énfasis en la vocación desde la admiración y el aporte que estas personas significativas dan a la comunidad,

	<i>yo quería ser igual que ella” (FG, Pg2, P3)</i> <i>“del colegio empecé a mirar a las Profesoras entonces quería ser Profesora” (FG, Pg3, P5)</i>	<i>nuestra vida y, por ello, no son solo ideas que tenemos, sino ideas de quienes somos.</i> <i>De acuerdo con Borg (2001), las creencias son proposiciones que se pueden tener consciente o inconscientemente, que denotan un compromiso con valores y tienen una importante relación con la conducta en cuanto que están imbuidas de un compromiso emotivo que disponen o guían el pensamiento y la acción del individuo (Peralta, Gonzales, & Sobrino, 2005)</i>	y que en sus roles cumplen sus expectativas de futuro y su visión de lo que desean ser. A partir de esto, es posible esclarecer que las estudiantes asumen que la visión de educación, en este sentido también está ligada intrínsecamente a sus experiencias de vida, el educador/a, es un modelo a seguir arraigado a su vivencia personal. En conclusión, a partir del análisis tanto de los discursos de las estudiantes, es posible afirmar que poseen la percepción de la vocación como imitación de lo que se cree correcto esto llama la atención como motivación de
--	---	---	---

			futuro, abarcando las cualidades positivas que el otro manifiesta de su profesión.
Codependencia a la Familia	<i>“Mi percepción iba cambiando acorde a mis familiares.” (FG, Pg3, P6)</i> <i>“Lo que me motivo, también fue como la percepción de las otras personas, yo les decía “voy a estudiar Educación Parvularia” y la gente me decía “si, si teni” cara de estudiar Educación Parvularia y si, si te viene. Si tú estás hecha para eso.” (FG, Pg10, P2)</i>	Según Roche <i>“toda experiencia que se repita suficientemente, que sea emocionalmente competente (que contenga alguna emoción para nosotros) y que nosotros percibamos como tal, puede potencialmente convertirse en una creencia físicamente en nuestro cerebro.”</i> En esta búsqueda, la cual difiere de diferentes matices, debemos enfocarnos en buscar lo real, lo que, al combinar nuestro interior, más el aporte a la sociedad nos da como resultado la verdadera	Se evidencia que las familias de las estudiantes perciben culturalmente a una profesión estereotipada de educadores/as, la cual ha influido en la visión que tienen hoy en día y han trascendido en las determinaciones y decisiones de las estudiantes, para sí mismas. En gran parte, los resultados de las decisiones que se toman a la hora de escoger, tanto en el aspecto personal y profesional, la familia incide en dichas determinaciones, pues las

	<i>“Me puse a pololear, mi pololo me decía que estudiara eso, mi familia me decía que estudiara eso, pero yo no me atrevía, así que al final lo hice y quedaron todos felices.” (FG, Pg9, P7)</i> <i>“me decían que fuera profesora porque a mis primos chicos siempre les explicaba como las materias del colegio, nunca lo había pensado, porque todos en mi familia son profes” (FG, Pg10, P1)</i> <i>“En mi casa siempre me dijeron, no si tú tienes que</i>	vocación. Es por esto, que la palabra vocación no solo incluye una fuerza interior, <i>“que empuja y dinamiza al hombre en la búsqueda y la realización de un plan, de un proyecto de vida. Significa, también, una fuerza exterior, un requerimiento de la sociedad y de la época, que presenta a este proyecto vital un marco de acción real, formas concretas, maneras históricas de expresión”</i> (Castillo, 1965, p13)	características desarrolladas durante la infancia y adolescencia de acuerdo a las representaciones sociales de los familiares incide en su propia visión de lo que es el mundo y de lo que puede contribuir a este a través de las profesiones existentes. En conclusión, a partir del análisis tanto de los discursos de las estudiantes, es posible afirmar que podemos ver lo profundo que llega la comunidad, por sobre todo el círculo más cercano de cada ser, en su visión del mundo, dicha dinámica se fundamenta en la afirmación de que los seres humanos somos seres sociales, por lo tanto, nuestras creencias y visión del mundo también se ve
--	---	---	---

	<i>entrar a estudiar Educación Parvularia, porque si tú no estudiai eso si no te vas a deprimir.” (FG, Pg9, P7</i>		afectada por dicha dinámica.
Limitaciones Socio Económicas	<i>“todos nos preocupamos por el tema del puntaje para poder postular alguna beca, algún crédito que tiene el estado, todos sabemos que el tema de la universidad privada o estatal, es mucha plata” (E1, Pg3, P2)</i> <i>“las notas hasta que hablaron del nem y de todo lo que valía el puntaje y de que si no, no podías estudiar y mis</i>	El autor manifiesta desde la lucha a pesar de la adversidad “la lealtad a la vocación entrevista requiere contemplación, requiere aceptar la soledad que hay en toda profunda	Los resultados académicos de las estudiantes difieren en la elección, por la respuesta económica a la que se ven enfrentadas y las posibilidades que de esta se deducen, ya que es de mayor relevancia el costo del ser profesional a serlo por decisión personal; se prioriza “lo que me alcanza” por sobre “lo que deseo”. En la actualidad los beneficios económicos han determinado la decisión de las estudiantes, existe un creciente interés por la equidad

	<i>papas no tienen como grandes recursos para poder estudiar en una privada o haber estudiado sin beca.” (E2, Pg3, P3)</i> <i>“Me preocupaba alcanzar el puntaje necesario para poder financiar la carrera”. (FG, Pg5, P5)</i> <i>“dentro de las posibilidades que se me dieron fue así como una bendición porque, porque en realidad hace poco salió la gratuidad, tuve un puntaje que me, que me pudiera sustentar con ello y fue como todo regalado” (FG, Pg14, P2)</i>	decisión. Y a veces (...) pasarse la vida en combate” (Castillo, 1965) <i>“La vocación se encuentra en la conciliación entre las necesidades individuales y las necesidades de la sociedad, entre un destino que viene de la intimidad y un destino que viene de la realidad histórica.” (Moscovici, 1993).</i>	en la educación superior en Chile. Este interés refiere no solo al acceso, en el ámbito de las políticas públicas para la educación superior se espera no solo que los estudiantes ingresen al sistema sino que permanezcan sin tener que abandonar por situación económica. Las estudiantes están lineadas en dos posiciones el tema económico detiene el proceso y los beneficios del estado dan la oportunidad a ellas por el tema académico y su elección se fundamenta en ello, esta brecha de no poder optar a todo lo que se desea por los límites económicos marca e incide en las elecciones de vida de las personas, tanto o más que su
--	---	---	---

	<i>“yo creo que para mí sería lo mismo porque tengo gratuidad” (FG, Pg14, P4)</i> <i>“Yo igual entré por la gratuidad” (FG, Pg14, P7)</i> <i>“igual por las lucas, las becas, todo eso me convenía mucho.” (E2, Pg5, P2)</i> <i>“Yo postule primero a Fonoaudiología y quede, pero por temas de plata mi mamá no me dejo matricularme porque no quería.” (FG, Pg7, P5)</i>	propia visión o la de su círculo más cercano. Esto sumado a los bajos sueldos que tiene el mercado laboral para las familias más vulnerables, donde la determinación de educación está condicionada por los ingresos que puedan generar para la mantención familiar, deja como prioridades la alimentación o cuidados básicos antes que la educación por elección personal. En conclusión, a partir del análisis tanto de los discursos de las estudiantes, es posible afirmar que se aprecia la vocación del ser como limitada a las oportunidades que este posea para desenvolverse y que muchas
--	--	---

			veces, dichos límites pesan más que la propia vocación; esto también demuestra como la sociedad presiona a los jóvenes a una corta edad en decidir lo que serán el resto de sus vidas como regla para alcanzar lo que se espera de él y no fracasar ante la sociedad.
Cuestionamiento Interior	<i>“es como algo que te nace desde adentro, como algo que tu queri hacer, que das todo de ti para hacerlo, que sea lo mejor posible y que te guste mucho hacerlo y que no sea como una tarea tediosa o una obligación.”</i> (E2, Pg6, P2)		Al instante de decidir lo que "seré por el resto de mi vida" influyen en dicha decisión factores externos, como son la familia, limitaciones socio-económicas y otras; pero también, y más importe, están las influencias internas, donde el sujeto se cuestiona su propio ser, "lo que soy bueno/a", "lo que deseo ser", "como contribuir a la sociedad"

	<i>“el hecho de elegir algo a conciencia y que eso tú lo hagas noo, como te decía por obligación sino que te, que te nazca serlo, ya sea para ayudar a otros o para estudiarlo y que no sea algo horrible que tengas que vivir sino, que es algo que tú quieres aprender, más y más sobre eso.”</i> (E2, Pg6, P4) <i>“Siempre les dije a mis papás que esto era lo que yo quería y que si ellos no querían o no me querían ayudar, yo iba a buscar la forma de hacerlo igual.”</i> (FG, Pg15, P2)	Como se menciona anteriormente según Pilar Cox Vial, citada en MINEDUC, MiFuturo, 2016, la vocación debe nacer desde la observación y análisis del ser, y sus propias necesidades <i>“Vocación llamado: Es la voz que nos dice desde dentro, y también desde el entorno, que hay algo que es importante y a lo que podemos contribuir. Reflexionar sobre lo que consideras valioso, en que problema o desafío de la sociedad te gustaría aportar es un camino para encontrarla.”</i> <i>El ser humano debe buscar su vocación individual, el cual sería el “llamado” en esencia de formarse</i>	Análisis Personal A partir de esto, es posible esclarecer que las estudiantes asumen que para cada ser humano, las decisiones que se toman son diferentes, influyen con el conocimiento propio del ser, con sus convicciones y su tenacidad para luchar por lo que desean y no conformarse y/a hacerlo. Percepción Vocacional Analizando la vocación en su sentido laboral, podemos definir que las decisiones tomadas deben ser meditadas y siempre sobre la base consciente de que lo
--	---	---	---

	<i>“Esto era lo que yo quería y aunque no me pagaran mucho, por lo menos iba a estar conforme con lo que hiciera.” (FG, Pg11, P2)</i> <i>“Esto era lo que yo quería y aunque no me pagaran mucho, por lo menos iba a estar conforme con lo que hiciera.” (FG, Pg11, P2)</i>	<i>“siendo alguien” preguntandose ¿Quién soy?, ¿en que soy bueno?. “la vocacion de cada hombre singular es, el requerimiento que cada cual recibe, desde su interioridad y desde su realidad concreta e historica, para que aporte su unicidad personal a la vocacion comun de amar y de cultivar la vida y de construir un mundo humano” (Inzulza, 2005)</i>	que se escoje, ya que esta sera para toda la vida, idealmente, la profesion debe ser siempre una tarea meditada, debemos escuchar nuestra voz interior, nuestra guia. Lo anterior devela la adversidad que enfrentan quienes quieren hacer frente su ser interior en contraste con la presión social, cultural y familiar existe en su camino y vida. En conclusión, a partir del análisis tanto de los discursos de las estudiantes, podemos observar, como a pesar de que todas las participantes de la investigación tienen una visión similar de la vocación, muchas veces otras
--	---	--	---

			limitaciones o el auto convencimiento que nace de estas son mayores que sus propios deseos, así también, cuando dicha vocación se puede seguir, al ir aprendiendo acerca de esta, la visión primera de la profesión se profundiza a un nivel, que el ser responde a su llamado con todas sus fuerzas
--	--	--	--