



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN**

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA EDUCADORA DE PÁRVULOS ACERCA  
DE LA EVOLUCIÓN DE LA PARTICIPACIÓN INFANTIL EN LA SOCIEDAD**

**MEMORIA DE TÍTULO PARA OPTAR AL TÍTULO DE EDUCADORA DE  
PÁRVULOS CON MENCIÓN EN**

**INTEGRACIÓN CURRICULAR**

**MACARENA GISELLE CABRERA MONDACA**

**CAROLINA ANDREA MADARIAGA ARENAS**

**MACARENA BELEN SOTOMAYOR RODRÍGUEZ**

**EDUCACIÓN COMUNITARIA**

**CAMILA FERNANDA RODRÍGUEZ CALLEJAS**

**PROFESOR GUÍA:**

**GRACIELA EZZATTI SAN MARTÍN**

**MARZO, 2018.**

**SANTIAGO DE CHILE.**



## DEDICATORIAS

A mi mamá Soraya, mi papá Luis, mis hermanas Javiera y Natalia por estar presente durante este proceso, por todo el amor y preocupación que me brindan diariamente. Además, le agradezco a mis tías Teresa, Sara y María por estar siempre conmigo y confiar en mis capacidades. Por último, me gustaría agradecerle a mi sobrinito Simón, quien, de alguna forma u otra, con su llegada ha llenado de amor y luz los espacios que dejaron mi mamita Andrelina y mi tía Marta.

Macarena Cabrera Mondaca

A mi mamá Pilar y papá Fernando, quienes me apoyaron desde el comienzo en este largo camino, por su entrega, amor y confianza en cada uno de mis actos y decisiones. A mis hermanas Valentina y Fernanda, que estuvieron en cada momento entregándome amor y compañía, alentándome cada vez que lo necesitaba. A mi hijo Tomás, por quien decidí tomar este camino, quien ha soportado cada uno de mis estados de ánimo, dándome las fuerzas necesarias para salir adelante y me ha dado muchas experiencias de las que he aprendido. A mi compañero de vida Juan Ignacio, quien a pesar de las distancias, ha estado en todo momento a mi lado cuidándome y apoyándome, entregándome amor, paz y tranquilidad para salir adelante. Finalmente, a mis amigas y compañeras de trabajo, quienes dieron todo durante este proceso por lograr una formación profesional a un alto nivel y por creer en la educación como un cambio social.

A todos ustedes, gracias por acompañarme en este proceso, por confiar, amar, reír, llorar y sentir muchas cosas más junto a mí.

Carolina Madariaga Arenas

A mi familia, especialmente a mi madre Nancy, por su constante apoyo y contención durante todo el transcurso de este proceso; a mi padre Carlos, quien con sus palabras de motivación y la incesante confianza que demostró hacia mis capacidades, resultó ser fundamental para poder terminar este desafío; a mi hermano Carlos, quien con la preocupación que demostró desde el comienzo, me hacía recordar que no estaba sola.

Por otro lado, debo mencionar lo importante que resultó ser el apoyo de mi grupo cercano de amigas y amigos, en específico a “SinSeriedad” y a la “Comparsa Sin Cabeza”, quienes aportaron para que este proceso resultara menos agobiante, ya que en los momentos que creía no poder seguir y el estrés se hacía presente, se encargaron de sacarme de la rutina, darme ese aliento necesario y comprenderme en todo momento, respetando mis tiempos y dándome el amor necesario para continuar.

Finalmente, a mi grupo de trabajo, con quienes nos esmeramos día tras día para comprendernos, respetarnos y así, lograr que este proceso resultara mucho más ameno. Una dedicación especial para ellas, mis amigas más comprensivas, alegres y apañadoras.

Camila Rodríguez

A mi familia, especialmente mi hijo Martín, quien me impulso a terminar con este proceso de formación del cual más de una vez dude; a mis padres Gloria y Juan Carlos, por confiar en mis capacidades y tener siempre una palabra de aliento; a mi hermana Laura, por toda la ayuda que me brindo, con su siempre genuina y fiel compañía; a mi hermano Diego, por colaborar con sus conocimientos en la presente memoria; a mi grupo de amigas “SinSeriedad” Dani, Cami Varas, Laura Pez, Coni y Monse por la contención brindada siempre que lo necesite, y los buenos momentos que pasamos juntas, a mis compañeras investigadoras por la paciencia y perseverancia en este proceso; y, finalmente, a mi abuela materna, la mami chela, porque desde donde sea que se encuentre, sé que está orgullosa de lo que he podido lograr hasta el momento.

Macarena Sotomayor

## INDICE

RESUMEN.....	7
<b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>9</b>
<b>II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>11</b>
2.1 PROBLEMATIZACIÓN.....	11
2.2 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	14
2.2.1 PREGUNTAS ESPECÍFICAS.....	14
2.3 OBJETIVOS.....	15
2.3.1 OBJETIVO GENERAL.....	15
2.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	15
2.4 JUSTIFICACIÓN Y RELEVANCIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	15
<b>III. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>18</b>
3.1 CIUDAD Y CIUDADANÍA.....	18
3.2 FORMACIÓN CIUDADANA.....	22
3.3 SOCIALIZACIÓN INFANTIL.....	29
3.4 PARTICIPACIÓN INFANTIL.....	33
3.4.1 EDUCACIÓN EMOCIONAL.....	39
3.5 REPRESENTACIONES SOCIALES.....	41
<b>IV. MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>47</b>
4.1 PROCESO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	50

<b>V. ANÁLISIS INTERPRETATIVO.....</b>	<b>55</b>
5.1 APRECIACIÓN GENERAL DE LA INFORMACIÓN.....	55
5.2 ANÁLISIS INTERPRETATIVO DE ENTREVISTAS.....	65
5.3 SÍNTESIS DE RESULTADOS.....	74
<b>VI. REFLEXIONES FINALES.....</b>	<b>77</b>
6.1 PARTICIPAR NO ES CONDICIONANTE DE SER CIUDADANO.....	78
6.2 FACTORES QUE INFLUYEN EN LAS REPRESENTACIONES SOCIALES.....	79
6.3 LA ESCUELA COMO INSTITUCIÓN LIMITANTE DEL ACTUAR PEDAGÓGICO.....	81
<b>VII. BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>83</b>

## RESUMEN

La concepción de Infancia al igual que la Educación Parvularia, ha ido tomado fuerza a lo largo del tiempo, lo que ha generado que el Ministerio de Educación ponga énfasis en estas áreas, realizando cambios en el currículum y generando material de apoyo para fomentar la participación desde la infancia. Asimismo, esta investigación busca *Comprender las Representaciones Sociales de la Educadora de Párvulos acerca de la evolución de la Participación Infantil en la Sociedad*, reconociendo la importancia de esta participación en el desarrollo bio-psico-social de los párvulos, logrando un desarrollo más integral dentro de la sociedad.

Considerando lo anterior, esta investigación es de carácter cualitativo con un enfoque basado en el interaccionismo simbólico y utilizando el paradigma interpretativo, pues resultó necesario comprender lo más minuciosamente posible las ideas de las Educadoras de Párvulos que participaron en la investigación. Para cumplir con los objetivos planteados, se contrastó el sustento teórico con entrevistas realizadas a ocho Educadoras que se desenvuelven en distintos contextos educativos.

Por último, esta investigación permite concientizar a la sociedad y al sistema educativo formal, acerca de la importancia de generar espacios que inviten al niño y niña a participar de manera activa. Además, aportar a develar las representaciones sociales de la Educadora de Párvulos acerca de la Infancia y su participación en la sociedad.

**Palabras claves:** Participación Infantil, Socialización Infantil, Representaciones Sociales, Ciudadano, Formación Ciudadana, Educación Parvularia, Sociedad.

## SUMMARY

The concept of childhood just like the pre – school education has been gaining strength along the time, which has led that the ministry of education put the emphasis in these areas, by making changes in the curriculum and creating back up material to encourage the participation since childhood.

Likewise this research look forward to understand the social representation of the pre – scholar educator about the development of child participation in society, acknowledging the important factor of this participation in the cognitive development of the pre – scholars to be an integral part inside society.

This study has a qualitative focus with the symbolic interactionism, through the interpretative paradigm; this allowed creating closeness between the pre – scholars educators that has participation in this investigation. To achieve this raised target, we make a contrast between the theoretical substance and the interviews made to the pre – scholar’s educators that develop in different educative contexts or realities.

Finally, this research allows society and the formal education system to become aware of the importance of generating spaces that invite the child to participate actively. Also, contribute to unveil the social representations of the pre-school teacher about childhood and their participation in society.

**Keywords:** childhood participation, childhood socialization, social representation, citizen, social formation, society, pre scholar educator

## I. INTRODUCCIÓN

La participación infantil se ha convertido en una temática vanguardista para el contexto social actual, debido a todas las mutaciones que ha tenido el concepto a través de la historia. Esto, se refleja, principalmente, en que la concepción social que existe hacia los niños y niñas se ha visto enfrentada a un proceso de transición, lo que ha permitido valorar progresivamente el rol de la infancia en la sociedad.

En este sentido, cabe destacar la relevancia que tiene el rol de la familia y el contexto sociocultural al momento de potenciar o inhibir el desarrollo de la participación, aquello debido a que, por su lado, la familia es el núcleo más cercano y significativo para los párvulos, y por otro, el contexto sociocultural está lleno de significados e información que le ofrece al niño/a distintas formas de ver y entender la realidad; y desenvolverse e influir en su entorno. Por su parte, se debe considerar la importancia que poseen las instituciones educativas en este aspecto, debido al carácter formador con el que cuentan.

En base a lo anterior, es necesario comprender las representaciones sociales que tiene la Educadora de Párvulos sobre la evolución de la participación infantil en la sociedad, ya que cabe destacar que estas son un ente fundamental en el desarrollo de aprendizajes y habilidades de niños y niñas de cero a cinco años, siendo reconocidas como profesionales expertas de la primera infancia.

Por otro lado, es preciso señalar que para llevar a cabo esta investigación y el análisis de sus resultados, se utilizó la Metodología Cualitativa y con ella el Paradigma Interpretativo, pues fue necesario que se generara una instancia que permitiera comprender de manera más minuciosa a cada Educadora de Párvulos entrevistada, sin aislarlas de su entorno inmediato, recurriendo al lenguaje como herramienta mediadora fundamental clave para la interpretación de los datos recolectados. Sumado a lo anterior, esta investigación se basó en el Enfoque del Interaccionismo Simbólico, el que permitió intercambiar directamente ideas o creencias con el grupo investigado.

En primera instancia se presenta la problematización de esta investigación, en la cual se encuentra la conjetura del proceso investigativo, la que hace referencia a conocer las representaciones sociales de la Educadora de Párvulos acerca de la evolución de la

participación infantil en la sociedad. En seguida, se plantea el objetivo general y los objetivos específicos, los cuales cumplen la función de orientar esta investigación.

Seguido de esto, se plantea el marco teórico, el cual consta de cinco capítulos. Estos, están divididos bajo diferentes temáticas y se sustentan con una vasta bibliografía que permite respaldar la investigación y cumplir con algunos de los objetivos específicos planteados.

Finalmente, se encuentran los resultados de dicha investigación, con sus respectivos análisis y reflexiones finales.

## II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 2.1 PROBLEMATIZACIÓN

A lo largo de la historia, la ciudad se ha enfrentado a una serie de transformaciones conceptuales vinculadas tanto a su apreciación arquitectónica, como a su concepción como estructura social, la cual acoge diferentes formas de vida, culturas, valores, contextos, entre otros aspectos.

Tomando en cuenta lo anterior, Otaola (2006) considera que “la ciudad es una invención humana y como todo lo humano lo natural en ella es la construcción, el artificio, el simbolismo, el acto de voluntad sobre el que se funda, la intención que la orienta.” (p. 1). Esta “nace con el propósito de establecer un fuero de paz para sus moradores, liberándoles de las inseguridades del espacio abierto.” (Otaola, 2006, p.1). Asimismo, se puede entender que la ciudad no solo es un producto social, sino más bien un proyecto social (Madera, 2014). En este sentido, la ciudad es considerada como el espacio por antonomasia para el ejercicio de ciudadanía, donde “los ciudadanos actúan de acuerdo con los límites que la ley establece; hacerlo de otra manera niega su misma condición ciudadana, con todos los riesgos que esto supone para la existencia misma de la sociedad” (Olvera, Olvera, 2015; p.56).

No obstante, ¿Qué características posee un ciudadano en Chile? Al respecto, El Ministerio de Secretaría General de La República (2005) en el artículo n°13 de la Constitución de Chile establece que: “son ciudadanos los chilenos que hayan cumplido 18 años de edad y que no hayan sido condenados a pena aflictiva”. Además, “la calidad de ciudadano otorga los derechos de sufragio, de optar a cargos de elección popular y los demás que la Constitución o la ley confieran” (párr. 33-34). Si bien esta definición de ciudadano se limita al derecho a sufragio de un grupo en específico, existen autores que proponen una ciudadanía mucho más amplia, inclusiva y diversa que comienza desde la infancia, donde

“Si se acepta que los niños y niñas desde que nacen son parte de las dinámicas sociales en las que se inscriben, entonces es un deber también que los ambientes que se generen les permitan el desarrollo de potencialidades para que estén en capacidad de impactarlas desde sus intereses, necesidades y posibilidades” (Acosta y Pineda, 2007 p. 157)

Por su parte, en Chile se han realizado proyectos que intentan hacer valer los derechos de niños y niñas como por ejemplo, el proyecto “Concejo Comunal de la Infancia” (CCI), llevado a cabo en la Comuna de La Serena, en el cual se propuso “la implementación de mecanismos eficaces que faciliten a niños, niñas, adolescente y sus familias, el acceso efectivo a los programas, servicios y recursos disponibles en la comunidad y servicios públicos”. Asimismo, “contribuye a la toma de decisiones en torno al tema de la infancia en el ámbito local, a través de la difusión de información relevante y la generación de espacios de reflexión y aprendizaje”, además de incentivar “la participación ciudadana activa, sobre todo de los niños y niñas, la familia y la comunidad en general, en la promoción, protección y ejercicio de los derechos de la infancia y adolescencia” (Rizik, 2013; p.4)

Pese a lo positivo de este proyecto, se encuentra en vías de mejoramiento, ya que en primera instancia tuvo problemas, debido a la poca participación por parte del municipio, además de no existir políticas de la infancia que visualicen a los niños y niñas como sujetos de derecho y no como objetos de protección. (Rizik, 2013; p.8). En otras palabras, el niño(a) queda sometido a las decisiones del adulto. Asimismo, Pavez (2012) plantea que

“Si bien es evidente la creciente protección que la sociedad despliega sobre las niñas y los niños, en la práctica se observan ciertas contradicciones en el trato que éstos reciben ya que no se permite su plena participación en la sociedad donde viven ni se consideran sus opiniones en los asuntos que les afectan.” (p. 82)

Bajo estos parámetros, se entiende que tanto las políticas públicas como los proyectos que se gestionan para la infancia nacen desde un punto de vista adulto-centrista, lo que promueve una participación artificial de niños y niñas absolutamente dependiente y controlada por los adultos, lo que no permite la participación real y genuina de esta categoría social.

Reafirmando lo anterior, Gaitán (citado por Pavez, 2012) plantea que “los derechos establecidos en la Convención representan la relación adultocentrista que las sociedades occidentales y europeas mantienen con las niñas y los niños y se ha importado como un modelo universal de niñez.” (p. 96). En este sentido, los adultos ejercen un poder autoritario sobre las niñas y niños sin tener la necesidad de justificar su actuar, ya que esta conducta está naturalizada en la sociedad. (Pavez, 2012)

Por lo tanto, es importante preguntarse ¿qué factores han influido históricamente en la inhibición de la participación de la infancia? A lo largo de la historia se pueden evidenciar distintos elementos que inhabilitan a las niñas y niños a participar activamente en la sociedad. Según Pavez (2012, p. 96), uno tiene que ver con lo económico, específicamente el trabajo infantil, puesto que “las niñas y los niños trabajadores – por razones de pobreza, culturales, etc.- representan una amenaza al estereotipo de niñez deseable.” (Pavez, 2012, p.94). Es decir, el ingreso económico entrega a las personas cierto grado de independencia; otro factor, tiene que ver directamente con la edad, donde existe un orden jerárquico de los adultos sobre los niños, ya que los primeros tienen un estatus de superioridad ante los segundos, ejerciendo relaciones de poder. Ambos factores son representaciones sociales de la infancia que nacen desde una perspectiva adulto-centrista, las cuales impiden

“romper con la idea de que solo hasta cuando se tienen las habilidades para hablar con los mismos códigos comunicativos, los niños y niñas son interlocutores capaces y válidos para involucrarlos en las discusiones de las cosas que guardan relación con su vida.” (Acosta y Pineda, 2007, p. 159)

Además, estas han influido en el cómo se construyen los procesos de participación con los niños y niñas, ya que en su mayoría se han realizado métodos consultivos que no reflejan necesariamente una participación genuina por parte las niñas y niños (Acosta y Pineda, 2007, p.166).

Debido a lo mencionado anteriormente, esta investigación resulta relevante e innovadora, ya que si bien existen conocimiento acerca de cómo participan los niños,

“también en Chile es preciso avanzar hacia investigaciones que logren articular estas nuevas miradas sobre el fenómeno de la infancia, particularmente en el contexto social actual donde cada vez más las niñas, los niños y adolescentes contemporáneos presentan grandes complejidades y desafíos que son difíciles de gestionar por parte del mundo adulto.” (Pavez, 2012, p.99)

Además, se evidencian escasas investigaciones acerca de las representaciones sociales que tiene la Educadora de Párvulos sobre la evolución de la participación infantil en la sociedad, tomando en cuenta que esta es considerada curricularmente como “formadora y modelo de referencia”, además de ser “diseñadora, implementadora y evaluadora de los currículos” (BCEP, 2005, p.14). Asimismo, este punto resulta relevante para el desarrollo de esta investigación, ya que se tiene como convicción que

“la construcción de ciudadanía es un proceso permanente, gradual y continuo en el cual la ciudad y sus diversos micro-contextos, posibilitan a la población infantil el acceso a entornos variados, estimulantes y seguros, que ofrezcan la posibilidad de explorar, simular, experimentar y aprender de sus propias acciones.” (Acosta y Pineda, 2007, p.164)

Finalizando, el ser ciudadano implica un aprendizaje permanente, lo que conlleva a que los seres humanos deban estar en constante interacción con su medio, de modo de poder conocer y aprender las prácticas de ciudadanía actualizadas a su contexto y desde ahí influir en la sociedad.

## **2.2 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

Debido a todo lo planteado anteriormente y considerando la importancia del desarrollo de la participación infantil, esta investigación respondió a la siguiente conjetura: ¿Cuáles son las representaciones sociales de la educadora de párvulos acerca del desarrollo de la participación infantil en la sociedad?

### **2.2.1 PREGUNTAS ESPECÍFICAS DE INVESTIGACIÓN**

¿Cómo ha evolucionado la participación infantil en la sociedad? ¿Qué representaciones sociales posee la Educadora de párvulos con respecto a la evolución de la participación infantil en la sociedad?

## **2.3 OBJETIVOS**

### **2.3.1 Objetivo general**

Comprender las representaciones sociales de la educadora de párvulos acerca de la evolución de la participación infantil en la sociedad.

### **2.3.2Objetivos Específicos**

- Indagar sobre conceptos claves asociados a la participación infantil que manejan las Educadoras de Párvulos.
- Identificar que elementos en la ciudad como construcción social favorecen u obstaculizan la participación infantil.
- Reconocer las representaciones sociales de la educadora de párvulos sobre la evolución de la participación infantil en la sociedad.

## **2.4 JUSTIFICACIÓN Y RELEVANCIA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **Desde lo teórico**

Hoy en día, se puede visualizar que existe una diversidad de autores que han construido archivos, textos, artículos e investigaciones que hablan sobre la concepción de infancia y todo lo que esta etapa conlleva, es decir, se han realizado investigaciones que estudian a los niños y niñas en ámbitos como: la evolución que han tenido en el tiempo, su desarrollo físico y psicológico, cómo se desenvuelven en la sociedad, las formas de aprendizaje, entre otros aspectos. Sin embargo, no se encuentra mucha información acerca de la evolución de la participación infantil dentro de sus espacios, ni mucho menos de las representaciones sociales que posee la Educadora de Párvulos con respecto a este tema.

Es por lo mencionado anteriormente, que esta investigación está ligada a develar las representaciones sociales que tiene la Educadora de Párvulos con respecto a la evolución de la participación infantil dentro del contexto social. Lo que resulta ser importante, ya que le da una voz a las Educadoras de Párvulos con respecto los imaginarios sociales que rondan su quehacer, considerando que este agente educativo realiza un trabajo que trasciende la sala de clases, debido a que esta se desenvuelve en un campo mucho más amplio, el cual

está ligado al trabajo familiar y comunitario. Desde ahí tiene la posibilidad de influir en la sociedad, generando cambios con respecto a la concepción que se tiene sobre la participación infantil y cómo este aspecto evoluciona en la sociedad.

Finalmente, esta investigación fue respaldada teóricamente con artículos, revistas y libros que están ligados a líneas del conocimiento como la socialización infantil, la convención de los derechos de los niños, ciudadanía, participación infantil, formación ciudadana, teorías psicológicas del desarrollo infantil como la Zona de Desarrollo Próximo de Vygotsky, la teoría Ecológica de Bronfenbrenner, la Educación Emocional, la incidencia del contexto familiar, social y educativo para el desarrollo de la participación infantil, las Bases Curriculares de la Educación Parvularia y la Teoría de las Representaciones Sociales de Moscovici.

### **Desde lo práctico**

Con esta investigación, se busca aportar a la comunidad visualizando las representaciones sociales de la Educadora de Párvulos con respecto a la evolución de la participación infantil, conociendo como estas representaciones están en el ambiente educativo y social y cómo inciden en la vida cotidiana de los niños y niñas, construyendo pequeño cambios que aporten al desarrollo pleno del ser humano en su infancia y adultez, además de elevar nuevos conocimientos que aporten a las prácticas pedagógicas de las Educadoras de Párvulos con respecto a la participación infantil dentro del aula y en su comunidad.

### **Desde lo metodológico**

Para efectos de esta investigación, se utilizará la metodología cualitativa, debido a que este nos permite acercarnos al grupo estudiado, conocer sus representaciones sociales y de esta forma lograr interpretar la información entregada por estos agentes, lo que resulta sumamente importante para llevar a cabo los resultados de esta investigación. En este sentido, es importante considerar que son las Educadoras de Párvulos y sus representaciones sociales el foco central, con sus verdades que resultan sumamente importantes. Además, el investigador no se debe entrometer ni manipular las visiones develadas durante la investigación. En este sentido, se realizarán entrevistas a Educadoras

de Párvulos de distintos contextos educativos, para conocer sus representaciones sociales acerca de la evolución de la participación infantil en la sociedad. Finalmente, la investigación se basará en el interaccionismo simbólico, el cual afirma que las interacciones sociales son la base de la existencia y le dan significado al conjunto de símbolos con el cual se coexiste en el medio, por lo tanto las personas crean sus significados por medio de su relación e interacción, conformando su realidad.

### **III. MARCO TEÓRICO**

En el siguiente apartado se abordarán distintos conceptos relacionadas con temáticas como ciudad y ciudadanía, formación ciudadana, socialización infantil, participación infantil y representaciones sociales, las que respaldan el posterior análisis que se realizó, el cual devela las representaciones sociales de educadoras de párvulos -inmersas en distintos contextos educativos- con respecto a la evolución de la participación infantil en la sociedad.

En relación a lo anterior, en los capítulos se aborda información que permite reconocer cómo todos los conceptos mencionados se han ido forjando en las sociedades, posibilitando o inhibiendo la evolución de la participación infantil y las formas en las cuales esta se manifiesta.

#### **3.1 CIUDAD Y CIUDADANÍA**

Históricamente, los conceptos de ciudad y ciudadanía se han ido transformando de manera conjunta, puesto que están estrechamente relacionados entre sí. Hassenpflug (2002) referenciado por Berroeta y Vidal (2012) expone que la ciudad “es la condición básica para la existencia de la ciudadanía. El derecho a un espacio público de calidad es un derecho humano fundamental en nuestras sociedades.” (párr. 59). Conjuntamente, Ramírez (2007) plantea que la ciudadanía está ligada a prácticas sociales, a la construcción cultural de la humanidad y a las problemáticas que nacen de esta misma y se reflejan en el espacio público.

A lo largo del presente capítulo se expone una breve síntesis de la evolución de dichos conceptos a través de la historia, realizando un recorrido desde la época clásica hasta la contemporánea; además de visualizar cómo se ha ido forjando la interacción entre los conceptos mencionados anteriormente.

En este sentido, ¿Qué se entiende por ciudad? Según Otaola (2006) la ciudad es una creación que nace desde los humanos quienes comparten un espacio físico en común, el cual comprende ciertas normas y significados con el fin de mantener una convivencia

armónica con los elementos que la conforman. Por tanto, las personas que comparten este espacio común, son las que conforman una ciudad.

Durante la época clásica, se entendía la ciudad como un espacio público, el cual se define como “un espacio de relaciones entre individuos quienes, a través del discurso y sus acciones, contribuyen a modelar el mundo común como un horizonte de entendimiento y encuentro ciudadano” (Sahui, 2002 citado por Berroeta y Vidal, 2012; párr.9).

Asimismo,

“la concepción griega acerca de lo privado, lo público y lo político, concibe lo público como lo propiamente político, es decir, la expresión del hombre libre que alcanza su trascendencia histórica a través de su expresión en un lugar común, situación que es posible al estar libre de las obligaciones de la vida cotidiana; en tanto lo privado, corresponde a los bienes—cosas, animales y personas— de un dueño y que por tanto, se encuentran “privados” de derechos políticos.” (Berroeta y Vidal, 2012; párr. 6)

En otras palabras, la ciudad resultaba ser altamente excluyente, cuyos participantes pertenecían únicamente a la elite, dejando fuera a mujeres, esclavos, niños(as), entre otros (Berroeta y Vidal, 2012.).

Por otra parte, en la ciudad moderna ocurrió un fenómeno migratorio que cambió la demografía de estos espacios, “el desarrollo tiene lugar principalmente en los barrios céntricos donde predominan palacios, monumentos y hermosas plazas que ganan significativamente con la creciente valoración del artista y la proyección geométrica” (Berroeta y Vidal, 2012; párr. 20). Sin embargo, este desarrollo produjo que las distintas clases sociales se establecieran de forma notoria en la ciudad, debido a la creciente migración campo-ciudad, generando “una edificación cada vez más densa, que afecta fundamentalmente a los barrios pobres. Las condiciones de vida de este sector empeorarán progresivamente, hasta llegar al contexto infrahumano alcanzado por la ciudad industrial de inicios del s. XIX” (Berroeta y Vidal, 2012; párr. 20)

Además, Delfante (2006) citado por Berroeta y Vidal (2012) menciona que la creciente desigualdad social en este contexto, entre la clase obrera y los imperios del

capital, con una estructuración social rígida, jerarquizada e inmutable, inciden en la construcción de la ciudad, ya que el suelo se transforma en un bien de consumo, considerándolo como capital y mercancía, lo que impulsa diversos movimientos sociales que empoderan a las personas para ejercer su derecho a la ciudadanía y romper con esta forma de vida.

En definitiva, se considera que “el XIX es un siglo que marca un quiebre con la concepción tradicional de la ciudad, el marco ya no es el valor arquitectónico del espacio, sino la organización urbana como conjunto, determinada por las relaciones sociales y económicas.” (Delfante, 2006 referenciado por Berroeta y Vidal, 2012; párr. 33). De acuerdo a lo anterior, lo arquitectónico pasa a un segundo plano y toma valor la organización de las personas, con un fin en común.

Durante el siglo XIX y XX, ocurren diversas transformaciones tecnológicas que intervienen en el diario vivir de las personas de la época. Conviene destacar los avances en redes ferroviarios, el telégrafo, desarrollo de las autopistas, radios y electrónica, entre otros (Secchi, 2005 referenciado por Berroeta y Vidal, 2012).

Por consiguiente, la ciudad del siglo XXI resulta difícil de develar, debido a las abruptas transformaciones que inciden en el desarrollo de este periodo, donde la organización humana traspasa las barreras de la ciudad, expandiéndose a espacios rurales y naturales. Un ejemplo que refleja lo anterior, fue el trabajo que se realizó para la conectividad de estas zonas (rurales y urbanas), formando un conjunto urbano (Consejo Europeo de Urbanistas, 2003 referenciado por Berroeta y Vidal, 2012). Asimismo, Boddy (1992), Crawford (1992), Atkinson y Flint (2004), Davis (2003) y Sorkin (1992) referenciados por Berroeta y Vidal (2012), plantean que

“la calle es reemplazada por corredores o túneles peatonales, el mercado, por los centros comerciales y los barrios, por comunidades cerradas; nuevas formas de control y seguridad modifican las dinámicas de sociabilidad posibles en la ciudad y las estrategias de mercado, asociadas a estéticas globales, homogenizan los entornos urbanos.” (párr. 53).

Debido a esta evolución constante que vivencia la ciudad, es que “el concepto de ciudadanía fue entendido como el proceso de tránsito del status al contrato y como membrecía social urbana directamente vinculada a la modernización y al desarrollo de la modernidad condensado en las ciudades.” (Ramírez, 2007; p.86).

Actualmente, existe el gran reto de *‘hacer ciudad’*, lo que significa que la participación activa por parte de los ciudadanos es lo que da vida a la ciudad hoy en día, reformando el pasado para construir proyectos movilizadores en el futuro. (Borja, 2003 citado por Berroeta y Vidal, 2012).

Asimismo, el ciudadano también se ha visto envuelto en constantes transformaciones a causa de la necesidad humana de conocer y comprender la realidad que los rodea y caracteriza (Olvera y Olvera, 2015). En este sentido, los hermanos Olvera (2015) conceptualizan el ser ciudadano como

“poseedores de los medios de producción y, por ende, reproductores del sistema de dominación; ilustrados y activos en el ejercicio de las virtudes cívicas y de los valores republicanos; pasivos y temerosos de la violencia resultante del fracaso y consecuente denostación de la política y su quehacer” (p.51)

De esta manera, se puede entender que el ciudadano de hoy en día es un ente cuyo rol se basa en la generación de capital para subsistir y desenvolverse en la sociedad actual al servicio del Estado y los privados que actúan bajo el marco legal, el cual tiene como objetivo principal establecer a una sociedad en un estado de igualdad regulado por leyes. Sin embargo, el hecho de ser iguales ante la ley, no garantiza necesariamente la igualdad de oportunidades, lo que limita la forma en que cada sujeto se desenvuelve en su entorno y ejerce su ciudadanía.

Por añadidura, resulta importante destacar que el rol ciudadano no se restringe al solo derecho de votar y a lo que esto conlleva, sino que al hecho de participar activamente (opinando, construyendo, entre otros) en los espacios públicos de una comunidad determinada (Olvera y Olvera, 2015).

Por último, los hermanos Olvera (2015) en su libro *“Ciudad y ciudadanía: Hacia una resignificación desde el contexto mexicano”*, plantean que

“es necesario la participación reflexiva de los ciudadanos como prerrequisito para que el dilema de la pobreza, la injusticia y la desigualdad que el capitalismo entraña se traduzca en la construcción de acuerdos, cuyo objetivo es establecer los equilibrios que aseguren una calidad de vida aceptable para las mayorías.” (p.57)

En otras palabras, es imperante reconocer a la reflexión como una herramienta fundamental para reconstruir una sociedad mucho más justa e inclusiva. Para ello es importante visualizar el rol que cumple la educación, que se basa en el desarrollo de un pensamiento crítico para todas las generaciones que participan en la construcción de la ciudad y la ciudadanía.

### **3.2 FORMACIÓN CIUDADANA**

En el último tiempo, la influencia cívica de las personas ha ido en declive, aquello se evidencia en la expresión más básica que tienen los sujetos de la sociedad actual para escoger a sus representantes: El voto. El Programa De Las Naciones Unidas Para El Desarrollo (PNUD, 2017), plantea que

“la participación en procesos electorales ha venido disminuyendo sistemáticamente en Chile desde finales de la década de los noventa. Si en las elecciones parlamentarias de 1989 participó un 87% de la población en edad de votar, en las del 2013 solo un 51% lo hizo. Una caída de 36 puntos porcentuales y una pérdida de más de 1,5 millones de votos en un contexto donde la población en edad de votar aumentó casi cinco millones.” (p.8)

De acuerdo a lo anterior, es que se hace necesario generar instancias de concientización en torno al rol que cada individuo tiene dentro de la sociedad, a modo de fortalecer su participación en los diferentes espacios en que se desenvuelve. En relación a esto, nace la inquietud de comprender a qué se refiere cuando se habla de formación ciudadana. El Ministerio de Educación (2016) la define como un “proceso formativo continuo que permite que los niños, niñas, jóvenes y adultos desarrollen un conjunto de

conocimientos, habilidades y actitudes que resultan fundamentales para la vida en una sociedad democrática.” (p.11) Desde aquí, subyace la importancia de poner en práctica estos aprendizajes, de manera que no sólo se conozca de forma teórica la relevancia y trascendencia de la participación para la construcción de la sociedad, sino que además puedan aprender de forma concreta y contextualizada cómo esta acción puede llevarse a cabo y cambiar el modo en el que los sujetos se desenvuelven.

En relación a lo anterior, el Ministerio de Educación (2016) señala que el objetivo de la formación ciudadana es incentivar, en distintos contextos, instancias de aprendizaje donde las personas se formen de manera integral. En otras palabras, que aprendan a desenvolverse de forma autónoma, con una mentalidad crítica y reflexiva, además de tener la capacidad de formar y ser parte de una sociedad libre, respetuosa y cooperadora. De este modo, se puede lograr tomar decisiones conscientes con respecto a sus derechos y deberes, para con la sociedad y su entorno.

En este sentido, la formación ciudadana se ha transformado en un ente educativo fundamental para el desarrollo cívico de las generaciones dentro de la sociedad, teniendo en cuenta que los seres humanos conviven dentro de una comunidad y, desde ahí, todos/as tienen la capacidad de influir y configurar la construcción social. Al respecto, “la convivencia democrática permite el desarrollo de varias competencias para que las y los ciudadanos experimenten día a día una mejor democracia, para que conozcan sus derechos y adquieran habilidades para solucionar problemáticas a través del diálogo.” (MINEDUC; 2016; p.14).

Desde esta perspectiva, hay una relación dialéctica entre la educación formal, informal y no formal, ya que si bien existe un currículum establecido que norma los contenidos que se deben enseñar dentro del aula, estos pueden ser un complemento o una contradicción con los aprendizajes que se desarrollan paulatinamente en el entorno que tienen los niños/niñas y adolescentes. En la revista de *Educación* (Puig, Gijón, Martín y Rubio; 2011), dan a conocer una metodología de enseñanza denominada *Aprendizaje-Servicio*, la cual es una actividad que se fundamenta entre la combinación del servicio comunitario y curricular, donde afirman que esta práctica “es un buen instrumento para hacer una educación más inclusiva y para desarrollar un conjunto de competencias básicas

que solo pueden adquirirse a través de un trabajo global y contextualizado” (p.45). Esto permite que la formación como ciudadanos se vuelva eficiente y significativa, ya que no se toma en cuenta solo lo que los individuos puedan aprender en algún centro institucionalizado, sino que además involucra cada aspecto de su realidad. No se disgrega lo que es la vida como ciudadano de una comunidad y lo que se aprende de manera más convencional.

Por otro lado, los seres humanos son por naturaleza seres gregarios, lo que los predispone a querer vivir en comunidad, es decir, las personas, de alguna forma u otra, buscan al otro para desarrollarse y desenvolverse dentro de un contexto, generando consciente o inconscientemente una dependencia. En este sentido, Puig y otros (2011) establecen que “no hay forma de escapar a la dependencia recíproca que nos vincula unos a otros. He aquí la primera condición de la ciudadanía” (p. 47)

En esta misma línea, la ciudadanía resulta relevante, ya que esta no es algo intrínseco en los seres humanos, sino que se desarrolla mediante las relaciones sociales, las cuales se ven expresadas en todo tipo de educación. Apoyando lo anterior, Puig, y otros (2011) postulan que “no nacemos siendo buenos ciudadanos, ni tampoco basta con estar en una sociedad democrática para llegar a ser verdaderos demócratas; nos hacemos ciudadanos de una democracia en buena parte gracias a la educación” (p.48).

Por lo tanto, ¿qué aspectos resultan relevantes para empoderarse como ciudadano? Al respecto, los autores mencionados anteriormente (2011), expresan que la educación “debe abordar los principales ámbitos de la experiencia humana, así como el aprendizaje de saberes y virtudes que exige cada uno de ellos” (p. 49). Es decir, la educación debe formar ciudadanos desde una mirada holística, tomando en cuenta la mayoría de los aspectos que los sujetos necesitan para desenvolverse socialmente, considerando la experiencia de cada persona y su contexto.

Asimismo, es importante mencionar que la responsabilidad de la formación ciudadana no solo se liga a lo que se realiza dentro de una institución educativa de carácter formal, sino que también hay una tarea importante que se desarrolla a través de otros contextos, como por ejemplo, el hogar y la comunidad de los sujetos. Reafirmando este punto, Hoyos (1996) citado por Jurado (2003), plantea que “esta educación

institucionalizada o reducida únicamente a su forma institucional es la que hace también que los tiempos de la educación se separen de los tiempos de la vida, de los tiempos del trabajo, de los tiempos de la realización personal” (p.14), a lo cual agrega que

“eso es lo que ha llevado a responsabilizar al maestro y a la escuela de la mala educación de los ciudadanos, porque se vive la ilusión de que la educación se reduce a los espacios y los tiempos institucionalizados, pero no solamente desde el punto de vista de la forma del sistema, sino desde el punto de vista de los contenidos” (p.14)

Tomando en cuenta lo anterior, Mahecha, Díaz, Espinosa, González y Salcedo (2006), en su texto *La formación ciudadana de niños, niñas y jóvenes*, plantean que

“la labor de formar personas para una ciudadanía responsable, que actúen de acuerdo con unas competencias adquiridas e interiorizadas en el proceso educativo, se hace con la participación de todos: no solamente en la escuela, sino también en la familia y en general, en la interacción con la sociedad y el estado. De tal forma que la consideración de ser ciudadano significa saber ser y estar en la sociedad”. (p.69)

Por lo tanto, se puede mencionar que la formación ciudadana es una responsabilidad conjunta que involucra al Estado, a través de las políticas públicas; a la escuela, mediante su Proyecto Educativo; y a la familia, con respecto a su formación en valores y creencias, siendo reconocida como la primera educadora de la infancia (MINEDUC, 2005).

En Chile, existe el *Plan de Formación Ciudadana* (MINEDUC, 2016), el cual establece lineamientos organizacionales que le permiten a las instituciones educativas incluir diversas áreas de formación ciudadana, las cuales pueden ser integradas. Aclarando que,

“estas orientaciones que entregamos son un conjunto de indicaciones y sugerencias –enlazadas con el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y el Plan de Mejoramiento Educativo (PME)– para el diseño de un Plan de Formación Ciudadana que represente los sentidos y sellos de cada escuela y liceo.” (p. 8)

Además, existen otras políticas que rigen el Plan Nacional Curricular, como *las Bases Curriculares de Educación Parvularia* (MINEDUC, 2005), *Bases Curriculares para la Educación Básica: Lenguaje y Comunicación, Matemática Ciencias, Naturales Historia, Geografía y Ciencias Sociales, Idioma Extranjero Inglés* (2012), entre otras; las cuales inciden directamente en los contenidos que se abordan en las instituciones educativas, quienes a su vez, adecúan dichas políticas a su Proyecto Educativo y a las metodologías utilizadas por cada docente en su práctica educativa.

En cuanto al área familiar, se debe considerar que todas son distintas dependiendo del contexto en que estas se desenvuelven, reconociendo que las dinámicas familiares responden a su cultura e historia de vida personal de cada uno de sus integrantes. De estas, se construyen valores, tradiciones y creencias, las que, en un trabajo coherente con las instituciones educativas, se debieran articular entre sí, tal y como se menciona en la *Política de Participación de las Familias y Comunidad en las Instituciones Educativas* (MINEDUC, 2017)

“la acción de las instituciones educativas afecta la vida de las familias, así como las condiciones del hogar se reflejan en la vida escolar. Lo deseable es que esta interacción tenga lugar en un clima de armonía que asegure la unidad del proceso educativo. No puede existir una educación de la escuela y otra educación del hogar como dos campos separados que se ignoran mutuamente o que se miran con recíprocas reservas. Si así ocurre, niños y niñas recibirán una educación desarticulada que no favorecerá ni sus aprendizajes ni su propia integración.” (p. 10)

Con lo anterior, se reconoce la inevitable interacción entre estos tres contextos, ya que si bien los tres ejercen una influencia en el desarrollo de los niños y niñas, manifestándose de diferentes formas; por ejemplo, de manera indirecta en el caso del estado y de forma directa a través de la familia, ya que aquella se encuentra en contacto directo con el párvulo, la que debiera trabajar en conjunto con la institución educativa. Esta última, por su lado, se rige bajo las normas y leyes del Estado, quien influye sobre esta a través de sus políticas públicas.

Aquellas, en su conjunto, inciden en el desarrollo emocional, psicológico e intelectual de los niños y niñas; experimentando modificaciones de manera constante y

adecuándose a la realidad, la que de igual modo se transforma, dando coherencia a los aprendizajes que los niños, niñas y adolescentes van desarrollando durante su vida.

No obstante, Mahecha y otros (2006), agregan que para la formación ciudadana, además de ser importante la interacción entre las tres entidades formativas mencionadas, también lo es el desarrollo de tres competencias para la formación ciudadana que se debieran considerar en el contexto educativo, las cuales se relacionan con “conocimientos y habilidades” (p.69) de carácter cognitivo, comunicativo y emocional.

Con respecto al desarrollo de carácter cognitivo, los autores plantean que este permite

“la realización de diversos procesos mentales que favorecen la formación en ciudadanía. Esta competencia posibilita que la persona pueda tomar diversas perspectivas y situarse en la posición de otros además de interpretar adecuadamente sus intenciones, asumir formas creativas para la solución de problemas y tener la competencia de evaluar su ser y hacer.” (p. 69)

En otras palabras, desde este ámbito se forma a un ciudadano reflexivo y consciente de la incidencia que tiene en su entorno, además de tomar decisiones con respecto al medio que lo rodea.

En cuanto a las habilidades comunicativas, los autores mencionados (2006) plantean que esta permite que las “personas participen en la construcción de una sociedad democrática, pacífica e incluyente, desarrollando su capacidad para futuros acuerdos dentro de la sociedad. Esto implica la habilidad de escucha hacia los demás y para expresarse asertivamente.” (p. 69-70).

Por último, postula que las habilidades emocionales que se deben desarrollar “propician el reconocimiento de las emociones propias y ajenas y, de esta manera, poder validarlas y responder en forma adecuada y constructiva por tanto la empatía es el elemento central en la sociedad.”(p. 70)

Aterrizando lo anterior al plano educacional chileno, las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (MINEDUC, 2005) proponen aprendizajes para potenciar la participación, además de contribuir a desarrollar otros aspectos como la reflexión, la

resolución de problemas y la creatividad. En el ámbito de *Formación Personal y Social*, específicamente en el núcleo *Convivencia*, se ve reflejado el fomento de esta participación mediante el siguiente aprendizaje: “2. Organizarse grupalmente entorno a un propósito común, desempeñando diferentes roles en juegos y actividades colectivas y construyendo en forma cooperativa normas para el funcionamiento del grupo.” (p.54) En este sentido, el aprendizaje apunta a una organización mediada por la educadora, pero de forma autónoma por parte de niños y niñas, quienes se organizan con un objetivo común, lo que se relaciona directamente con el desarrollo de la habilidad Comunicativa de las competencias para la Formación Ciudadana mencionadas anteriormente.

Asimismo, ocurre con otros aprendizajes que potencian la autonomía, reflexión y participación por parte de los párvulos, entendiendo que los(as) niños(as) al lograr progresivamente la autonomía, son capaces de reflexionar y a su vez participar en su entorno inmediato. Por ejemplo, en el ámbito de Formación Personal y Social, núcleo *Autonomía*, se plantea el siguiente aprendizaje “5. Manifestar seguridad para sostener sus ideas, enriquecerlas con aportes de otros, y llevar a cabo sus proyectos.” (MINEDUC, 2005; p.42) Mediante este aprendizaje se pueden potenciar las tres Competencias para la Formación Ciudadana mencionadas, ya que implica contemplar muchas habilidades como la escucha atenta (Comunicativo), la capacidad de ampliar la percepción personal a través del reconocimiento del otro (Cognitivo) y el desarrollo de la confianza de sí mismos (Emocional) para poder expresar sus ideas de manera coherente y clara.

Sin embargo, esta Formación Ciudadana no queda restringida “única y exclusivamente a la impartición de una asignatura en concreto, como pudiera ser la educación para la ciudadanía, sino que se asume como proceso dinámico que tiene cabida en la cotidianeidad del centro escolar” (Cárcamo, 2015; p. 201).

Por lo tanto, es importante rescatar que la Formación Ciudadana es un aprendizaje que se desarrolla a través del esfuerzo conjunto entre distintos estamentos sociales, lo que contribuye a que niños, niñas y jóvenes descubran “el valor social de la capacidad de optar y de la libertad.” (Mahecha y otros, 2006; p. 75), permitiendo trabajar con y para los demás sirviendo a la ciudadanía y ejerciendo la solidaridad.

Por lo mismo, es importante reconocer los roles que cumplen la familia, la comunidad, lo curricular y el Estado, ya que el trabajo colaborativo de estos impacta directamente en el cómo los niños y niñas se desenvuelven en la sociedad y en distintos contextos, es decir, en la forma en que desarrollan el proceso de socialización con las personas y cómo esto influye en los niveles de participación e interacción de los niños y niñas en la sociedad.

### **3.3 SOCIALIZACIÓN INFANTIL**

Para que cada individuo logre tener un desarrollo adecuado dentro de la sociedad, es necesario que genere ciertas habilidades que se adquieren mediante la interacción de este con su entorno, es decir la socialización. Pero ¿Qué se entiende por socialización?

Abad (1993) referenciado por Mieles y García (2010), lo definen como

“un proceso de interacción social a través del cual la persona aprende e interioriza los elementos socioculturales de su medio ambiente, y los integra en la estructura de su personalidad, bajo la influencia de experiencias y de agentes sociales significativos del entorno social en cuyo seno debe vivir.” (p.810)

Este proceso inicia desde que el niño y la niña comienzan a interactuar con su entorno, por lo que resulta fundamental el tipo de vínculo que se genera en la primera infancia con cada agente de su cotidianeidad.

Por esto mismo, la socialización infantil es el primer punto que se debe tener en cuenta si se quiere hablar de participación de los niños y niñas en la sociedad, ya que esta es un referente cuando se necesita comprender cómo los seres humanos inician este proceso. Núñez y Alba (2012) definen socialización infantil como:

“un proceso dinámico en el que los niños aprenden su cultura, como sujetos con existencia propia y agentes que interpretan, reproducen, cuestionan y transforman la realidad que están conociendo, a partir de las interacciones cotidianas que establecen con los demás miembros del grupo del cual son parte.” (p. 112-113)

Por otro lado, es importante considerar que desde el nacimiento el niño o niña comienza a desarrollar su autonomía, poder de decisión, identidad y la comprensión del mundo que lo/a rodea, lo que se encuentra condicionado por el contexto sociocultural en el que está inserto/a. Mieles y García (2010), apoyan esta afirmación, planteando que

“El viaje que el niño o niña emprende desde su nacimiento representa la construcción incesante de una identidad personal y social única, que se caracteriza por una creciente toma de consciencia sobre sus rasgos distintivos tales como el género, la pertenencia a un grupo étnico, la edad y la condición de la comunidad con la cual está en estrecho contacto” (p. 815)

De este modo, se evidencia la relevancia que posee el entorno en todas sus manifestaciones en el desarrollo de los párvulos, ya sea la interacción que genera con las personas que se relaciona, como también con los agentes de la sociedad y el entorno físico que los rodea, es decir, el contexto.

Además, cabe destacar que esta socialización comienza de la misma manera en todas las personas, pero se desarrolla y manifiesta de distintas formas dependiendo del contexto en el que los sujetos estén inmersos, lo que puede inhibir y/o potenciar los niveles de participación y autonomía de los niños y niñas. Lo anterior, se ve influenciado por temas culturales como las creencias, costumbres, hábitos, entre otros aspectos que le pueden dar más espacios a los niños y niñas o restringirlos (Núñez y Alba, 2012).

Al respecto, Nuñez y Alba (2012) referencian a Vygotsky (1988) en su “Teoría de la Actividad”, en la cual propone que los sujetos interactúan y transforman su medio, adaptándose a él, así como el medio se modifica e influye en el accionar del sujeto. Esta transformación se efectúa a través de herramientas y signos, denominados mediadores. Las herramientas, como mediadores simples, hacen referencia a recursos materiales; mientras que los signos, mediadores más sofisticados, aluden al lenguaje.

Asimismo,

“el propio medio humano constituye los mediadores que se emplean en la relación con los objetos, tanto las herramientas como los signos, pero especialmente estos últimos, puesto que el mundo social es esencialmente un mundo formado por

procesos simbólicos, entre los que destaca el lenguaje hablado.” (Vygostky citado por Nuñez y Alba; 2012; p.115)

En este sentido, se destaca al lenguaje como una de las herramientas principales y que más influencia posee sobre el desarrollo de socialización de las personas.

Desde otro punto de vista, con respecto a la socialización de las personas en su medio, el sistema ecológico propuesto por Bronfenbrenner (1979) en su Teoría Ecológica establece que el entorno “es dinámico, más que estático, y los procesos que influyen en el desarrollo son continuos e interactivos.”(Bronfenbrenner referenciado por Torrico, Santín, Andrés, Menéndez y López; 2002) En esta teoría, Bronfenbrenner define cuatro sistemas: El primero se denomina microsistema, que hace referencia al entorno inmediato del sujeto, es decir, con quienes se relaciona de manera cotidiana, como por ejemplo, la familia; el segundo es el mesosistema, el cual se refiere a la interrelación con dos o más entornos, lo que se genera cuando la persona se inserta en otra realidad, como por ejemplo, la relación de la familia con la escuela; el tercero es el exosistema, que dice relación con los entornos que no reconocen al sujeto como un ser activo, pero que sí tienen una influencia en este pero de manera indirecta, como por ejemplo, la familia de un amigo; finalmente, se reconoce el macrosistema, el cual hace referencia a la influencia cultural, histórica y social que condiciona el desarrollo de los individuos, como por ejemplo tradiciones religiosas (La Tirana).

Estos procesos de socialización dentro de los distintos sistemas, influyen directamente en el desarrollo de la participación de los niños y niñas dentro de la sociedad en la que se desenvuelven, la que puede ser pasiva o activa.

Por ejemplo, en la comunidad *Ch'oles del Bascán en el municipio Salto de Agua de Chiapas en el país de México*, los niños y niñas son considerados dentro de las prácticas comunitarias, lo que conlleva a que tengan un rol activo dentro de esta, pudiendo expresarse, tomar decisiones y asumir responsabilidades. Además, para que la infancia pueda adquirir consciencia de sus actos y de las decisiones que toman, los adultos utilizan el mecanismo de la persuasión, por lo que a través de conversaciones y comentarios que realizan en su cotidianidad van generando conciencia de sus decisiones para que estos/as puedan obtener las herramientas necesarias que les permitan desarrollar su autonomía.

En esta situación en particular, se ve reflejado que existe una complementariedad entre el microsistema (la familia) y el macrosistema (las costumbres de la comunidad), ya que ambos sistemas influyen de manera conjunta en el desarrollo de la participación de los niños y niñas.

Por el contrario, se pueden apreciar otras realidades condicionadas de igual forma por el entorno, que no dan muchas posibilidades para que niños y niñas desarrollen una participación activa dentro de sus espacios. Un ejemplo de aquello, se da en el caso de una familia perteneciente a cierto tipo de religión, que siguiendo sus ritos y costumbres, no permite la participación de los hijos en alguna celebración de colegio, vecindario, etc. Esto genera que los párvulos vean inhibida su participación como actores sociales dentro de su comunidad, por ende, el microsistema no se relaciona con el macrosistema. (Torrico y otros, 2002)

Con respecto a los dos ejemplos mencionados anteriormente, se puede entender cómo estas prácticas culturales inciden en el desarrollo de la participación de los niños y niñas, de tal manera que puede incidir en el desarrollo de sus habilidades sociales.

Desde esta perspectiva, Mieles y García (2010), plantean que

“Abordar los procesos de socialización de la primera infancia al interior del núcleo familiar, social y cultural desde una perspectiva multicultural, implica el reconocimiento de que la constitución paulatina como seres humanos y la construcción de la propia identidad, se definen en contraste con los otros, con los diferentes.” (p. 811)

De esta manera, la socialización de la infancia se desarrolla a través del conocimiento del entorno familiar y del contraste que posee este con otros individuos y sus distintos contextos. Por lo mismo, es importante reconocer como estas prácticas inciden directamente en el cómo los niños y niñas se enfrentan y expresan con otros en su vida cotidiana, es decir, cómo participan.

Finalmente, resulta relevante que la sociedad de hoy conozca y tome conciencia de que la participación de los niños y niñas es un derecho, donde las familias y El Estado son agentes garantes de la legitimación de estos.

### 3.4 PARTICIPACIÓN INFANTIL

Los derechos de los niños y niñas surgen a raíz de una constante vulneración hacia la infancia, como por ejemplo, la naturalización del trabajo infantil, los infanticidios, el maltrato hacia los niños y niñas y la desnutrición, entre otros. Esto, dio pie para un tratado internacional denominado *La Convención sobre los Derechos del Niño (CDN)*, el cual fue aprobado por la Asamblea General el 20 de Noviembre de 1989, reconociendo así los derechos humanos de niños, niñas y adolescentes (UNICEF, 2006). Dicho tratado, “representa el consenso de las diferentes culturas y sistemas jurídicos de la humanidad en los aspectos esenciales de la infancia y la adolescencia. Desde entonces, la CDN ha sido como un faro para guiar la transformación de la vida de los niños, niñas y adolescentes en todo el planeta.” (Oliver, 2004; p. 15)

En la convención se articulan un conjunto de derechos sobre la base de cuatro ejes fundamentales: la no discriminación; el interés superior del niño; el derecho a la vida, la supervivencia y el desarrollo; y el respeto por la opinión de los niños y niñas. (UNICEF, 2014)

En cuanto a la no discriminación se establece que “todos los derechos deben ser aplicados a todos los niños, sin excepción alguna, y es obligación del Estado tomar las medidas necesarias para proteger al niño de toda forma de discriminación” (UNICEF; 2006 p.10). En este sentido, el Estado debe promover la igualdad de condiciones entre todos los niños y niñas sin importar su género, etnia, condición social y económica, entre otros elementos.

Con respecto al interés superior del niño, se puede mencionar que es “el principio-guía del ejercicio principalmente de las responsabilidades parentales y del Estado” (Reis; 2008, p.173), el cual busca proteger a los niños y niñas, considerando sus necesidades básicas y todos los aspectos que indiquen en su desarrollo físico, mental, cultural, intelectual y emocional. Además, este eje se utiliza como un mecanismo “para resolver conflictos de intereses” y para “garantizar que se presta la debida atención al interés del niño.” (Reis, 2008; p.178)

Asimismo, como tercer eje fundamental se encuentra el derecho a la vida, la supervivencia y el desarrollo; el cual hace referencia a que “todo niño tiene derecho intrínseco a la vida y es obligación del Estado garantizar la supervivencia y el desarrollo del niño.”(UNICEF; 2006, p.11). En este sentido, el Estado es responsable de resguardar el bienestar bio-psico-social de todos los niños y niñas, fomentando medidas y facilitando medios de protección estatal si es que el núcleo más cercano de ellos/as no garantiza este derecho.

El cuarto eje fundamental que se proclama, establece el respeto por la opinión de los niños y niñas, ya que “el niño tiene derecho a expresar su opinión y a que ésta se tenga en cuenta en todos los asuntos que le afectan.” (UNICEF, 2006; p. 13). Por lo tanto, es importante reconocer la relevancia de las distintas formas de participación que pueden llegar a tener los niños y niñas, donde sus decisiones y opiniones pueden incidir tanto en la sociedad en la que se desenvuelven, como en su núcleo más cercano, a pesar de que este sea uno de los principios menos considerados incluso por ellos mismos. (Apud, 2003)

Este último eje fundamental, es la base para lograr la participación de los niños y niñas dentro de su entorno, dado que “la participación en la sociedad comienza desde el momento en el que un niño llega al mundo y descubre hasta qué punto es capaz de influir en los hechos por medio del llanto o del movimiento.” (Hart, 1993; p. 5).

Con respecto a lo anterior, el desarrollo de la participación puede variar dependiendo del contexto bajo el cual viven los niños y niñas, aquello debido a las diferentes culturas, enseñanzas, prácticas sociales y las distintas instancias que se les brindan para poder participar y desenvolverse. Es por esto, que las distintas instituciones (como la escuela, Servicio Nacional de Menores – SENAME) y organizaciones (como juntas de vecinos y grupos scouts) que trabajan con niños y niñas, deberían generar instancias que motiven el interés por participar (Apud, 2003).

Para este proceso, existen tres espacios fundamentales donde se puede desarrollar la participación de los niños y niñas. El primero, tiene que ver con la familia, la cual es el primer núcleo socializador, donde se pueden ver potenciadas diferentes habilidades relacionadas con el desarrollo de la participación, como por ejemplo, la responsabilidad

social, es decir, la toma de consciencia por parte del niño/a con respecto a que forma parte de una sociedad, en la cual tiene ciertos deberes y derechos (Apud, 2003).

Como segundo espacio para fomentar la participación infantil se encuentra la escuela, la cual se caracteriza por ser el principal mecanismo socializador del Estado, ya que mediante sus prácticas educativas, desarrolla aprendizajes y brinda oportunidades que le permitan a los niños/as tomar conciencia acerca de sus derechos y responsabilidades individuales y colectivas, permitiendo que el niño/a se reconozca a si mismo como un actor activo dentro de la sociedad que habita a través de la expresión verbal de su opinión (Apud, 2003).

Como último y tercer espacio para la participación, se encuentra el nivel local o municipal. En el ámbito municipal, se fortalece el ejercicio de la democracia, mientras que a nivel local, los sujetos vivencian su vida social y afectiva, articulándolas con grupos semejantes. (Apud, 2003)

Además, es importante considerar el carácter influyente que poseen los medios masivos de comunicación, ya que través de su contenido “no sólo se recibe información, sino que se aprenden y refuerzan conceptos, valores y actitudes” (Apud, 2003; p.7), los cuales contribuyen al desarrollo de los niños y niñas. (Apud, 2003)

Sin embargo, “muchos dirán que la participación de los niños es una noción ingenua ya que los niños sencillamente no tienen el poder de decisión de los adultos” (Hart, 1993; p.5). Pero, no se puede esperar que estos adquieran herramientas que les permitan poder participar y desenvolverse dentro de la sociedad de forma activa en su vida adulta, si es que no existe un trabajo sistemático y permanente durante la infancia, la cual les genere experiencias previas que les permitan conocer y tomar conciencia acerca de los mecanismos que hay para participar, como por ejemplo, expresar su opinión, tomar decisiones que le influyan directamente y sobre los pares o la reflexión constante acerca de lo que sucede en su entorno, entre otros aspectos. (Hart, 1993) No obstante, debido a la dependencia que se genera entre los adultos y la niñez, se puede decir que

“ésta ha sido considerada una etapa o situación presocial; es decir, como una fase de preparación para la vida adulta, la cual se considera verdaderamente vida social. Se

cree que las niñas y los niños están en tránsito para ser integrados plenamente en la sociedad, una vez que dejen atrás las características propias de la infancia y dejen de ser vistos como seres infantilizados.” (Qvortrup, 1987 referenciado por Pavez 2012; p.83-84)

Los niños y las niñas generacionalmente se han visto jerarquizados ante los adultos, ya que estos últimos son los que ejercen una relación de poder sobre la infancia, lo que muchas veces ha inhibido derechos que tienen relación con la participación infantil y la expresión de sus opiniones (Hart, 1993), por lo tanto, es importante recalcar que tanto las familias como el Estado son garantes de brindar las condiciones y los espacios necesarios para hacer valer estos derechos (Ministerio de Relaciones Exteriores, 1990).

En cuanto a las familias, es importante reconocer que estas deben flexibilizar su visión con respecto a la infancia, de modo que brinden nuevas oportunidades para que los niños y niñas se puedan desenvolver en su medio más cercano y su comunidad, considerando en sus prácticas aspectos democráticos y la igualdad de derechos. (Hart, 1993)

Roger Hart (1993), propone ocho niveles y formas de participación, los que gradúa desde un nivel superficial hasta un nivel efectivo. Los primeros tres niveles, se refieren a la *no-participación*. El primero, denominado *la manipulación*, plantea que los adultos manejan una situación determinada para que los niños y niñas decidan algo en conveniencia de los mayores, por lo tanto, no hay una participación auténtica por parte de los niños y niñas, ya que no comprenden los motivos por los cuales tomaron esa decisión, sino que actúan de forma mecanizada (p.9). El segundo nivel, *la decoración*, se refiere a la utilización de los niños y niñas para defender distintas causas, como por ejemplo en Chile: La Teletón, dichas causas no necesariamente son entendidas por estos (p.11). El tercer nivel, *participación simbólica*, se refiere a que los adultos le brindan la oportunidad a los niños y niñas de expresarse, pero bajo sus condiciones, lo que implica que el niño/a no tenga la oportunidad de plantear sus propias opiniones, es decir, el adulto le dice al niño/a qué decir y cómo decirlo, teniendo un rol decorativo. Por ejemplo, el adulto selecciona al niño/a más elocuente y con más facilidad para comunicar, transmitiéndole específicamente lo que tiene que expresar, sin una reflexión por parte de este/a (p.11).

Los tres niveles siguientes, establecen una forma de participación informada a través de proyectos, pero aun así no es una participación genuina por parte de los niños y niñas. El cuarto nivel, *asignado pero informado*, se refiere a que se le asignan roles a los niños y niñas por parte de los adultos, pero esto con la intención de informar lo que se va a realizar y los niños/as se ofrecen para participar (p.13). En el quinto nivel, *consultados e informados*, los adultos son los encargados de diseñar el proyecto, pero considerando la opinión de los niños y niñas (p.14). En el sexto nivel, *iniciados por los adultos, con decisiones compartidas con los niños*, la generación del proyecto nace desde una posición de igualdad entre los adultos y los niños y niñas, aunque son los adultos quienes inician este proyecto, trabajando conjuntamente con todos los involucrados (p.15).

Por último, los dos niveles restantes desarrollan una participación genuina por parte de los niños y niñas. El séptimo nivel se denomina *iniciado y dirigido por los niños* y el octavo *iniciado por los niños, decisiones compartidas con los adultos*, se refieren a que son los niños y niñas los protagonistas de los proyectos, donde son los constructores y quienes dirigen. En este punto, el rol de los adultos es mucho más consultivo y observador, ya que son los niños y niñas los encargados de realizar todo lo que tenga que ver con los proyectos (p.17). Los dos últimos niveles mencionados son los más óptimos para desarrollar la participación, sin embargo, son los menos utilizados, ya que existe una falta de interés por parte de los adultos para conocer y comprender las necesidades de los niños/as (p.18).

En este sentido, Pavez (2012), expresa que

“si bien es evidente la creciente protección que la sociedad despliega sobre las niñas y los niños, en la práctica se observan ciertas contradicciones en el trato que estos reciben ya que no se permite su plena participación en la sociedad donde viven ni se consideran sus opiniones en los asuntos que les afectan” (p.82)

Por lo tanto, ¿qué factores inciden en que se potencie o se inhiba la participación en los niños y niñas dentro de la sociedad? Existen factores como la *información*, el *tiempo*, el *grupo*, *los adultos*, la *motivación* y la *autoestima*, los cuales, dependiendo de la forma en que se manejen, pueden potenciar o inhibir el cómo los niños y niñas se desenvuelven y participan. Es decir, *la información*, se refiere a que el conocimiento es una clave fundamental a la hora de que los niños y niñas estén conscientes de sus derechos,

promoviendo “acciones de sensibilización para que se conozca la convención sobre los derechos del niño.” (Apud, 2003; p.9). El factor del *tiempo*, se refiere a que el niño/a decide cómo y cuándo participar; el *grupo*, hace alusión al desarrollo de habilidades sociales, además de trabajar valores que favorezcan la participación del mismo; y *los adultos*, hace mención al espacio que deben generar estos para que los niños y niñas puedan participar de manera autónoma (p.9). La *motivación*, hace mención a la actitud con la que el niño y la niña se enfrentan a ciertas situaciones, por lo que es importante el ambiente en el que se desenvuelven (Hart, 1999). En cuanto al *autoestima*, “es quizás la variable más crítica que afecta la participación exitosa de un niño con otros” (Hart, 1993; p.38), ya que un niño/a con baja autoestima es propenso a sentirse limitado al momento de participar y/o tomar decisiones ante cualquier situación que se le presente en su entorno.

Todos los factores mencionados anteriormente, tienen un carácter dual, ya que varían según los contextos y el capital cultural con el que cuentan los agentes de una comunidad. Por ejemplo, “en la mayoría de las ciudades y especialmente en las comunidades pobres, la gente no se involucra en las decisiones que tocan a su ambiente, aun en aspectos tan obvios como el espacio público” (Hart, 1993; p.20), aquello se puede reflejar en que todos los factores mencionados anteriormente se pueden ver limitados, ya que el ambiente en que se desenvuelven puede no incentivar a los niños y niñas a que participen, tomen decisiones o sean más autónomos, además

“las comparaciones sobre la crianza en muchos países muestran que las familias con buenos recursos económicos tienden a valorar la independencia y la autonomía, mientras que de bajos ingresos valoran la obediencia de los niños. Las familias pobres en esas culturas ven la obediencia como el medio por el cual los niños pueden obtener éxito económico” (Hart, 1993; p.40)

No obstante, es importante recalcar que esta situación se puede dar en cualquier clase social, ya que es el contexto el que varía y muta constantemente, generando cambios en las percepciones de las personas con respecto a la importancia que se le da a la participación infantil.

Por otro lado, ¿qué beneficios brinda el desarrollo de la participación infantil? Hart (1993) plantea que la participación infantil tiene dos variables importantes para el

desarrollo del niño y la niña, ya que, por un lado, permite “que los individuos se desarrollen como miembros más competentes y seguros de sí mismos en la sociedad” (p. 42) y por otro, potencia habilidades que promueven acciones que “mejoran la organización y el funcionamiento de las comunidades” (p.42), es decir, se visualiza tanto un beneficio individual como colectivo, reconociendo las distintas dimensiones del desarrollo participativo, que los niños y niñas deben vivenciar en los distintos contextos en los que se desenvuelven.

Por añadidura, la participación, además de permitir que el niño/a logre expresarse, también propicia la capacidad de considerar otras opiniones, logrando así que la infancia conozca un espectro mucho más amplio de la realidad que la rodea (Hart, 1993), reconociendo progresivamente la singularidad de cada persona.

Asimismo, para lograr esta relación entre el conocimiento individual y el respeto por las diferencias de los otros, los niños y niñas tienen que, primero, conocer sus características físicas y psicológicas, de modo que ellos/as puedan “opinar, proponer, contribuir, escoger, decidir, auto-dirigirse y autorregularse, conviviendo con otros y educándose en valores socialmente compartidos” (Ministerio de Educación, 2005; p.36).

En síntesis, “la participación de los niños no es solamente un enfoque para el desarrollo de una adolescencia socialmente más responsable y más cooperativa; es el camino para el desarrollo de una persona psicológicamente sana” (Hart, 1993; p.43). En este sentido, se destaca la relevancia de la educación emocional, ya que esta cumple un rol importante a la hora de brindar las herramientas necesarias para que los niños, niñas y adolescentes puedan enfrentar distintos escenarios de manera efectiva y constructiva.

### **3.4.1 Educación emocional**

Para que las personas logren desarrollarse de manera integral en todas sus capacidades, es necesario que se contemplen diversos aspectos a la hora de educar, sin embargo, el sistema escolar ha centrado principalmente su enfoque educacional en formar a niños, niñas y adolescentes en habilidades cognitivas, obviando otros ámbitos relacionados

con la emocionalidad (De Andrés, 2005). Con respecto a esto, el filósofo, sociólogo y educador Juan Casassus, destaca que

“Durante más de 150 años el sistema educativo se ha constituido y perfeccionado en sus prácticas haciendo como si el cuerpo y las emociones no existieran, afirmando a la razón y la racionalidad como lo único válido a desarrollar, dejando las emociones en el plano de la ceguera.” (2006; párr. 1)

De esta manera, formar el plano intelectual de los sujetos ha sido fundamental para las instituciones educativas, dejando de lado la emocionalidad. No es hasta los años noventa cuando se comienza a visualizar al ser humano como un ser holístico que necesita conocer, reconocer y educar sus emociones (Casassus, 2006). Esto ha provocado que se tome conciencia con respecto a la orientación de la educación, la cual debiese ser en función del desarrollo pleno de la personalidad del niño, implicando que tanto el desarrollo cognitivo como el desarrollo emocional tenga la misma importancia dentro del contexto educativo. (De Andrés, 2005).

En cuanto a lo anterior, la educación emocional se caracteriza por ser “un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral” (Bisquerra, 2000 citado por López, 2005; p.156)

En este sentido, la educación emocional implica la construcción de un ser humano con las herramientas necesarias para poder relacionarse constantemente con su entorno, otorgándole la capacidad de poder conocer, experimentar e interpretar su contexto y a sí mismo. Esta educación, resulta relevante e influyente al momento en que el niño o niña comience a relacionarse e interaccionar con su entorno, ya sea con los objetos, personas y/o comunidad en general.

¿Por qué es importante involucrar el campo emocional dentro del proceso educativo? Le Doux y Salovey referenciado por Juan Casassus (2006) apuntan que para pensar correctamente son necesarias las emociones, puesto que ellas priorizan, dirigen y reorientan el pensamiento cuando está asociado a personas, hechos y situaciones. Debido a

estas se facilitan los juicios y las decisiones emergentes, facilitan la comprensión de los estados de ánimo, permiten analizar informaciones de origen emotivo, además de utilizar los estados emocionales para la identificación y posterior resolución de problemas.

Por lo tanto, es importante involucrar las emociones dentro del campo educativo, porque desarrolla y potencia una serie de habilidades personales y sociales que a largo plazo propiciará que el sujeto se pueda desenvolver de forma más empática, dinámica, autónoma y seguro de sí mismo, capaz de resolver problemas, plantear y compartir ideas; aspectos que resultan ser claves para lograr participar de forma concreta y activa en su contexto.

Para finalizar, se hace preciso señalar la relevancia que posee la educación emocional en la construcción de las representaciones sociales que los individuos desarrollan con respecto a su entorno y de la realidad en general, esto debido a que esta educación, provoca un autoconocimiento de los sujetos, lo que asimismo, influye en el cómo se desenvuelven, asimilan e internalizan su entorno.

### **3.5 REPRESENTACIONES SOCIALES**

En relación a lo expresado en el capítulo anterior, se hace preciso ahondar en este apartado acerca de las Representaciones Sociales y su teoría.

Según lo que expone Martín Mora (2002), es construida por Serge Moscovici (1979), quien estableció que “la representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos.” (p.7). En otros términos, busca desarrollar un vínculo entre los individuos y su entorno. Conjuntamente, el autor agrega que esta es una de las “actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligibles la realidad física y social”, además de integrarse a “un grupo o en una relación cotidiana de intercambios” (p. 7)

En este sentido, la teoría de las Representaciones Sociales intenta explicar y comprender cómo el ser humano, a través de su psiquis, le da sentido y significado a su entorno y a las relaciones sociales que estos construyen entre sí. Estas resultan importantes,

ya que organizan las actitudes de los sujetos y sus formas de comunicarse, en función a su identidad personal y social. (Seidmann, Azzollini, Bai, Vidal y Thome, 2007).

Por añadidura, Mora (2002) menciona a otros autores quienes refuerzan la definición de la teoría de las Representaciones Sociales de Moscovici. Una de ellas es Jodelet quien establece que la representación social es una forma de pensamiento social (p. 7). Por su parte, Farr (1983) le atribuye una doble función: “hacer que lo extraño resulte familiar y lo invisible perceptible” (Mora, 2002; p. 7) Y por último, Banchs (1984), agrega que las representaciones “son una forma de reconstrucción mental de la realidad generada en el intercambio de información” (Referenciado por Mora, 2002; p. 7-8). En otros términos, la representación social implica el desarrollo del pensamiento colectivo y la interiorización del significado de los objetos que se encuentran en una realidad, otorgándoles sentido a través de la información y la comunicación. En síntesis, “las representaciones sociales se caracterizan por ser: una actitud hacia el objeto, un conjunto del conocimiento sobre este objeto social, y una serie de temas organizados jerárquicamente en un campo de representaciones sociales” (Mora, 2002; p. 19)

Desde otra perspectiva, resulta necesario develar cómo emergen las representaciones sociales. Mora (2002), referenciando a Moscovici, establece que hay tres condiciones fundamentales para que los sujetos construyan sus Representaciones Sociales, una de ellas es la *Dispersión de la información*, la cual hace referencia a la carencia de información que se tiene de un “objeto social que resulte relevante” (p.9), es decir, que el sujeto sólo conoce cierta parte de este objeto, provocando que construya una representación del mismo; otra es la *Focalización*, que dice relación con la atención que le otorga el sujeto a un objeto determinado, lo que estará delimitado por sus propios intereses y necesidades, es por esto que resulta ser “diversa y casi siempre excluyente” (p. 9); y por último, se encuentra la *presión a la inferencia*, la que hace alusión a la presión social que recae en el sujeto, la cual le exige tener una opinión acerca de un objeto/situación y darla a conocer.

Dentro de esta teoría, se asocian conceptos cognitivos como: *La actitud*, la cual es la muestra más evidente de carácter positivo o negativo de alguna representación social; *la opinión*, que es el medio por el cual los sujetos fijan sus puntos de vista, pudiendo ser compartida por otras personas; y *la percepción social*, término que se refiere a la “instancia

mediadora entre el estímulo y el objeto exterior y el concepto que de él nos hacemos” (Mora, 2002; p.18), que puede ser integrado por el sujeto para que luego este lo comparta con otros, es decir, el concepto es intercambiable.

En contraste con lo anterior, se pueden encontrar conceptos como imagen o estereotipo, que suelen utilizarse para referirse a las representaciones sociales, obviando particularidades fundamentales de estas, las cuales se caracterizan por su dinamismo, debido a que no son una impresión del mundo exterior como puede serlo la imagen, ni tampoco poseen la rigidez con la que cuentan los estereotipos.

Por otro lado, Moscovici señala que las representaciones sociales pueden ser analizadas con fines didácticos y empíricos en tres dimensiones: la información, es “la organización o suma de conocimientos con que cuenta un grupo acerca de un acontecimiento, hecho o fenómeno de naturaleza social” (Moscovici, 1979 referenciado por Mora, 2002; p.10); el campo de representación, que implica la jerarquización de los contenidos en los grupos dentro de los cuales se desarrollan las representaciones sociales, la cual varía constantemente; y la actitud, que hace referencia al comportamiento del sujeto frente a diversas situaciones sociales, la cual puede ser positiva o negativa. (p.10) En este sentido, “es razonable concluir que nos informamos y nos representamos una cosa únicamente después de haber tomado posición y en función de la posición tomada.” (Moscovici, 1979 referenciado por Mora 2002; p.10)

A su vez, Moscovici (1979) referenciado por Mora (2002) destacados procesos que pueden explicar el dinamismo existente en la presentación social, es decir, “cómo lo social transforma un conocimiento en representación colectiva y cómo ésta misma modifica lo social” (Moscovici, 1979 referenciado por Mora, 2002; p.11) Estos son la objetivación y el anclaje.

La objetivación hace referencia al proceso de naturalización de un pensamiento abstracto que se materializa, el cual sirve para categorizar a las personas y sus comportamientos. Por su parte, el anclaje es un proceso en el cual el pensamiento materializado se hace parte de la sociedad, interpretando la realidad y actuando sobre ella. En suma, estos dos conceptos se encuentran estrechamente ligados, ya que “la objetivación

traslada la ciencia al dominio del ser”, mientras que “el anclaje la delimita en el del hacer” (Moscovici, 1979 referenciado por Mora, 2002; p.12)

Por otro lado, Abric (2001), establece cuatro funciones de las Representaciones Sociales. La primera, denominada *Función de saber*, hace alusión a lo que provoca que los individuos puedan “adquirir conocimientos e integrarlos en un marco asimilable y comprensible para ellos, en coherencia con su funcionamiento cognitivo y con los valores a los que se adhieren” (p. 15), como por ejemplo, cuando un niño conoce y asocia el significado del símbolo de una *calavera* impresa en la etiqueta de una botella, con el concepto de *peligro*, lo que implicaría que el niño integre esa asociación a su esquema mental y le atribuya nueva información que le permita estar en alerta o con precaución cada vez que vea ese símbolo.

La segunda, *Función identitaria*, permite la construcción de una “identidad social y personal gratificante; es decir, compatible con los sistemas de normas y valores social e históricamente determinados (Mugni y Canigat, 1985, referenciado por Abric, 2001), además, estas representaciones que identifican a un grupo tienen un rol importante en el “control social ejercido por la colectividad sobre cada uno de sus miembros, en particular en los procesos de socialización” (Abric, 2001; p.15). Un ejemplo de aquello se puede visualizar en el respeto y cuidado hacia los animales, donde el individuo adquiere esta conducta cultural internalizándola y naturalizándola.

La tercera, *Función de orientación*, se refiere a que la representación social condiciona el accionar de los sujetos, es decir, el sujeto, dependiendo de su representación social, va a actuar de una u otra manera (p.15), lo que por consecuencia provoca que este actuar encuentre, a su vez, su justificación en la misma representación social, lo que conlleva directamente a la cuarta función, la *Función justificadora* (p. 16). Por ejemplo, si a una comunidad, que se caracteriza por el cuidado del medioambiente, le llega una notificación de que se construirá una hidroeléctrica cercana a su territorio, es probable que ellos/as se organicen (con movilizaciones, afiches, comunicados, entre otros) para hacer algo al respecto, defendiendo su espacio natural, actuar que se justifica por las representaciones sociales de la comunidad.

Desde otra perspectiva, es importante señalar que las representaciones sociales no tienen la estabilidad ni la solidez suficiente como para convertirse en tradiciones culturales arraigadas en una comunidad, ya que esta, como se mencionó en puntos anteriores, es de carácter variable y dinámico, lo que implica que cambien constantemente, de la mano con las nuevas percepciones de la gente y las creaciones de nuevos campos de conocimiento (Mora, 2002). Por ejemplo, una representación social comienza con una opinión momentánea de parte del colectivo de la gente respecto a un tema contingente, el que obliga, de alguna forma, a las personas a dar su punto de vista y tomar alguna posición con respecto al tema que se está tratando, es decir, las representaciones sociales favorecen la formación de conductas, ya que “son características de nuestra época principalmente por la abundancia de las informaciones circulantes, por su vigencia relativamente breve como opiniones y la consecuente improbabilidad de estructurar tantas ideas en un esquema teórico permanente” (Mora, 2002; p.23)

Finalmente, y en relación a todo lo mencionado a lo largo del capítulo, “este modelo ha sido considerado por algunos psicólogos sociales latinoamericanos como apropiado y útil en la indagación de los fenómenos de opresión y en las maneras de desenmascarar la ideología dominante impuesta en forma de sentido común.” (Mora, 2002; p.24) En otras palabras, la teoría de las representaciones sociales resulta ser relevante, pues devela las opiniones colectivas de la clase dominada, denunciando de este modo a la clase dominante. A pesar de esto, es una teoría que no ha sido divulgada ni conocida lo suficiente, por lo que es poco utilizada e incluso deformada (Mora, 2002), siendo considerada una teoría poco seria e inconsistente.

En síntesis, se puede decir que desde el inicio de las civilizaciones, los seres humanos se vieron en la necesidad de organizarse, ya sea por motivos de supervivencia o por el cuidado de sus familias, tal y como plantea Saldívar (2014) “las evidencias de las primeras civilizaciones, nos dejan una huella clara de un proceso de organización que permite distinguir un orden primigenio.” (p.2). En base a esto, y para efectos de esta investigación, resultó importante conocer cómo se han ido desarrollando las distintas organizaciones sociales a través del tiempo, lo que implicó a su vez conocer cómo se han ido construyendo los distintos procesos de participación social, por lo mismo, se abordaron

conceptos como el de ciudad y ciudadanía y la manera en que estos han ido evolucionando a través de la historia, reconociendo la interdependencia de estos.

En este sentido, es importante señalar que el ser humano posee la necesidad intrínseca de relacionarse y compartir con otros, lo cual requiere de ciertas normativas que les permitan poder convivir y lograr que estas relaciones resulten efectivas. No obstante, y a pesar de que la necesidad del ser humano por organizarse en sociedad es innata, con el tiempo el interés por participar dentro de su comunidad se ha ido perdiendo, por lo que resulta relevante para las nuevas sociedades, construir una formación ciudadana la cual pueda potenciar una participación activa, consciente y reflexiva por parte de los ciudadanos.

Conjuntamente, se hace necesario que esta formación ciudadana comience en la primera infancia, donde se potencien habilidades que les permitan a los niños y niñas interactuar socialmente, reconociendo su entorno y actuando sobre este, con la finalidad de formar un sujeto que se hace parte de su comunidad opinando, reflexionando y tomando decisiones en base a sus intereses y necesidades individuales y colectivas.

Sin embargo, la participación de los párvulos se ha visto limitada debido a las características de la sociedad adulto-centrista, es decir, una sociedad pensada y organizada desde y para los adultos. En este sentido, la constante invisibilización y vulneración hacia la infancia, da pie para la generación de políticas pensadas para los párvulos, las cuales tienen como finalidad proteger los derechos de los niños y niñas, orientadas a la mejora de la calidad de vida de estos.

De acuerdo a lo anterior, y con la finalidad de cumplir con los objetivos de esta investigación, resultó necesario conocer la visión de las educadoras de párvulos acerca de la participación infantil en la sociedad, mediante sus representaciones sociales, las cuales intentan comprender cómo el ser humano le da sentido y significado a su entorno y a las relaciones sociales que los sujetos construyen entre sí (Seidmann, Azzollini, Bai, Vidal y Thome, 2007). Esto debido a que las/los educadoras/es son quienes se encargan de la educación formal de la primera infancia.

## IV. MARCO METODOLÓGICO

### **Método Cualitativo**

La siguiente investigación fue realizada mediante el método cualitativo, el cual “busca comprender la realidad social por medio del razonamiento inductivo, cuyo fin es la construcción teórica” (Izcara, 2014; p.11) Esta metodología propone que la construcción del conocimiento comienza desde lo particular hacia lo general, aspirando a “elaborar posiciones teóricas originales, que otros científicos sociales ayudarán a consolidar en investigaciones posteriores” (Izcara, 2014; p.11). En este sentido, el método cualitativo es de carácter abierto, flexible e impredecible (no pretende generalizar, ni encontrar una verdad absoluta), por lo que responde al cómo y por qué de la realidad investigada (Izcara, 2014; p.11).

### **Paradigma Interpretativo**

Desde lo anterior, esta investigación fue construida bajo la mirada del paradigma interpretativo, el cual se sustenta en la premisa de que “los fenómenos no pueden ser comprendidos si son aislados de sus contextos” (González, 2001. P. 229), además de mencionar que “en este paradigma, el sujeto humano es el instrumento de investigación por antonomasia”, ya que no existe un instrumento que tenga la capacidad de adecuarse a los distintos contextos a estudiar, más allá que el mismo ser humano (González, 2001; p.229).

Por añadidura, se puede decir que el paradigma interpretativo “renuncia al ideal objetivista de la explicación y postula la búsqueda de la comprensión” (González, 2001. P.232), entendiendo que “la acción humana es, justamente, la conducta dotada de una significación subjetiva” (p. 232), la cual solo puede ser legitimada a través de la interpretación de un observador, quién utiliza al lenguaje como el instrumento mediador clave de la comprensión (González, 2001. P.233), entendiendo que “el acto de conocimiento está determinado por el sujeto que lo realiza; la objetividad es entendida como acuerdo o consenso social.” (p.236)

## **Enfoque Interaccionismo Simbólico**

A raíz de lo anterior, la investigación se basó en el enfoque del interaccionismo simbólico, el cual postula que

“la interacción se lleva a cabo mediante el intercambio de actos simbólicos como son los gestos, las palabras, la entonación o la expresión de la cara. Ese manejo de símbolos en nuestra comunicación, la dota de significado. A su vez permite transmitir información y expresar ideas, entender las experiencias propias y la de los otros, así como compartir sentimientos y entender el de los demás.” (Cubillas, 2014. p.5)

En este sentido, el interaccionismo simbólico resultó ser un enfoque relevante al momento de realizar la investigación, debido a que el objetivo general de esta fue *comprender las representaciones sociales de la educadora de párvulos acerca de la evolución de la participación infantil en la sociedad*. Para esto, el instrumento primordial que se utilizó fue la entrevista en profundidad, la cual consiste básicamente en una conversación entre iguales.

## **Técnica de Recolección de Información**

Bernardo Robles (2011) plantea que la entrevista consiste en “reuniones orientadas hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como la expresan con sus propias palabras.” (p. 40). De este modo, para que la entrevista resulte efectiva, el entrevistador debe generar un clima de confianza y empatía, para que de esta manera el entrevistado no se sienta limitado y se pueda expresar libre y sinceramente.

Además, se debe realizar un guion en el cual se plasmen los temas (objetivos de la investigación y propósito de la entrevista) que se quieren llevar a cabo, de modo que el entrevistador tenga un control del proceso, tanto de los tiempos que se requieren para realizar la entrevista, como de los temas que se tratan en esta (Robles, 2011. p.40-41).

Por último, en cuanto a la entrevista, resulta relevante mencionar que “los informantes son los que conocen su mundo y este puede ser muy distinto al que nosotros

percibamos, por lo que el investigador tiene la tarea de reconstruir el mundo del informante de la mejor manera que él lo pueda conocer, creer o concebir” (Castillo y Vázquez 2003, referenciado por Robles 2011; p.47)

En relación a lo anterior, se entrevistaron a ocho Educadoras de Párvulos que ejercen su labor pedagógica en diversos contextos educacionales. Una se desenvuelve en un centro educativo comunitario, cinco en un establecimiento educacional particular, mientras que las dos Educadoras restantes desempeñan su labor en un centro educativo de carácter particular subvencionado en distintos niveles (Transición I y II); esto, con la finalidad de obtener una visión diversa acerca de las representaciones sociales de la Educadora de Párvulos. Además, cabe mencionar que estas docentes provienen de distintas instituciones formativas y se encuentran en un rango etario entre los 24 y los 50 años.

### **Plan de Análisis**

Por otra parte, en esta investigación se analizó mediante cuatro pasos definidos por Fernández (2006. P. 3-4) que consisten en obtener la información, capturar, transcribir y ordenar la información, codificar la información e integrar la información.

La información se obtuvo mediante documentos bibliográficos de variada índole y la aplicación del instrumento de investigación, el cual fue la entrevista a las Educadoras de Párvulos mencionadas, las cuales fueron grabadas en audio y posteriormente transcritas de forma contextualizada y veraz, rescatando todos los elementos expresados en el audio, además del lenguaje no verbal.

En seguida, la información se agrupó en categorías que permiten reconocer ideas, conceptos o temas en común, asignando distintas unidades de significado. Esta agrupación de ideas, sentó las bases para elaborar el análisis de datos.

Finalmente, y realizando un análisis en función al interaccionismo simbólico, se relacionaron las categorías obtenidas con los fundamentos teóricos de la investigación. Para esto, se observó cada detalle de la información, dando cuenta en qué medida aportaron al análisis. En seguida, los temas levantados se relacionaron entre sí, construyendo de esta manera una explicación integrada, donde se analizaron, examinaron y compararon las ideas de cada categoría, buscando vínculos entre ellas.

#### 4.1 Proceso de recolección de información

En el siguiente apartado, se dará a conocer el proceso que se llevó a cabo para recolectar la información necesaria para la investigación y así, cumplir con los objetivos planteados en un comienzo. Dicho proceso, se compone de cuatro etapas fundamentales: La selección de las Educadoras de Párvulos que participaron del proceso investigativo, aplicación del instrumento de investigación, construcción de categorías y el análisis de los datos en función al interaccionismo simbólico.

Las etapas mencionadas anteriormente nacen después de la construcción y validación del instrumento de investigación, en este caso la entrevista en profundidad semi-estructurada, la que consta de siete preguntas que pretenden abarcar el tema de investigación desde todas las aristas posibles, de modo de poder recaudar el máximo de información y, asimismo, poder develar distintas unidades de significado para el posterior análisis de estos.

Considerando la necesidad de conocer cómo los distintos contextos educativos podrían o no incidir en las representaciones sociales que tenían las Educadoras de Párvulos con respecto a la evolución de la participación infantil en la sociedad, en la primera etapa mencionada, *selección de Educadoras de Párvulos que participaron del proceso investigativo*, se seleccionaron Educadoras de Párvulos provenientes de distintos centros educativos –particulares, particulares subvencionados y comunitario-. Además, se procuró que las instituciones en las cuales se formaron las Educadoras de Párvulos fueran diferentes, por lo tanto, se consideraron Educadoras con el sello formador de universidades como la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Universidad Central, Pontificia Universidad Católica de Chile, Universidad Pedro de Valdivia y Universidad de Artes y Ciencias Sociales. En conjunto con lo anterior y para obtener una mirada más amplia y diversa en torno a la participación infantil, se aspiró a que las entrevistadas fueran de distintas edades, pues las diferentes maneras de pensamiento y expresión pueden depender del rango etario de cada persona.

### Fichas de caracterización

EDUCADORA	INSTUTCIÓN FORMADORA	EDAD	INSTITUCIÓN EDUCATIVA DONDE DESEMPEÑA SU LABOR
ED1CE45PA	UNIVERSIDAD CENTRAL	45 AÑOS	JARDÍN INFANTIL Y SALA CUNA DE LA TESORERÍA GENERAL DE LA REPÚBLICA #INSTITUCIÓN PARTICULAR
ED2PU36PA	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE	36 AÑOS	JARDÍN INFANTIL Y SALA CUNA DE LA TESORERÍA GENERAL DE LA REPÚBLICA #INSTITUCIÓN PARTICULAR
ED3UM26PA	UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	26 AÑOS	JARDÍN INFANTIL MAGICA INFANCIA #INSTITUCIÓN PARTICULAR
ED4UD30PA	UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES	30 AÑOS	JARDÍN INFANTIL Y SALA CUNA DE LA TESORERÍA GENERAL DE LA REPÚBLICA #INSTITUCIÓN PARTICULAR
ED5UM25CO	UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	25 AÑOS	JARDÍN COMUNITARIO KAIRÓS #INSTITUCIÓN COMUNITARIA
ED6UM50PS	UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	50 AÑOS	COLEGIO ALTAZOR #INSTITUCIÓN PARTICULAR SUBVENCIONADA
ED7PU34PS	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE	34 AÑOS	COLEGIO ALTAZOR #INSTUCIÓN PARTICULAR SUBVENCIONADA
ED8AR24PA	UNIVERSIDAD DE ARTES Y CIENCIAS SOCIALES	24 AÑOS	JARDÍN INFANTIL Y SALA CUNA NANETS #INSTITUCIÓN PARTICULAR

La segunda etapa mencionada, *Aplicación del instrumento de investigación*, se realizó en el transcurso de un mes aproximadamente, período en el cual junto a las mismas Educadoras de Párvulos se agendó la fecha, hora y lugar donde se harían las entrevistas, esto con el fin de brindar comodidad a los sujetos de investigación y así permitir que estos pudieran expresarse de la forma más natural posible, generando que la comunicación fuera efectiva.

Debido a las características del instrumento de investigación, durante el proceso surgieron diferentes preguntas y temas de conversación que nacieron de forma espontánea, los cuales aportaron para conocer distintas variables que no se contemplaron en la estructura inicial de la entrevista, pero que de igual modo resultaron ser importantes para comprender las distintas representaciones sociales de las Educadoras de Párvulos entrevistadas con respecto a la evolución de la participación infantil en Chile.

La *Construcción de categorías*, que es la siguiente etapa del proceso de recolección de información, surgió a través de la socialización de las entrevistas realizadas, momento en el cual las investigadoras discutieron los temas centrales de las entrevistas, los puntos en los que coincidían o diferían las Educadoras, además de descubrir elementos que no habían sido contemplados en un comienzo y que emergieron de forma espontánea. Dicha socialización y contrastación de las ideas y percepciones de cada Educadora, fueron organizadas en categorías, las cuales permitieron ordenar la información y poder seleccionar citas específicas que aportan a cumplir con el objetivo principal de esta investigación, además de dar pie para comenzar el análisis interpretativo de la investigación. Las categorías que emergieron se denominan: Concepción de infancia en la sociedad, concepción personal de infancia, relevancia de la participación infantil, rol del niño(a) en la sociedad, incidencia social en la participación infantil y participación infantil en el aula.

Y finalmente, se encuentra la etapa de *análisis de la información en función al interaccionismo simbólico*, la que resultó ser primordial para reconocer las Representaciones Sociales de las Educadoras de Párvulos entrevistadas, ya que tal y como se ha mencionado en apartados anteriores, la realidad está dotada de símbolos, los que al momento de ser compartidos y socializados, permiten comprender y entender la realidad (Cubillas, 2014). En este caso, el lenguaje fue la herramienta primordial para el proceso

investigativo, ya que permitió que tanto las entrevistadas como las entrevistadoras pudieran generar una comunicación efectiva, con la cual se pudieron reconocer distintos simbolismos, tal como la forma de expresarse y el énfasis que las Educadoras le otorgaban a los distintos temas en sus discursos, lo que permitió develar y conocer las distintas representaciones sociales que estas tenían con respecto al tema en cuestión. En este sentido Carabaña y Lamo de Espinosa (1978) referenciando a Mead (1972), establecen que “la dinámica de las instituciones sociales sólo puede ser analizada en términos del proceso de interacción entre sus miembros” (p.170), en otros términos, para que sea posible un análisis efectivo con respecto a las relaciones humanas, se hace necesario que exista una interacción entre los individuos, lo que a su vez permitirá el desarrollo de la posterior reflexión que estos mismos puedan realizar.

### **Criterios de rigor en la investigación cualitativa**

El *rigor*, según lo establecido por Noreña, Alcaraz-Moreno, Rojas y Rebolledo-Malpica, en su artículo “*Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa*” (2012),

“es un concepto transversal en el desarrollo de un proyecto de investigación y permite valorar la aplicación escrupulosa y científica de métodos de investigación, y de las técnicas de análisis para la obtención y el procesamiento de los datos” (p. 265)

Es decir, los criterios de rigor le otorgan al proceso de investigación validez científica en cuanto a la construcción de este proceso. En este sentido, la presente investigación se realizó en función a los criterios de *credibilidad o valor de la verdad, transferibilidad o aplicabilidad y consistencia o dependencia*.

El criterio de *credibilidad o valor de la verdad* hace referencia a la “aproximación que los resultados de una investigación deben tener en relación con el fenómeno observado, así el investigador evita realizar conjeturas *a priori* sobre la realidad estudiada.” (Noreña, Alcaraz-Moreno, Rojas y Rebolledo-Malpica, 2012; p.267). Con respecto a esto, cabe destacar que la totalidad de los resultados obtenidos en la presente investigación se

realizaron en base a la aplicación del instrumento investigativo, en este caso, las entrevistas, las que se llevaron a cabo de manera sensata, prudente y en un contexto formal, agregando que fueron rigurosamente transcritas, considerando cada distracción y describiendo el lenguaje no verbal utilizado.

En cuanto al criterio de *transferibilidad o aplicabilidad*, Noreña, Alcaraz-Moreno, Rojas y Rebolledo-Malpica, lo describen como la capacidad que debe poseer una investigación para que sus resultados puedan ser transmitidos a otras realidades, lo que se puede lograr realizando una rigurosa descripción del entorno social y físico en el cual se desarrolla el proceso investigativo (2012). Con respecto a esto, se puede develar que gran parte de los resultados de la investigación realizada tienen directa relación con las educadoras entrevistadas y su contexto, puesto que para realizar el análisis de cada idea, opinión o propuesta que emitieron los sujetos de investigación, se consideraron aspectos que podrían influir en ellas, por ende, se procuró recoger la mayor cantidad de datos de las educadoras entrevistadas y del contexto en el que ellas se encuentran ejerciendo su labor, tales como la institución formadora de la cual provienen, la cantidad de años de experiencia laboral, el centro educativo en el que se desempeñan en la actualidad, etc. Esto, además de permitir que el análisis realizado contara con información contextualizada y suficiente para realizar la posterior reflexión, posibilita la existencia de una generalización con respecto a las Educadoras de Párvulos que estén inmersas en contextos similares a los observados en los sujetos de investigación, provocando que se dé la posibilidad de que tengan en común las mismas representaciones sociales acerca de la evolución de la participación infantil.

Finalmente, y siguiendo con los autores mencionados en el párrafo anterior, el criterio de *consistencia o dependencia*, hace alusión a la estabilidad y/o veracidad que debe poseer la información recogida y utilizada de los diversos investigadores que han estudiado el tema abordado (2012). En este sentido, todas las indagaciones y teorías recopiladas para la elaboración de la presente investigación, las cuales resultaron ser el sustento del Marco Teórico y del análisis elaborado, se realizaron con una rigurosa búsqueda, procurando que se tratara de información actualizada y autores que poseyeran una visión similar y acorde con los objetivos de esta investigación.

## **V. ANÁLISIS INTERPRETATIVO**

A continuación se presenta un análisis en base a los resultados obtenidos del trabajo de campo realizado en la investigación efectuada, con la cual se construyó una apreciación general de los datos obtenidos, además de una contrastación entre los puntos abordados en la apreciación general de la información y el marco teórico. Por añadidura, se consideraron aspectos que emergieron espontáneamente en las entrevistas y que no se establecieron en la tabla de categorías al no tratarse de puntos comunes entre las entrevistadas, sino que de apreciaciones individuales de cada una, pero que de igual forma resultaron relevantes para los efectos de esta investigación. Por último, se realizó una síntesis de los resultados obtenidos, en la cual se establece una mirada general del proceso, reflejando las representaciones sociales de las Educadoras de Párvulos en cuestión.

### **5.1 APRECIACIÓN GENERAL DE LA INFORMACIÓN**

En el siguiente apartado, se presenta una apreciación de carácter general de los datos obtenidos mediante las entrevistas realizadas durante la investigación. Esta apreciación se divide en seis categorías: Concepción de infancia en la sociedad, concepción personal de infancia, relevancia de la participación infantil, rol del niño(a) en la sociedad, incidencia social en la participación infantil y participación infantil en el aula. Estas categorías, corresponden a las distintas unidades de significado que se encontraron a lo largo de la interpretación de las entrevistas que se realizaron.

#### **5.1.1 concepción de infancia en la sociedad**

Esta categoría hace referencia al concepto de infancia que tiene la sociedad, mirado desde las Educadoras de Párvulos entrevistadas.

En este sentido, ED1CE45PA, ED2PU36PA y ED6UM50PS coinciden en una concepción de infancia que ha ido evolucionando con el tiempo, donde se hace alusión a que la opinión de los niños y niñas no era considerada ni reconocida por parte de la

sociedad adulta, mientras que hoy en día se escucha a los párvulos, y, en ocasiones, se contempla su opinión.

Con respecto a lo anterior, las Educadoras de Párvulos mencionadas plantean las siguientes ideas:

*“la mirada que ellos tienen con respecto a la infancia eh... eh... es positiva, o sea ellos sienten sí que los niños tienen su espacio dentro de la sociedad, que se han abierto, hay otras alternativas para ellos que antes no existían”* (ED1CE45PA, comunicación personal, 7 de Noviembre de 2017)

*“tenemos un tipo de niños que tiene concepciones claras desde muy pequeños, tienen preferencias, tienen ideas”* (ED2PU36PA, comunicación personal, 8 de Noviembre de 2017))

*“la sociedad ha ido comprendiendo que la infancia es más que un periodo de desarrollo de las personas, del ser humano y que, por lo tanto, ha ido incluyendo a los niños en la toma de decisiones”* (ED6UM50PS, comunicación personal, 15 de Noviembre de 2017)

Por su parte, ED5UM25CO, ED7PU34PS y ED8AR24PA coinciden en que existe una mirada represiva hacia la infancia, donde niños y niñas son sujetos de cuidado y protección y son mirados desde una proyección futura, donde predomina una visión mercantilizada de la infancia, preparándolos para la adultez.

En este sentido, la Educadoras de Párvulos plantean que:

*“lo ve también bajo el sistema neoliberal como un sujeto de consumo”* (ED5UM25CO, comunicación personal, 14 de Noviembre de 2017)

*“Yo creo que actualmente los niños son vistos como nuestro futuro”* (ED7PU34PS, comunicación personal, 1 de Diciembre de 2017)

*“la visión de niño es una visión a futuro, donde debe pasar por este tránsito de convertirse en adulto como producto para el trabajo”* (ED8AR24PA, comunicación personal, 27 de Noviembre de 2017)

Por último, ED3UM26PA y ED4UD30PA coinciden en que existe una doble visión de la infancia, donde por un lado el niño está subordinado por el adulto, pero a su vez, es sujeto de protección de estos.

En este sentido, las Educadoras de Párvulos entrevistadas establecen lo siguiente:

*“yo encuentro que hay como dos aspectos súper extremos, por un lado, la nueva visión de ver a los niños y niñas como sujetos de derecho y validarlos todo el rato, como hacerlos partícipes constantes de todo el proceso y del proceso social en sí, del cotidiano, pero por otra parte aun queda bastante desde la mirada tradicional de la infancia donde igual se les reprime”* (ED3UM26PA, comunicación personal, 9 de Noviembre de 2017)

*“yo siento que todavía hay una mirada más antigua, que es como que el niño tiene que escuchar y hacer lo que el adulto le dice”* (ED4UD30PA, comunicación personal, 9 de Noviembre de 2017)

### **5.1.2 concepción personal de infancia**

La siguiente unidad de significado tiene relación con la anterior, sin embargo, es mirada desde la propia Educadora de Párvulos.

En esta línea, ED1CE45PA menciona que la concepción como educadora es distinta a la de la sociedad, sin profundizar en su mirada educativa y personal sobre la infancia.

Mientras tanto, el resto de las educadoras poseen una visión más constructivista de la infancia, pero resaltando diferentes aspectos. ED2PU36PA menciona que es la educadora quien tiene que modificar su visión y sus prácticas pedagógicas, adaptándose a los cambios que tiene la infancia, afirmando que

*“en la marcha del proceso tenemos que ir haciendo modificaciones en base a los intereses en base a lo que ellos saben”* (ED2PU36PA, comunicación personal, 8 de Noviembre de 2017)

Por otra parte, ED3UM26PA recalca que todos somos personas, por lo que todos tienen los mismo derechos, niños y adultos, mencionando que

*“todos deberíamos llegar a acuerdos para convivir, tener reglas para convivir y acordarlas entre todos, no llegar e imponer, como una forma de validar a las personas”* (ED3UM26PA, comunicación personal, 9 de Noviembre de 2017)

A su vez, ED4UD30PA menciona que si bien se debe dar el espacio al niño para dar su opinión, estos deben comprender que se vive en comunidad, donde hay acuerdos sociales que se establecen y deben ser respetados, señalando que:

*“Es importante que el niño sepa que su opinión es importante, pero que –eeh- tiene que encontrar el momento para decirlo, o sea no es llegar y hacer lo que uno quiera”* (ED4UD30PA, comunicación personal, 9 de Noviembre de 2017)

En contraste con lo anterior, ED5UM25CO menciona la libertad y espontaneidad del niño, reconociendo que son los adultos quienes deberían aprender de los párvulos.

*“yo siento que tenemos que aprender mucho de los niños, como perder, no sé, pudores, pero ciertos miedos”* (ED5UM25CO, comunicación personal, 14 de Noviembre de 2017)

Asimismo, ED6UM50PS destaca la sabiduría y la creatividad de los niños, recalcando que estos aspectos carecen en la adultez.

*“están llenos de creatividad, donde todo es posible, la capacidad de admiración se está perdiendo en este mundo”* (ED6UM50PS, comunicación personal, 15 de Noviembre de 2017)

Por su parte, ED7PU34PS describe a la infancia como activa y participativa, donde son los niños y niñas quienes construyen su realidad y la modifican.

*“es una concepción de infancia activa y participativa”,* agregando que *“son capaces de construir sus realidades y modificar el futuro”* (ED7PU34PS, comunicación personal, 1 de Diciembre de 2017)

Por último, ED8AR24PA hace referencia a la autonomía que tienen los niños y niñas para dar a conocer sus intereses y necesidades, aspectos que deben ser considerados de forma cotidiana, manifestando que la sociedad debe

*“hacer que se sientan parte, lo que evidentemente se hace en actos cotidianos”*  
(ED8AR24PA, comunicación directa, 27 de Noviembre de 2017)

### **5.1.3 relevancia de la participación infantil**

La siguiente categoría hace referencia a reconocer la importancia que tiene la infancia en la sociedad, desde la perspectiva de la Educadora de Párvulos.

ED1CE45PA, ED2PU36PA y ED8AR24PA coinciden en que se está escuchando a los niños y se toman más en cuenta en la práctica pedagógica, pero falta por parte del adulto en la sociedad que estas opiniones se consideren a la hora de tomar decisiones, convirtiéndose en una participación pasiva. En base a esto, las Educadora de Párvulos, refiriéndose a la participación infantil en sí, mencionan que:

*“nosotros sí tratamos de implementarlo de forma permanente, pero sí es... es un poco difícil todavía que la gente que lo asuma y... lo aplique... en forma diaria”*  
(ED1CE45PA, comunicación personal, 7 de Noviembre de 2017)

*“para mí lo significativo de este proceso es que lo hagan porque ellos lo desean, no porque ven que uno de los líderes del nivel optó por una de las opciones, entonces para mí eso está siendo el foco, es como lograr que cada uno pueda ser capaz de expresar lo que él desea”* (ED2PU36PA, comunicación personal, 8 de Noviembre de 2017)

*“las cosas no se hacen tanto desde los adultos para los adultos, sino que se hacen desde los adultos con los niños para los mismo niños po’... pero de todas formas, sabemos que en decisiones como votaciones no son considerados”* (ED8AR24PA, comunicación personal, 27 de Noviembre)

Por otro lado, ED1CE45PA y ED8AR24PA consideran que la escuela limita la participación del niño, a diferencia de los jardines, donde esta se toma más en cuenta, añadiendo que:

*“la escuela, por ejemplo, no creo que ayude mucho... escolariza a los niños, casi los estupidiza para que sean unas maquinas del sistema, creo que al menos el jardín infantil se salva un poco más de eso”* (ED8AR24PA, comunicación personal, 27 de Noviembre de 2017)

Por otra parte, ED2PU36PA menciona que el cambio de paradigma con la infancia es más bien personal, es decir, primero es el adulto quien tiene que cambiar la concepción para así permitir que la infancia tenga un espacio reconocido dentro de la sociedad. En este sentido, menciona que:

*“yo soy muy estructurada, el dejar mucho en manos de los niños como que uno siente que se desestructura como que la cosa se ve menos organizada, entonces uno también tiene que como empezar a barre con situaciones personales de cómo uno visualiza como la posición dentro de la sala y dentro de la vida porque uno es más estructurada en la vida o no”* (ED2PU36PA, comunicación personal, 8 de Noviembre)

A su vez, ED3UM26PA, ED4UD30PA y ED5UM25CO coinciden en que se les otorgan libertades a los niños y niñas para elegir, sin embargo, estos se rigen por parámetros y normas que las Instituciones Educativas y los adultos en general establecen, afirmando que:

*“es la dirección la que no permite que los niños puedan elegir lo que ellos quieran aprender”* (ED3UM26PA, comunicación personal, 9 de Noviembre de 2017)

*“yo les digo ‘ya, miren, tenemos esta actividad y esta otra ¿Cuál les gustaría hacer más? o ¿Cuáles hacemos primero y cuál hacemos después?’, si es que alcanzamos hacemos esta, sino no... y votan, no ganan siempre todos, sino que la mayoría”* (ED4UD30PA, comunicación personal, 9 de Noviembre de 2017)

*“estamos en una realidad po’, donde lamentablemente podemos elegir dentro de ciertos parámetros” (ED5UM25CO, comunicación personal, 14 de Noviembre de 2017 )*

En oposición a lo anterior, ED6UM50PS y ED7PU34PS consideran que la participación es trascendente para el niño, ya que le permite desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo, pudiendo argumentar y ser un sujeto activo dentro de la sociedad, transformándola.

*“la participación de los niños es fundamental claro, porque de esa forma va construyendo y va a ir absorbiendo su mundo real, el mundo que está inserto” (ED6UM50PS, comunicación personal, 15 de Noviembre de 2017)*

*“Nosotros sabemos que los niños aprenden de sus experiencias, entonces si no participan no tendrán experiencias, por lo tanto, no hay aprendizaje” (ED7PU34PS, comunicación personal, 1 de Noviembre de 2017)*

#### **5.1.4 rol del niño(a) en la sociedad**

Esta unidad de significado corresponde a la visión que tiene la Educadora de Párvulos con respecto al rol que posee el niño o niña dentro de la sociedad.

En este sentido, todas las Educadoras entrevistadas consideran que el rol del niño en la sociedad es pasivo, limitado y estructurado, sin embargo, destacan distintos aspectos que determinan este rol. Por un lado, la ED1CE45PA, ED3UM26PA y ED8AR24PA aluden a que son los adultos quienes limitan esta participación; manifestando que:

*“... o sea los niños por lo menos en educación preescolar son... son totalmente dependientes, entonces obviamente ellos van a estar al cuidado del adulto y haciendo lo que el adulto le ofrezca y van a lugar donde el adulto lo lleve” (ED1CE45PA, comunicación personal, 7 de Noviembre de 2017)*

*“los adultos son los que lamentablemente manda el mundo, no hay espacio tanto desde forma estructural, que es algo tan superficial, y las relaciones humanas son*

*aún como, no sé si peor, pero son tensas, hacen la distinción, o sea tú eres niño”*  
(ED3UM26PA, comunicación personal, 9 de Noviembre de 2017)

*“como que queremos que piensen igual que nosotros, eso sobre todo pasa con los papás y mamás, y no dejan que el niño o niña cree su propio pensamiento”*  
(ED8AR24PA, comunicación personal, 27 de Noviembre de 2017 )

Por su parte, la ED5UM25CO y ED6UM50PS mencionan que el rol de los niños y niñas debería ser más activo, reconociendo la importancia de la participación para el desarrollo de los párvulos. En este sentido, mencionan que:

*“sería bacán que todos incluyendo a los niños y las niñas, seamos como emm más activos, más emm conversadores, más empáticos, como que considerar al otro”* (ED5UM25CO, comunicación personal, 14 de Noviembre de 2017)

*“no es un rol ni activo ni participativo ni donde pueden ellos tomar ni decidir o fortalecer sus procesos o habilidades”* (ED6UM50PS, comunicación personal, 15 de Noviembre de 2017)

No obstante, la ED2PU36PA y ED7PU34PS poseen una visión más positiva, ya que mencionan que hay una inclusión progresiva y un reconocimiento de los derechos y deberes de los niños, donde la familia juega un rol fundamental. De este modo, destacan que:

*“yo siento que estamos en una transición, papás que entienden que los niños son sujetos de derecho”* (D2PU36PA, comunicación personal, 8 de Noviembre de 2017)

*“de alguna manera se les ha ido incluyendo en diversas actividades y que se han ido generando diversos cambios para velar por el cumplimiento de los derechos de los niños”* (ED7PU34PS, comunicación personal, 1 de Diciembre de 2017)

Finalmente, la ED4UD30PA posee una visión proyectiva hacia el rol de la infancia, ya que menciona que los niños y niñas son el futuro, por lo que su rol es menos participativo que el de los adultos, de esta manera, hace alusión a:

*“que al final los niños vendrían siendo como el futuro, o sea los adultos y de eso depende cómo va a ser la sociedad”* (ED4UD30PA, comunicación personal, 9 de Noviembre de 2017)

### **5.1.5 incidencia social en la participación infantil**

En la siguiente categoría se realizó una interpretación de la influencia que posee la sociedad en la evolución de la participación infantil, desde la mirada de las Educadoras de Párvulo

De acuerdo a lo anterior, la ED1CE45PA, ED3UM26PA y ED5UM25CO hacen referencia al carácter adulto-centrista de la sociedad, y cómo esta visión minimiza la participación de la infancia. A partir de esto, señalan que:

*“nosotros pensamos como que sabemos todo lo que ellos necesitan, ehh... como que no... no damos una mirada o no esperamos aa... a que el niño nos diga qué es lo que necesita en definitiva, sino que nosotros se lo estamos dando todo”* (ED1CE45PA, comunicación personal, 7 de Noviembre de 2017)

*“los adultos tiene sus espacios para ir a divertirse, faltan más obras, más arte, más todo lo que sea –eehm- pensado para los niños”* (ED3UM26PA, comunicación personal, 9 de Noviembre de 2017)

*“el principal obstáculo es el adulto-centrismo, todo es para los adultos, todo es para los adultos, o sea y si los niños quieren acceder a algo... está hecho mirado desde y para los adultos”* (ED5UM25CO, comunicación personal, 14 de Noviembre de 2017)

Por otro lado, la ED2PU36PA y ED4UD30PA aluden a la influencia que tiene el rol de las familias en la evolución de la participación en los niños y niñas, ya que una de las maneras que estos tienen de aprender es a través del ejemplo, es decir, los párvulos observan su entorno más cercano y lo imitan. De acuerdo a esto, manifiestan que:

*“el contexto familiar es el que incide en este tema como de toma de decisiones, o de sujeto de derechos del niño y es súper relativo” (ED2PU36PA, comunicación personal, 8 de Noviembre de 2017)*

*“los niños aprenden de los ejemplos, y así es como se ve la familia, yo veo y hablo con cada papá, veo al papá que es educado, el papá que es respetuoso en el fondo, -eeeh- y el papá que es como más prepotente, el niño, es más prepotente” (ED4UD30PA, comunicación personal, 9 de Noviembre de 2017)*

Por último, la ED7PU34PS y ED8AR24PA, hablan de cómo el sistema capitalista ha incidido en las formas de vida de las personas y en la visión de infancia que tienen de la misma, ya que a través de los medios de comunicación y la publicidad se ha utilizado a la infancia como un objeto de mercado, no reconociendo la posibilidad que tienen los niños y niñas de expresar lo que quieren y/o necesitan. Lo anterior se refleja en lo expresado a continuación:

*“una sociedad que prefiere trabajar y ganar más plata que pasar, que tener tiempo de calidad” (ED7PU34PS, comunicación personal, 1 de Diciembre de 2017)*

*“un país que quiere trabajadores, mano de obra barata, personas individualistas y superficiales” (ED8AR24PA, comunicación personal, 27 de Noviembre de 2017)*

### **5.1.6 participación infantil en el aula**

Como última unidad de significado, se visualiza la labor educativa que ejerce la Educadora de Párvulos de forma cotidiana para abordar la participación infantil en el aula.

En este sentido, cabe mencionar que cada Educadora y centro educativo tienen sus formas de potenciar la participación infantil dentro del aula, lo cual se realiza de forma permanente. Se destaca el desarrollo de la autonomía de los niños, acompañado de la mediación de las educadoras en dicho proceso; además, se establecen instancias democráticas, donde los párvulos eligen de acuerdo a sus intereses y necesidades. Por añadidura, resulta relevante destacar que una de las educadoras hace énfasis en la

observación que se debe realizar hacia los niños y niñas, ya que mediante esta se puede dar cuenta de las preferencias y necesidades que tienen los párvulos.

## 5.2 ANÁLISIS INTERPRETATIVO DE ENTREVISTAS

A lo largo del tiempo, se ha podido reconocer una evolución en la concepción de ciudad y ciudadanía, donde las formas de vida y las culturas en general han ido cambiando con ellas, provocando que paulatinamente los individuos fueran involucrándose más en sus espacios, obteniendo derechos que antes no eran considerados. Asimismo, la concepción de infancia, también se ha visto marcada por esta transformación social, donde se ha ido reconstruyendo la imagen del niño como un ser integral, destacando la importancia de su etapa como ser humano. En este sentido, una de las educadoras entrevistadas afirma que

*“la percepción que tiene la gente, la ciudadanía en general, es distinta a la percepción que había hace unos años atrás”* (ED1CE45PA, comunicación personal, 8 de Noviembre de 2017)

Agregando,

*“que ahora sí hay más respeto por los niños”* (ED1CE45PA, comunicación personal, 8 de Noviembre de 2017).

De acuerdo a esto, se hace preciso aclarar que, si bien, se reconoce un progreso en la visión que se tiene de la infancia, donde se les respeta y toma más en cuenta su voz, aún no se evidencia un cambio significativo, ya que hasta ahora se visualiza al párvulo como un sujeto de cuidado al cual aún

*“se les deja participar hasta donde al adulto le conviene”* (ED3UM26PA, comunicación personal, 9 de Noviembre de 2017).

Asimismo, en el marco teórico se plantea que existe una jerarquía por parte de los adultos, quienes ejercen una relación de poder con los niños y niñas, lo que restringe la participación activa por parte de estos (Hart, 1993).

Lo mencionado anteriormente, refleja que existe una mirada adulto-centrista que suele invisibilizar a la infancia, práctica cultural que se ha dado a través de distintas épocas de la historia. Aquello se puede identificar, según lo indagado en el marco teórico, en la época clásica, donde la ciudad era excluyente y solo influían en ella los “ciudadanos”, omitiendo la voz y participación de mujeres, niños y esclavos (Berroeta y Vidal, 2012). Hoy en día todavía se puede encontrar esta mirada adulto-centrista, donde una de las Educadoras de Párvulos entrevistadas reconoce que esta característica de la sociedad actual es uno de los principales obstáculos que impiden reconocer al niño y niña como agentes partícipes y constructores de la sociedad, ya que,

*“todo es para los adultos, o sea y si los niños quieren acceder a algo... está hecho mirado desde y para los adultos”* (ED5UM25CO, comunicación personal, 14 de noviembre de 2017).

Por consiguiente, esta mirada adulto-centrista acompañada de un sistema económico mercantilista, ha logrado, a través del tiempo, minimizar e invisibilizar aún más la evolución de la participación del niño y la niña, estableciéndolo como un sujeto de mercado, el cual es influenciado constantemente por la publicidad, creando necesidades relacionadas con el consumo de mercado. Una de las Educadoras de Párvulos entrevistadas, apoya esta mirada expresando que el niño y la niña

*“es como un ser adulto en miniatura, yo creo que la sociedad lo ve así y se ve en la ropa, en la música que escuchan los niños, en los programas que ven, las películas”* (ED5UM25CO, comunicación personal, 14 de noviembre de 2017).

En otros términos, se puede decir que el mercado está pensado desde los adultos para niños. Por su parte la Educadora ED8AR24PA, establece que

*“la visión de infancia es una visión mercantilizada, como un niño que debe ser preparado para el trabajo, infantilizado y que su ‘infancia’, valga la redundancia, es un proceso meramente biológico el cual deberá superar al momento de alcanzar la mayoría de edad”* (ED8AR24PA, comunicación personal, 27 de noviembre de 2017).

Tomando en cuenta lo anterior, es importante mencionar la influencia que poseen los medios de comunicación en el desarrollo de los niños y niñas al actuar en coherencia con la visión adulto-centrista y mercantilizada de la infancia, incidiendo en la mirada que tienen los niños y niñas del mundo. Según la información indagada en el marco teórico, Adriana Apud (2003), plantea que a través de los medios de comunicación los individuos aprenden conductas, valores y actitudes.

Considerando los conceptos mencionados anteriormente, como el adulto-centrismo, la mercantilización de la infancia y la influencia de los medios de comunicación en los niños y niñas, se puede develar que existe una visión proyectiva de estos. En otras palabras, estos no son tomados en cuenta como sujetos en su presente, sino que son preparados para la vida adulta, ya que

*“la visión de niño es una visión a futuro, donde debe pasar por este tránsito de convertirse en adulto como producto para el trabajo”* (ED8AR24PA, comunicación personal, 27 de noviembre de 2017).

Asimismo, según lo investigado en las fuentes bibliográficas, se puede reafirmar que esta etapa (la infancia) se ha visualizado como un periodo de preparación para la adultez, donde los niños y niñas serán integrados a la sociedad cuando abandonen las características innatas de la infancia como tal (Qvortrup. 1987 referenciado por Pavez, 2012). Es por esta mirada que se impide que los niños y niñas puedan involucrarse por completo en las decisiones que les competen exclusivamente a ellos/as, incluso en su entorno más cercano, como por ejemplo, en el hogar.

Bajo esta misma línea, se destaca a la familia como el núcleo más cercano al niño y la niña, siendo esta el primer contexto socializador de la infancia (MINEDUC, 2005), el cual influye directamente en el desarrollo de la participación de los párvulos. Asimismo,

*“los niños aprenden de los ejemplos, y así es como se ve la familia, yo veo o hablo con cada papá, veo al papá que es educado, el papá que es respetuoso en el fondo, - eeh- y el papá que es como más prepotente, el niño más prepotente, quiere hacer lo que quiera, a la hora que quiera, cuando él quiera”* (ED4UD30PA, comunicación personal, 9 de Noviembre de 2017).

Igualmente, cabe destacar que en el sustento teórico se señala la importancia de que las familias flexibilicen su concepción de la infancia, otorgando nuevos espacios a los niños y niñas, donde estos/as puedan influir y desenvolverse en su entorno inmediato, considerándolos/as como iguales en derechos mediante prácticas democráticas (Hart, 1993).

Reafirmando lo anterior, la Educadora ED2PU36PA señala que el contexto familiar incide directamente en la evolución de la participación que puedan tener los niños y niñas, pues la visión que esta tenga de la infancia, es la que determinará las posibilidades que le ofrezcan al párvulo de involucrarse en sus espacios, expresando que

*“el contexto familiar es el que incide en este tema como de toma de decisiones, o de sujeto de derecho del niño y el súper relativo, súper relativo en términos de cómo e tipo de relación, yo creo que hay también un tema con el nivel sociocultural de los papás”* (ED2PU36PA, comunicación personal, 8 de Noviembre de 2017).

De esta forma, se puede inferir que este nivel sociocultural por parte de las familias, va a determinar en qué medida los párvulos pueden intervenir en su entorno de manera participativa, lo que por consiguiente, convierte al contexto del niño, la niña y sus familias en un factor influyente en la evolución de la participación de estos.

En esta misma línea, la Educadora ED3UM26PA, mencionan la incidencia que tiene el entorno, tanto social como arquitectónico, en la evolución de la participación infantil, pues destaca que hasta los mismos espacios disponibles para la comunidad en general, no involucran a la infancia, ya que no son pensados para que los niños y niñas se desenvuelvan, considerando sus necesidades e intereses. En este sentido, expresa que

*“faltan más espacios de recreación, más parques, pero como que los adultos tienen más sus espacios para ir a divertirse, faltan más obras, más arte, más todo lo que sea –eehm- pensado para los niños”* (ED3UM26PA, comunicación personal, 9 de Noviembre de 2017).

Considerando lo anterior, la ciudad, tanto en su estructura social como física, está diseñada bajo la lógica adulto-centrista, la cual inhabilita al niño para que se desenvuelva de manera libre y natural dentro de ella. Esto se contrapone con la definición que propone

Otaola (2006) acerca del propósito con el cual se construye la ciudad, la que hace referencia a un espacio físico común que busca el bienestar de todos/as quienes lo comparten, sin discriminar estratos socio-económicos, de género, rango etario, entre otros.

Desde otra perspectiva, a pesar de la mirada adulto-centrista que domina las dinámicas sociales, existe una visión más vanguardista acerca de la importancia de la participación infantil. Una de estas según Hart (1993) es que el niño y la niña además de adquirir la capacidad de expresarse, logren respetar y validar otros puntos de vista, lo que le permite ampliar su visión acerca de la realidad. Por añadidura, hace referencia a la seguridad y confianza que desarrollan los párvulos en sí mismos, lo que eventualmente potenciará sus habilidades sociales. De igual modo, la Educadora ED6UM50PS expresa que

*“la participación te permite reflexionar, te permite crear, te permite deducir, se te desarrollan los pensamientos a más alto nivel como ser humano”* (ED6UM50PS, comunicación personal, 15 de Noviembre de 2017).

Respaldando lo anterior, la Educadora ED7PU34PS menciona que

*“A medida que ellos aprenden y que participan se van convirtiendo en ciudadanos reflexivos y van desarrollando el pensamiento crítico, y también a la medida que ellos van participando y desarrollando el pensamiento crítico, o sea van haciendo un análisis reflexivo y su pensamiento crítico, también ellos van ganando un espacio dentro de la sociedad”* (ED7PU34PS, comunicación personal, 01 de diciembre de 2017)

Con todo lo mencionado anteriormente, se puede inferir que la participación resulta relevante para el desarrollo del ser humano, más aún cuando este proceso participativo se potencia desde la infancia, puesto que genera en los niños y niñas un sentido de apropiación del concepto y una nueva forma de desenvolverse en su entorno.

En esta misma línea, estas nuevas visiones de niño y niña, y de participación infantil, aportan a una mirada constructivista de la infancia que proviene desde la sociedad. Al respecto, la Educadora ED6UM50PS menciona que

*“la sociedad ha ido comprendiendo que la infancia es más que un periodo de desarrollo de las personas, del ser humano y que, por lo tanto, ha ido incluyendo a los niños en la toma de decisiones”. Además, agrega que la sociedad se ha ido dando cuenta de que “la infancia es una etapa en el proceso de desarrollo súper importante”* (ED6UM50PS, comunicación personal, 15 de Noviembre de 2017)

Desde esta perspectiva, el niño y la niña son capaces de influir y modificar su realidad, y, a la vez, modificar la visión que tienen los agentes educativos hacia ellos.

En este sentido, bajo esta mirada constructivista de la infancia, nace una nueva forma en que las Educadoras de Párvulos ejercen su labor pedagógica en aula, desarrollando nuevas competencias que le permitan al niño y la niña tener más espacios participativos, como por ejemplo, que la Educadora tenga la capacidad de observar, de escuchar, de establecer instancias democráticas dentro del aula, de fomentar el desarrollo de la argumentación y de escuchar la voz de los más pequeños, reconociendo sus intereses y necesidades. A correspondencia, la Educadora ED5UM25CO expresa que en su quehacer pedagógico lo que más hace es observar a los párvulos, señalando que

*“ya este niño corre, corre, corre, corre, corre todo el rato, entonces el ya sabe, me dice ‘tía voy a correr un ratito y después entro a la sala’”* (ED5UM25CO, comunicación personal, 14 de Noviembre de 2017).

Lo anterior es un reflejo de lo importante que resulta observar al párvulo para conocerlo en profundidad y poder actuar en función de aquello. En este sentido, se destaca además la importancia de la escucha por parte de las Educadoras de Párvulos hacia los niños y niñas, pues

*“cuando tú escuchas a un niño tú identificas cuáles son sus necesidades y sus intereses”* (ED7PU34PS, comunicación oral, 1 de Diciembre de 2017).

Desde otro punto de vista, la Educadora ED4UD30PA señala que los niños

*“votan, no ganan siempre todos, sino que la mayoría”* (ED4UD30PA, comunicación personal, 9 de Noviembre).

En esta ocasión, se establecen instancias democráticas similares a las que realizan los adultos en su quehacer como ciudadanos, lo que además de permitir que el niño y la niña escojan según sus preferencias, se les da la oportunidad de argumentar su elección. En relación con esto último, la Educadora ED6UM50PS menciona que

*“la participación no solamente a través de la expresión oral se puede dar en la posibilidad de participar seleccionando, participar argumentando por qué de tu elección”* (ED6UM50PS, comunicación oral, 15 de Noviembre de 2017).

Es decir, el hecho que la educadora genere estas instancias donde el niño y la niña pueda argumentar, posibilita en estos el desarrollo de distintas habilidades comunicativas que dicen relación con un proceso reflexivo más complejo que le permiten validar su elección frente a sí mismo y los demás.

En esta misma línea, y en consideración con todos los aspectos mencionados anteriormente relacionados al cómo la Educadora de Párvulos genera instancias de participación durante su quehacer pedagógico en el aula, la Educadora ED2PU36PA menciona que

*“tenemos un tipo de niño que tiene concepciones claras desde muy pequeños, tienen preferencias, tiene idea, tienen nociones en donde nosotras tenemos que acompañar, escuchar y orientar, pero son ellos en general los que nos van indicando las formas en cómo enfrentarnos en los procesos de desarrollo”* (ED2PU36PA, comunicación personal, 8 de noviembre de 2018)

De lo anterior, se puede develar que ha existido una adaptación paulatina por parte de estas a las nuevas concepciones de infancia que surgen dentro de la sociedad y que generan cambios en las mismas prácticas pedagógicas y, por ende, en el entorno inmediato del párvulo.

Finalmente, cabe destacar que, si bien se reconoce la importancia de visualizar al párvulo como un sujeto con derecho a participar e involucrarse dentro de sus espacios, es necesario que este adquiera la conciencia de verse a sí mismo como un individuo que convive con otros dentro de una comunidad, la cual se rige por ciertas normas de convivencia, donde resulta fundamental que cada uno de sus miembros se hagan parte de

ellas respetando al otro. Es así como lo manifiesta la Educadora ED4UD30PA, quien afirma que

*“hay que pensar que convivimos con más personas, no soy el único en el planeta”*  
(ED4UD30PA, comunicación personal, 09 de Noviembre de 2017)

Agregando que en todos los lugares hay normas de convivencia que se deben respetar para vivir en armonía con el entorno. Esta afirmación, se sustenta con la información recabada en el marco teórico, donde se menciona que los humanos son seres gregarios y que por tanto, buscan convivir en comunidad, generando una dependencia entre los sujetos que conforman esta misma. (Puig, Gijón, Martín y Rubio, 2001)

Por otro lado, dentro de la conversación que se generó con el grupo de investigación entrevistado, surgió una serie de aspectos no contemplados en un comienzo, los que de igual manera resultaron ser importantes para develar las diversas visiones de las Educadoras. Algunas de estas temáticas se relacionan con los derechos y deberes que poseen los párvulos; la importancia que tiene la educación emocional para desarrollar ciertas habilidades; y otras formas de abarcar la participación infantil, como por ejemplo, desde la organización y la creación.

En cuanto a los *derechos y deberes* de los niños y niñas, las Educadoras fueron enfáticas al señalar que la concientización de estos conceptos por parte de los párvulos es sumamente necesaria, sin embargo, destacaron que en muchas ocasiones, se suele dar más importancia a resaltar los derechos, obviando lo relevante que resulta ser que los niños y niñas comprendan que viven con otros individuos, quienes están inmersos dentro de una sociedad, la cual se rige por normas y reglas que deben respetarse para el buen vivir de todos sus miembros. Al respecto, la Educadora ED7PU34PS manifiesta que

*“está súper bien y es muy bueno enseñarle a los niños cuáles son sus derechos, pero creo que falta hacer énfasis en sus deberes”* (ED7PU34PS, comunicación personal, 1 de Diciembre de 2017).

Asimismo, la Educadora ED1CE45PA, señala que

*“se confunde mucho lo que son los derechos, que son súper válidos, que deben ser considerados y nosotros como en educación parvularia tenemos que considerarlos*

*todo el tiempo, pero también los niños tienen que entender que están conectados a ciertos deberes... o sea que una cosa no quita la otra, no es que tenga puros derechos, sino que también hay ciertos deberes, ciertas normas que tiene que cumplir, normas que tiene que cumplir en su casa, que son distintas a las del jardín”* (ED1CE45PA, comunicación personal, 7 de Noviembre de 2017).

En otros términos, se destaca la importancia de mantener un equilibrio y coherencia al momento de conversar y de aplicar el tema de los derechos y deberes con los niños y niñas, donde ellos comprendan que acciones pueden realizar en determinados contextos y que acciones no.

Otra temática relevante, que consideraron algunas de las Educadoras de Párvulos entrevistadas, hace referencia a la educación emocional y cómo esta influye en el desarrollo del párvulo. Aquello, se relaciona con que los estos, debería desarrollar ciertas habilidades emocionales que le permitan tener un autocontrol al momento de enfrentarse a los distintos problemas que puedan surgir dentro de un contexto determinado, es decir, los niños y niñas deben conocerse a sí mismos, conocer sus límites, sus formas de pensar y sus formas de expresión. De esta forma lo expresa la Educadora ED3UM26PA, quien señala que

*“al tener educación emocional vas a tener a personas que van a tener tolerancia a la frustración, pueden manejar sus emociones, pueden tomar decisiones, desarrollan mejor la convivencia, que, o sea, las emociones son la base de todo, después viene lo cognitivo”* (ED3UM26PA, conversación personal, 9 de Noviembre de 2017).

Asimismo, Bisquerra (2000) citado por López (2005) menciona que la educación emocional es indispensable para el desarrollo de la personalidad integral del ser humano.

Finalmente, otro de los puntos relevantes que surgió en las entrevistas, se relaciona con una forma distinta de abarcar la participación, donde se aboga por generar instancias de organización y creación, ya que de esta manera serán los mismos niños y niñas los/as encargados/as de crear espacios que les permitan ser protagonistas de sus propios aprendizajes, logrando de esta forma, una participación auténtica. Al respecto la Educadora ED8AR24PA menciona que se deben entregar

“más espacios, más oportunidades a los niños para que se manifiesten, opinen... no sé hay que organizarse, unirse, organizarlos a ellos, que aprendan a salir adelante, a resolver su problemas en conjunto, en hacer comunidad, creo que esa es la clave la verdad, la organización” (ED8AR24PA, comunicación personal, 27 de Noviembre de 2017)

A su vez la Educadora ED5UM26CO hace alusión a una participación más genuina, planteando que a ella le gustaría apostar

*“por crear, siento que enfocaría más la participación hacia la creación, de nuevos espacios, nuevos métodos.”* (ED5UM26CO, comunicación personal, 14 de Noviembre de 2017)

Lo anterior se relaciona con los niveles de participación planteados por Hart (1993), en los cuales se identifican dos formas de participar, una corresponde a una participación consultiva donde el adulto es quien propone y le da la opción al niño/a de participar, mientras que en un nivel más genuino de participación, es el niño/a quien inicia y desarrolla un proyecto, siendo los protagonistas. En este sentido, el rol del adulto es acompañar y asistir siempre y cuando el párvulo lo requiera.

### **5.3 SÍNTESIS DE RESULTADOS**

Luego de analizar e interpretar los datos obtenidos en el trabajado de campo, se pueden inferir diversas representaciones sociales, las que responden a un contexto y determinan ciertas prácticas pedagógicas del grupo de Educadoras de Párvulos investigado.

Con respecto a la primera categoría develada, la cual alude a la concepción de infancia en la sociedad, se visualiza que las Educadoras de Párvulos entrevistadas consideran que dentro de la sociedad existe una visión represiva hacia la infancia, donde estos son vistos como sujetos de protección y cuidado, subordinados ante las normativas del adulto, el cual posee una proyección a futuro de la infancia, es decir, no considera al párvulo y su influencia en el presente, sino que toma en cuenta su opinión cuando estos/as dejan de lado las características propias de su edad.

Sin embargo, parte del grupo investigado aprecia que ha existido una evolución en cuanto a esta visión social de la infancia, la cual ha transitado por una serie de procesos, desde considerar al párvulo como un ser invisibilizado, hasta ser considerado un agente más participativo en su contexto.

En cuanto a la concepción personal de infancia de las Educadoras de párvulos que fueron partícipes de la investigación, reconocen que hay una visión constructivista de la infancia, donde se aprecia que el niño/a es un ser activo y protagonista de su aprendizaje, manifestando sus gustos e intereses, aspectos a los cuales las Educadoras de Párvulos prestan atención, adaptándose a estos. Además, plantean que la infancia de hoy en día es más participativa y tiene una relación mucho más cercana con su entorno, donde los niños y niñas son capaces de modificar su realidad.

Por otro lado, en relación a la categoría que considera la relevancia de la participación infantil en la sociedad, las Educadoras reconocen que esta es vital para el desarrollo del párvulo, ya que permite que los niños y niñas adquieran habilidades como el pensamiento crítico, la reflexión y la argumentación, aspectos que determinan la incidencia de estos en su entorno.

Por su parte, en cuanto al rol que las Educadoras de Párvulos creen que tiene el niño y la niña en la sociedad, las Profesionales de la educación, debido a las características que posee la estructura social en la cual estamos inmersos y en conjunto con la influencia que tienen los medios de comunicación en la misma, reconocen a este rol como pasivo, limitado, estructurado y subordinado ante la normativa del adulto. A pesar de esto, se advierte por parte del grupo investigado, una inclusión progresiva del niño y niña dentro de sus espacios, lo que resulta ser importante para el desarrollo de este/a.

Otra categoría destacada en el análisis de los datos obtenidos, es la incidencia social que recae en la infancia, la cual puede obstaculizar o beneficiar la evolución de su participación. En torno a esto, las Educadoras de Párvulos manifestaron que si bien, la familia es el entorno más cercano al párvulo, influyendo directamente en su participación, el adulto-centrismo en el que está inmersa la sociedad, provoca una minimización de la infancia, lo que por consecuencia también afectará su desarrollo; además, el capitalismo por el que se rige esta sociedad, provoca que se visualice al párvulo como un objeto de consumo y mercado. En suma, reconocen que es el contexto social el ente fundamental el

cual incide directamente en las posibilidades que tenga el niño y la niña de participar en la sociedad.

Finalmente, y con respecto a la categoría de participación infantil en el aula, se puede mencionar que cada Educadora de Párvulos entrevistada posee distintas formas y métodos de potenciar la participación infantil durante el desarrollo de su práctica pedagógica, las cuales se relacionan con mediar de manera constante y cotidiana durante la jornada educativa, lo que acompañado de la observación permanente y la generación de ambientes democráticos dentro del aula, potencian el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas en conjunto con su participación.

En síntesis, se conocieron las representaciones sociales que el grupo de Educadoras de Párvulos tiene acerca de la evolución de la participación infantil en la sociedad, siendo coherentes unas con otras, las cuales reconocen una evolución paulatina en la concepción social que se tiene con respecto a la infancia y su participación dentro del entorno. Además, enfatizan en que el niño y la niña deben participar, dado la importancia que tiene esta participación en el desarrollo de habilidades cognitivas.

## VI. REFLEXIONES FINALES

En el transcurso de la investigación, se realizaron variados procesos que permitieron cumplir con los distintos objetivos específicos propuestos para la presente memoria de título.

Como primer punto, es importante mencionar que por medio del marco teórico se develaron conceptos claves asociados a la participación infantil, como por ejemplo, la educación emocional, la autonomía, la reflexión, la socialización infantil, formación ciudadana, entre otros.

Lo anterior, resultó ser un factor relevante, ya que otorgó un sustento para realizar el análisis, en el cual se contrastaron dichos conceptos con las entrevistas realizadas a las Educadoras de Párvulos que participaron en el proceso de investigación.

Por otro lado, durante el desarrollo de la investigación, surgieron variados elementos a partir del análisis realizado, los cuales no precisamente estaban contemplados al inicio de este proceso investigativo. Lo anterior, se visualiza a través de las siguientes temáticas: participar no es condicionante de ser ciudadano, factores que influyen en las representaciones sociales, la escuela como institución limitante del actuar pedagógico.

Por último, es necesario recordar que la el análisis de la información se realizó en base al Interaccionismo Simbólico, el cual además de considerar el contenido de la información recogida y las diversas formas de expresarlo, también toma en cuenta los aspectos relacionado con lo actitudinal, sin embargo, para los efectos de esta investigación, este último no resulta ser un punto relevante y necesario de analizar. Además, se hace preciso señalar una de las dificultades que surgieron al momento de comenzar el análisis, dado que se pudo develar la redundancia con la que se expresaban las diferentes Educadoras de Párvulos, quienes a través de grandes discursos, solían repetir las mismas ideas, lo que muchas veces dificultaba la comprensión y el foco al cual ellas se querían referir en aquel momento.

## **6.1 PARTICIPAR NO ES CONDICIONANTE DE SER CIUDADANO**

Según lo establecido en el sustento teórico, específicamente en el capítulo de ciudad y ciudadanía, para adquirir la condición ciudadana se requiere cumplir con un mínimo de requisitos, entre los cuales se destacan, tener la mayoría de edad y ser chileno. Por su lado, el hecho de ser considerado ciudadano/a implica tener el derecho a voto, lo que es la expresión más común de participación en el territorio chileno. Sin embargo, aquello no significa, necesariamente, que las personas que no cumplen con estas condiciones puedan realizar el ejercicio de participar e influenciar su contexto. Esto, debido a que participar implica desarrollar acciones tales como: generar discusiones, lo que se relaciona al intercambio de ideas que surgen desde una problemática común entre los involucrados; crear instancias de reunión, las cuales conllevan a que un grupo de personas se centren en buscar soluciones al problema en específico, generando propuestas de acción; o participar de protestas, como una organización social que permite el desarrollo de diversas actividades en torno a un objetivo común, con la cual se espera dar respuesta a las problemáticas que involucran a la comunidad. Estas acciones en conjunto con otras de la misma índole, se caracterizan por tener la finalidad de aspirar al bien común, influyendo y construyendo cambios dentro de una comunidad, ya sea en el entorno inmediato o en un contexto más amplio.

Por consiguiente, participar conlleva al sujeto a tener la capacidad de saber cómo, cuándo, dónde y de qué manera va a alzar su voz, lo que se relaciona con que este debe tener las herramientas cognitivas necesarias que le permitan desenvolverse de forma efectiva en su entorno. En otros términos, la acción de crear un discurso involucra que el sujeto pase por un proceso reflexivo que le permita generar un argumento coherente, con el cual se valide a sí mismo y frente a otros.

No obstante, es importante reconocer que para que la opinión de los sujetos sea validada socialmente, esta debe tener un fundamento que la respalde. En este sentido, los medios masivos de comunicación, el acceso a internet, artículos, libros, entre otros, son elementos importantes a la hora de entregar información, permitiendo construir argumentos convincentes y contundentes que justifiquen lo que se plantea. Asimismo, es relevante mencionar que tanto las escuelas como las universidades son instituciones formadoras, las

que de igual manera, dan la oportunidad de acceder a cierta información que le permite al sujeto argumentar su punto de vista, provocando que estos comprendan y reflexionen en su entorno.

En suma, la participación implica que el sujeto desarrolle habilidades tales como la capacidad argumentativa, crítica y reflexiva, las que, al contrario de la ciudadanía, no requieren cumplir con ciertas condiciones para acceder a ella, sino que son destrezas que se trabajan constantemente. Es necesario aclarar que el contexto en el cual la persona se desenvuelve puede potenciar o inhibir el desarrollo de estas habilidades, lo que se puede ver reflejado a través de una participación mucho más activa o pasiva por parte de los sujetos.

Finalmente, es relevante señalar que estas habilidades se pueden potenciar desde la infancia, lo que resulta mucho más favorable para los niños y niñas, quienes se ven posibilitados de involucrarse e influir en su entorno, sin tener la necesidad de ser denominados como “ciudadanos”.

## **6.2 FACTORES QUE INFLUYEN EN LAS REPRESENTACIONES SOCIALES**

En base al análisis de las Educadoras de Párvulos entrevistadas, se puede inferir que, si bien se encontraron semejanzas en sus visiones acerca de la infancia y la evolución de la participación de los párvulos, existen dos factores, como la formación profesional y la edad de las investigadas, que incidieron y determinaron en el cómo estas se expresaban y desarrollaban ciertos argumentos.

En cuanto a las visiones y orientaciones que poseen las instituciones profesionales en las que se formaron las Educadoras de Párvulos que fueron partícipes de la investigación, es necesario develar la existencia de ciertas diferencias entre ellas, lo que por consiguiente, genera formas diferentes de apreciar a la infancia y diversas metodologías para potenciar habilidades relacionadas con la participación infantil.

De acuerdo a lo anterior, cabe señalar que, si bien se apreció un enfoque educativo constructivista en todas las Educadoras que participaron en el proceso de investigación,

existen aspectos que, por un lado, dicen relación con entregar una libertad de acción casi absoluta a los niños y niñas en su proceso de enseñanza y aprendizaje, donde son estos los protagonistas y el adulto pasa a un segundo plano, estando a disposición del párvulo. Por otro lado, prima una interacción constante entre el párvulo y el adulto, donde la Educadora es la encargada de mediar permanentemente los procesos de enseñanza y aprendizaje, siendo esta quien establece límites para desarrollar este proceso educativo.

Lo descrito anteriormente, no solo se relaciona con la institución formadora a la que perteneció cada Educadora de Párvulos, sino que también con la edad y los años de experiencia que estas llevan ejerciendo su labor profesional. Esto se pudo evidenciar, por ejemplo, en que las Educadoras que tienen menos edad y, asimismo, menos experiencia laboral, poseen una visión más transformadora respecto a la evolución de la participación infantil, además de ser más exigentes con la sociedad, ya que requieren que esta genere un cambio en su visión hacia la infancia y a la capacidad que tienen los niños/as de participar dentro de su entorno inmediato.

En conjunto con lo anterior, y basándose en lo mencionado por las Educadoras con más edad y experiencia laboral, se reconoce la existencia de una evolución en la concepción social de infancia, relacionándose esto con la experiencia que las Educadoras investigadas han tenido, lo que a su vez les permite reconocer un progreso en la evolución de la participación infantil.

En base a los aspectos mencionados por las Educadoras más experimentadas, se puede inferir que aquella percepción también implica que se genere un conformismo por parte de este grupo acerca de la concepción de infancia, al contrario de las Educadoras menos experimentadas laboralmente, quienes señalan que aún falta trabajar en la evolución de la participación infantil y en la concepción social que se tiene de los niños y niñas, en la cual se aspira la construcción social de más espacios y una forma distinta de entender la participación infantil.

Desde otro punto de vista, lo anterior se puede atribuir al hecho que estas Educadoras han estado menos tiempo en el sistema educativo, por ende, se formaron en un contexto educativo totalmente diferente, por lo que tienen concepciones más

contemporáneas y aspiraciones que implican el desarrollo de un trabajo menos restringido en el aula y relacionado directamente con lo que se realiza con las familias y su comunidad.

### **6.3 LA ESCUELA COMO INSTITUCIÓN LIMITANTE DEL ACTUAR PEDAGÓGICO**

El sistema educativo por el cual se rige el currículum de las instituciones que reciben financiamiento estatal, norma las líneas de acción de estas instituciones educativas. Aquello se puede evidenciar a través de las prácticas educativas que las Educadoras de Párvulos, en este caso, deben realizar.

Esta rigidez suele limitar el trabajo en aula de las agentes educativas, las cuales deben aceptar la normativa de la institución a la cual pertenecen, lo que genera que coarten sus mismas prácticas pedagógicas, respondiendo a lo requerido. En otras palabras, la profesional de la Educación tiene preestablecido qué contenidos debe enseñar, cuándo los debe llevar a cabo y de qué forma debe hacer su trabajo, moldeando así su capacidad de acción y, a largo plazo, su pensamiento, sus métodos y formas de diseñar sus prácticas pedagógicas. Esto afecta negativamente a la posibilidad de que la Educadora de Párvulos fomente la participación activa de los niños y niñas en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

Sin embargo, cabe mencionar que el Jardín Infantil como institución educativa, por lo general, posee ciertos grados más de libertad para efectuar sus prácticas pedagógicas, debido a las orientaciones educativas con las que cuenta, destacando que estas instituciones tienen un enfoque exclusivo hacia los párvulos, donde se potencian habilidades de manera integral y respetando sus derechos.

Por su parte, la mayoría de los colegios cuentan con un enfoque orientado a potenciar conocimientos academicistas, obviando aspectos que se consideran en la Educación Parvularia, los cuales se relacionan con una formación más integral de los sujetos. A su vez y debido al carácter obligatorio que le ha sido otorgado al Segundo Nivel de Transición, las escuelas se vieron prácticamente forzadas a incluir este nivel en sus

establecimientos, generando una estandarización en las metodologías que se llevan a cabo dentro del aula.

Considerando todos los aspectos mencionados anteriormente, se puede apreciar que se cumplió con el objetivo general de la investigación, el cual hace referencia a *Comprender las representaciones sociales de la Educadora de Párvulos acerca de la evolución de la participación infantil en la sociedad*. Aquello, debido a que con el sustento teórico construido para la investigación y el análisis de las entrevistas realizadas en el trabajo de campo, contribuyó a conocer distintos puntos de vistas con respecto a la evolución de la participación infantil y su importancia social. Esto mismo, aporta a reconocer distintos aspectos que son importantes para que la Educación Parvularia al momento de potenciar estas habilidades dentro del aula, pueda aportar a una nueva concepción de niños y niña en la sociedad.

Tomando en cuenta lo anterior, es importante señalar que las instituciones formadoras de las Educadoras Párvulos posean un currículo transversal, en el cual se potencie la formación ciudadana y la participación infantil, desde un punto de vista reflexivo y crítico, universalizando estos conceptos, pudiendo aplicarlos en distintos contextos educativos.

Asimismo, es importante considerar que las instituciones educativas deben tener un carácter flexible, en cuanto a respetar el rol de la Educadora de Párvulos y sus conocimientos, donde esta pueda ejercer su labor pedagógica de la manera que ella considere más adecuada en cuanto a las características y necesidades del grupo, reconociéndola, de esta manera, como una especialista del desarrollo infantil.

Finalmente, esta investigación aporta a considerar las representaciones sociales de la Educadora de Párvulos en cuanto al desarrollo de la infancia, de modo de conocer y analizar de manera reflexiva como estos aspectos se van desarrollando dentro de las prácticas pedagógicas y, asimismo, su incidencia en la sociedad.

## VII. BIBLIOGRAFÍA

- Abric, J.-C. (2001). *Prácticas sociales y representaciones*. Mexico D.F: Coyoacán, S.A de C.V.
- Acosta A. y Pineda N. (2007). *Ciudad y Participación Infantil*. Cinde.
- Apud, A. (2003). *Participación Infantil*.
- Berroeta H. y Vidal T. (2012). *La noción del espacio público y la configuración de la ciudad: Fundamentos para los relatos de pérdida, civilidad y disputa*.
- Carabaña, J., & Espinosa, E. L. (1978). La teoría social del interaccionismo simbólico: Análisis y valoración crítica. *Reis: Revista española de investigaciones sociológicas* , 59-204.
- Cárcamo, H. (2015). *Ciudadanía y educación: Imágenes sobre la formación para la ciudadanía en la escuela y sus procesos de configuración*.
- Cassasus, J. (2006). *El campo emocional en la educación: Implicaciones para la formación del educador* . Santiago, Chile.
- Cubillas, I. (2014). *Término Crimipedia: Interaccionismo simbólico*.
- De Andrés, C. (2005). *La educación emocional en edades tempranas y el interés de su aplicación en la escuela. Programas de educación emocional, nuevo reto en la formación de los profesores*.
- Fernández, L. (2006). *¿Cómo analizar datos cualitativos?* .
- González, J. (2001). *El paradigma interpretativo en la investigación social y educativa: Nuevas respuestas para viejos interrogantes*.
- Hart, R. (1993). *La participación de los niños: De la participación simbólica a la participación auténtica*.
- Izcarra, S. (2014). *Manual de investigación cualitativa*. Mexico D.F: Distribuciones Fontamara S.A.
- Jurado, J. (2003). *Ciudad educadora. Aproximaciones contextuales y conceptuales*. Medellín.
- López, É. (2005). La educación emocional en la educación infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* , 153-163.
- Madera, M. (2014). *Ciudad y ciudadanía*.

- Mahecha M., Díaz C., Espinosa G., González H. y Saledo J. (2006). La formación ciudadana de niños, niñas y jóvenes. *Revista Actualidades pedagógicas* , 67-79.
- Mieles M. y García M. (2010). Apuntes sobre socialización infantil y construcción de identidad en ambientes multiculturales. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud* , 809-819.
- Ministerio de Educación. (2005). *Bases Curriculares de Educación parvularia*.
- Ministerio de Educación. (2016). *Orientaciones para la elaboración del plan de formación ciudadana*.
- Ministerio de Relaciones Exteriores. (1990). *Promulga Convención sobre los Derechos del Niño*.
- Ministerio Secretaria General de la Presidencia. (2005). *Fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Constitución Política de la República de Chile*.
- Mora, M. (2002). *La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici*.
- Murua V., Chaverini V., Gallardo P., Torres P., Pedraza M., Rozas M. y Zorrilla A. (2017). *Política de Participación de la Familia y la Comunidad en instituciones educativas*.
- Noreña A., Alcaraz-Moreno N., Rojas J. y Rebolledo D. (2012). Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa. *Revista Aquichan* , 263-274.
- Núñez K. y Alba C. . (2011). Socialización infancia y estilos de aprendizaje. Aportes para la construcción de modelos de educación intercultural desde las práctica cotidianas en una comunidad Ch'ol. *Revista Pueblos y Fronteras Digital* , 105-132.
- Oliver, Q. (2004). *La convención en tus manos. Los derechos de la infancia y la adolescencia*.
- Olvera J. y Olvera J. (2015). *Ciudad y Ciudadanía: Hacia una resignificación desde el contexto mexicano* .
- Otaola, J. (2006). *Cómo se hace una ciudad*.
- Pavez, I. (2012). Sociología de la infancia: las niñas y los niños como actores sociales. *Revista de Sociología* , 81-102.
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2017). *Promoviendo la participación electoral: Guía de buenas prácticas internacionales*.
- Puig J., Gijón M., Martín X. y Rubio L. (2011). *Aprendizaje-servicio y Educación para la Ciudadanía*.
- Ramírez, P. (s.f.). La ciudad, espacio de construcción de ciudadanía. *Revista Enfoques: Ciencia Política y Administración Pública* , 85-107.

Rizik, L. (2013). *Ciudades Amigas de la Infancia en Chile: la experiencia del Consejo Comunal de la Infancia de Comuna de la Serena*.

Robles, B. (2011). *La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico*.

Saldívar, C. (2014). La organización social, origen del Derecho. *Revista de Claseshistoria* , 1-7.

Seidmann S., Azzollini S., Bail V., Vidal V. y Thome S. (2007). Representaciones sociales sobre la educación y el trabajo en una época de crisis social, en jóvenes argentinos universitarios.

Torrice E., Santín C., Andrés M., Menéndez S. y López M. . (2002). El modelo ecológico de Bronfenbrenner como marco teórico de la Psicooncología.

UNICEF. (2006). Convención sobre los derechos del niño .

UNICEF. (14 de Febrero de 2014). *Convención sobre los derechos del niño*. Recuperado el 7 de Noviembre de 2017, de UNICEF: <http://unicef.cl/web/convencion-sobre-los-derechos-del-nino/>



**UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA EDUCADORA DE PÁRVULOS ACERCA DE  
LA EVOLUCIÓN DE LA PARTICIPACIÓN INFANTIL EN LA SOCIEDAD**

**MEMORIA DE TÍTULO PARA OPTAR AL TÍTULO DE EDUCADORA DE PÁRVULOS  
CON MENCIÓN EN INTEGRACIÓN CURRICULAR, MACARENA CABRERA  
MONDACA, CAROLINA MADARIAGA ARENAS Y MACARENA SOTOMAYOR  
RODRÍGUEZ; Y EDUCACIÓN COMUNITARIA, CAMILA RODRÍGUEZ CALLEJAS**

**AUTORES:**

**MACARENA GISELLE CABRERA MONDACA**

**CAROLINA ANDREA MADARIAGA ARENAS**

**MACARENA BELÉN SOTOMAYOR RODRÍGUEZ**

**CAMILA FERNANDA RODRÍGUEZ CALLEJAS**

**PROFESOR GUÍA:**

**GRACIELA EZZATTI SAN MARTÍN**

**SANTIAGO DE CHILE, MARZO, 2018.**

---

# ANEXOS

## .1 ENTREVISTAS

### 1.1 Entrevista ED1CE45PA

**EMC:** El objetivo de nuestra investigación es Comprender las representaciones de la educadora de párvulos acerca de la participación infantil en la sociedad. Entonces, lo que queremos hacer con esta entrevista que es una de ocho, es analizarla qué representaciones sociales surgen desde la visión de la educadora de párvulos con respecto a la infancia.

La primera pregunta es... Desde su punto de vista, ¿Cuál es la concepción de infancia que se tiene hoy en día?

**ED1CE45PA:** ¿concepción de infancia?

**EMC:** Si, concepción de infancia

**ED1CE45PA:** Emm... mira yo pienso que la concepción de infancia como que ha ido evolucionando mucho en el tiempo, o sea eh... yo creo que la... la... la percepción que tiene la gente, la ciudadanía en general es distinta a la percepción que había hace unos años atrás, o sea yo creo que la evolución ha sido rápida eh... yo creo que ahora si hay más respeto por los niños, si se están dando espacios eh... ahora nosotras como educadoras obviamente tenemos una mirada distinta, o sea yo creo que la... la... la concepción que nosotras tenemos en relación a eso es totalmente diferente a lo que tú le preguntas a un ciudadano corriente, pero de todas maneras aún así, por la... el mismo contacto que nosotras tenemos con las familias aquí en el jardín nos podemos dar cuenta de que la... la mirada que ellos tienen con respecto a la infancia eh... eh... es positiva, o sea ellos sienten sí que los niños tienen su espacio dentro de la sociedad, que se han abierto, hay otras alternativas para ellos que antes no existían, de hecho ellos mismos se dan cuenta, ponte tu mis hijos en este minuto que ya tienen 12 años, tú te das cuenta que ahora hay muchas más oportunidades de otras cosas que en ese momento no estaban, y cada vez van evolucionando más, y hay más espacios para ellos también, eso quiere

decir que si se están valorando como personas... dentro de la sociedad. Yo creo que sí, yo creo que el concepto de infancia eh... desde mi mirada yo creo que ha evolucionado de forma positiva.

**EMC:** Bueno... ya... emm... ¿Qué opina usted acerca de la participación infantil y qué aspectos son relevantes de esa participación infantil desde su punto de vista?

**ED1CE45PA:** Mira yo creo que la participación infantil en definitiva, yo creo que es una... una mirada que nosotros como adultos les damos a los niños, ahora que esa parti... que esa concep... o sea lo que ellos puedan producir con la oportunidad que nosotros les damos... que tan valorada es la sociedad, yo creo que aun tenemos... estamos lejos de eso... yo creo que sí se le están dando los espacios ... se están considerando en cosas, pero su... su... su... su percepción, o sea su opinión con respecto a lo que se hace en el país, estamos muy lejos de considerarlos todavía.

**EMC:** Ya, pero por ejemplo qué espacios.

**ED1CE45PA:** Emm... pero a qué espacios...

**EMC:** se les dan a los niños para que puedan participar... como dentro de su casa... no se... en el mismo jardín... qué espacios se les dan en la práctica.

**ED1CE45PA:** Es que mira... el espacio, si hablamos de participación en sí, o sea si nosotros vemos hasta más bases curriculares consideran lo que es la participación del niño... ahora obviamente también hay un trasfondo en... en como la formación que tenga la educadora también, que es la líder de sala en relación a qué participación le da a los niños o no se la da... ahora con respecto a nosotros en particular en este jardín infantil, nosotros, nuestro PEI si incorpora lo que es la participación, o sea, cuesta mucho, es un tema que también ha sido... yo llevo en este jardín siete años y ha sido un.. un avance que hemos tenido, que ha sido progresivo, difícil también, porque la gente viene con otra concepción, o sea, rigidizado lo que es el trabajo con los niños, o sea, en general se quiere que estén ahí, que hagan lo que se dice, y cuesta un poco darle el... el... el espacio para que el niño escoja, para que elija, para yo mirar si lo que yo le ofrezco es lo que ellos quieren o tengo que cambiar a otra cosa... entonces esa... esa... parte de participación en los niños aun cuesta aunque nosotros si tratamos de implementarlo en forma permanente, pero sí es... es un poco difícil todavía que la

gente que lo asuma y... lo aplique... en forma diaria... de pronto como que con ciertas actividades dicen ahhh! En esto puedo, pero que se haga en forma rigurosa y sistemática es... es un poco complejo.

**EMC:** Ya... y desde esa forma... desde como lo aplica dentro del jardín... ¿Qué aspectos son los más relevantes para potenciar esa participación? Como los aspectos más básicos que se necesitan para que sí o sí se ejerza la participación en los niños

**ED1CE45PA:** Mira nosotros aquí una de las formas que usamos para que las chiquillas tomen como conciencia, porque el trabajo se empieza a volver mecánico, entonces... nuestra idea es que el trabajo no se vuelva mecánico, y para que no se vuelva mecánico, tratamos de.. de alguna forma hacer un seguimiento con respecto al trabajo que hacen las chiquillas en aula. Nosotros tenemos una... una pauta que es de acompañamiento, y esa pauta de acompañamiento se divide en diferentes aspectos, y uno de esos aspectos, están enfocados en lo que es el niño propiamente tal y ahí va lo que es la participación, las intervenciones que los niños hacen, como se les anticipa para las actividades, como se cierran las actividades, como evalúas los aprendizajes, qué participación tiene el niño en su autoevaluación y... y se esa forma tu con esta pauta que es igual para todas las salas, que tu puedes tener una mirada más objetiva de los... del trabajo que está haciendo el educador, puedes también retroalimentar después y conversar con ellas con respecto a cómo se está haciendo cada uno de los aspectos en general y ahí está incorporado lo que es la participación de los niños también

**EMC:** Ya... tomando en cuenta como todo eso que dijo... ¿Cómo se puede como conceptualizar el rol que tienen los niños y las niñas dentro de la sociedad? Como si es un rol más pasivo, más activo, porque ya dijo que estaba en proceso de... pero aun así sigue siendo....

**ED1CE45PA:** Esa participación ustedes la están enfocando en una mirada... para construcción de políticas públicas, ¿En qué mirada la están dando? ¿A qué se refieren básicamente con la participación?

**EMC:** Nos referimos a la... a como se desenvuelven los niños... dentro de la sociedad, porque desde una mirada de políticas públicas es súper lejano, porque los proyectos que se han

hecho en torno a la infancia no son muy... ni siquiera son muy contextualizados y no se dan a largo plazo...

**EMS:** Son mirados desde el adulto también...

**EMC:** Si... Entonces cuesta mucho entender, o que el adulto entienda como ellos se desenvuelven, o sea cual es su rol, desde su mirada cual es su rol específico para desenvolverse y construir la sociedad...

**ED1CE45PA:** Claro...

**EMC:** no desde un adulto que dice yo escojo y voy a hacer esto y esto porque eso es lo que ellos necesitan, sino como... que necesitan realmente ellos para desenvolverse, como se desenvuelven... cual es su participación efectiva

**ED1CE45PA:** Eh... es un poco compleja esa mirada... porque si tú piensas... o sea los niños por lo menos en educación preescolar son... son totalmente dependientes, entonces obviamente ellos van a estar al cuidado del adulto y haciendo lo que el adulto le ofrezca y van al lugar donde el adulto lo lleve... o sea es difícil además que si tu a un niño... tu no le abres la mirada y no le muestras otros lugares donde el pueda escoger donde quiere ir al final el niño va... va a decir oye yo quiero ir a tal lado o quiero ir a tal otro... entonces generalmente los niños... es el adulto el que los está llevando... ahora en ese sentido de participación... yo creo que depende de la familia... entonces si estamos hablado de las familias... también va a depender de la formación que esta familia tuvo, de las oportunidades que ella tuvo como padre o madre... también de eso va a depender, de las experiencias previas, entonces es tan relativo, lo que pueda... lo que pueda... la... la... el espacio que le puedan dar en su familia, el espacio que le puedan dar también fuera es súper relativo, o sea yo creo básicamente que va a depender de la familia...

**EMC:** Ya... entonces desde eso mismo que menciona... de qué manera cree usted que la comunidad incide en el desarrollo de la participación infantil... tomándonos desde ese mismo punto de la familia es importante, el contexto es importante, las experiencias previas, cómo la comunidad aporta al desarrollo infantil

**ED1CE45PA:** La única manera de aportar es a través de la comunicación... o sea... y nosotros ponte tu no se po en reuniones de apoderado nosotros tenemos temas incorporados ehh... donde ponte tu nosotros tenemos... trabajamos todo lo que es el buen trato, ehh... tenemos un protocolo de buen trato, tenemos el de prevención de abuso sexual, entre otras actividades, también se trabaja intereses de los padres y eso también se trabaja en reuniones de apoderados... Aparte de eso también nosotros como comunidad también tenemos diferentes comité... tenemos un comité que se llama... está enfocado en lo que es la convivencia, el buen trato hacia los niños y eso también... ese comité además de trabajar con los niños directamente, también se conecta con la familia... entonces esa es la forma, un poco... un poco conectarnos a través de ellos entregando información, tratando de retroalimentar cosas ehh... ehh... abordando familias en particular que nosotros vemos que están con... con conflictos, eh... entrevistas personales, seguimientos de entrevistas, cuando nosotros vemos que un niño está actuando de una manera distinta abordamos a la familia, observamos un tiempo, se hacen llamadas telefónicas, nosotros tenemos... ponte tu tenemos seguimiento semanales de llamadas telefónicas, tenemos seguimiento depende del niño mensuales, quincenales... y la familia... todo el contacto es a través de ellos, o sea si nosotros vemos que el niño tiene una variante, alguna cosa que estamos observando y que pueda tener alguna dificultad es siempre con la familia y a través de esos medios, que son a través de teléfono, reuniones de apoderado que es a nivel general, cuando es particular ya es entrevista, llamada telefónica y hacemos también harta difusión a través de la libreta de comunicaciones, mandamos dípticos, trípticos, notitas, mensajes ehh... ese tipo de cosas, así nos conectamos con ellos...

**EMC:** mm... ya... entonces ahora qué aspectos de la ciudad como estructura social considera usted que favorece y/o obstaculizan el desarrollo de la participación infantil... qué cosas la potencia o la disminuyen o la anulan como...

**ED1CE45PA:** ¿En esa estructura estamos hablando de la infraestructura?

**EMC:** No... de la estructura social... la sociedad

**ED1CE45PA:** mmm... que la facilita... yo creo que una de las cosas que facilita y que de pronto perjudica depende de cómo se mire es ehh... los medio de comunicación... yo creo que... eso es básico, yo creo que mucha difusión, de muchas alternativas que puedan tener los

niños... eh... las conocen los padres a través de los medios de comunicación, y yo creo que todo lo que son las... los entes educativos, como son los jardines infantiles y los colegios también están mucho más involucrados también en... en.. con las familias con respecto a ofrecer otras alternativas que los niños puedan hacer fuera también de... de... del ámbito escolar y también entregan muchas... muchas herramientas a los padres para poder trabajar con los niños, emm... yo creo que esa es la posibilidad que tienen, yo creo que es en cuanto a facilidades que puedan otorgar yo creo que son esas... ahora en cuanto a dificultades de la estructura social, yo creo que estamos en pañales todavía como comentábamos al principio con respecto a que tanto se le valora la opinión del niño o de los niños ehh... con respecto a lo que ellos esperan o lo que quieren ehh... o lo que necesitan porque nosotros pensamos como que sabemos todo lo que ellos necesitan, ehh.. como que no... no damos una mirada o no esperamos aa.. a que el niño nos diga que es lo que necesita en definitiva, sino que nosotros se lo estamos dando todo, pensando que... que es lo que ellos necesitan... sin dar la oportunidad...

**EMC:** Ya... entonces eso es una... darlo todo dificulta su participación, como su poder de decisión más que nada...

**ED1CE45PA:** Es que yo creo que en verdad es una alternativa...

**EMC:** Pero si la alternativa se anula... no hay como una interacción... o no?

**ED1CE45PA:** Yo creo que no es intencional...

**EMC:** No.. si... si... pero de cualquier modo, porque puede ser la casa que de repente la mamá le diga ya... vas a jugar con esto y... te vas a quedar ahí y listo... no hay otra alternativa, eso anula o dificulta más que nada

**ED1CE45PA:** Si, absolutamente... ahora claro en educación preescolar, ponte tu no se po... lo que los jardines infantiles y la formación que tienen las educadoras de párvulos es muy distinta a la formación que tienen en los colegios... de hecho el colegio debiera ser una continuación de los que es la educación preescolar porque la educación preescolar... si nosotros de cierta forma... claro cuesta de pronto porque... por un tema de... de número de niños ponte tu, cuando tienes grupos más pequeños es como más fácil ofrecerle alternativas, es como que se va dando más... con mayor facilidad, cuando tienes muchos niños dentro de un

aula, tu lo que quieres es que los niños no se accidenten, que... mantener controlado al grupo, entonces cuesta un poco el tema de dar más flexibilidad y dar más oportunidad... ehh... pero claro o sea... yo creo que en los jardines infantiles si está tema... de hecho esta dentro de nuestras bases curriculares también que debemos dar la oportunidad al niño de tener cierta flexibilidad y que ellos puedan elegir, escoger y... poder buscar que es lo que quieren hacer

**EMC:** ya... si... pero por ejemplo en los grupos más grandes... por ejemplo kínder, pre-kínder que igual los niños ya son más autónomos, tienen más herramientas, ellos pueden hacer más cosas solos y uno igual se puede comunidad con ellos más fácilmente...

**ED1CE45PA:** Si... absolutamente

**EMC:** Porque uno dice ya... deja de hacer eso, es muy probable que el niño lo deje de hacer, a no ser que sea un caso extremo...

**ED1CE45PA:** Si claro...

**EMC:** Cómo ahí se... se potencia... como en ese contexto

**ED1CE45PA:** Es que también tienes que pensar de que... eh... dentro del jardín infantil también hay organizaciones... o sea nosotros tenemos una organización del tiempo la cual también es flexible obviamente, pero los niños también es importante que entiendan que también hay tiempos para ciertas cosas, o sea... si el niño... si ya viene ponte tu no se po... viene la hora de almuerzo y el niño está trabajando en algo, eso... hay que explicarle que eso tiene que esperar, el puede continuar, luego que termine de... almorzar tranquilamente, de lavarse sus dientes, pero también tiene que entender que hay tiempo para todo porque eso le va a servir para cuando él sea adulto también... o sea tampoco puede ser un lesefer... tampoco podi decir... no es el niño no...no hoy día no quiere comer... o sea no se puede decir le caliente después, o sea no tenemos esas opciones tampoco... quizás en la casa se puede si tú tienes una concepción distinta de crianza, puedes hacer algunas flexibilidades en ciertas cosas... pero cuando tú estás en un establecimiento hay ciertas normas que tenemos que cumplir... de hecho ponte tu las comidas hay que servir las a ciertas temperaturas, entonces tampoco nosotros podemos flexibilizar... te estoy dando un ejemplo con la comida porque puede ser ir al baño, lavarse las manos, me entiendes... o sea hay una seria de cosas en educación parvularia que están incorporadas, que tenemos hábitos... ya... y tenemos horarios

en que tienen que ser establecidos... entonces claro se dan flexibilidades sobre todo con los niños grandes... de hecho cuando hago acompañamiento en los niveles grandes tú te das cuenta de que escogen materiales, escogen actividades, escogen donde sentarse, de pronto no quieren trabajar con mesas, trabajan en el suelo, trabajan afuera... o sea... hay... obviamente hay otras oportunidades para ellos también porque son más grandes... y los grupos son muy pequeños aquí... o sea tengo grupos con ocho con siete...

**EMC:** ... Entonces se flexibiliza mucho más...

**ED1CE45PA:** ...Pero absolutamente, con ellos es mucho más fácil, con los niños que más nos cuesta en este minuto el tema de la flexibilización son los niveles más pequeños, con los dos... con el medio mayor y con el medio menor porque en ambos tengo más de veinte niños, a pesar de que tenemos vario personal... pero además en ambas salas tengo niños con necesidades educativas especiales que absorben a lo menos una persona que esté a cargo de ellos y a veces más de una porque en una de las salas tengo cuatro niños... con necesidades educativas especiales, entonces claro que cuesta, es estresante para el personal también, porque tenemos un chiquitito que grita mucho todo el día... entonces claro que agota a la gente, no hayan que hacer para callarlo, es una persona menos que tienes para el trabajo con los niños, entonces son varias cosas que tú tienes que considerar también al tema de... de flexibilidad, ehh... eh.. considerar el interés del niño, la participación, pero hay otras cosas que también se van mezclando y se van involucrando en el proceso mismo

**EMC:** ...Y que están diariamente...

**ED1CE45PA:** Pero lógico que si... por eso nosotros también trabajamos tanto, los niveles medios trabajan tanto en sub-grupos... porque... por lo mismo... porque los niños necesitan estar como en un espacio más tranquilo... al tener veintidós niños en una sala de dos años es complejo... eso altera a los niños... altera a las tías... entonces obviamente el producto que puedes obtener no es el mismo que se tiene con un grupo pequeño, por eso trabajamos con sub-grupos y por eso te digo es una realidad que vas viendo día a día, porque tenemos ese chiquitito que te digo que de repente grita todo el día y días que es uhhh... anda con su chupete, con su tuto y anda tranquiliito entonces las chiquillas lo pueden incorporar, lo pueden poner en los grupos y nuestro jardín infantil está enfocado a lo que es la inclusión entonces tampoco es un tema de decir... sabis' que nosotros con este niño no trabajamos, pa'

fuera, no... nuestro jardín es inclusivo entonces consideramos también estos chiquititos y tenemos que incorporarlos de alguna forma y yo se que pa' las tías es agotador, es agotador porque yo de repente de aquí escucho gritar al Emiliano todo el día... entonces es complejo

**EMC:** Emm... ya vamos como en la última pregunta que es básicamente si usted desea agregar algo más o si un tema quedo a medias que usted desee complementar con respecto a esto... del tema del desarrollo de la participación infantil en el jardín o en la sociedad o algo que quisiera aportar

**ED1CE45PA:** Mira solo que... que daría énfasis en el tema de la evolución que ha habido con esto...con el tema de la participación de los niños... con el tema de los derechos del niño, que fue una explosión la cuestión de los derechos del niño... eh.. y... y... también tener cuidado con este tema de la... entre los derechos y los deberes... ehh... de pronto se confunde mucho lo que son los derechos, que son súper válidos, que deben ser considerados y nosotros como en educación parvularia tenemos que considerarlos todo el tiempo, pero también los niños tienen que entender que están conectados a ciertos deberes... o sea que una cosa no quita la otra, no es que tenga puros derechos, sino que también hay ciertos deberes, ciertas normas que tiene que cumplir, normas que tiene que cumplir en su casa, que son distintas a las del jardín pero también tienen que cumplir, entonces por eso es que hay... hay una línea súper fina que es el tema del lesefer, que en esa línea nosotros no tenemos que pasarla, porque si la pasamos en educación parvularia, los niños se te van pa' cualquier parte y al final no logras nada, entonces teni' que tener el foco súper claro y... las normas si los niños tienen que entenderlas, tienen que tenerlas claras, pero las normas se entregan de una manera conciliadora, que el niño las entienda más que solamente... el tiene que entender el porqué de la norma, no es el decir ehh... a esta hora no se sale al patio porque no po'!, porque a esta hora se hace... no, el tiene que entender que hay tiempo para todo, tenemos un tiempo para hacer nuestro juego, tenemos un tiempo para ordenar nuestras mochilas, tenemos un tiempo pa' almorzar... entonces él tiene que entender que tiene tiempos y que están organizados ya... entonces más que nada tener como... esa mirada más amplia y decir que claro tienen que haber ciertas normas, pero también tiene que haber cierta libertad y respeto por el niño también

**EMC:** Claro... si... entonces eso... gracias...

**EMS:** Muchas gracias...

**EMC:** Muchas gracias...

**ED1CE45PA:** De que...

## **1.2 Entrevista ED2PU36PA**

**Contexto:** Centro educativo particular, donde la educadora trabaja. La entrevista se realiza en la sala de reuniones de las educadoras. Comienza a las 12:00 horas.

**EMC:** Desde su punto de vista, ¿Cuál es la concepción de infancia que se tiene hoy en día?

**ED2PU36PA:** A ver, yo siento que ha habido un proceso de cambio en esto, nosotras, las educadoras, también hemos ido como... evolucionando porque tenemos una concepción inicial en donde las educadoras teníamos que ser unos modelos que prepararan a los niños en todos los ámbitos del desarrollo para enfrentarse a la vida. Ahora nos damos cuenta que es distinto, que eeh... que tenemos un tipo de niño que tiene concepciones claras desde muy pequeños, tienen preferencias, tienen idea, tienen nociones en donde nosotras tenemos que acompañar, escuchar y orientar, pero son ellos en general los que nos van indicando las formas en cómo enfrentarnos en los procesos de desarrollo, por eso yo creo que estamos, yo que soy más vieja en este proceso, estamos en una transición que no es fácil, porque nos educaron en un concepto efectivamente de escucharlos, de cómo tener la... esta postura de estar cercanos a ellos, conocer sus preferencias, pero siempre el adulto proponiendo, el adulto determinando el camino dentro de un plan de trabajo, ahora la cosa es distinta, nos damos cuenta que en la marcha del proceso tenemos que ir haciendo modificaciones en base a los intereses, en base a lo que ellos saben, ellos vienen con una batería de información gigante desde muy pequeños, con intereses muy marcados, niños muy pequeños unos los ve, yo no tengo tanto contacto con salas cunas pero si medio menor y medio mayor, donde uno se da inmediatamente cuenta que el niño desde muy pequeño tiene claridad absoluta que su intereses son los animales y no otro y que si uno les habla de otra cosa, no está en su interés, entonces empieza a mirar cómo nosotros tenemos que trabajar en todos los ámbitos de desarrollo teniendo en cuenta que hay

un niño que es participe, no sabría si la palabra es participe activo, pero es él el foco del aprendizaje, y eso es un desafío pensando que tenemos en niveles 20 líderes, porque tiene que ver con su propio aprendizaje

**EMC:** en ese sentido como en este término de que antes los niños eran conocidos como una caja vacía que había que llenar

**ED2PU36PA:** claro

**EMC:** y ahora no

**ED2PU36PA:** claro, yo no estoy en esa línea ya po', llegamos a la universidad con ese concepto pero ya no es, nos explicaban lo que era, ustedes están en este proceso, pero un proceso igual guiado, tú propones, tú determinas, tú vas mirando el contexto social del niño, vas mirando su contexto familiar, donde vive y de ahí vas planificando. Ahora no po, eso no es suficiente, porque sigue siendo muy estructurado, sigue siendo muy determinado por el adulto sin considerar al niño.

**EMC:** Con respecto a eso mismo, ¿Cuál es su opinión personal acerca de la participación infantil?

**ED2PU36PA:** Yo creo que... y mirándolo en mi realidad, mirando la realidad del jardín, yo creo que en el jardín en particular estamos como en una transición como de hacernos cargo de esto, es más fácil y debo ser honesta y en mi nivel es más fácil porque yo tengo 7 niños, por lo tanto puedo experimentar en el buen sentido de la palabra con distintas formas como más democráticas de trabajar por decirlo de alguna manera, entonces en el jardín acá hay una visión desde dirección bien marcada cuando nos acompañan durante el día miran eso, qué tan participativo fue esto, puede ser y pasa y yo debo ser súper honesta, me han evaluado un día completo y todo está súper bien ya pero, cuánto participaron en este proceso, entonces estamos como en un proceso de transición, de ir aprendiendo, también hay situaciones como personales que pueden ser complejas, por ejemplo yo soy muy estructurada, el dejar mucho en manos de los niños como que uno siente que se desestructura como que la cosa se ve menos organizada, entonces uno también tiene que como empezar a barrer con situaciones personales de como

uno visualiza como la posición dentro de la sala y dentro de la vida porque uno es mas estructurada en la vida o no.

**EMC:** usted siente que esa como estructuración viene de su formación como universidad católica, es como una herencia que le dejó estudiar ahí?

**ED2PU36PA:** yo creo que es mixto, es mixto. Si hay una estructura bien marcada en términos de esta cosa, esta claridad que tú tienes que entrar a la sala sabiendo que va a pasar, que no puede quedar nada al azar, que nada es, o sea que tu rol es tan significativo que tú tienes que tener mucha claridad cuando pones un pie dentro de tu sala, que si un atril está en ese lugar es porque tiene que estar en ese lugar, entonces hay una visión de que uno no deja nada al azar y eso te va como estructurando, pero además en términos personales yo soy estructurada en mi vida po, o sea yo llego a mi casa y sé que tengo... entonces esto igual genera como un "aaaaah" un movimiento significativo, efectivamente, claro... yo creo que en algunos niveles es más fácil hacerlo y en mi caso ha sido este año más potente porque también ha habido una visión bien marcada desde dirección de "vamos probándolo", "vamos intentándolo", y el intentar también es muy gracioso porque por atrás yo se que también está intencionado, se entiende?, se entiende que está intencionado esta cosa como de dejar la elección o esta elección democrática por parte de las niñas, lo tengo súper intencionado, pero en el proceso se ve como lo que uno espera y que es que los niños puedan desarrollar esta cultura más como...

**EMC:** participativa

**ED2PU36PA:** exacto.

**EMC:** entonces, desde ahí qué aspectos son relevantes de esa participación para usted como educadora

**ED2PU36PA:** o sea a mí lo que me interesa es poder como lograr en este proceso de participación que todos sean parte y que sean parte de manera reflexionada, o sea porque por ejemplo nosotros ya hemos instaurado varios procesos dentro del aula, que en los núcleos de formación personal y social y en relaciones lógico-matemáticas, ellos deciden qué hacemos (pausa) se les propone como estamos en un proceso inicial, no es tan inicial como "no, yo

quiero hacer esto", sino que por ejemplo cada uno de ellos tienen un símbolo con su nombre que implica un voto, entonces les decimos "niños hoy día podemos hacer esto, porque nos toca trabajar en matemáticas, vamos a hacer esto o esto, ustedes elijan lo que ustedes quieran" y ellos van votando, para mí lo significativo de este proceso es que lo hagan porque ellos lo desean, no porque ven que uno de los líderes del nivel optó por una de las opciones, entonces para mí eso está siendo el foco, es como lograr que cada uno pueda ser capaz de expresar lo que él desea, lo que él quiere aprender en ese momento y es un proceso que uno lo va ajustando, primero preguntando a los que sabemos que generalmente replican la información del otro, vamos como mirándolo desde esa perspectiva

**EMC:** como que evitar que ellos tiendan a imitar, sino que nazca de ellos, o sea una propuesta

**ED2PU36PA:** claro, porque me pasaba por ejemplo que proponíamos algo en seres vivos y uno tiene la claridad que a ese niño le gusta el tema de la naturaleza y los animales y había una experiencia de animales y otra de los tres estados de la materia, y el líder poner los estados de la materia y el cómo "este" pero con su cara que te dice que no lo quería, que lo más probable que le hubiese gustado trabajar en el otro aspecto entonces estamos como en ese proceso, haciéndolo fuerte en la validación de cada idea de cada uno.

**EMC:** Tomando en cuanto todo lo que dijo, con el tema de la participación ¿Qué rol cumplen los niños? Pero dentro de la sociedad, no solo dentro del jardín, en un espectro más amplio...

**ED2PU36PA:** Yo creo que ahí también hay un proceso como de transición, yo creo que hay como... y esto viene desde el núcleo, desde la familia, y es lo que vemos en la sala, vemos niños muy empoderados que ellos hacen valer su opinión, que de hecho pasamos un poco al otro extremo, el que no escucha al adulto, el que siente que en el tema jerárquico, valórico, respetuoso, que tiene que haber, porque tiene que haber una jerarquía dentro de sala, que no quiere decir que yo le pongo el pie encima al otro, sino que tengo más experiencia, por lo tanto ahí hay situaciones en las que mi opinión tiene que ser validada como adulto, hay niños que no la validan, porque en este concepto de apropiación es tanta la apropiación que hay, que es difícil manejar ese límite, entonces yo siento que estamos como en una transición porque hay niños de esas características y hay niños que siguen estando en una cultura familiar en donde

el niño no opina, el niño hace lo que la mamá determina y sabemos que en ciertas opiniones, o sea, si el niño va a poner el dedo, o va a tomar una olla caliente, ahí no hay opinión válida, aquí entra la jerarquía en base a la experiencia pero en otras situaciones no po, y estos son los mismos niños que replican lo que hacen sus compañeros líderes, entonces yo siento que estamos en una transición, papas que entienden que los niños son sujetos de derecho, por lo tanto tienen que opinar, tienen que pensar, tienen que hacer validar y en eso se tiene que contar esta información y como conceptos, no... no... mira yo pienso como adulto que esto no es así porque esto, es que papá yo siento hacer ese proceso que en algunos pasa y que en otros que no es así y yo creo que en la sociedad pasa lo mismo, de hecho hay niños que en este proceso que estamos ahora tan importante que es como pensar en un mundo distinto que es el pensar en un nuevo presidente hay niños que no tienen idea y otros que "tía vamos a elegir un nuevo presidente que nos va a decir como..." o sea yo creo que estamos en una transición en este proceso.

**EMC:** es como que entiendan donde se desenvuelven más que nada porque los otros niños viven igual dentro de una burbuja, no saben qué pasa afuera de esa burbuja

**ED2PU36PA:** claro, y necesitan que el adulto esté ahí para indicarles qué pasa en la sociedad, y lo que dice el adulto es, no se cuestiona. Estamos como en unos extremos y ahí es donde uno tiene que empezar a empujarlos por lo otro.

(Entra educadora a la sala para preguntarle algo a educadora entrevistada)

**EMC:** Desde su criterio, qué participación efectiva tienen los niños y niñas en la sala.

**ED2PU36PA:** a ver en general tenemos, o sea algunos son como un poco más superficiales siento yo pero son como, no superficiales, sino que son como menos estructurados, por ejemplo en ciertos conceptos de en la mañana orientamos ciertos aspectos de la jornada de trabajo para que ellos anticipen un poco que va a suceder y por ejemplo...ya..podemos participar, podemos generar esta experiencia en otro ambientes, quieren ir a otro lugar, quieren trabajar de otra manera, como que vamos mirando o de repente "saben chicos? tenemos que hacer esto, tenemos que ambientar la sala, (pausa) ¿qué hacemos?, ¿qué necesitan?" y ahí uno es como el facilitador de, eso se va dando como una vez al mes que vamos cambiando

ambientación, vamos generando cosas, todas las semanas con este proceso que yo digo es una mentira para nosotros porque no es tan abierto, porque yo sé que tengo una batería enorme de experiencia y que yo sé que cualquiera de esas que haga está bien para el plan anual, ellos elijen alguna de esas, eso hacemos harto, un poco esta cosa de que hay momentos de trabajo personal, en donde ellos elijen qué hacer, con qué material, en qué espacio de la sala, si quieren trabajar en el suelo, si quieren trabajar con un compañero, si quieren trabajar solos, ahí nos vamos moviendo, en esos procesos. Y tenemos un tema que tiene que ver más con la democracia pero que tiene que ver con instancias como atingentes como la de ahora que se generan como instancias distintas.

**EMC:** Mmm... ya ¿Cómo la comunidad incide en el desarrollo de esta participación? Porque hablamos como del desarrollo en la sala, en el jardín, como su percepción, pero en este sentido de la comunidad...

**ED2PU36PA:** cuando hablamos de la comunidad, cuando ustedes lo visualizan, lo visualizan de la comunidad del jardín, como del espacio?

**EMC:** De la comunidad más allá del jardín, por ejemplo en la calle, dentro de sus casas, que igual lo menciono, que a veces la mama dice no y es no.

**ED2PU36PA:** si, la verdad es que... mira es lo que decía antes como que yo siento que la marca tiene que ver mucho con la edad de los niños, tiene relación con el contexto familiar, el contexto familiar es el que incide en este tema como de toma de decisiones, o de sujeto de derecho del niño y es súper relativo, súper relativo en términos de como el tipo de relación, yo creo que hay también un tema con el nivel sociocultural de los papás, con el nivel de estudio de los papás, que eso se marca mucho en mi nivel, los papás que tienen estudios superiores, que tienen como... que se nota que han vivido un proceso educativo personal importante, tienden a ser papás que intentan que sus hijos sean personas reflexivas, que tomen sus decisiones, que se hagan cargo de ellas.

**EMC:** como que el niño piense y se cuestione, no tanto que...

**ED2PU36PA:** y que haga valer su opinión pero son sentido, entonces yo siento que sí, tiene que ver mucho con este contexto familiar, no logramos visualizar porque este jardín es muy particular, no todos viven en el mismo sector, no todos sus padres tienen características profesionales parecidas, hay otros jardines que son mas estandarizados por decirlo, acá es una gama inmensa de tipo de papás, entonces nos cuesta mirar contextos más amplios, lo que logramos conversas, claro, hay niños que están muy sumergidos en día a día estar en su casa, el fin de semana no involucrarse con más gente y son familias muy conservadoras en que el niño hace lo que la mamá dice y punto y otros papás de características más abiertas y más reflexivas en términos de formar individuos con opinión. Acá hay un tema muy importante con el jardín infantil y que lo tomamos desde los derechos del niños, son niños que tienen un discurso súper marcados de "cuáles son mis derechos" y los hacen valer, entonces de repente es como "chicos, es hora de guardar porque viene el bus" "pero si nosotros tenemos derecho a jugar, queremos seguir jugando", y ahí entra el proceso de empezar a hacer los equilibrios en base a... eso está bien marcado en otros grupos, en grupos más grandes se nota mucho, porque hay una cosa marcada, está en nuestro plan de aula, de hecho nuestro plan de aula está esto de tener opinión y hacer como acciones democráticas dentro de la sala y también esto de los derechos y ellos lo utilizan de manera súper significativa.

EMC: mm... ya... y así mismo qué aspectos favorecen u obstaculizan el desarrollo de la participación infantil, qué cosas la potencian y que cosas la inhiben

**ED2PU36PA:** Dentro del jardín lo que limita es nuestro estereotipo de organización y que todo tiene que avanzar de acuerdo a un orden

**EMC:** y en la estructura social, como sociedad en general?

**ED2PU36PA:** yo creo que la falta de reflexión de los papás y la falta de comunicación de los papás y la mirada de niños como personas pequeñas que aun no saben nada del mundo, o sea yo creo que eso es vital, cuando a los papás uno les dice "no, el me dijo eso", "¿en serio tía? no puedo creer que el haya dicho algo así", esa es una mirada que me dice que lo más probables es que es un niño que no va a ser capaz de opinar de manera clara, de plantear qué es lo que

desea porque en ningún momento se le ha dado la oportunidad de hacerlo porque se le mira como un niño pequeño que todavía no sabe nada de la vida

**EMC:** y algo que favorezca?

**ED2PU36PA:** O sea lo que yo creo que favorece mucho en el contexto del jardín infantil por ejemplo son los círculos de conversación, esta cosa de sentarnos todos los días a conversar cómo llegaste hoy, que ellos manifiesten su emoción, y de eso se empieza a derivar situaciones o acciones o cosas que sucedieron, empiezan a generar esta cosa "yo puedo decir lo que me pasa, yo puedo decir lo que siento, yo puedo decir lo que me parece y lo que no me parece", desde ahí yo creo que se va abriendo un mundo, esto también po', esta transición que estamos teniendo, el ir ofreciéndole la oportunidad, ni siquiera ofreciéndole, es determinando que hay espacios donde ellos deciden de manera clara, me cuesta todavía mirar más allá y decir si en todo el día ellos podrían decidir qué hacer, como que a mí como adulto me cuesta, pero siento que ese camino aunque sean en algunas áreas determinadas, ya va abriendo un mundo, porque me imagino que en algún día va a llegar... si yo les planteo algo en lenguaje "tía, y no podemos hacer tal cosa?" entonces yo creo que les va abriendo el camino, que... ir viendo cómo se va caminando y en la sociedad efectivamente en el contexto familiar, estos papás que preguntan, que cuestionan, que los mantienen constantemente en jaque, que no le hacen la vida fácil es como que no le hacen todo y no le responden todo, yo creo que ese es un... son potenciadores de estos procesos en los niños.

**EMC:** es importante porque son más significativos, o sea no es lo mismo que te lo diga tu papá a que te lo diga la tía del jardín

**ED2PU36PA:** claro, y no es lo mismo que ellos descubra, que me den como todas las herramientas para llegar a esa respuesta y que yo diga lo que es.

**EMC:** Ya... y si existen otros elementos que no mencionamos en la entrevista pero que aun así sean importantes para usted y para el tema de investigación, como de mencionar

**ED2PU36PA:** o sea no sé si estará tan... tan... tan... yo creo que si porque yo siento que desde pequeñas tienen que tener un sentido claro sobre la importancia de decidir y de opinar y

por lo menos en nuestro contexto yo desde que estoy en este jardín que me ha tocado justo dos elecciones presidenciales, nosotros instauramos el proceso en los niños... votan. Se hacen siempre, rogamos que hagan segunda vuelta porque entenderás que voten entre 8 candidatos es un caos (risas), así que estamos rogando que haya segunda vuelta y se genera la instancia tal cual, hay cabinas, hay votos, hay carnet de identidad y ellos manifiestan su voto, van a ver la franja, elijen lo que ellos quieran, ahí hacemos un proceso que es súper importante en los adultos, de neutralizarnos, que es lo mismo que cuando uno trabaja el combate naval de Iquique, hay que neutralizarse, no podemos ser tan... traspasar nuestras creencias a los niños, entonces en este sentido hacemos un proceso bien enriquecedor en un par de días que termina con las elecciones y que después es muy gracioso porque se hacen el conteo de votos y gritan por su candidato y todo lo demás, pero sentimos que esas también son instancias significativas, porque los hace sentir que son participes y que tienen opinión, después ellos no saben que este voto no incide en quién ganó pero si "yo voté por ese presidente" y siento que eso es importante cuando son pequeños y también esta cosa de estos círculos de conversación de inicio y cierre de jornada el "vayan con sus papás a votar, vean como lo hacen" intentar como traspasar ciertas ideas que ellos puedan replicar en sus familias y que los consideren.

**EMS:** muchos lo hacen, hay muchos papás que simplemente no tienen con quien dejarlos y los llevan a votar

**ED2PU36PA:** si y lo importante es que no sea porque no tengo con quien dejarlos, sino que le den como el valor, o sea aquí yo estoy dando mi opinión

**EMC:** es súper importante porque a veces los niños igual opinan pero aun así el papá le dice "no tu cállate" y eso te anula mucho porque al final al niño no le dan ganas y están todo el rato... al final aceptas lo que hay.

**ED2PU36PA:** si y eso aun está muy marcado y dentro de un nivel, el porcentaje no es bajo... no es bajo.

**EMC:** igual es difícil porque es un nivel con 7 niños y aun así el porcentaje no es bajo, entonces eso quiere decir que cuántos niños participan realmente en sus casas

**ED2PU36PA:** claro... y hay contextos familiares también que son perjudiciales y aquí los papás tienen mucha responsabilidad, hay muchos niños con hermano mayor y qué hace el hermano mayor? anula al pequeño, entonces ahí es donde la instancia familiar de los padres tiene que ser muy potente

**EMC:** y por ejemplo en eso mismo ¿qué opina usted de esos padres que le dan todo a sus hijos pero aun así los limitan? porque darles todo igual es limitante, porque al final resulta que tenemos niños que si no les pasan esto llora, se frustran mucho y no saben cómo decir, "oye yo quiero esto" solo se frustran.

**ED2PU36PA:** y la palabra "no" es una palabra terrible, uno dice no y se ponen a llorar da lo mismo el contexto, da lo mismo que tan significativo o en la situación que lo uses, generas, o sea es difícil por eso yo siempre hablo de la jerarquía pero la jerarquía basada en la experiencia porque es muy importante, o sea los papás sabemos que no podemos darles todos los dulces que quiera en un día, que no pueden ver tele hasta las once de la noche, por eso yo siento que estamos en una etapa de transición donde los papás entiendan que ellos tienen que opinar en lo más posibles, pero hay situaciones jerárquicas en que no hay opinión porque el niño no va a tener la respuesta correcta y no va a tener la acción correcta, un niño si lo dejan ver televisión hasta las once de la noche, lo va a hacer y no es lo adecuado, entonces yo creo que ahí hay un manejo, es un trabajo que se hace en todas las reuniones de apoderados, con instaurar esta situación de jerarquía

**EMC:** cómo trabaja usted ese aspecto de mantener un equilibrio entre participación y entre lo que es correcto o no con los niños

**ED2PU36PA:** Por ejemplo es súper importante que siempre les planteamos que ellos son niños independientes, por lo tanto ellos son capaces de hacer la mayor cantidad de cosas solitos, que necesitan la compañía pero no que el papá lo haga por ellos y que cuando hay un no, tiene que ser un no explicado y explicado desde el sentido de porqué no es favorable o en qué contexto si lo va a ser, que todo tiene que ser muy conversado y que hay situaciones en que la jerarquía en base a la experiencia es la que cuenta, o sea si va a tocar una olla es un grito y es un no, es un grito, o sea es un grito porque estamos evitando un mal mayor, ese es

un trabajo que se hace siempre con ellos, siempre, siempre y que va vinculado con el respeto, con el escuchar al otro, tanto al adulto como al niño, manejado desde todas esas perspectivas, una conversación constante y con ellos también, con los niños también

**EMC:** y qué se hace cuando se pierde como el respeto tanto del adulto como del niño y se genera igual como una lucha entre las dos partes

**ED2PU36PA:** mira, eso se nota, los papás no nos manifiestan mucho eso, lo vemos más nosotros cuando los niños se relacionan con nosotros como adultos y ahí empieza un trabajo súper significativo, a diario con los papás, de cómo esta idea "perfecto, okey" escuchamos todas las opiniones de los niños pero siempre con el contexto del respeto y ahí se empieza a trabajar de manera muy intensa con el niño y con los papás entonces empieza a ser un diálogo súper global entre lo que dice la tía y lo que dice el papá y rápidamente esa cosa se va neutralizando, por lo menos es la vivencia que tenemos en este nivel

**EMC:** como que se busca más la coherencia

**ED2PU36PA:** exacto.

**EMC:** Eso es... muchas gracias

### **1.3 Entrevista ED3UM26PA**

**Contexto:** La entrevista se realiza en las salas de reuniones de la biblioteca de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (Ex-Instituto Pedagógico), institución que se ubica en la Avenida José Pedro Alessandri #774 Ñuñoa.

El desarrollo de la entrevista se realiza en un ambiente silencioso, ameno y cercano, tanto para las entrevistadoras como para la entrevistada, lo que permitió que la entrevista se caracterizara por ser una conversación muy amistosa y profunda entre los integrantes, aquello también se ve

reflejado en la intensidad de las preguntas que surgieron durante el proceso y con el lenguaje utilizado.

**EMC:** La primera pregunta tiene que ver con el conocer cuál es la concepción de infancia que se tiene hoy en día desde su punto de vista.

**ED3UM26PA:** Ya bueno, la concepción de infancia (...) yo encuentro que hay como dos aspectos super extremos, por un lado, la nueva visión de ver a los niños y niñas como sujetos de derecho y validarlos todo el rato, como hacerlos partícipes constantes de todo el proceso y del proceso social en sí, del cotidiano, pero por otra parte, aún queda bastante desde la mirada tradicional de la infancia donde igual se les reprime -eeeh-, se les deja participar hasta donde al adulto le conviene, podríamos decir. Es lo que yo veo en mi práctica docente y en los otros niveles con las educadoras. Por ejemplo, se ven señoras que son ellas las que toman las decisiones y deja participar a los niños de una forma muy limitada.

**EMC:** Ya y desde el punto de vista de los derechos, ¿se desarrollan o también dependen de la conveniencia del adulto?

**ED3UM26PA:** Yo creo que va como aumentando esta validación, pero lo que yo puedo ver, depende de la conveniencia del adulto, es el adulto el que maneja la situación

**EMS:** O sea que todavía falta, falta para una participación auténtica de los niños.

**EMC:** Especialmente hablando desde el contexto de un jardín privado, donde hay niños con recursos.

**ED3UM26PA:** Si, yo creo que esa es mi realidad, pero a nivel social igual veo que es el adulto el que pone los límites, hasta dónde ellos pueden participar, hasta dónde no, hasta donde tienen derechos y hasta donde imponen primero los deberes por sobre los derechos.

**EMC:** Ya, y ¿qué aspectos son relevantes con respecto a la participación? (...) así, ¿Qué cosas son importante de la participación para ti que puedes desarrollar en tu práctica? Cosas que hay que tener sí o sí en cuenta.

**ED3UM26PA:** Par mí lo ideal sería, no sé, desde el aspecto del papeleo, porque es la planificación la que establezca qué es lo que ellos quieren aprender, -eeeh- desde mi práctica yo trato de hacerlo, pero es la dirección la que no permite que no los niños puedan elegir lo

que ellos quieran aprender. Ni si quiera a mí, como educadora de aula, no se me permite tampoco, se me impone un tema (...)

**EMS:** Se te exige pasar unos contenidos y otros no

**ED3UM26PA:** Pero, a pesar de eso, yo igual intento tratar de hacerlo más participativo y creamos espacios más de taller para que ellos puedan elegir lo que quieren aprender (...)

**EMC:** Les intentas dar más de una opción

**ED3UM26PA:** Claro, a pesar de que igual son chicos, pero tratamos de que aporten desde sus ideas qué quieren aprender o qué quieren hacer.

**EMC:** Lo que me queda la duda es que diste tu opinión sobre la participación infantil, pero no sobre la infancia

**ED3UM26PA:** Aaah, la concepción

**EMC:** ¿Qué concepción de infancia tienes tú?

**ED3UM26PA:** Ah, es que es una concepción de que los niños y las niñas son iguales que los adultos, somos todos personas, desde esa premisa, todos somos personas y todos deberíamos llegar a acuerdos para convivir, tener reglas para convivir y acordarlas entre todos, no llegar e imponer, como una forma de validar a las personas.

**EMS:** Darse el tiempo del porqué de esa regla

**ED3UM26PA:** Claro, darse el tiempo para explicar por qué puede hacer algo o por qué no, pero no, el sistema donde estamos se te exigen horarios, es difícil si te dai' ese tiempo, para la autoridad, jefes de uno es perder el tiempo, pero a la vez te dicen que te des el tiempo, es super contradictorio, el tiempo mágico entremedio.

**EMS:** Es super difícil que las personas tengan una coherencia entre lo que es el discurso y la práctica en sí, como que hay pocas personas que realmente logran ese equilibrio

**ED3UM26PA:** Y sobre todo cuando tienen cargos altos

**EMS:** Si, eso quería decir yo, porque en la "u" igual te enseñan una teoría que de repente es super utópica y muchas veces eso no se lleva a la práctica, que es lo que vives tu ahora

**ED3UM26PA:** Pero se podría llevar, es cosa de voluntad y, igual, tu percepción, tu concepto de lo que es la infancia, tu actuar lo revela.

**EMC:** Es como un principio

**EMS:** Eso igual llega como a quebrar toda la formación o todos los conceptos que tienen como educadoras más adultas, porque a lo mejor, nosotras como generación, podemos tener cierta concepción de infancia y podemos ver que sí se puede llevar a cabo, pero para las otras personas que nacieron en otra época y que les enseñaron otras cosas igual es super difícil poder cambiar el discurso y poder cambiar su práctica también.

**ED3UM26PA:** Si, porque en verdad es como la costumbre, porque además se van haciendo capacitaciones, se hablan esas cosas, pero en la práctica ¿qué se hace?, en la práctica no se hace nada y es fácil hacerlo, sobre todo este es un jardín privado, se podría hacer, porque igual está de forma, prácticamente autónoma.

**EMC:** Hay más libertad en el currículum

**ED3UM26PA:** No es como estar en JUNJI o Integra, que tienen como normas más masivas, acá es más libre, pero a la vez lo hacen un más cerrado que en otras partes como en instituciones públicas.

**EMC:** Ya, entonces tomando en cuenta esa última concepción de que los niños son sujetos de derechos y son personas ¿qué rol cumplen los niños y las niñas en esta sociedad?

**ED3UM26PA:** Mmm (...) o sea, cumplirían, lo ideal sería que cumplieran un rol igualitario a todos, pero la realidad no muestra eso, los adultos son los que lamentablemente mandan el mundo, no hay espacio tanto desde forma estructural, que es algo tan superficial, y las relaciones humanas son aun como, no se si peor, pero son tensas, hacen la distinción, o sea tú eres niño.

**EMS:** Si y es algo tan simple como que las políticas de infancia se miran desde el adulto

**ED3UM26PA:** Además, están hechas según la economía, básicamente en la economía.

**EMS:** Y en la estructura arquitectónica de la ciudad, pensando en los niños, tampoco es como que se mire. Yo como mamá me he dado cuenta que tú vas a un parque y el juego en el verano

está super caliente porque no tiene nada que lo tape y en el invierno está todo mojado y no te puedes subir tampoco porque está empapado, hay ciertos parques que han instalado una especie de carpa que te da sombra, pero eso es ahora

**EMS:** Entonces, resumiendo, se ve un rol super pasivo y super inhibido por el adulto, así como muy limitante, que se limita desde el espacio público hasta el actuar social.

**ED3UM26PA:** Si, no se válida para nada, es represivo, oprimido, es todo muy controlado.

**EMC:** Ahora, desde el punto de vista del aula, así desde tu nivel ¿qué tipo de participación efectiva tienen los niños y las niñas en la sala?

**ED3UM26PA:** O sea, dentro de lo que podemos porque se nos exige igual orden y reglas ridículas como que se sienten bien, que estén ordenados, que no esté desordenado, es como (...)

**EMS:** Que desorden es caos

**ED3UM26PA:** Son niños, lo van a ordenar igual, pero tienen derecho a tener caos un rato, solo así ellos aprenden, aprenden mucho y empiezan a hacer juegos de roles y es hermoso como hacen del caos algo hermoso, que para ellas es el caos, pero no ven todos los aprendizajes que ellos están adquiriendo en ese momento y que para ellos son mucho más significativos que estar haciendo una guía.

**EMS:** Realmente, uno ni si quiera como adulto puede estar quieto tanto rato, uno está en clases de repente y ya a los quince minutos estai' cansado y te quieres ir, te quieres parar, por último te parai' a botar algo a botar algo, no sé, pero necesitas como ese movimiento

**ED3UM26PA:** Nosotros como equipo, hemos hablado de eso, como “en verdad, están cansados. En verdad, el día está super caluroso. En verdad, hubo algo afuera y no pudieron salir al patio”, entonces en la sala obviamente que van a querer correr, van a querer hacer muchas cosas, entonces es super complejo en ese sentido

**EMC:** La participación más concreta se da cuando están en juego libre

**ED3UM26PA:** Si, tratamos de brindar harto juego libre o que elijan algún material, como “ya, momento de elegir material” y que ellos se puedan organizar, nosotras intentamos mediar en la

organización, los encaminamos en cómo podrían hacer esto o quizá hacer otra cosa y damos un ejemplo para que ellos puedan hacer, no sé, es que a ellos se les ocurren muchas cosas

**EMC:** Como intencionar alguna elección, pero siempre dar el espacio para que ellos sepan que pueden hacer otra cosa también

**ED3UM26PA:** Si, o de repente, espacios que no son como parte de la rutina, no son como limitados. Por ejemplo, hay una parte que es como “ya, la planificación diaria” y tiene que ir relacionada con el tema de la semana, pero hay otros tiempos como talleres y ahí hacemos elegir lo que ellos quieren hacer, entonces tratamos de dar, por lo menos, dentro de las limitaciones que nosotras como educadoras tenemos desde la dirección del jardín, tratamos de darle también a ellos un espacio para que puedan elegir que hacer.

**EMS:** Pero allí en el aula ¿cómo está distribuido el espacio para trabajar y todo eso (...) como colegio?

**ED3UM26PA:** No, no, menos mal que no. Igual es una sala grande entonces hacia un lado hay tres mesas y hacia el otro lado hay como cuatro mesas y ahí, depende de lo que se va a hacer, se juntan todas o a veces si es algo muy, no sé, que tenemos que dividirnos igual por nivel, como medio mayor y medio menor, nos dividimos entonces va un grupo hacia un lado y un grupo hacia el otro

**EMS:** ¿Pero no se les limita algo que es super simple, como el que se tiene que sentar donde tiene su puesto?

**ED3UM26PA:** No

**EMS:** Es que en los colegios es como “si te quedas en este puesto, no te puedes ir a otro lado”

**ED3UM26PA:** No, no, aquí es libre, de hecho aquí ellos se apropian de su lugar, o sea, van al baño y se sentó otro niño es como “nooo, es que yo estaba aquí”, pero, no

**EMS:** Es que esos son como gestos super pequeñitos que uno dice pucha, que no tienen nada de importancia, pero sí tienen importancia porque el niño está eligiendo o ponerse lo que quiera, la ropa, la vestimenta, es como poder elegir qué me quiero poner, es super significativo

**ED3UM26PA:** Si, algo tan simple para uno, pero para ellos es super importante. Eso es lo que tratamos de decir, lo más pequeño que para uno es como super insignificante, como algo super normal -eeeh- tratamos de llevarlo a la cotidianidad, que es como, no sé, el solo hecho de que se hagan pipi, por ejemplo, llevan varias mudas ¿cuál te quieres poner? Trajiste esta ropa ¿cuál te quieres poner? Entonces, son cosas tan cotidianas (...)

**EMS:** Claro, que para uno no tienen importancia

**ED3UM26PA:** Y que tengan decisiones

**EMC:** Claro, porque ellos también se apropian y como que trabajan el tema de elegir, porque a veces les pasa a los niños que son tan chiquititos, porque a esa edad igual son chiquititos, que les cuesta escoger porque quieren una cosa, pero también quieren la otra

**ED3UM26PA:** Si y ayuda mucho, o sea, un ejemplo concreto de lo que es el control de esfínter, al elegir esa ropa los motivamos a que la cuiden, les gusta mucho, que no se vaya a mojar, que nos avisen, todo lo tratamos de llevar por ese lado

**EMC:** Claro, igual son como pequeños gestos que uno como adulto no se da cuenta, pero son super trascendentales (la ED3UM26PA afirma con la cabeza). Ya, ahora, desde el punto de vista de la comunidad, como esta comunidad incide en el desarrollo de la participación infantil, así como el entorno o la misma familia, indicien en el desarrollo de la participación infantil, en el que puedan escoger, en el que puedan opinar, en el que puedan decir “oye, sabí que, no quiero hacer esto”.

**ED3UM26PA:** Por lo general, el entorno de ese jardín -eeeh- no se sale mucho, igual es como nada, es como que hay casas particulares, al frente hay un colegio, que algunos niños de ese colegio van al *after* y ellos son como la comunidad, pero igual pertenecen al jardín, pero igual son externos así que vienen con otros aprendizajes, con otras historias, entonces llegan ahí y en momentos de patio, comparten, igual se produce algo super bonito en ese aspecto. Pero sería los únicos de la comunidad que aportan, porque tendrían que ir al jardín, pero lo demás es como nada y respecto a las familias -eeeh- la mayoría de las familias, por lo que he visto, -eeeh- si, les permiten elegir, les permiten hacer muchas cosas, son como bien conscientes de eso.

**EMC:** Ya, pero, por ejemplo, les permiten hacer muchas cosas, pero en qué punto se establece un equilibrio entre lo que quieren hacer y lo que deben hacer, porque igual eso es una realidad, porque no es que el niño vaya a hacer todo lo que quiera, porque hay cosas que ellos no saben que son peligrosas, pero les pueden hacer daños, entonces al final tiene que haber cierto control desde el adulto sin limitar al niño tanto.

**ED3UM26PA:** Si, igual hay unos que los niños hacen lo que quieren en la casa, va a sonar muy anticuado, pero sí.

**EMS:** Es que se nota mucho, el que hace lo que quiere y el que se rige totalmente por las normas de los papás (ED3UM26PA afirma con la cabeza) es muy grande la diferencia

**ED3UM26PA:** Acá, en el nivel donde estoy, la gran mayoría hace lo que quiere, pero eso lo hemos pensado como equipo e igual personalmente, que se debe a una, se puede decir entrecomillas, culpa de los papás, por dejar a los niños tanto tiempo en el jardín.

**EMS:** Claro, no preocuparse, no hacerse cargo de los niños también

**ED3UM26PA:** En cierta parte delegan el rol de crianza y -mmm-, se me fue la idea, y por otra parte es como culpa, por pucha, algunos los delegan como que “no están ni ahí”, pero hay otros papás que no les queda otra alternativa, porque trabajan los dos y todo eso

**EMS:** Hay distintas situaciones en el fondo, hay distintos contexto y distintas comunidades al final, porque claro, uno convive en una comunidad donde está el establecimiento y te mueves o no te mueves dentro de tu espacio, también tiene que ver otro aspecto de la comunidad, que es donde ellos viven, donde se desenvuelven, porque si estai’ en una casa donde hay un parque a media hora de tu casa, es difícil que el papá o la mamá con poco tiempo quiera salir, porque ya, es más fácil y más cómodo tener al niño en la casa jugando con el celu o viendo televisión que darse el tiempo de salir al aire libre a descansar o hacer otra cosa, respirar (ED3UM26PA afirma con la cabeza), también comunicarse con la comunidad

**ED3UM26PA:** Si, lo que la gran mayoría hace es quedarse en la casa viendo tele los fines de semana. Son pocos los que sus papás son preocupados y los llevan a museos, los llevan a parque o, en el contexto donde estoy es de estrato social un poco alto, entonces (...) haber, uno contó que lo llevó a conocer el metro, o sea, ellos tienen auto y todo, pero los llevó a conocer

el metro, igual hay algunos que son preocupados de que conozcan la realidad, pero son poquísimos, son poquísimos los que los llevan a la realidad en donde están

**EMC:** -Eeeh- es que, con respecto a la pregunta anterior, se me olvidó preguntar si los niños trabajan los derechos de los niños, si los conocen, porque igual son chiquititos, pero en qué sentido los niños saben que tienen derecho a hacer esto y que también tienen que hacer esto otro, no por derecho, sino que porque es su obligación como persona.

**ED3UM26PA:** Si, de eso hay algo que me parece muy absurdo, muy absurdo, es que hay una semana, que es la semana del día del niño, que se pasan los derechos del niño, pero los derechos no son solo esa semana, son toda la vida, entonces, nosotros tratamos de llevarlo a diario, de lo que ellos pueden hacer y lo que ellos no pueden hacer y les explicamos, por ejemplo, “no le pegues al compañero, porque le duele”, tratamos de llevar una intención pedagógica a eso, de usar la palabra derecho, pero lo tratamos de llevar más a lo que ellos pueden hacer y hay cosas que no pueden hacer (...) de acuerdo a su edad el concepto de derecho lo saben, pero quizá no lo entienden en la realidad

**EMC:** ¿Ya, y como con la misma familia el tema de los derechos se trabaja, porque igual eso es otra cosa, hay como una forma de trabajo del cetro donde se comente el tema de los derechos?

**ED3UM26PA:** -Mmm- o sea, lo que se hace son entrevistas, como cuando hay problemas más serios, pero en verdad, tiene relación con la otra pregunta, porque como hay culpa de dejarlos tanto tiempo ahí, en sus casas los regalonean mucho, entonces es como “ya si hizo algo que no debe, ya no importa”, eso se ve mucho reflejado en la cotidianidad en el aula,

**EMC:** Caro, porque pasa mucho de repente que los niños uno les dice que “no” y es difícil porque hay niños que se frustran, lloran, lloran, lloran y llegai’ a un punto en el que uno dice “qué hago”

**ED3UM26PA:** Se conversa con las familias, de que traten de no decir un “no” cerrado, sino que un “no puedes porque”, explicar por qué un “no”, no un simple “no”, es un “no porque”. Nosotras como quipo, intentamos aplicar un “no puedes hacer esto porque blahblahblah”

**EMC:** Claro, que el niño sea consciente del motivo por el cual no puede hacer algo, que no sea un “no porque no” o un “no, porque yo digo”

**ED3UM26PA:** Claro, porque no va a entender la consecuencia de su acto o lo que está haciendo, entonces hay que guiarlos en que comprendan eso, claro porque, de acuerdo a las neurociencias no están en desarrollo todavía su zona (...) pre frontal creo que es (...) su zona de las emociones, entonces es una edad super complicada, no está desarrollado, entonces se van a equivocar una y otra y otra vez, pero hay que estar ahí, tener paciencia ir guiándolos, “no puede porque a tu compañero le duele”, “no puedes porque te puedes lastimar, te puedes caer”, “no puedes porque”

**EMC:** Un “no” explicado. Ya, ahora volviendo al punto de vista de la sociedad ¿qué aspectos favorecen u obstaculizan la participación? Porque hablamos, por ejemplo, que la misma ciudad como estructura física, ya dificulta que los niños puedan jugar o decidir algo, pero ¿qué otra cosa más aporta o dificulta esa acción?

**ED3UM26PA:** -Mmm- la estructura claramente que obstaculiza el desenvolverse, el desplazarse, como desde lo físico, pero como lo social, faltan más espacios de recreación, más parques, pero como que los adultos tienen sus espacios para ir a divertirse, faltan más obras, más arte, más todo lo que sea -eeehm- pensado para los niños

**EMC:** Pero, por ejemplo, cómo estábamos hablando denante que desde las mismas políticas públicas tampoco se da un espacio que le aporte a la participación infantil, porque por el mismo tema de los horarios de trabajo, igual limita a que los mismos papás estén con sus hijos, entonces llega a un punto en el que ellos no saben cómo manejar estas situaciones con ellos, entonces qué pasa, que llega el adulto y como él es más grande, él manda y esa es una situación que dificulta. Entonces, como cosas así, ¿qué otras cosas obstaculizan este proceso desde tu experiencia?

**ED3UM26PA:** Mmm, cómo lo planteas tú, eso de las políticas públicas es fuerte, porque la misma institución educativa no están los espacios para algo tan natural que debiera ser como la educación emocional, falta mucha educación emocional, sobre todo en la primera infancia -eeeh- falta mucho acompañamiento ahí y según las exigencias del ministerio, las políticas educativas tienen otras exigencias que, en verdad, no son relevantes de acuerdo al desarrollo

en el que se encuentran los niños, sobre todo en los de primera infancia e incluso en los de básica, porque la educación emocional debiera ser algo trascendental a toda la educación, yo creo que eso es algo súper importante y está súper abandonado, desligado

**EMC:** Claro y la educación emocional es como un tema que al final aporta al niño para saber controlar sus emociones y para saber controlar y saber como actuar frente a otros y, por sobre todo, eso le permite toma decisiones, como “ya, voy a hacer esto o no lo voy a hacer por esto otro motivo”

**EMS:** Igual influye intelectualmente,

**ED3UM26PA:** Claro, a la hora de resolver conflictos, desarrollarse como persona

**EMS:** Un niño que no tiene tolerancia a la frustración es super difícil que no pueda desarrollarse efectivamente dentro de su enseñanza escolar.

**EMC:** Claro, eso es lo que pasa, que es lo que conversábamos delante, que uno le dice que “no” a un niño y como él se frustra mucho, no entiende la razón de por qué ese “no” y tu igual te quedai’ en esa posición de qué hago, porque tampoco puedes dejar al niño llorando.

**ED3UM26PA:** es que eso es lo otro, darse el tiempo, porque hay muchos problemas de educación emocional, los niños hoy en día no tienen eso, no lo conocen, no saben, entonces es darse el tiempo, esperar que se calmen y esperar, puede ser a veces una hora, pero el sistema te exige otras cosas “es que ya viene la hora, hay que pasar otro contenido o hay que pasar al patio o hay que almorzar, hay que dormir siesta”, es todo tan estructurado, el organigrama de tiempo y te exigen tantas cosas, que se deja de lado algo tan importante como son las emociones, entonces si tu no puedes (...) esto es un trabajo diario y constante

**EMS:** Y también tiene que ver con lo que se hace en la casa, porque si la familia no apoya en eso, tampoco es mucho lo que se puede hacer -EDUC3 afirma con la cabeza- como educadora de contenerlo y enseñarle como a expresar y, en el fondo, a canalizar sus emociones. Si es que en la familia el niño se pone a llorar y es como “ya no llori’, por qué estai’ llorando, pareci’ niñita”, es difícil que tú en el jardín puedas cambiar ese paradigma en el fondo

**ED3UM26PA:** Si, y eso es lo otro, que de acuerdo a tus horarios laborales, comunicarte bien con la familia es casi imposible, o sea cuando tu tienes una entrevista con la familia tienes que

dejar a tu equipo solo, en este caso somos dos educadoras y una técnico, y hay niños de edades distintas, hay algunos que están controlando esfínter, entonces, -eeeh- bueno hay niños con (...) bueno todos tienen necesidades educativas especiales, pero hay otros que hay sospechas que quizá tengan algún síndrome y que necesitan aún más apoyo y entonces salir de la sala para ir a la entrevista con los papás, es muy complicado, porque tu horario, yo trabajo jornada completa, entonces, hay que estar pendiente todo el rato por el bienestar de ellos, entonces comunicarse con la familia resulta complicado y aparte a veces uno igual se da el tiempo, no sé, se queda igual unas horitas extras y que nadie te las paga -risas de todos los integrantes-, pero conversai' y ya, tampoco eso se hace en la casa

**EMC:** Ya, no hay una coherencia

**EMS:** Yo creo que igual tiene que ver con el estrato socioeconómico de las familias

**ED3UM26PA:** Además, o sea, esta es la realidad que yo veo

**EMS:** Claro, en la realidad en la que tu estás igual es difícil porque el niño está y los papás quizá no se interesan, pero lo que yo he visto en otras realidades es que los apoderados igual van a las reuniones e intentan acercarse, porque los niños tampoco se comportan igual en su casa que en el establecimiento educativo

**ED3UM26PA:** Si, igual va ligado (...) va a sonar medio raro (...), pero igual va ligado a la educación y el estrato que tenga igual la persona, al capital cultural, porque hay el niño es de estrato social bajo, pero sus papás son super preocupados, constantes, van a conocer lugares, así como también hay niños de estrato social alto que también son niños abandonados.

**EMC:** Y, así para finalizar, qué otros aspectos, cree usted que son importantes para el tema de investigación y que no han sido mencionados en la entrevista

**ED3UM26PA:** Mmm, bueno yo apunto a que es fundamental la educación emocional, yo insisto en eso, o sea, yo creo que es como lo básico, que es como la base pa' empezar a cambiar esto, porque al tener educación emocional vas a tener a personas que van a tener tolerancia a la frustración, pueden manejar sus emociones, pueden tomar decisiones, desarrollan mejor la convivencia, que, o sea, las emociones son la base de todo, después viene lo cognitivo. Si una persona es, entrecomillas, estable emocionalmente y que se conoce -que,

si el autoconocimiento es super importante- que si tienen mucho calor o mucho frío, que sepan que -aaaah, con voz ronca- están muy enojados y que está bien que estén enojados, pero que busquen soluciones ¿cómo se me puede pasar esto? Y ahí viene después todo el aprendizaje cognitivo, van a aprender a desenvolverse bien. Yo creo -reafirma- que la educación emocional es algo fundamental.

**EMC:** Muchas gracias por la entrevista.

#### **1.4 Entrevista ED4UD30PA**

**Contexto:** La entrevista se realiza en la sala del Segundo Nivel de Transición del Jardín y Sala Cuna Infantil de la Tesorería de la República, el cual se ubica en Avenida Hernán Cortés #2572, Ñuñoa.

Durante el desarrollo de la entrevista se crea un ambiente ameno, el cual permite que se haya creado un espacio cercano, en el cual se pudo conversar de todos los temas que la entrevista indicaba, tocando otros que no estaban en la pauta original, sin embargo, la entrevistada se mostraba tímida en varios momentos del proceso.

**EMC:** El objetivo de la memoria es comprender las representaciones sociales de la educadora con respecto al desarrollo de la participación infantil en la sociedad. Entonces, la primera pregunta tiene que ver con el conocer ¿Cuál es su concepción de infancia?, su opinión, ¿cuál es su imaginario?

**ED4UD30PA:** Infancia (con un tono de voz muy tenue y calmado) es complejo, es amplio -continúa- es como la etapa principal del desarrollo del ser humano y además, si lo vemos como más (se detiene a pensar la pregunta por unos segundos) como generalmente, ¿cómo son los niños? ¿A eso vamos? Es como en realidad, claro, que juegan más, son más inquietos porque les gusta conocer, explorar, no conocen nada, entonces -eeehm- hay que ir también viendo el niño depende de su entorno también, como se va relacionando con los que va conociendo, dependiendo como le enseñan, cómo aprende también -eeehm, de forma pensativa-. ¿Qué más? La infancia es el periodo más importante para adquirir conocimientos

también, aprendizajes, las ventanas de oportunidades son más grandes en la infancia, por lo tanto, se aprende más fácil lenguaje diferentes idiomas, eeh, costumbres, todo se instala más fácil en la infancia porque (...) por lo mismo, por la plasticidad neuronal.

**EMC:** Ya, pero ahora más específico ¿qué concepción hay, pero en la sociedad, de la infancia? ¿Por ejemplo, que los niños son más “invisibles”?

**ED4UD30PA:** Aaaaaaaaah – expresa-.

**EMC:** Como desde esa percepción

**ED4UD30PA:** aaah, ya, ya. No, yo siento que todavía hay como una mirada más antigua que es como que el niño tiene que escuchar y hacer lo que el adulto le dice (...)

**EMC:** Está más subordinado -comenta-.

**ED4UD30PA:** (...) Está más reprimido

**EMC:** -Continúa- estás más subordinado y reprimido ante el adulto que es el sujeto que lo sabe todo, entonces desde ahí reprime.

**ED4UD30PA:** si, si, como que no puede interrumpir porque no sabe.

**EMC:** Ya, y cómo se ve reflejado eso en su nivel, como esta concepción de infancia.

**ED4UD30PA:** Eeeehm – se detiene a pensar- no se ve tan reflejado eso en mi nivel -ríe fuerte y largo.

**EMC:** Si, porque hay distintas realidades, de repente hay papás que tienen más estudios, más capital cultural, entonces igual su relación con los niños es distinta.

**ED4UD30PA:** Hay algunos, o sea claro, eehm, pero por ejemplo no se ve tan reflejado, pero porque también se van para el otro lado, porque no es que el niño no hable, pero también el niño tiene que respetar, entonces -eehm- aquí les falta mucho (...) respetar. Entonces hay algunos que, claro, hay momentos que ellos saben, hay momentos y momentos, estamos todos relajados, no sé, opinamos, estamos en hora de materiales, ellos quieren comentar algo (...) hablamos, pero hay momentos que no sé, que por ejemplo yo les digo “ya a esperar el turno” y uno habla sobre el otro “pero es que tía”, entonces -eehm- esa concepción yo creo que a veces los adultos como se desbordan también. Entonces, hay algunos que sí, que respetan

harto, pero hay otros que es como “pero si yo quiero decirlo”, entonces como que se van al otro extremo.

**EMS:** se polariza mucho

**ED4UD30PA:** Si (...)

**EMC:** Como que no hay un equilibrio entre la libertad (...)

**ED4UD30PA:** y el respeto -agrega-.

**EMC:** Perfecto. Y ahora con respecto a la participación infantil ¿Cuál es su opinión? Si esta es importante por tal y tal motivo o por lo mismo que estamos hablando, tiene que haber un equilibrio, porque sino se producen estos momentos de, no quiero decir de error, pero si se sublevan y se olvidan que la otra persona también está ahí, entonces como que se olvida el respeto entre sí.

**ED4UD30PA:** -Inhala profundo para continuar- yo creo que es importante -eeehm- porque la pregunta es como(...)

**EMS:** qué aspectos en el fondo son relevantes de la participación infantil

**ED4UD30PA:** ya, ya. Yo creo que es importante que el niño sepa que su opinión es importante, pero que -eeeh- tiene que encontrar el momento para decirlo, o sea no es llegar y hacer lo que uno quiera (...)

**EMC:** No es como que esto solo contra todos

**ED4UD30PA:** Exacto, hay que pensar que convivimos con más personas, no soy el único en el planeta -Ríe- como yo le digo a los niños “tienen que fijarse que aquí hay más niños y en la casa, tienen que fijarse también que hay (...)” -eeehm-, es que quizá suena un poco conductista, pero en general, en el planeta, o sea no solo en Chile, en general en todos los países hay una norma de convivencia, o sea, en todos lados tú vas a actuar de cierta forma porque pasa esto, sino pasa esto otro. Entonces yo creo que es importante que los niños se den cuenta desde la casa que hay acción y consecuencia, entonces ir controlando eso “ya está bien, tú tienes tu opinión, ahora es tu momento para decirlo y a veces no podemos hacer siempre lo que tú quieres, porque puede pasar esto otro”, entonces es importante ir diciéndole al niño el

porqué. No es, por ejemplo, yo aquí le digo a los niños en la sala “siéntate porque te puedes caer”, es importante como ir dando (...)

**EMC:** Dar la justificación de por medio

**ED4UD30PA:** Si, dar la justificación siempre a los niños, es super importante para que ellos vayan de chiquititos entendiendo que no es porque, no es “porque tengo que hacer lo que el adulto me dice, es porque me puede pasar algo a mí”.

**EMC:** No es por un tema de inhibir lo que el quiera hacer, sino que es por un tema de cuidado, porque más allá de que estén ellos y puedan participar, puedan escoger puedan hacer lo que quieran, hay un tema de que igual tienen que entender que algo les puede pasar y que hay cosas que no pueden hacer y que no pueden hacer – repite haciendo énfasis-, o sea, si va corriendo de repente y no se fija, tiene que haber alguien que les diga, porque ahí se produce ese desequilibrio entre que los niños solo hacen lo que quieren y entre el que uno les tiene que decir que no también.

Ya, entonces, desde su perspectiva y tomando en cuenta lo anterior ¿Qué rol cumplen los niños en la sociedad? Porque hablamos que al final hay como dos realidades, está en la que el papá le deja hacer todo lo que quiera y está el papá que lo inhibe siempre, lo invisibiliza. Tomando estas dos perspectivas ¿Qué rol cumplen los niños en la sociedad?

**ED4UD30PA:** -Toma un momento para respirar- Que rol cumplen los niños en la sociedad - repite de forma misteriosa- es que yo como profesora, pucha -suelta una risa nerviosa- es que los niños al final igual le enseñan a la sociedad, pero no se si ese es el rol que cumplen en realidad en la sociedad -eehm- (...)

**EMC:** Ya, pero de otra forma ¿de qué forma los niños participan desde su rol como niño? No sé, por ejemplo, porque si está este niño que, no sé, lo callan todo el rato, su nivel de participación no es el mismo al de un niño que sabe cómo expresarse, porque desde un niño que no habla, al niño que habla hay igual una gran diferencia, hay niños que sí se hacen escuchar ¿me explico? Entonces igual su rol ahí es distinto.

**ED4UD30PA:** Si, es que al final los niños vendrían siendo como el futuro, o sea los adultos y de eso depende como va a ser la sociedad, entonces, como del desarrollo de cómo van a

enfrentar ellos el futuro -eehm, se detiene a respirar profundamente y a pensar- es que claro, actualmente el rol de ellos es menos participativo.

**EMC:** Ya, pero es menos participativo, porque, por ejemplo, desde un punto de vista de políticas públicas nosotros podemos entender que los niños no cumplen mucho, porque al final hasta las políticas son en torno al adulto -la EDUC4 afirma moviendo su cabeza-, son en torno a respetar las necesidades de los adultos en cuanto a los niños, no es algo que se considere. Entonces al final, estamos de acuerdo con decimos que los niños son el futuro, pero hoy en día, por ejemplo, que se tomento en cuenta desde lo más básico, que se tomen en cuenta no como niños sino como personas.

**ED4UD30PA:** O sea ¿si se les considera?

**EMS:** si, claro, son dos miradas en el fondo. Una mirada como docente formador de niños y niñas y tiene que ver otra mirada que tiene la sociedad, yo creo que sigue siendo, como lo mencionaba anteriormente, sigue siendo un rol super pasivo de un niño que es sujeto de derecho, pero que al mismo tiempo tiene que ser protegido, que no puede (...) y eso prevalece, porque tiene que ser protegido, cuidado, porque es una persona indefensa.

**ED4UD30PA:** Es que al final -eeeh- como que redundo igual la pregunta, porque si pienso el rol sería el mismo, el niño es el que tiene que estar al final bajo el (...) lo que dice el adulto.

**EMC:** Claro, eso es lo que se tiene socialmente, que el niño está inhibido. Ya (...) y, por ejemplo, en su sala, ¿qué tipo de participación efectiva tienen los niños en la sala? Por ejemplo, pueden escoger entre esto y esto, si hay una posibilidad de hacer esto o hacer esto otro.

**ED4UD30PA:** Ya, aquí los niños yo les doy a elegir -eeeh- entonces por ejemplo aquí, las actividades del libro son dadas, esas sí, son dadas, yo les digo “ya, la página tanto y ellos la buscan”, pero en general, por ejemplo, es hora de material y ellos eligen el material que prefieren, a veces igual yo -eeeh- en el fondo como que medio un poco la elección porque la idea es que utilicen todos, no solo uno, porque hay veces que les encanta uno y utilizan solo uno, la idea es que vayan probando con todo para que igual ellos vayan probando la exploración, pero tampoco les digo “ese”, sino que les digo “ooh, pero elige otro” como para guiarle. Eeeh, qué más, los libros igual -eeeh- también nosotros tenemos horarios de mandalas,

el mandala es libre, por sí solo la técnica de mandala es libre, entonces tampoco ahí se guía. Las actividades también yo les digo “ya, miren, tenemos esta actividad y esta otra ¿cuál les gustaría hacer más? O cuál hacemos primero y cuál hacemos después, si es que alcanzamos hacemos esta, sino no (...) y votan, no ganan siempre todos, sino que la mayoría -eeehm- qué más, dentro de la misma actividad, si se pueden elegir los materiales, eligen, a veces igual yo lo hago guiado, así por ejemplo, la idea es que se haga con plasticina, pero igual les ofrezco la témpera, entonces digo “ya, tenemos lápices, témperas oooh y la plasticina” -se sueltan algunas risas por parte de todos los involucrados en la entrevista-. Entonces, claro (...)

**EMC:** Lo intenciona, más que nada

**ED4UD30PA:** Si, si -también afirma con la cabeza-

**EMC:** -continúa- porque igual aunque haya plasticina, si el otro no la quiere no la va a usar. Ya, pero a mí me interesó eso de las mandalas, porque igual tiene que ver con el desarrollo de la educación emocional, del autocontrol y todo eso -la educ4 asiente con su cabeza-, ¿cómo es aspecto de la educación emocional incide en el cómo los niños participan? Porque igual, cuando uno educa esas cosas, igual tiene un control de lo que hace, cómo lo hace, de lo que dice, cómo lo dice o de cuándo lo dice, no es lo mismo un niño impulsivo que no se pueda controlar y que desconoce lo que le pasa y que se frustra mucho -educ4 afirma con su cabeza- a un niño que tenga más conocimiento de su ser, entonces es distinta su manera de participar dentro de la sala, por ejemplo.

**ED4UD30PA:** Si -eeeh, mira nosotros pusimos los mandalas como hace uno o dos meses, yo creo ya, y han cambiado, por ejemplo, eeeh teníamos una que todavía hacía pataletas a los cinco años y ahora como que su actitud es como de “grande”, así como viene está enojada, tira algo y yo le digo “Javiera, acuérdate lo que hablamos” y ella “ya, ti, ya me voy a calmar” y ella dice “ya puedo ir a tomar agüita”-“ya, anda no más”, entonces están más conscientes de eso, bueno yo desde que llegué aquí (...), imagínense son ocho, y también eran (...), pero me dicen que de antes ya eran así -se ríe-, entonces yo igual también haría con el control, les muestro el reloj también, para que también se autorregulen, ellos mismos van mirando los palitos “ah, tía ya llegó el palito” o saben que se tienen que apurar un poco en la actividad -eeehm- también siempre hablamos de las emociones, porque es algo importante para el convivir también, por lo mismo, porque como se atropellan uno con el otro y uno quiere hacer

lo que él quiere hacer y si no se hace se frustra, eso también. El respeto, hasta el cansancio lo hemos hablado, eehm y las mandalas, claro, de por sí es una técnica de meditación inconsciente, pero es meditación, entonces eeh se ha logrado super bien aquí, hay algunos que, como tú dices, son más impulsivos, y a ellos como que están un ratito y les cuesta un montón, pero yo les digo “ya, descansa un rato, después vuelve” y así vamos trabajando, porque la idea del mandala es que pintemos cada figurita lento y ellos pintan todo, y así vamos avanzando. Los primeros mandalas eran atroz -los involucrados en la entrevista se ríen- entonces ellos después fueron aprendiendo y cada vez eran más delicados, pueden estar en mandala, un mandala grande ellos pueden estar una hora pintándolos y se demoran, yo creo por lo menos, unos dos o tres días, porque están cada día más dedicados, así que igual les ha servido.

**EMC:** Ahora, desde el punto de vista de la comunidad, ¿cómo incide esta en el desarrollo de la participación?, puede ser de la comunidad en general, por ejemplo, de la comuna de Ñuñoa o algo más cercano, por ejemplo, está ahí el centro de yoga o, asimismo, la estructura física cómo índice en el desarrollo de la participación, desde esos dos puntos de vista, el social y el físico.

**ED4UD30PA:** eehm, haber, la comunidad -se toma unos minutos para respirar y responde de forma muy calmada- yo creo que aquí igual está relativamente bien estructurado como para que los niños -eeeh- sean en el fondo como los protagonistas partícipes de todo, porque está como todo tiene que estar a su altura, si vamos al patio también -eeeh- les decimos también – se ríe- les decimos que, no sé, también los hemos hecho participar aquí a los niños cuando vamos al invernadero, porque el proyecto es de acá y tratamos que ellos se sientan parte. Eeh, la comunidad, no sé si se ha visto mucho, hemos invitado, no sé, a los bomberos, carabineros, que son como más cercanos -eeeh- y en esa instancia, en realidad, ha sido como que ellos más muestren y que los niños vayan descubriendo como es. A lo mejor, nosotros deberíamos ir o que pudieran ver algo ellos, pero no puro escuchar, ahí a lo mejor baja un poco la participación de ellos.

**EMC:** y, por ejemplo, dentro de su contexto familiar ¿cómo esa comunidad incide en la participación?

**ED4UD30PA:** Eeehm, es que ahí está lo que yo digo, que no sé, como -se ríe-, se desbordan a veces -eeehm- mira, es que yo pienso que, no, no lo pienso, está comprobado, los niños aprenden de los ejemplos, y así es cómo se ve la familia, yo veo o hablo con cada papá, veo al papá que es educado, el papá que es respetuoso en el fondo, -eeeh- y el papá que es como más prepotente, el niño más prepotente, quiere hacer lo que quiera, a la hora que quiera, cuando el quiera, entonces, en el fondo, como cómo incide, o sea influye cien por ciento en la familia, a pesar que los niños pasan aquí, pero de hecho las Bases Curriculares dicen que la familia son los primero educadores y así es, entonces influye mucho.

**EMC:** Y ahora tomando en cuenta es aspectos que favorecen, por ejemplo, que el papá sea respetuoso ¿qué otros aspectos favorecen u obstaculizan el tema de la participación en la estructura social de la ciudad?

**ED4UD30PA:** En todo sentido -eehm, se detiene, respira y tose- favorece u obstaculiza - repite-

**EMC:** Porque por ejemplo, como estructura física, como estudiantes nosotras podemos ver que el tema de las calles o de las plazas lo obstaculizan totalmente porque no están aptas para los niños, están aptas para que la gente pase y nadie se fija en nadie, entonces hay un tema de que tú tienes que andar así con el niño tomado prácticamente, porque el niño no puede estar ahí.

**ED4UD30PA:** si, mira también estaba pensando que cada vez hay como menos plaza, o sea los niños, su participación está disminuyendo, es como que su participación al hablar, al decir su opinión está como mayor en el sentido en que los papas no les ponen como una guía por último, pero por otra parte ellos en los juegos, o sea al final, el celular, el computador, entonces, claro, estructuralmente, hay menos parques, hay menos plazas, hay menos juegos, entonces ellos tampoco tienen la instancia de sociabilizar con otros niños (...)

**EMC:** O de conocer su entorno, eso es super importante porque no hay un proceso de apropiación en el lugar donde viven.

**ED4UD30PA:** Hay mucho edificio también ahora, entonces están como encerrados.

**EMS:** Puede tener que ver también con que los papás también tienen menos tiempo (ED4UD30PA afirma con la cabeza)

**ED4UD30PA:** También, ese es otro factor, porque los papás, ahora los dos trabajan, entonces es como más difícil también o llegan cansados, aquí mismo los niños en la mañana, todas las mañanas hacemos el círculo y ellos hablan de lo que hicieron y es como “pucha, es que yo le dije a mi mamá que fuéramos a jugar y no quiso salir”, entonces, claro, porque están cansados.

**EMC:** Eso igual es más por un tema de plan nacional de trabajo, porque no hay que estudiar mucho para darse cuenta que hay un agobio super grande en las personas, porque al final se levantan para ir a trabajar y llegan a su casa todos cansados a acostarse, entonces igual es difícil, porque, por ejemplo, lo que me pasaba a mí cuando era más chica, que mis papás igual se daban el tiempo de sacarme, pero resulta que esas cosas cada vez pasan menos (...)

**ED4UD30PA:** No, y ahora con la tecnología, pasan más estas cosas de como “ya, juega con el computador”.

**EMC:** Ya, y ahora algo que favorezca, porque más allá de que los dejen opinar ¿qué otra cosa favorece el desarrollo de la participación?

**ED4UD30PA:** Es que yo creo que es importante que ellos conozcan más personas, que salgan a su entorno, que vean otras realidades, las mismas familias que se les hable más de eso, de distintas opiniones, que no todos somos iguales, porque está mal dicho eso, hay como un problema ahí -se ríe- como en la Educación Parvularia, porque además estoy terminando Educación Diferencial, entonces dicen, enseñémosle a los niños que son todos iguales, no po’, somos todos diferentes y eso es lo que hay que respetar, que somos todos diferentes, que podemos pensar distinto y no por eso yo voy a atacar al otro. Entonces, por ahí va lo que sería positivo de su participación, es que conozcan más gente, que sociabilicen más. Así como lo que ya es positivo es que ya les están diciendo que su opinión es válida, pero eso hay que guiarlo.

**EMC:** y para finalizar ¿qué otros elementos no han sido mencionados durante la entrevista que usted considere importante para aportar al tema de investigación?

**ED4UD30PA:** Mmm, la participación infantil (...)

**EMC:** Porque nosotras hablamos del tema de la educación emocional que es importante, el tema de los derechos, que hay que mantener un equilibrio entre los derechos y los deberes, hablamos de que la ciudad tampoco está apta, como estructura física, para los niños y hablamos de la opinión social que hay de los niños, pero ¿qué otra cosa usted cree que es relevante para potenciar, de alguna forma u otra, el desarrollo de la participación infantil en la sociedad, no solo en la Educación Parvularia?

**ED4UD30PA:** Es que en realidad, hemos dicho hartito -todos los involucrados sueltan risas- así como qué más se me ocurre -eehm- no sé si se me ocurre algo extra, porque igual pienso como en eso, que ellos tienen que salir más, que compartir, tienen que vivir más experiencias, tienen que -eeehm- o sea claro, la estructura de la ciudad está cada vez más para los autos, no para las personas -eeehm- eso habría que ver pero es más difícil -eeehm- y la educación emocional, más allá de los mandalas, es muy amplia la educación emocional y parte de la casa, o sea los niños desbordados emocionalmente, por emociones positivas o negativas, el control de esa emocionalidad es importante, porque no es que “ay que sea libre”, no, porque al ser libre la emoción también afecta y eso afecta en su actuar al final, entonces es importante que los papás también se (...), yo de hecho hace muy poco, la semana pasada una mamá me escribió “pero, tía, téngale paciencia que él es muy alegre” y yo le dije “yo sé que es alegre, lo tengo super claro, pero él se desborda de alegría y eso también le afecta a él, porque él se mueve, de repente el tira unos manotazos y como aaaah” -se ríe- entonces se pone nervioso, no es solo alegría, sino que se le mezclan las emociones, entonces le dije “las emociones también se educan”. Eso es importante.

**EMC:** Y desde eso mismo ¿cómo cree usted que el currículum educacional se aborda este tema de la emocionalidad o se deja aparte de la Educación Parvularia?

**ED4UD30PA:** Si, muy poco, o sea hay cosas que dicen que se debe considerar, pero es muy poco y en sí en la formación de educadoras, eso no se aborda tanto, no es tanto el abordaje que se le da y es muy importante. Si lo abordan es en algunas materias, pero es parte de, pero dentro de otras cosas.

**EMS:** Muchas gracias por la entrevista.

## 1.5 Entrevista ED5UM25CO

**Contexto:** Realizada en la sala de estudio de la biblioteca de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación el 14 de Noviembre del 2017 a las 17:00 hrs. aprox.

**ECR:** Para comenzar, la primera pregunta es la siguiente: Desde su punto de vista ¿Cuál es la concepción de infancia que se tiene hoy en día?

**ED5UM25CO:** Ya, eehm yo creo que hoy en día la infancia es eehm ¿socialmente cierto?

**ECR:** Sí

**ED5UM25CO:** Pucha yo creo que (pausa) es como ser adulto en miniatura, yo creo que la sociedad lo ve así y se ve en la ropa, en la música que escuchan los niños, en los programas que ven, las películas, en no sé po' en que vei' todo el día a un niño en el celular en la mano ¿cachai'? Como que se omiten totalmente sus necesidades de infante, así como de moverse, de cariño, de tocar, de probar, de meterse tierra en la boca, estar al aire libre, correr todo el día, ya no se da po'. Como que la infancia está remitida, por lo menos en la educación parvularia, a ser como un objeto de cuidado, así como una planta, le dai' agua, le dai' comida y listo y fue y vive otro día más ¿cachai'? Y ojalá esté sentado todo el día porque así no se hiere, no pierdo tiempo en remedios, no pierdo plata ¿cachai'? Es como que crezca luego y se cuide sólo, como que no es un... no se aprovechan las características de los niños

**ECR:** Y eso va como en ascenso ¿o no? ¿Qué crees tú?

**ED5UM25CO:** Yo creo que eehm hay una parte de la sociedad que trata de que no, pero yo creo que históricamente siempre ha sido así, lamentablemente la mayoría de las personas ehm lo ve también bajo el sistema de neoliberal como un sujeto de consumo ¿cachai'? Como que lamentablemente hay que comprar, comprar, comprar y todo se paga, entonces ya, vamos sacando producto pa' los niños y los monitos y la Pepa y todo de Pepa y los monos.

**ACR:** Igual eso tiene que ver mucho con los medios de comunicación, con la tv, con todo que cada vez está más arraigado en la sociedad y provocan que los niños además también quieran...

**ED5UM25CO:** Sean consumidores desde la cuna po'... increíble.

**ECM:** Y esa es la mirada que tú dices que es social, pero ¿la tuya?

**ED5UM25CO:** Pa' mí los niños son maestros porque es como pura espontaneidad, puro fluir, no tienen prejuicios, como que van y te agarran y te dan un beso y se ensucian y no les importa nada, como que son demasiado libres. Yo siento que tenemos que aprender mucho de los niños, como perder, no sé s pudores, pero ciertos miedos.

**ECR:** Y con respecto a la participación infantil, la participación que tiene la infancia dentro de la sociedad ¿qué opinas tú acerca de eso?

**ED5UM25CO:** Eeh ya, yo pienso que (pausa) yo pienso que la participación en general en la sociedad es bastante nula, niños y adultos, adolescentes y todos los rangos etarios, pero particularmente los niños, porque históricamente los niños no han tenido voz, sí hay ciertas experiencias más comunitarias como más anarquistas donde claro, los niños se organizan y levantan ideas y levantan proyectos po', pero generalmente son los niños grandes ¿cómo vai' a ejercer la participación en un niño de dos años que recién está aprendiendo a hablar? ¿cachai'? Yo creo que por eso eehm los adultos, el mercado, como esta realidad en la que estamos, porque estamos en una realidad po', donde lamentablemente podemos elegir dentro de ciertos parámetros, eeh omite mucho la voz de los niños y las necesidades, la voz, los llantos, los gritos, la rabia, las emociones, como todo lo que tiene que ver con ser niño, uno constantemente, yo también me he pillado en esas situaciones, así como "ooh ya está haciendo maña de nuevo" ¿cachai'? Como que no dejamos a los niños ser niños. "Vivan sus emociones, vivan la niñez, vivan lo que ustedes quieran"

**ECR:** Claro, como que se omite que están aprendiendo, que están en un constante proceso de aprendizaje, están aprendiendo a vivir, a asimilar sus emociones.

**ED5UM25CO:** Si po' y lamentablemente los niños, claro están en un proceso de endoculturación, donde tienen que insertarse a la cultura en la que nacieron, pero también esta cultura tiene que, yo pienso, adaptarse a los cambios po', adaptarse y para que sea una participación efectiva de la infancia, tiene que considerar también a la infancia po', conocerla, porque es como demasiado adulto-centrista y mis parámetros, mis reglas y tú participas hasta donde yo te digo que tienes que participar ¿cachai'? Y eso también lo veo en método de mi

trabajo po', es muy Montessori y todo lo que querai' pero dentro de lo que yo te ofrezco tú eliges.

**ECR:** Y entonces, en base a todo eso ¿Cuál es el rol que tú crees que deba tener los niños y niñas dentro de la sociedad?

**ED5UM25CO:** Sería bacán que todos, incluyendo a los niños y las niñas, seamos como emm más activos, más eehm conversadores, más empáticos, como que considerar al otro ¿cachai'? Por ejemplo, ayer, algo nada que ver, yo veía la tele en un programa que se llama “contra viento y marea”, de una pareja que se iban a casar y que se querían casar en el circo y la mamá del novio, porque él no es de circo, la esposa era de circo, no iba ir al matrimonio porque él se iba a casar en el circo “es que no me parece, es que no” ¿Por qué no? Si es lo que a él le interesa, si es lo que a él le hace feliz ¿cachai'? Yo siento que eso nos falta, como que somos demasiado egoístas y lo que yo digo está bien y mi postura y por qué no abrirse a las demás posturas, por qué no escuchar a los demás; pero de verdad escuchar y considerar porque uno ya, le podemos dar voz a los niños, pero qué pasa si no consideramos sus intereses, en el fondo darles voz y voto, ¿me entiendi'? Como la oportunidad de tomar decisiones, porque uno ya como adulto tiene cierta experiencia y tiene ya cierta historia que ha vivido, ciertas no sé, emm ya vivencias de participación, pueden ser nulas, pueden ser muy buenas, pueden ser muy malas pero uno ya sabe algo ¿cachai'? Entonces desde ahí uno podría construir muchas más cosas, muchas más cosas y yo siento que no lo estamos haciendo

**ECM:** Pero ¿crees que eso por ejemplo ha afectado que ahora la sociedad no vaya a votar, porque desde chicos no se le dio la importancia?

**ED5UM25CO:** Yo creo que tiene relación po', porque desde chicos lamentablemente las decisiones las toman otros por ti, desde chicos no nos enseñaron que tú realmente eres importante, que tú puedes generar un cambio, muy mínimo que sea pero puedes generar un cambio, podi' cambiar no sé, con que cambies la mentalidad de una persona y le prendai' una chispa de “ooh no lo había pensado” ¿cachai'? Pero lamentablemente no, no, nunca te lo enseñaron, nunca te dieron la oportunidad.

**ECR:** Ya y hablamos de la participación, tú decías del rol que deben cumplir los niños dentro de la sociedad, hablas de la participación, de la voz y obviamente llevar a cabo lo que

escuchamos de ellos. Y dentro del aula ¿cómo se puede generar esta participación efectiva dentro de la misma aula?

**ED5UM25CO:** Mira, yo llevo trabajando desde marzo y tengo niños que no hablan nada y tengo otros niños que hablan todo. Con los niños que hablan todo es mucho más fácil po', tú conversai', les deci' "¿te gusta esto?, ¿no?, ¿y por qué?, ¿qué te gustaría hacer?, ¿por qué no hacemos esto? Tú trae esto, yo traigo esto otro" pero con os niños que no hablan nada, a uno como adulto la tarea más difícil es observarlos, porque imagínate estando en otro país, no entendiendo nada del idioma ¿qué te queda? Lenguaje de señas, ver como se mueven, lo que hacen ¿cachai'? Uno cuando está en la sala, yo lo que más hago es mirar a los niños, mirarlos todo el rato, ya "este niño corre, corre, corre, corre, corre todo el rato, entonces él ya sabe, me dice "tía voy a correr un ratito y después entro a la sala" ¿cachai'? Listo, esto es lo que él necesita, pero eso es súper difícil.

**ECM:** Es que es escucharlos y también entenderlos porque es súper fácil escuchar si no...

**ED5UM25CO:** Entenderlos y querer ser empático, porque ya "sí, uno lo escucha, sí, lo entiendo y s quiere tomar agua antes de la siesta, tomará agua antes de la siesta po' ¿qué tanto? La vida no es tan grave tampoco.

**ECR:** Pero eso igual depende harto del centro en el que uno está, porque a lo mejor a ti te pueden dar la posibilidad quizás de hacer eso pero hay otros centros, sobre todo en colegios, donde no se les permite porque es súper estructurado y además se cae mucho en "es que en primero básico no va a poder hacer esto" entonces los limitan aún más.

**ED5UM25CO:** Si po', yo creo que lo mismo que nos pasó a nosotras cuando entramos a la U, cuando te decían "no me pidan permiso para ir al baño" a mí eso me choquéó, así como "¿Qué onda, me paro y voy al baño cuando quiero?" fue impactante porque en colegio teniai' que pedir permiso y no podí' ir al baño cuando va otro ¿cachai'?... ¿De qué era la pregunta?

**ECR:** De la participación en el aula

**ED5UM25CO:** Sí po' yo creo que observar es la base de todo, observar y ofrecerles también la opción de decidir, si eso es todo, ofrecerles opciones. Uno como adulto, que ya tiene como

se supone un carácter formado, que ya se supone que uno estudió pedagogía y le gusta lo que está haciendo ¿Cómo no vai' a tener la voluntad de hacerlo?

**ECM:** Y dentro de lo que llevas trabajando ¿has podido hacerlo?

**ED5UM25CO:** Sí, lo intento, lo intento, pero igual me retan porque hay horarios que cumplir, que tenemos que salir a colación, que el almuerzo ¿cachai'? Entonces como que no es tan fácil, pero si uno quiere, siempre se puede.

**ECR:** Y saliendo de la sala, ¿Cómo crees que la comunidad incide en el desarrollo de esta participación? ¿De qué manera la sociedad incide en esta participación?

**ED5UM25CO:** Yo creo que socialmente la participación infantil está (pausa) subestimada, porque pudiendo sacarle tanto provecho... mira piensa en todas las características de los niños, no tienen prejuicios, no les importa de qué país eres, no les importa si eres hombre o mujer, imagínate todas las cosas que pueden crear, todas las ideas que pueden tener y todo les llega al corazón; imagínate la cultura ecológica que tendríamos si escucháramos a los niños ¿cachai'? Entonces yo creo que, bueno yo creo que el colegio es un reflejo de la sociedad, el colegio, el jardín es un reflejo de la sociedad y de la comunidad donde estemos. Y de hecho, dentro del jardín, una de las tareas más difíciles es trabajar con la comunidad, porque ya, tu trabajai' con los niños... listo, pero qué pasa si en la casa ese niño no lo escuchan, nadie le conversa, porque una cosa es decirle “haz tu cama” “acuéstate” “báñate”, darles órdenes ¿cachai'? Pero qué pasa si conversai' un día con él... “¿Cómo te hace sentir eso?”, “¿Qué escuchaste?”, “¿y qué te pareció?”, ¿Y qué te gustó?”, “¿Y qué hubieras cambiado?” ¿cachai'? Como que siento que eso falta, como dentro de la comunidad, dentro de la sociedad, conversar más, como ver al otro como una igual, no como un inferior, ni como un superior, en este caso los niños hacia los adultos.

**ECR:** Y esto ¿De qué manera incide en los niños? ¿De qué manera toda esta estructura que tenemos, nuestra mente, la mentalidad de la sociedad en general, cómo incide en el desarrollo de la participación de los niños?

**ED5UM25CO:** Yo creo que la anula, totalmente, yo creo que la anula o podría favorecerla también si el contexto es beneficioso po', pero yo creo que son tan pocos o tan poco conocido los casos que no es como un... es un aporte, sí, es un aporte muy relevante, pero para esa

realidad específica, como que está muy cerrado, si es que de verdad hay sociedades así, organizaciones donde los niños participen, familias donde los mismos niños tomen decisiones no sé de cosas cotidianas, “¿Qué vamos a almorzar?”, “¿qué te parece la casa a la que nos vamos a cambiar?”, “¿Te gustaría que tuviera otras características?” ¿cachai’? Siento que desde ahí nace, y como uno cuando es chico, nadie te pregunta nada y a nadie le importa tampoco lo que tú opinai’, uno se va tragando, tragando, tragando.

**ECM:** Y a las finales esas familias se ven como raras, o sea “¿Cómo le preguntas a tu hijo que tiene que opinar?”

**ED5UM25CO:** Si po’, “¿y por qué anda a pata pela’?”, “¿Por qué come con la mano?” ¿cachai’? Yo he visto ese tipo de cosas, y después te dai’ cuenta que los niños son adultos más libres, más sanos emocionalmente, personas que dicen lo que piensan. Y en el fondo también, claro puede ser nadar contra la corriente o bichos raros, pero son más libres po’.

**ACR:** Ya, ¿Y hay factores dentro de la sociedad que favorecen esta participación? ¿Hay aspectos que tal vez puedan favorecer este desarrollo de participación?

**ED5UM25CO:** Yo creo que podría haber, pero en niños un poco más grandes. No sé en consejos de curso, de repente cuando los niños se empiezan a organizar, pero ya cuando tienen no sé, diez años, ocho, diez años, como que ya se empiezan a considerar un poco más, pero en la educación parvularia lo he visto muy poco, muy poco.

**ECR:** sí pero no tanto en el aula, sino que en la sociedad, en general... si hay algo que puede favorecer esta participación según tu punto de vista

**ED5UM25CO:** No sé, no sé porque no sé si es la participación efectiva que estoy pensando, como que siento que se considera claro la participación, ya los escuchamos y todo, pero como te decía po’, dentro de mis parámetros, como que yo les ofreciera emm “ya vamos a pintar con amarillo o con rojo”

**ECR:** O sea claro, le dan a elegir pero aún así dándoles opciones, no dándole la efectiva libertad. Pero igual se ha visto... bueno eso igual tiene hartito que ver con las mismas trabas que les van inculcando porque de repente uno se topa con niños que uno les va a decir “Ya,

hagan lo que quieran” pero su cabeza explota porque de verdad están tan reprimidos que necesitan ciertos límites... pero aún así, eso no es responsabilidad de ellos.

**ED5UM25CO:** No po’, no, nada de lo que... no sé, es que eso es una mirada más psicológica, yo pienso que nosotros no venimos con un chip integrado, yo pienso que todo lo que somos es producto de nuestros papás, nuestra como vida historio-cultural, pero es como una percepción muy personal , entonces yo pienso que claro, que todo lo que somos ahora es porque en nuestra infancia, en nuestra primera infancia, onda los recuerdos inconscientes que tenemos, nos llevaron a ser de cierta forma.

**ECR:** bueno lo de ahora yo creo que ya lo mencionaste, pero más concretamente dentro también de la sociedad, dijimos algo que quizás pueda favorecer ahora ¿Qué crees que obstaculiza este desarrollo dentro de la sociedad?

**ED5UM25CO:** Qué obstaculiza emm el principal obstáculo es el adulto-centrismo, todo es para los adultos, todo es para los adultos, o sea y si los niños quieren acceder a algo... está hecho mirado desde y para los adultos. Yo creo, lo que más dificulta es eso, y que los niños si quieren acceder a cierta, no sé, ciertos hábitos, ciertos emm no sé cómo decirlo... oportunidades culturales, no sé ir al teatro, imagínate cualquier cosa, no está mirado para los niños... desde no sé, lavarse los dientes en la casa ¿qué tiene que hacer el niño? Subirse a un banquito ¿cachai’? Como que no les damos emm no sé si la facilidad tampoco, pero la comodidad, nosotros como adultos, no les damos la comodidad de que se sientan eeh autónomos, que se sientan libres.

**ECR:** que exista un espacio para ellos, algo adecuado para ellos... eso se ve hartito en donde tú estás trabajando (metodología Montessori) todo se adecúa de mejor forma a ellos

**ED5UM25CO:** Sí, todo es chico

(Risitas)

**ED5UM25CO:** Todo es chico y manipulable para ellos y por que la idea es que uno esté ahí observando, esperando el momento en que diga “Sabi’ que tía he intentado tres veces sacarme el delantal y no puedo, ¿Me ayudai’?” ya, en ese momento, cuando lo necesite y cuando recurre a ti.

**ECR:** Ya y ¿tú notas la diferencia entre esos niños, que se les da esta mayor libertad con niños que se formen en otros centros más convencionales?

**ED5UM25CO:** Sí, yo siento que sí.

**ECR:** ¿En qué sentido?

**ED5UM25CO:** En el sentido de que son más autónomos, que ellos hacen las cosas por sí solos y te dicen “yo solo” ¿cachai’? Y se enojan, así como “Déjame sólo, si yo puedo” los papás me dicen eso “tía, se puso en pantalón al revés porque no me dejó ayudarlo”

(Risas)

**ED5UM25CO:** Está bien po’, tiene que aprender. Y yo lo veo desde... los que llegaron en Marzo a cómo son ahora... y van a lavar sus cuestiones y lo dejan ahí, después sacan otra, “Tía voy a salir al patio”, salen al patio, se dan una vuelta, vuelven. Se hacen más responsables de ellos mismos, de los demás, porque respetai’ también los turnos, respetai’ el material, respetai’ a los demás en su concentración, no sé yo siento que es mucho más emm empático, mucho más amoroso, porque sin amor, los niños no van a ser nada... si uno de verdad los ve así como a futuro y nos los considera como lo que son hoy vamos a estar todo el tiempo esperando, esperando a ver qué voy a...

(Pausa)

**ECM:** Yo creo que la gente espera que... sabe que va a crecer, entonces ¿para qué? Si va a crecer y va a ser un igual.

**ED5UM25CO:** Claro, en algún momento, “en algún momento, bueno cuando salga de cuarto medio”, y uno cuando sale de cuarto medio dice “bueno, cuando salga de la Universidad”, uno mismo se lo va creyendo po’, y como que uno no se valora a sí mismo por lo que es en ese momento, se valora por lo que va a ser “Después, en un futuro, cuando se viejo voy a descansar”

(Risas)

**ED5UM25CO:** ¿Cachai’? Todas esas frases que son ya cliché, pero son clásicas y uno también ya repite “cuando yo trabaje voy a ser esto” y ¿Por qué no ahora? ¿Por qué no viajai’

ahora? No disfrutaban sus procesos, su niñez, y yo lo encuentro tan rico, son tan lindos y tienen tanto por entregar y uno no sé de repente por hacer las cosas rápido, porque estai' atrasado, por hacerlo bien...

**ECM:** ¿Tú crees que el tiempo influye en esto de no darles la participación?

**ED5UM25CO:** Sí, y “como yo soy adulto, yo sé lo que es mejor para ti”, sí, totalmente, y es súper fome po’

**ECR:** Claro, uno hace eso y los niños se fían mucho de ti, piensan que tú, por ser adulta, estas en lo correcto, porque así también se lo dicen a ellos, entonces tampoco te cuestionan.

**ED5UM25CO:** Sí, y no tiene que ver con el respeto, porque uno puede respetar a las personas viéndolo como un igual, pero yo he escuchado mucho “No, yo soy la mamá, yo mando”, y ¿Por qué no conversamos? “pero ¿Qué te parece?, ¿Qué te pasa?, ¿Qué te molesta?” ya listo “doy mi brazo a torcer, pero tú también tienes que dar tu brazo a torcer” si los niños no son tontos, son niños, están aprendiendo, pero como todos nosotros estamos aprendiendo en algún momento.

(Pausa de unos segundos)

**ECR:** Y para finalizar ¿Hay algo que sientas que no se haya abordado? ¿Algo que quiera agregar?

**ED5UM25CO:** Sí, yo creo que el concepto de participación está emm... te delimita, porque es como una... a ver, cómo decirlo... ser partícipe es como que te integras ¿cachai'? “¡Ah! Voy a participar” pero me gustaría que se apostara por crear, no sé una vez leí en un texto de anarquismo como de una experiencia de España creo que era, emm organizaciones infantiles, y que los mismos niños creaban, en donde los niños mandaban una carta al alcalde...

**ECM:** ¡Ah! Como la ciudad de los niños?

**ED5UM25CO:** ¡Eso! Que querían una plaza así, así y así ¿cachai'? Que no es un participación que uno les diga “ya, necesitan formar una comisión de esto, un presidente, tienen que hacer esto” en donde también es establecido, ordenado y bajo ciertos parámetros y ciertas reglas... claro siempre hay ciertos parámetros y ciertos conductos que seguir, pero no sé hay que dejarse sorprender, si los niños son tan espontáneos, son tan espontáneos y salen

con cada cosa, que uno... yo no sé, siento que enfocaría más la participación hacia la creación, de nuevos espacios, nuevos métodos.

**ECM:** O sea como que ¿la palabra participación estuviera mal utilizada?

**ED5UM25CO:** Sí, yo siento que eeh socialmente está mal utilizada la palabra participación, porque es como... participar, ser parte de... pero ser parte de algo ajeno a mí ¿cachai'? Sería distinto organizarme "Ya, organicémonos, ya ¿Qué vamos hacer? Y ¿Quiénes somos? Y ¿Con qué contamos? Y ¿Qué queremos?"

**ECR:** Claro, o sea que esta participación salga de algo que obviamente yo quiera, porque al final siempre se le atribuye a la participación a votar, a participar más no sé como políticamente, pero eso igual es algo impuesto... tú te refieres a algo que nazca totalmente de ellos, pero ¿Cómo les das esos espacios, si tampoco ellos tienen la idea que pueden hacer eso?

**ED5UM25CO:** Porque socialmente... es que hay que cambiar la mentalidad de la sociedad primero po', de los adultos que están formando a los niños po', formando entre comillas porque ya hablamos que los niños son sujetos hoy y no en futuro, pero yo creo que eso es lo más difícil, cambiar la mentalidad de una persona ya adulta es muy difícil.

**ECM:** Lo peor es que va avanzando, o sea...

**ED5UM25CO:** Se repite el patrón, pero también yo creo que ahí uno como adulto responsable, familia, educador, lo que sea... adulto que está en contacto con la infancia, tiene la responsabilidad, si uno puede... aunque sea que te pique el bichito un poquito... hazlo, inténtalo, no pierdes nada... a lo más vas a perder tiempo y bueno si no resulta... lo intenté. (Pausa) yo creo que hay que optar a eso, en general también, con los adultos también, a la organización, a la creación, a la...

(Llamado de celular a una de las entrevistadoras)

**ED5UM25CO:** A mirar como al otro como un igual, yo siento que eso es súper importante, romper las verticalidades, porque si nos empezamos a mirar desde los prejuicios, desde que yo sé más, desde que yo soy más viejo que tú, desde que tengo más experiencia eeh o tengo más plata, o mi argumento es más válido... desde que yo me posiciono en que mi argumento es más válido que el tuyo por tal o cual motivo, ya se pierde todo tipo de emm organización,

porque ya no vamos a hablar de participación, ¿cachai'? Yo eso pienso... o estando en un grupo de amigos ¿Cómo participai' en un grupo de amigos? Conversai', tirai' la talla, lo pasai' bien... yo siento que eso le falta a la infancia, ser feliz, porque estamos todo el tiempo dándole órdenes a los niños y que “no puedes hacer esto porque va contra la norma” que “no te puedes salir porque más adelante quizás qué van a decir de ti”

**ECR:** ya (Jazmín) ¿Algo más que agregar?

**ED5UM25CO:** No (sonrisa), me gustó, me gustó su tesis.

**ECR:** Muchas gracias

## **1.6 Entrevista ED6UM50PS**

**Contexto:** La entrevista se realiza en el colegio Altazor, ubicado en la comuna de Puente Alto. La Educadora entrevistada se encuentra sentada en su puesto de trabajo, en la sala de transición dos, donde estaba en un horario fuera de clases, alrededor de las 13:00 p.m. En un comienzo, se lee el consentimiento informado, para que pueda ser firmado por la educadora y dar inicio a la entrevista.

**ECR:** (lee objetivo de la entrevista) Eeh, la investigación tiene como objetivo fundamental reitero, comprender las representaciones sociales de la Educadora de Párvulos acerca de la participación infantil en la sociedad. En este sentido, la entrevista resulta relevante, ya que al momento de analizarla nos enfocaremos en la visión que usted posee como Educadora de Párvulos con respecto al desarrollo de la participación infantil, agradecemos su colaboración.

**ECR:** Eehm, como primera pregunta, estas preguntas, todas están orientadas en base a lo que usted crea, su opinión, porque vamos a hablar de las representaciones sociales. Desde su punto de vista ¿Cuál es la concepción de infancia que se tiene hoy en día en la sociedad?

**ED6UM50PS:** Es una concepción de infancia activa, participativa eeh también con una proyección y con expectativas muy altas, que quiero decir con eso, que los niños se están viendo actualmente como personas, que son capaces de ofrecer y de eh recibir mucho, por lo tanto, eh son capaces de construir sus realidades y de modificar el futuro cierto lo que es la sociedad actual, por lo tanto, la concepción de infancia en la actualidad es eehm una concepción, yo diría constructivista (risas) eso.

**ECR:** Ya, y que opina usted acerca de..., que ahora qué opina usted, porque claro estábamos hablando de lo que usted cree que como la sociedad ve a la infancia desde su punto de vista ¿Qué percepción tiene usted acerca de la participación infantil que se tiene hoy en día?

**ED6UM50PS:** ¿De la participación infantil?

**ECR:** Sí, que opina usted acerca de la participación infantil.

**ED6UM50PS:** Bueno, la participación infantil es una eh es una situación o echo clave trascendente dentro del desarrollo del niño, es la posibilidad que se da cierto, para que exprese sus ideas y además para que le dé la posibilidad de ir conquistando el mundo que tienen de allí afuera de ir tomando todas las representaciones sociales, culturales y la participación no solamente está referida cierto a la selección o al hablar, sino también (perdón) no está referida solamente al participar en sala, sino también a seleccionar a tener posibilidades de elección y aahm a empaparse de todo lo que está relacionado no solamente con el saber sino que con la cultura de la persona.

**ECR:** O sea ya, claro esa es su perspectiva de como el rol que cumple dentro de la sociedad...

**ED6UM50PS:** La participación de los niños es fundamental claro, porque de esa forma va construyendo y va a ir absorbiendo su mundo real, el mundo que está inserto, a través cierto de... de poder elegir, de poder eh conversar, de poder ser capaz de recibir respuestas en base a lo que él tiene duda a través de la exploración y porque todas esas formas y quizás muchas más son formas de participar...

**ECR:** Claro...

**ED6UM50PS:** De que y la participación va a ser el eje principal con el cual va ir construyendo, cierto sus procesos cognitivos y va a ir fortaleciendo también todo el, su desarrollo, sus estructuras mentales, construyendo todo el proceso eeh, o el concepto del mundo que en ese momento está elaborando.

**ECR:** Ya, si de acuerdo, y de acuerdo a eso mismo como, más concretamente ¿Qué rol cumple hoy en día el niño y la niña dentro de la sociedad? más concretamente ¿De qué manera se puede manifestar esta participación infantil dentro de la sociedad?, ¿Cuál es el rol que puede cumplir el niño y la niña?

**ED6UM50PS:** Eeh ¿qué puede cumplir o que cumple?

**ECR:**(afirmando) El que cumple...

**ED6UM50PS:** Yo creo que estamos en una sociedad...

**ECR:** Son las dos en realidad el que cumple y el rol que podría cumplir.

**ED6UM50PS:** Claro, el rol actual que siento que cumple a nivel de sociedad, no a nivel de educación (**ECR:** aja sí) ...es un rol pasivo, es un rol delimitado eeh muy estructurado, carente de procesos creativos y la verdad eeh, es un rol sumamente limitado, valga la redundancia mmm eso (risas).

**ECR:**Y como claro limitado y ¿Por qué cree que pasa esto que es tan limitado?, ¿De quién es la responsabilidad?

**ED6UM50PS:**Es una responsabilidad social, producto de que el sistema de núcleo de la familia ha ido modificándose a través de los años y a través de esa modificación han ido quedando dos eeh edades por así decirlo, representativas del ser humano que quedan fuera del sistema que son los niños y los adultos mayores, entonces a raíz de lo mismo por una sociedad tan activa, donde obliga a la mujer a participar en el trabajo además donde el ser humano adulto ya está más interesado en los intereses personales, yo digo que es una etapa

sumamente egocéntrica del ser humano como persona en la actualidad, centrado en sí mismo y muy muy muy centrado en adquirir (interrumpe co-educadora)

**ECR:** (continuando con la entrevista)...el egocentrismo que tiene los adultos en cuanto, le pregunte acerca de la percepción, o sea, perdón de..., del rol que cumple hoy en día los niños dentro de la sociedad, cual es y cual también podría ser.

**ED6UM50PS:** Como te digo el rol sumamente limitado y pasivo por esto mismo por que el ser humano está en una etapa sumamente egocentrista, mercantilista, lo único que le interesa es adquirir producto, por lo tanto está centrado en fabricar plata para lograr sus objetivos personales como ser egocéntrico, yo sé que es una etapa característica de los niños pero ahora parece que se ha transmitido ya al adulto y esto que ha significado que están sobrando dos edades por decir de la tapa del desarrollo humano en la sociedad, que son los niños y los adultos mayores que están quedando abandonados, lo percibo de esa forma es un abandono y este abandono que implica, limitar. Entonces que es que los niños están quedando eh por lo menos en la primera infancia, la infancia de educación infantil están quedando a cargo de instituciones educativas y en los tiempos en que las instituciones los puede tener quedan a cargo de guarderías o de personas que los cuidan obviamente que los limitan solamente a ver tele y a jugar con el *Tablet*, por lo tanto no es un rol ni activo ni participativo ni donde pueden ellos tomar ni decidir o fortalecer sus procesos o habilidades, sus competencias de ninguna especie, salvo en el tiempo en que están en el colegio y en el caso de los niños más grandes pasa exactamente lo mismo, la única diferencia es que a lo mejor ellos no se quedan en guarderías, no se quedan pero quedan en el hogar limitados a la *Tablet*, al computador y al televisor, que son los medios que está ofreciendo el sistema social actual para controlar al ser humano en general, por lo tanto que implica eso, que los niños están recibiendo una información totalmente programada en cada instante que inhibe su capacidad de reflexión, su capacidad de toma de decisión, su capacidad de razonamiento y... y que ehm que lo obligan a actuar de una determinada forma, cayendo nuevamente en el círculo de adquirir y de generar dinero, cierto para el logro de sus objetivos, totalmente egocéntricos. El ser humano ya no está girando en torno a las habilidades sociales ni a las habilidades comunicativas, sino que ni a las de integración, todo lo que está relacionado con el desarrollo social se está perdiendo y se está

perdiendo de forma abismante por el uso de la tecnología de forma abusiva y por el interés de adquirir en sentido mercantilista por así decirlo de alguna forma.

**ECR:** Y eso va creciendo...

**ED6UM50PS:** Va en un aumento abismante y es deplorable la situación en que se encuentran los niños y los adultos mayores, que son los que sobran en esta sociedad, en estos momentos y por lo mismo la gente, los adultos jóvenes están decidiendo no casarse y no tener hijos, porque les impide eh centrarse porque los niños van a desconcentrar de este sentido de lograr mis límites, o sea de lograr mis objetivos en esta vida, ya no se construyen familias, se construyen sueños, sueños personales que te llevan a ser los objetivos pero no dentro de eso no están considerados ni los abuelos ni los niños.

**ECR:** Claro inhibiendo también la... la, todas las posibilidades que... que los niños a uno les pueden dar, todas las enseñanzas que a uno les pueden entregar los niños, como que omiten eso.

**ED6UM50PS:** El problema grave es que para poder darte cuenta del tremendo aprendizaje que tu adquieres a través de la relación con los niños cierto, tienes que relacionarte con ellos y los papás cuando llegan en realidad por mucho que tienen un discurso ya establecido “de que no, es que la calidad, la cantidad del tiempo y una que otra cosa”, lo que realmente les interesa es descansar, están agobiados, agobiados con tanta actividad que realizan, porque es el trabajo, es el gimnasio, es el curso, la capacitación, porque muchos que están estudiando y en realidad llegan y necesitan descansar y en ese momento es cuando sobra el niño, entonces ahí tenemos la relación del *Tablet*, el computador y el televisor.

**ECR:** No, y además también las mismas, las mismas aspiraciones que... que nos generan los mismos medios de comunicación de querer tener más, de querer tener más y para muchos el hecho de quizás conseguir tener un hijo significa tener más gastos, y lo que usted estaba diciendo va a impedir que yo pueda lograr esas metas, esos sueños que son materiales y que por lo general las transmiten, los transmiten los medios de comunicación, la televisión, el consumismo.

**ED6UM50PS:** Lo más peligroso Camila, lo más terriblemente peligroso, el hecho que están programando mentalmente a los niños porque todo lo que el proceso de televisión y el proceso de eeehm, como se llama eeeeh, de propaganda que se utiliza en la televisión cierto y de los *Tablets* están programando la mente de los niños, limitándola, le están haciendo ver una realidad sin reflexión, por lo tanto, están inhibiendo las posibilidades que el niño tome decisiones.

**ECM:** Claro y ahí entra lo de participación...

**ED6UM50PS:** Carentes, son seres inactivos, bueno la educación plantea la actividad de los niños que tratamos cierto de alguna u otra forma, alomejor también en forma bastante limitada yo asumo mi responsabilidad, cierto, en la participación de los niños pero tienen un espacio, un espacio para decir “esto no me gusta, porque no me gusta” o llegar hablando de situaciones distintas “como le fue en el día”, cosas tan simples como esas, pero algo comunican y expresan sus ideas, sin embargo, llegan a las casas los niveles de comunicación están eliminados cada vez están más mas coartados a través de la tecnología.

**ECM:** Claro el papá ve tele, la mamá está haciendo otra cosa...

**ED6UM50PS:**...Otra cosa y ya no hay comunicación y se pierde la comunicación y el proceso de participación se inhibe, la participación te permite reflexionar, te permite crear, te permite deducir, se te desarrollan los pensamientos a más alto nivel como ser humano, tú tienes el poder de reflexión, como yo digo de... de toma de decisiones, esto sí y esto no, eso es el ser humano, pero ahora con este sistema de programación como sociedad que estamos recibiendo a través de la tecnología y a través de, del mal uso de la tecnología y de la eehh, en general y las malas comunicación que se establecen entre padres e hijos, lo único que estamos logrando es construir seres humanos podados intelectualmente y no son capaces de hacer cambios, no les interesa los cambios, yo lo hablo en reuniones de apoderado millones de veces, los apoderados están como con un velo, anestesiado, incapaces de provocar modificación y es muy triste.

**ECR:** Bueno, igual ya lo mencionó en algún momento, que claro estamos hablando de la sociedad, como una sociedad también inhibe esta participación, inhibe este rol que deben

cumplir los... los niños y las niñas, pero dentro del aula igual lo mencionaba, preguntarle como están, pero ¿De qué otras formas?...

**ED6UM50PS:** No, o sea la posibilidad...la participación no solamente a través de la expresión oral se puede dar en la posibilidad de participar seleccionando, participar argumentando por qué de tu elección, cierto ya seleccionando, eeeem a... a través de la creatividad, por qué hiciste esto, por qué no hiciste esto otro. La participación se puede dar a través de... de múltiples factores, la verdad de las cosas no me he detenido a... a pensar en esto, pero yo creo que también faltan instancias de reflexión pedagógicas en que nos lleven ahh, a generar actividades, en que se manifiesten más participaciones, ahora que es lo que está pasando, el niño también a raíz de la tecnología, la educación va cinco pasos más atrás, cierto, dentro de los intereses del niño que la tecnología actual, por lo tanto hacer una clase motivante es complejo, estamos compitiendo con la tecnología y por eso debíamos involucrarla pero eso implica, y enseñar a utilizarla de forma adecuada, en función de interés del ser humano no que la tecnología te capte a ti, ya que la... la estamos utilizando, porque yo siempre digo, todos estos son medios sociales de... de represión de inteligencia de a nivel de persona, porque ¿Qué le interesa a la sociedad? Tener un montón de gente controlada, ¿para qué?, que no piense que no desarrolle un pensamiento crítico, que noo, que este absolutamente limitada para poder manejarla como Estado sin... sin marcha, no se po' tener un control del de la toma de decisiones de la persona de manera más simple eeh y eso, y eso se ve se ve reflejado y ¿en qué? En que tampoco se generan las instancias de reflexión pedagógica, tu vez acá no tenemos tiempo de nada y de generar instancias de tener un tiempo para preparar una clase donde se pueda notar más la participación, si bien se da un dialogo constante, se escucha a los niños, ellos opinan (silencio)... siempre se puede hacer mucho más.

**ECM:** Claro que el tiempo, ayer lo decíamos también en la entrevista, que es algo que también nos limita arto, porque si uno le da la oportunidad a un niño de opinar o de participar, empieza a ir contra el tiempo y se nos empieza a pasar el día, porque son muchos niños, entonces yo creo que uno también se limita por eso...

**ED6UM50PS:** Sí...

**ECM:**...y no es por justificarlo, de hecho

**ED6UM50PS:** no lo justifica...

**ECM:**... ojala hacer algo que fuera una solución.

**ED6UM50PS:** Pero es cierto, por más que uno se org... uno los tiempos son limitados, las cantidades de niños importante dentro de del aula, generalmente participan, los que tienen ganas de hacerlo, pero uno tiene que preocuparse de que participen los que no tienen ganas también, porque ahí hay una persona que no está expresando sus ideas y que tiene que aprender a hacerlo, sí.

**ECR:** Bueno y lo otro, igual yo creo que ya lo mencionó es ¿De qué manera cree usted que la comunidad incide en el desarrollo de la participación infantil? Claro, a través de la misma tecnología quizás, también del tiempo, de las mismas metas que ahora se...

**ED6UM50PS:** eeh sí, está incidiendo negativamente...sumamente, porque ya actividades recreativas con los niños normalmente los llevan al cine, donde también están limitados frente la pantalla, ahora casi todos los niños independientes la edad que tengan, tienen celulares, Tablet y computador, o lo tienen a su nivel de acceso. Las mamás llegan cansadas les pasan el Tablet un rato para que se entretengan o les ponen la televisión, los monitos animados y hasta ahí llegamos, y la, el nivel de participación, por qué, porque implica y no es que la... la familia sea perversa, no está relacionado a eso, sino que el medio social, a través de la televisión y de la propaganda, está llevando el consumismo, y al llevarte al consumismo tú caes en un juego que si no estás consciente y reflexivo, cierto, caes en la competencia de... en la competencia con el otro, cierto, porque ya no siquiera es comprar las cosas para ti, compras para aparentar en relación al resto...

**ECM:** Claro, ya no es una necesidad...

**ED6UM50PS:** Pero eso te obliga a trabajar un determinado número de horas postergando a estos grupos etarios que son sumamente importantes dentro de la sociedad, que la sabiduría de los adultos mayores quienes están quedando en abandono, cierto y la sabiduría de la de la

etapa inicial, que es una sabiduría pura llena de luz, una sabiduría sumamente enriquecedora en términos de habilidades sociales, los niños se enojan y se eem y se perdonan en treinta segundos, los problemas no son nunca tan importantes, que impidan compartir un momento de... de cualquier instancia, donde podemos trabajar juntos, donde están llenos de creatividad, donde todo es posible, la capacidad de admiración se está perdiendo en este mundo y no es un tema que se esté planteando ahora, siempre y el ser humano no se no no, no se impresiona con nada con nada, en cambio el niño tú lo vez y se maravilla frente a todo, entonces eeh eh son aprendizajes que... que no, que como sociedad por no dedicarles tiempo los es... los hemos ido perdiendo, por eso yo les digo niñas y se los voy a seguir diciendo siempre, yo llevo 26 años aproximadamente no tengo idea ,pero por algo tengo 26 años de carrera y me he dado cuenta de que sin duda es la mejor carrera del planeta (risas), porque están en una etapa donde el ser humano es cien por ciento potencial y fuera de eso tiene, está en una etapa pura donde lo podemos transformar en la sociedad que nosotros queremos establecer, pero como estamos cayendo en el consumismo nuevamente , los estamos limitando y esta persona chiquitita que hasta estos cursos están como bien libres todavía, expresan sus ideas entran al sistema de básica y colapsaron, ahí no pueden estar (risas)

**ECR:** Y ¿Usted cree que eso es como la...quizás no el traspaso a la básica, pero que es lo que principalmente cree usted, como obstaculizan esta participación?, porque hablamos del consumismo, de los medios de comunicación, cree que...

**ED6UM50PS:**Si, porque son los mismos profesores... no... no quiero opinar.Yo creo que se ha perdido el verdadero sentido de la educación, porque se ha perdido el sentido de que es lo que nosotros consideramos, seres humanos felices, por lo tanto por ejemplo este colegio se preocupa de que todos entren a la universidad...

**ECM:**Claro y la mayoría de los colegios...

**ED6UM50PS:**Y en todos lados y es eso lo que nos va a hacer,alomejor el niño quiere estudiar teatro, alomejor el niño quiero estudiar danza y alomejor no lo va a hacer en una universidad o quiere hacer o quiera recorrer o no sé, pueden tener miles de otras necesidades, las expresiones artísticas que esa es otra forma de expresarse, no cierto las expresiones

artísticas se están inhibiendo total y absolutamente, la danza que posibilidades de que practiquen danza, que posibilidades tenemos de que practiquen pintura, en niveles importantes de desafío, es cultura. Música se le llaman eh, se les denominan eh actividades eh eh no...conocimientos blandos y son la base y la esencia del ser humano y es una, es una, es una pena.

**ECR:** Y eso igual traspasa o sea trasciende a las mismas familias, porque al final...

**ED6UM50PS:** Todos quieren tener hijos médicos.

**ED6UM50PS:** Pero, pero eso también quizás es responsabilidad de las mismas instituciones educativas o, o de los...más de los social, de los medios de comunicación.

**ED6UM50PS:** No, la base social, la base social (pide que corten grabación)

**ED6UM50PS:** (continúa la grabación) darles la posibilidad de que participen, la participación implica vida social, saber hacerlo no es como acá los chicos si ustedes ven todo el producto ¿Qué es lo que es la participación? “yo tía yo yo yo, no que tu cállate, no que tu estas diciendo tonteras, que tú estás haciendo...!!!”, porque los mismos niños se enjuician, reaccionan pésimo, no saben, no tienen idea de lo que es la participación ¿por qué?, porque esta inhibida, no solamente ehh a nivel, bueno, a nivel social porque en la casa no los dejan hacer nada o no hay un tiempo de reflexión, de dedicación, mira tú te tienes que expresar, respetar que tu compañero escuche, uno trata de establecer normas y reglas que permitan la expresión de una manera más armoniosa, pero cuesta que se dé, no hay mucha conciencia por parte de la familia, porque están los estilos de crianza, es complejo pero se puede, tratémoslo, hay que tratarlo, no tenemos que perder la fe...

**ECM:** Se puede uno, un cambio.

**ED6UM50PS:** Y nosotras tenemos procesos tan importantes dentro de la vida de los niños chicas, que los niños llegan, yo todavía me acuerdo, es la profesora que me acuerdo es la educadora, mi tía Nilda, la educadora de párvulo, que porque lo que nos está faltando, porque los grandes aprendizajes se hacen a través del amor...

**ECR:** Y¿Considera usted que hay algo ahora dentro de la sociedad que...? (**ECM:** ¿que sea positivo?) (risas) que claro, que favorezca a esta participación o...

**ED6UM50PS:** Hay instancias siempre hay instancias, siempre hay gente...

**ECR:** Pero instancias, momentos o...

**ED6UM50PS:** Son puntuales, si...

**ECR:** No es algo trascendental

**ED6UM50PS:** No es un organismo social que fomente esto ¿ya?, sino que son personas las que marcan la diferencia aquella que te dan, de repente hay familias, si hay familias que ehh...

**ECM:** Que lo practican.

**ED6UM50PS:** Que lo enfocan, claro el proceso de participativo de los niños y a través de múltiples actividades y experiencias. Hay instituciones, por ejemplo, no se po' de repente una escuela de danza, cultura, las escuelas artísticas, los talleres artísticos también pa... fortalecen este proceso de participación a través del lenguaje artístico, pero son (**ECM:** Las menos)...y no aparecen en la televisión, porque no es eso lo que se pretende, pero siempre hay

**ECM:** Bueno yo creo que la familia, el que quiere lo va a buscar.

**ED6UM50PS:** Sí, y esa es una labor que tenemos nosotras súper, despertar a la gente...

**ECM:** Potenciarlos, motivarlos.

**ED6UM50PS:** Te digo despertarlos, porque están adormecidos y es una cosa impresionante y...y hay que despertarlos a través de los videos yo todo, tengo muchos videos para adultos que muestran la, de por de por qué, por ejemplo hay uno muy bueno, yo siempre les hablo de eso..., porque lo dicen eeh los japoneses no son inteligentes eh y ahí viene todo un proceso de reflexión, qué es lo que es la inteligencia, qué es lo que es el éxito, hay que cuestionarse cosas importantes en la vida, qué es lo que yo quiero para mis hijos, qué quiero como sociedad y en la medida que los padres reflexionen sobre eso, "ya usted quiere que su hijo sea médico, ya o

quiere que sea el gerente de la coca-cola”, pero ¿Sabe usted lo que significa para él esto? ¿Qué precio tiene que pagar su hijo para llegar a ser lo que usted desea?, porque usted, ese es su concepto de éxito que tiene establecido usted en su mundo, a lo mejor para su hijo va a ser éxito, si está en un lugar abierto, eh con un invernadero, vendiendo eeh medicina natural, solo va a ser sumamente feliz y, pero eso se pierde porque no hay comunicación, no hay participación por parte de los niños, donde se refleje, ellos reflejen sus intereses. No se respetan los intereses del otro, pero nosotras si podemos despertarlo, no va a faltar el que escuche y con uno que escuche ya ganamos chiquillas, ya ganamos, por eso tenemos que estar en las reuniones y que las reuniones tienen que ser “olvídense de la cuota, olvídense de (risas)”, yo las reuniones así son 15 minutos para eso y todo lo demás es otro tipo de experiencias si..., hay que hacer reflexión, hay que despertar a la gente y escúchenla. No sé si practicasen después, pero al menos sé quedan (**ECR:** algo que les quede) sí.

**ECM:** Yo como experiencia de mamá al menos, en el colegio del Tomi hacen eso y escucho...

**ED6UM50PS:** Es que hay que trabajar, hay que escuchar y actuar ¿ya?, cuidado con lo que ven los niños en la televisión.

**ECR:** Para finalizar no sé si, ¿algún elemento en cuanto a la participación que quiera, que no se haya abordado en las preguntas?

**ED6UM50PS:** Que no se limite solo a la participación de los niños, las educadoras tenemos que tener voz y participación, las educadoras somos sumamente importantes y trascendental en el desarrollo del ser humano, estamos en una de las etapas más importantes y dejamos huellas, y esas huellas se notan, por lo tanto, eeh tenemos derecho a opinar, tenemos obligación de capacitarnos, informarnos, profundizar a las diferentes temáticas, sacar la voz y defender la infancia. Así que no sea sola la participación de los niños, las invito a ustedes también...

**ECM:** A nosotras...

**ED6UM50PS:** A ser agentes de participación activa ¿Para qué? Para fortalecer la participación y el futuro de los niños.

**ECR:** ¿Y de qué manera nosotros podemos ofrecer esa participación?

**ED6UM50PS:** Capacitándose, sabiendo de que están hablando y eeh y eeh a través de los diferentes cursos, participar estando en las instancias políticas, chicas yo no sé cómo, pero yo me... (risas) de repente uno eeh como fui directora de JUNJI, empecé a participar con un diputado Carlos Montes, de repente me vi en una asamblea política (risas) no me pregunten cómo y son en esos momentos cruciales donde ustedes todo lo que aprendieron ¿cierto? Lo tienen que sacar y tienen que despertar ese grupo de personas que están altamente dormidas que son los políticos también, igual que el resto de la familia, pero la instancia ni si quiera las piensas, se van a ir dando, de repente te estas tomando un café con alguien, te está escuchando otra persona por otro lado y vas a ejercer una influencia positiva, de repente ocupen tecnología, hagan un whatsapp respecto, están haciendo una investigación muy interesante, cuando la terminen y la concluyan suban un video, porque mucha gente lo va a ver y le va interesar sobre la participación del niño en la infancia. Estrategias de participación ¿Cómo podemos fortalecer? Y las consecuencias de no hacerlo, ocúpela, mucha gente le va a interesar, esa es la forma en que ustedes tienen que hacer valer la educación parvularia, es la etapa principal de la educación del ser humano chiquillas, tómenselo en serio. Somos extremadamente importante, lo que el niño cree en esta etapa normalmente sigue, si el niño cree que es capaz, que tiene habilidades, que tiene competencias que... que si cree que va a ser una persona de bien público, cierto y que va a ayudar a la sociedad es que eso va a ser, porque lo que uno cree es lo que uno es y por eso hay que tener mucho cuidado con lo que uno habla, lo que uno dice, porque se transforma en creencia para los niños eso.

**ECR y ECM:** Gracias, muchas gracias.

**ED6UM50PS:** De nada chiquillas, ojalá les sirva.

## 1.7 Entrevista ED7PU34PS

**Contexto:** La entrevista se realizó en el colegio Altazor, ubicado en la comuna de Puente Alto, establecimiento en el cual trabaja la Educadora de Párvulos entrevistada. Puntualmente, esta entrevista se llevó a cabo en la sala de educadoras y co-educadoras alrededor de las 17:00 p.m., por lo tanto, los párvulos se encontraban en clases con la co-educadora mientras que la educadora respondía la entrevista. Para dar comienzo a la entrevista, se lee el consentimiento informado de manera conjunta, el cual es firmado por la educadora.

**ECM:** (lee objetivo de la entrevista) La investigación tienen como objetivo fundamental, comprender las representaciones sociales de la Educadora de Párvulos acerca del desarrollo de la participación infantil en la sociedad. En este sentido esta entrevista resulta relevante, ya que al momento de analizarla nos enfocaremos en la visión que usted posee como Educadora de Párvulos con respecto al desarrollo de la participación infantil, agradecemos su colaboración.

**ECM:**Entonces, pregunta número uno, desde su punto de vista, ¿cuál es la concepción de infancia que se tiene hoy en día en la sociedad?

**ED7PU34PS:** Mmm, mira, creo que lentamente la sociedad ha ido comprendiendo que la infancia es más que... que un periodo del desarrollo de las personas, del ser humano y que, por lo tanto ha ido incluyendo a los niños en... en la toma de decisiones, incluso a nivel micro como del hogar ¿ya?, antes por ejemplo los niños se les hacía mucho callar y ahora ya no, hay... ahora se les pide la opinión eeh se les escucha y eem creo que también se dan cuenta que la infancia es un ehh sin saberlo, así como científicamente, se dan cuenta de alguna manera de que la infancia es una etapa en el proceso de desarrollo súper importante para las personas, entonces eem ha ido, ya no es como que a los niños se les toma ...

**ECM:**... ¿cómo minimizarlos?

**ED7PU34PS:** Sí, ya no son minimizados. Aún hay hartas personas, pero creo que ha cambiado hartito el concepto, por lo mismo ya la visión de jardín infantil, educación preescolar...

**ECM:** ¿Y a qué crees que se debe a que haya cambiado?

**ED7PU34PS:** Eeh yo creo que ha ido cambiando, porque también la gente se ha ido educando, antes no estaban tan educados con, eeh la ciudadanía en general no estaba tan educada con relación a la primera infancia, los niños eran guaguas siempre y si entendían que los niños iban a jugar al jardín o al colegio, pero no entendían que iban a jugar aprendiendo, creo que esa es la diferencia. Ahora ellos ya tienen súper claro que la primera infancia es una etapa de formación muy importante para los niños y aunque no saben también porqué es tan importante, eeh ya lo hacen.

**ECM:** Ya, ¿Qué opina usted acerca de la participación infantil y que aspectos son relevantes para usted sobre esta participación?

**ED7PU34PS:** Bueno, obviamente que como educadora de párvulos creo que la participación infantil es demasiado, la participación de los niños en todo, es demasiado importante y que ellos deben tener participación, eeh porque además nosotros sabemos que los niños aprenden de sus experiencias, entonces si no participan no tendrán experiencia, por lo tanto no hay aprendizaje ¿ya? Eeh y porque a medida que ellos aprenden y que participan, se van convirtiendo en ciudadanos reflexivos y van desarrollando el pensamiento crítico, y también a la medida que ellos van participando y desarrollando el pensamiento crítico, o sea van haciendo un análisis reflexivo y su pensamiento crítico, también ellos van ganando un espacio dentro de la sociedad y con este espacio que ellos van ganando también van cambiando hasta las políticas, como eh cuando tu escuchas a un niño tu identificas cuáles son sus necesidades y sus intereses, porque nuestra mente de adulto esta deformada nuestra mente de adulto ya cambio demasiado, por lo tanto no sabemos bien que es lo que ellos quieren.

**ECM:** Según su perspectiva ¿Cuál es el rol que cumplen hoy en día las niñas y niños en la sociedad, por qué?

**ED7PU34PS:** Ya mira, yo creo que actualmente los niños son vistos como nuestro futuro ¿ya? Eem y que de alguna manera se les ha ido incluyendo en diversas actividades y que se han ido generando diversos cambios para velar por el cumplimiento de los derechos de los niños, incluso uno lo ve en las mismas instituciones educacionales, ahora eeh debe existir siempre una unidad de los derechos de los niños, donde se pase, donde los niños los conozcan. Aun así creo que falta harto, porque vemos siempre en todas partes independiente del nivel socioeconómico, muchos niños vulnerados, y vulnerados no tan solo que les falten sus eeh

tengan ausencia de necesidades básicas, sino que también de afecto eem y esto obviamente que es producto, o sea es la consecuencia de una sociedad que prefiere trabajar y ganar más plata que pasar, que tener tiempo de calidad, y además de eso creo que está súper bien y es muy bueno enseñarle a los niños cuáles son sus derechos, pero creo que falta hacer énfasis en sus deberes, hay mucho niño que coincide con estos niños que son hijos de padres muy trabajadores, que desean hacer siempre su voluntad y no hay un análisis reflexivo porque no se llega a ese análisis reflexivo, o sea los papás también sienten cierto tipo de culpabilidad porque no pasan tanto tiempo con ellos, entonces tienden a protegerlos de alguna manera y ahí ellos olvidan cuales son los deberes de los niños y uno debe enseñárselos, porque ellos no los conocen. Por eso, uno en el colegio siempre está repitiéndoles que ellos tienen responsabilidades, que ellos deben ser respetuosos por ejemplo, porque también tienen deberes, igual que todo el resto de los ciudadanos, ellos tienen sus derechos que deben exigirlos, pero también tienen sus deberes que deben cumplir y ahí es donde eeh creo que debemos poner harto énfasis, porque, o sea, una cosa no es independiente de la otra, son un juego, un juego que se debe jugar a la vez, eh no puedo trabajar solamente los derechos de los niños porque ellos eeh se van a quedar únicamente con esa idea y debemos formarlos como seres íntegros (suena el teléfono) ¿ya?

**ECM:** (se retoma luego de la llamada telefónica) Seguimos con la otra pregunta, según tu criterio ¿Cuál es la participación efectiva que tienen los niños y niñas dentro del aula?

**ED7PU34PS:** Mmm, yo creo que la participación será la que el docente permita, la que el docente en acción permita, porque eeh todos podemos tener un discurso súper constructivista y del aprendizaje por experiencia y lo importante que es la participación de los niños y mmm, pero creo que el modelo, el modelo y el método educativo sigue siendo academicista en casi todos los lugares y el modelo academicista es rígido y no da la posibilidad a la participación de los niños y, entonces esto se contradice con lo que se quiere, con lo que se espera y con lo que se está haciendo, por lo tanto seguimos esperando única, o sea seguimos emm dependiendo únicamente del docente que este en aula en ese momento, si el docente tiene súper eeh es muy consciente de que es importante que los niños participen eeh él los va a hacer participar, pero si a él le interesa un resultado, eeh los va a limitar en su participación,

porque lo que le interesa más es normar, es normalizar un sistema académico, que avanzar en el desarrollo del pensamiento crítico.

**ECM:** Claro, pero aquí afectaría más como, dependiendo de la institución también, porque siendo un colegio, claro, es mucho más difícil dar la participación...

**ED7PU34PS:** Sí, es que depende mucho de la institución donde estén y, pero hay lugares y ellos sé que funcionan muy bien emm pero les cuesta confiar en esto, eeh yo creo que los niños son muy, o sea ellos participan muy poco en la toma de decisiones de lo que quieren aprender, siempre es todo impuesto, es lo que yo quiero enseñarles a ellos o dentro de del currículum nacional eeh yo debo cumplir con el currículum, tengo que tener la cobertura eeh curricular, entonces me aboco a eso y no busco temas que sean del interés de los niños, creo que se da mucho ese problema, porque si nosotros le diéramos un poquito más de espacio a la preparación de nuestras clases que eso no tiene que ver con una falta de interés de los docentes, sino que tiene que ver con una falla de nuestro sistema, porque tenemos muy poco tiempo para preparar clases y si tuviéramos más tiempo podríamos eeh preparar clases eeh basadas en los intereses de los niños, o sea por ejemplo podríamos generar encuestas, y en base a los intereses de ellos, o sea queremos aprender de los países de Asia y en base a ese interés de los niños em preparar nuestras clases, formar eh unir, unificar todos los subsectores, pero no, seguimos eeh enseñando lo mismo de todos los años (risas), la misma actividad de siempre, con el mismo libro y no hay y no hay más allá, y es súper triste pesar que yo que tengo más de treinta años, veo que los niños están haciendo lo mismo que hice yo en el colegio, hace veinticinco años atrás, eeh si y es triste y es triste, porque cuando yo estaba en el colegio, el sistema era aún más rígido y aun que se ha ido flexibilizando seguimos haciendo lo mismo. Eeh sería muy bueno, o sea ya ahora ya cambio al 70/30 que sigue siendo poco igual, pero sería ideal que nosotros llegáramos a un 50 y 50, para que realmente nos pudiéramos comparar con otros países, porque aquí queremos ser súper, queremos copiar cosas muy buenas de otros lados, pero cambiamos un indicador de una infinidad eeh, los países que tienen altos eeh resultados en su educación de la primera infancia, en la educación escolar, ellos dedican mucho tiempo a la elaboración de las clases, trabajan con proyectos, los niños participan de sus proyectos, ellos eem son los actores principales, acá yo veo que nosotros

seguimos siendo el protagonista, lamentablemente el docente sigue siendo el protagonista y no los niños, que debiera ser al revés. Nosotros debiéramos ser mediadores de aprendizajes.

**ECM:** Pero en este caso, por ejemplo, tú en tus clases tratas igual de meter un poco la participación, independiente de lo que...

**ED7PU34PS:** Claro, sí yo siempre trato de hacerlo, que ellos participen, que opinen, que a veces hay que detener una clase, porquese enfrentan, si hay un conflicto “x” hay que detener la clase y conversar de ese conflicto, tratar de solucionarlo en ese momento ¿ya? Uno no tiene que dejarlo pasar, ni esperar para después, en ese momento se frena todo, conversamos, solucionamos y después retomamos, ¿Qué pasa realmente? A mí me gustaría que fuera diferente, ¿Por qué? yo tome el curso en un estado avanzado del año, en octubre, donde un curso ya tiene un estilo eeh adquirido, un ritmo también adquirido, eeh tuve que cambiar muchas cosas que fueron difíciles y son difíciles para los niños hasta ahora, por ejemplo la cantidad de tiempo que tenían en el patio, que era mucho, porque yo llegue acá y a mí se me exigió algo que es la cobertura curricular y en el caso de pre-kínder, que tú estabas conmigo, el pre-kínder tenía una cobertura curricular muy baja, entonces estaba menos del cincuenta por ciento en una fecha que ya debieran tener sobre el setenta, y a mí se me exigió esto, entonces yo tuve que apurarme, yo en algún momento te dije “Caro, tenemos que ser más rápidas” (risas) “porque tenemos que avanzar más y avanzar más” y en este avanzar más no quiere decir que los niños van a aprender más, que es otra cosa importante, muy distinta, porque el aprendizaje de calidad no tiene que ver con la cantidad de contenidos que yo les estoy pasando, sino que de la calidad con la que yo trabajo este contenido, como no se respetaron los tiempos que están programados, porque sí están programados los tiempos, las educadoras si hicieron ese trabajo y está bien hecho, pero por lamentablemente hubo muchas cosas que jugaron en contra, que yo creo que no tienen que ver con el poco compromiso, eeh creo que son eventualidades de la vida, eeh pero que estas eventualidades afectaron a los aprendizajes de los niños, por lo mismo yo hubiese querido que los niños participaran de otra forma, o sea mira yo te puedo contar que para trabajar en áreas, y en otros lugares, siempre lo he trabajado así: tengo un panel con las áreas en dibujos, todo en dibujo, una tabla de doble entrada ¿ya? Y a un lado están los nombres de los niños y en el otro lado, en la otra entrada, están los dibujos de las áreas, y todos los días yo me sentaba con los niños y tenía aparte en mi cuaderno un

registro y ellos escogían a qué área iban a ir y me contaban que iban a aprender, y ellos planificaban su aprendizaje, y teníamos un registro de cuantas veces iba este niño a este lugar, entonces por ejemplo si en la semana ya había ido más de tres días al rincón de la casa, ya no podía ir mas al rincón de la casa, ahora tenía que experimentar en otra parte entonces tú también lo adecuas, la sala también la adecua a otro lado, que era lo que yo le decía a la Ximena, por qué no tenemos material de arte a disposición de los niños.

**ECM:** Es que el PEI aquí... “no somos un colegio artístico”

**ED7PU34PS:** Sí, demasiado sesgado, yo ahora tengo a todos los niños haciendo cosas artísticas, porque a ellos les gusta y no es posible que yo tenga, limite a los niños en algo pensando en que va a quedar la escoba, no se po’ la Silvana por ejemplo que es tan nueva en esto, estaba muerta de miedo de trabajar con greda porque iba a quedar todo sucio (risas) “No importa”, le decía yo “No importa, trabajemos en el patio y podemos limpiar, los mismo niños nos ayudan”, están tan felices trabajando con algo tan simple, porque no lo han visto nunca. La tempera es otra cosa, ¿Por qué tanto miedo a la tempera? Cuando yo hacía clases a las chiquillas que estudian educación de párvulos, siempre les decía “Chiquillas, ustedes no tomen esos miedos, esos temores, porque los niños necesitan hacer otro tipo de cosas”, o sea no los escolaricemos, que es lo que se hace acá, los niños en este colegio son súper escolarizados. Yo eeh no, no soy de aquellas rupturistas que quieren venir y destruir todo lo que esta acá, porque yo no creo que todo lo que esta acá este malo, pero sí creo que debiese, si podrían los niños trabajar de otra manera y que los podríamos ayudar más.

**ECM:** Compensarlo con...

**ED7PU34PS:** Sí, que podríamos complementar algunas cosas, que los niños pueden planificar, o sea ellos pueden planificar sus aprendizajes, nosotras podemos decir “ya en eeh el primer semestre ¿Por qué los niños tienen que disertar todos de las profesiones y oficios?”

**ECM:** “¿Por qué no puede ser de lo que ellos quieran?”

**ED7PU34PS:** Sí, ¿Por qué no puedo poner una gama, una variedad de temas y que ellos escojan libremente de que quieres disertar? Supongamos, tenemos una cajita de animales, ¿No cierto? ¿Por qué no tomas la cajita de animales, pongo una variedad de animalitos en la mesa y que cada niño tome el animal del que quiere disertar? Ahí está su interés, pero no, es súper

impuesto y es eso lo que hay que cambiar. Eehh son cosas que a mí me hubiese gustado hacer con los niños, que lamentablemente no pude hacerlo mientras estaba cubriendo el currículo, ahora que los niños dieron las pruebas y quedan solo seis días de clases (risas), hemos podido hacer otras cosas, hoy día ocuparon temperas, hicieron los bastoncitos de navidad, estaban súper contentos eem el otro día hicimos una estrellitas también, pero podría haber sido de otra forma, o sea podríamos haber tenido más tiempo para preparar esto y hubiésemos tenido ahora mismo que estamos haciendo cosas de navidad , desde hacer una sola cosa, decirle a los niños “¿Qué es lo que quieres hacer tu?” esto, esto, esto o esto, pero ofrecer algo, no imponer tan solo. Yo puedo, yo puedo eeh guiar a los niños en su aprendizaje, ofrecerles un tema, decir mira, pero tengo que entregar una gama y que ellos tomen lo que quieran, no tan solo eeh no tan solo imponerles yo, de nuevamente lo que ellos deben decir, lo que ellos deben... es como lo que pasa que ahora ha ido cambiando eeh los modelos estereotipados de familia, eem hasta que nos dimos cuenta que no podíamos seguir llamando familia a mamá, papá y todo eso, y eso empezó a cambiar, entonces cada niño representaba y verbalizaba lo que era su familia, yo creo que es en eso que es tan simple, pero tan importante y que empezó a cambiar hace tan poco, debiéramos extenderlo a todo, porque ellos tienen eh de todo tienen una particularidad, si son seres únicos.

**ECM:** Eemm ¿De qué manera cree usted que la comunidad incide en el desarrollo de la participación infantil?

**ED7PU34PS:** Eeh, yo creo que tal en cómo, como la, tal como la comunidad incide en mí desarrollo social, incide en el de los niños ¿ya? Eem, porque tenemos el deber de educar a una comunidad y socializar el tema ¿ya? Discutirlo, hacerlo consciente, eeh para hacernos responsable de nuestro actuar ¿ya?, porque podemos decir muchas cosas lindas de la infancia y de la educación, pero no siempre se hace lo que se dice, hay poca consecuencia. Eem por eso hay que, hay que educar, educar a la sociedad entera, a sociabilizar el tema, es como el proyecto educativo y el manual de convivencia del colegio, sino se socializa es imposible que lo conozcan ¿ya?, y si no lo conozco voy, no puedo estar de acuerdo con algo que no conozco, que es algo que a mí me llama profundamente la atención de los papás, que firman cosas que no tienen, y después reclaman de lo que ellos ya firmaron, y ¿Por qué? Porque no se hacen reuniones previas, no se hacen inducciones, “mira esta es mi institución, esto es lo que yo

pretendo, esto es lo que yo tengo y es lo que esto ofrezco, esto es lo que tengo para ustedes como familia”, lo mismo pasa con la sociedad, si nosotros tenemos una sociedad que como te decía anteriormente, ha cambiado y ha tenido eeh, ha tenido cambios importantes, por lo menos a nivel de discurso ¿ya? Que ven a los niños como nuestro futuro, que saben que la infancia es una etapa importante, a lo mejor algunos no saben por qué es tan importante la etapa de la infancia, pero es eso lo que nosotros debemos educar y yo creo que ahí las educadoras de párvulos tenemos una responsabilidad súper grande, porque además nosotras estamos muy mal vistas por una sociedad profesional (se ríe) gigante ¿ya? Como que no hacemos nada y no como que somos expertas en el desarrollo infantil. Y es nuestra obligación educar a todas esas personas y explicarles, y yo siempre digo, que yo ando con mi escudo de educadora de párvulos, no me importa (risas) y no me importa, pero si alguien no sabe “Yo te lo digo, yo te lo explico, pero no hables desde el desconocimiento, porque tú vas a quedar mal” ¿ya? Eeh porque a veces uno solamente se queda con la rabia interna, cuando uno escucha las tonteras que dice la gente “uy a esta tontita no le dio pa’ más”, entonces eeh yo digo yo no tengo porque entrar en explicaciones de por qué yo escogí la educación de párvulos, por qué estoy en esta carrera, cuáles son mis convicciones, no. Yo le digo “¿Tu sabes lo que es la educación de párvulos? Conversemos” “¿Tú conoces el desarrollo infantil? ¿Sabes lo importante que es la participación infantil en la sociedad? ¿La calidad de las preguntas que le haces a un niño?

**ECM:** O sea tú dices, educar a la sociedad sobre la educación infantil.

**ED7PU34PS:** Claro, claro, porque mientras la sociedad no este educada, no va a ser responsable eeh de, no se va a hacer responsable de este tema, porque los niños van a seguir siendo niños eeh y nada más, y nada más que eso. Eh no, tenemos que llegar al punto en que veamos al niño como lo que es y lo que podría llegar a ser eem dejar de ponerle a los niños un techo, los niños en los colegios, generalmente tienen un techo “hasta aquí vas a llegar”, “Estos son tus aprendizajes ¿Ya? Listo” “Esto es lo que tú vas a lograr” y en las casas yo creo que es, aunque sean padres profesionales, yo no digo que tiene que ver con el nivel, con el sector sociocultural, sino que tiene que ver con creencias, con creencias personales, con creencias de una sociedad eeh que tú te das cuenta cuando tú hablas con un apoderado y te hablan del niño como si fuera “una guagüita, una cosita, que no puede, que aayy”, lo limitan pero ese niño

que está súper limitado en su casa, eh acá conversa con uno y te habla un montón de cosas, que en su casa no tienen idea, eeh acá da opiniones importantes, es capaz de cruzar eh dos contenidos diferentes de dos áreas del conocimiento diferente, cruzarlo y darte una explicación de una sola cosa y si fuera una “cosita, una guagüita, un chiquitito, un no sé qué”, no lo lograría eeh y por eso yo creo que debemos, debemos educar a una sociedad para que esta sociedad sea consciente de por qué es importante la infancia, qué significa educar a la primera infancia, por qué los primeros siete años del desarrollo del ser humano es tan importante, qué pasa a nivel cerebral de esa persona, o sea cosas que no saben y que no tienen que ver con él, eeh insisto que no tiene que ver con el nivel sociocultural eem no, si es un papá profesional o un papá que no termino la enseñanza media, no. Tiene que ver con desconocimiento, hay muchas cosas que yo no conozco y que soy ignorante en esas cosas, y me encantaría que alguien me educara al respecto, yo creo que como educadora de párvulos tengo esa responsabilidad y por eso que antes de enojarme cuando se dicen tonteras, yo hago pregunta y contesto (risas).

**ECM:** Muy buena idea, ¿Qué aspectos de la ciudad como estructura social considera usted que favorece u obstaculizan el desarrollo de la participación infantil?

**ED7PU34PS:** Bueno las limitaciones es lo que recién conversábamos, que disminuir al niño, disminuirlos a ellos como no verlos como un ser humano, sino que, como una cosita chiquitita, así una ternurita ¿ya? Ehh el disminuirlos a ellos eeh los hace eeh ser menos autónomos ¿ya? Que hay niños que son muy inteligentes, que tú lo viste en el curso, que hay niños que son muy inteligentes y que son poco autónomos, porque en la casa los han disminuido. Hoy vino la terapeuta ocupacional de Luciano Correa y ella no podía creer lo que ella estaba viendo acá, porque Luciano es un niño completamente diferente en su casa, que con suerte toma la cuchara para comer ¿Por qué crees tú que la mamá esta tan preocupada?, o sea la mamá insiste en que el niño tiene un diagnóstico del cual yo no estoy de acuerdo, pero hay que dejarla, ella se va a dar cuenta con el tiempo le vamos a dar toda la ayuda que ella necesita, eh todo el apoyo que necesita Luciano, pero la terapeuta ocupacional se dio cuenta que Luciano acá interactúa, que tiene amigos, que conversa, que hace contacto visual, que participa en clases, que hace sus actividades, que sale al patio, juega, corre, se ríe, o sea eeh y ella me decía que en su casa eso no pasa y si eso no pasa es porque la mamá lo ha ido limitando y que ella se ha ido dando

cuenta de eso y que lo ha conversado, es un niño muy sobreprotegido y yo creo que es eeh ese es una limitación, que se da en muchas partes y cosas que favorezcan, creo que se han ido desarrollando iniciativas que favorecen la participación de los niños, en el otro día veía que unos jardines de la JUNJI hicieron por ejemplo como un simulacro de... de las votaciones presidenciales y yo lo encontré buenísimo, porque además no sé por qué en nuestro país se quitó la educación cívica siendo que esta tan importante eeh, pero esas cosas ya te hacen hacer que los niños tengan una participación, o sea sepan de que se trata, empiecen a despertar eso, que ellos no son parte únicamente de su casa, de su familia, sino que son parte de un graaan contexto ¿ya?, de una comuna por ejemplo, los niños tienen sentido de pertenencia con su comuna, si tú te fijas, ellos tienen sentido de pertenencia con su comuna, ellos tienen sentido de pertenencia de su colegio, tienen sentido... y así tú vas..., ellos son parte de un, de un gran mundo, pero para eso necesitas necesariamente hacerlos participar. Acá en el colegio, se hacen alianzas, participa todo el colegio menos el pre-kínder ¿ya? ¿Por qué? Porque son muy chicos...

**ECM:** Claro, ¿y que van a entender?

**ED7PU34PS:** Ya hagámoslos participar, pero cuando no haya nadie, cuando... (Se corta grabación por interrupción).

**ED7PU34PS:** (continua) Por eso son estas iniciativas que se han ido generando eeh con el tiempo, paulatinamente se han ido desarrollando algunas cosas que eem algunas autoridades ya sean como escolares o ya incluso a nivel ministerial eehh que que te obligan de alguna manera aaa hacer participar a los niños, pero se contraponen también con estas mismas limitaciones, o sea es como que siempre existe como esta privación (**ECM:** privación), si, como que “¿sí, pero aah bueno si? Hagámoslo”, pero mira lo que pasa y creo que ahí eem, hemos ido avanzando igual, porque antes no existía, o sea de... de frentón era no, de frentón era “no, no se puede” “no, porque ellos son muy chicos” “no, porque esto” “no, porque...” eeh en cambio ahora de apoco se ha ido consiguiendo que vayan cambiando esas cosas, que que en cosas tan básicas tan básicas como llevar a los niños al teatro por ejemplo “Noo, son muy chicos, qué van a entender” (risas)...

**ECM:** Que fome...

**ED7PU34PS:** “Que fome para...” y no po’, de a poquito han ido cambiando, los niños han ido participando de estas actividades que son propias de la educación, pero que ellos estaban excluidos por ser muy chicos ¿ya?, que pueden ser eeh a lo mejor actos súper chicos, pero son significativos para ellos, eeh ellos eeh en los mismo colegios también ha ido cambiando un poco el tema, yo creo que también eeh se... se han ido instancias que eeh donde los niños más grandes del colegio eeh invitan a los más chicos a participar de estas actividades, y eso también es importante, porque no todo es llegar y eem, no es como darles un protagonismo inmediato de un momento a otro, no sino que esto tiene que ser

**ECM:** paulatino...

**ED7PU34PS:** Paulatino y progresivo, de a poquito. Eso creo.

**ECM:** Ya y la última, ¿Existen otros elementos que no se hayan mencionado durante de la entrevista, y que usted desea aportar al tema de investigación?

**ED7PU34PS:** Creo que tiene que ver con nuestra formación, eem nuestra formación eeh como como profesional de la educación, estos son temas que se tocan, pero poco. Eeeh, debe debiese existir más, debiese eeh haber más reflexión sobre ello, a lo mejor no como un ramo necesariamente, pero si como que se den las instancias para reflexionar para poder hacer estos análisis. A lo mejor lo que estás haciendo tú ahora con tus compañeras de ver qué es lo que está pasando, por qué está pasando esto, cómo podemos aportar, cuál es la mirada que tiene la educadoras que están en aula, eehm porque no se hace o se hace, pero se hace muy poco y por lo mismo tu sales creyendo que las cosas están súper bien y no es así (**ECM:** Claro) o sea, no... no es mal, pero podrían ser mejor y van a ser mejor a medida que se reflexione, se reflexione frente a ello y eeh intente generar un cambio, pero si eh me enfrente a un sistema pensando que eso eh eso es y nada más eh no voy a no voy a ser un aporte, yo creo que es eso, eeh es súper bueno lo que ustedes están haciendo en su tesis, me... me parece que es un tema bueno que como a lo mejor otras personas no se hubiesen, no se hubiesen interesado en tocarlo eeh porque además es incómodo eeh la pregunta es “¿Y cómo voy a saber eso?”

**ECM:** Nos fue difícil de hecho formularla, por lo mismo, porque bueno primero habíamos puesto participación ciudadana de los niños, y eso ya no existe ya, o sea no existe, no hay

participación, entonces después dijimos no, participación infantil que eso ya es como más general, pero claro, ahí nos fue de a poquito construyendo...

**ED7PU34PS:** Sí, hay que const... hay que construir eem instrumentos que me permitan ver que es lo que está pasando, pero hacer el análisis y reflexionar frente a eso ya me permite sacar alguna conclusión y de esa conclusión proponer algo, hacer propuesta porque tenemos un montón de tenemos un montón de eeh problemas en nuestro, en nuestro sistema educacional (risas) tenemos un montón de problemas en nuestro sistema educacional, pero no quiere decir que no se pueda solucionar, creo que eeh solamente quiere decir que tenemos que mejorarlo (**ECM:** Claro), y nada más.

**ECM:** Muchas gracias por su participación.

**ED7PU34PS:** De nada, que les vaya muy bien.

## 1.8 Entrevista ED8AR24PA

**Contexto:** Entrevista realizada en el lugar de trabajo de la Educadora en una sala dispuesta para reuniones el día 27 de Noviembre del 2017 a las 18:00 hrs. aprox.

**ECR:** Desde su punto de vista ¿Cuál es la concepción de infancia que se tiene hoy en día?

**ED8AR24PA:** Social e histórica, y como tal hay muchas infancias y estas cargan con ciertas características atribuidas hacia ella, siento que estas infancias también son influidas con características diferenciadas por sexo, ya sea niño y niña... emmm... ellos/as deben cargar como con un “deber ser” no sé si me explico. Pienso que la infancia hoy es vista de manera similar al siglo XVI, así como un niño frágil, al que debe ser protegido, considerando, alimentación, vestuario, salud, educación, etc. Emm a ver en esta pregunta me explayare mas (ríe) es que fue uno de los capítulos del marco teórico de mi tesis por eso (Ríe)... bueno como te decía, es en esta época donde se crean unas escuelas llamadas “mínimos” y “menores”, estas estaban dirigidas a la población más vulnerada, con el solo objetivo de enseñar lectura, escritura y las 4 operaciones matemáticas... ahora ¿Por qué sólo eso? Lógico, porque la visión de niño/a es una visión a futuro, donde debe pasar por este tránsito de convertirse en adulto

como producto para el trabajo. A pesar de que los niños/as son sujetos de derecho, la sociedad aun los sigue viendo como una persona para el futuro, es igual a la típica frase que uno escucha a diario “los niños son el futuro del país”, y no po’ son niños/as hoy y esa es una visión totalmente mercantilista. Y es fome, porque esa carga de “infantilización” que se tiene no solo de los niños sino que también de la educación parvularia, es un concepto que alude a algo que es inmaduro, que esta poco preparado, que no es capaz de hacer ciertas cosas, etc. Los niños no se consideran parte de la sociedad hasta los 18 años, cuando cumple la mayoría de edad cachai’? (pausa) no sé, esa sería como mi conclusión de la respuesta... emm... creo que la visión de infancia es una visión mercantilizada, como un niño que debe ser preparado para el trabajo, infantilizado y que su “infancia”, valga la redundancia, es un proceso meramente biológico el cual deberá superar al momento de alcanzar la mayoría de edad.

**ECR:** Y con respecto a esto que me dices, ¿Qué opinas acerca de la participación infantil?

**ED8AR24PA:** Emm participación... ¿En qué ámbito? Porque los niños/as son parte de la sociedad y dentro de esta pueden ser participes de muchas maneras po’

**ECR:** O sea, nos referimos al ámbito social, a la opinión que tienes tú con respecto a la participación que tiene el niño en todos sus espacios, a las posibilidades que se le dan para opinar, elegir, no sé, pero dentro de sus espacios como el colegio, el hogar, en la sociedad en general en realidad.

**ED8AR24PA:** Aaaah ok, creo que es necesario considerar a los párvulos en diferentes decisiones sobre situaciones que se presenten en el día a día, no solo en la casa con su familia, sino que también en la escuela... creo que esto es primordial para educar a seres pensantes, capaces de formular sus propias opiniones, capaces de resolver problemas, es así como educar para la vida po’... así como una persona que sepa también qué quiere y no solo viva pensando en el típico sueño que nos instala la sociedad, este sueño del que habla el sociólogo tomas moulian por ejemplo, sobre la casa propia, con un pasto muy verde, un perro bonito, un quincho no sé

(Risas)

**ED8AR24PA:** Creo que como educadores y educadoras es súper importante educar a los niños a ser mas autónomos y enseñarles a pensar emm no sé guiarlos para que encuentren lo

que a ellos les gusta, ser mediadores de sus aprendizajes y no transmisores de aprendizajes po’.

**ECR:** Ya pero eso es lo que tú quieres lograr, pero cómo ves esta participación ¿se respeta, se escucha...?

**ED8AR24PA:** Emm no sé en la escuela, por ejemplo, no creo que ayuda mucho... escolariza a los niños, casi los estupidiza para que sean unas maquinas del sistema, creo que al menos el jardín infantil se salva un poco mas de eso, o sea que se puede seguir trabajando desde una pedagogía con otra visión po’ así como desde otro paradigma, permitiendo realizar experiencias de aprendizaje de forma más libre, dando también la libertad al niño de que descubra, explore y curioseee. Emmm... quizás aún nos queda mucho, pero igual hay ciertos avances... no sé, al menos en el jardín infantil se sientan en círculo, se miran las caras, se miran a los ojos, conversan, deciden, construyen, exploran, y hasta conversan sobre sus emociones, algo que en el colegio si es que ocurre debe ser muy poco.

**ECR:** Claro, nos ha tocado estar en colegios y la realidad es mucho más diferente, es todo mucho más estructurado y todo eso. Ahora, según su perspectiva, y considerando lo que haz mencionado ¿Cuál es el rol que crees tú que cumplen hoy en día las niñas y niños en la sociedad?

**ED8AR24PA:** Mmm... más o menos siguiendo con lo que respondí en la primera pregunta, creo que los niños/as cada vez con más fuerza están siendo partícipes de forma más activa en la sociedad. Al menos dentro de decisiones familiares, a pesar de que para algunos sea muy poco, creo que son la entrada ´para considerar mucho mas la opinión de los niños.

**ECR:** ¿Cómo en qué sentido? Así como un ejemplo

**ED8AR24PA:** Bueno como por ejemplo, en escoger su ropa, en decidir un lugar al cual visitar, una película o una obra de teatro, de hecho eso mismo, el que existan obras de teatro infantil, literatura infantil diferenciada por edad, filosofía para niños, etc. ya es un paso ¿cachai’? O al menos eso siento yo, también me doy cuenta de no sé po’ que ahora se les pregunta a algunos hasta por el jardín al cual quieren asistir po’. Mira te contare una experiencia que vi el otro día en el jardín donde trabajo... en la mañana llego un tipo al jardín, y como la directora no estaba, lo recibí yo y le pregunté qué necesitaba po’, y me dijo que

quería visitar el jardín, que quería información de él, que de qué manera trabajaban etc. así que nada po' empecé a realizarle el recorrido que se entrega normalmente a los visitantes y hablábamos en el camino po', y cuando llegamos a mi sala le conté que según la edad de su hijo, estaría conmigo en esa sala, y él me pregunta "¿crees que deba hacerle caso a mi hijo y ponerlo acá? Porque sabes" me dijo "lo que pasa es que siempre pasamos con mi hijo por acá afuera y siempre se pega en la reja mirando a los niños jugar y me dice que quiere entrar, que le gusta y que en el jardín que está ahora no quiere ir" ahí yo lo mire y le dije "sabes que, sinceramente yo le haría caso" si al final ¿Por qué desconfiar de él? ¿Cómo no escuchan a los niños? Nadie piensa que quizás no sé po', debe haber un motivo muy importante por el cual el ya no quiere asistir mas a ese jardín... imagínate esté sufriendo de violencia o algo así y por no escucharlo y verlo como alguien sin razonamiento quizás qué daño le hacemos nosotros mismos, mira no sé yo le dije que creía mucho en las energías y es posible que el sienta cosas que nosotros no y le estén afectando po'... cachai'? No sé mira por qué te cuento esta historia... porque el viernes de la semana pasada llegó el papá con simón al jardín po' y este lunes, de hecho, tuvo su primer día de adaptación. Es decir, que el niño por sí solo decidió el jardín al cual asistir y el papá decidió hacer caso de su opinión y matricularlo!! Te das cuenta? lo bueno es que tienen plata porque el jardín es carísimo, es un jardín particular. Y otra cosa importante que te iba a decir también es la cantidad de objetos que existen y que están dirigidos específicamente a los niños, no sé po' como los baños para niños, las tazas de baño, los lavamanos, sillas, mesas, etc. Es un mundo nuevo para niños, casi como la gente que es zurda, lo que también resulta ser súper importante po', como que ya las cosas no se hacen tanto desde los adultos para los adultos, sino que ya se hacen desde los adultos con los niños para los mismos niños po'... pero de todas formas, sabemos que en decisiones como votaciones no son considerados, pero es por lo que te respondí en la pregunta uno, por el hecho de que a los 18 años tu eres adulto y todo eso. Finalmente creo que el rol que cumplen si es más activo, y son considerados muchísimo más pero en decisiones que tienen que ver con aspectos familiares o personales como la historia de simón que te conté.

**ECR:** Y dentro del aula, así concretamente, ¿Cuál es la participación efectiva que tienen los niños y niñas según tu punto de vista??

**ED8AR24PA:** ¿A qué te refieres con “participación efectiva”, como en algún momento especial?

**ECR:** no no, nos referimos a que nos des tu punto de vista acerca de las posibilidades que se le dan a los niños dentro del aula para que ejerzan su participación, o sea la manera en que los niños tienen de participar dentro del aula pero de manera real según tu perspectiva

**ED8AR24PA:** Ya ya, entiendo, gracias... mmm bueno, creo que dentro del aula, con lo que vi durante mis practicas pedagógicas en la universidad y ahora en el jardín infantil en el que trabajo, es en los círculos del saludo, no sé siento que es un momento que en el jardín se valora mucho, es el momento de reunión, como la reunión familiar en la que nos miramos todos, en donde nos reunimos a saludarnos, a preguntarnos cómo estamos, cómo dormimos, a resolver problemas, es en esta instancia donde siempre se plantean los problemas que van surgiendo en el establecimiento. Y además por supuesto, de los momentos espontáneos que puedan ir surgiendo durante una experiencia de aprendizaje. En el jardín que estoy ahora trabajando por ejemplo, hay un niño que tiene muchos problemas emocionales y de apego desorganizado... bueno entre otras cosas. El tema es que en algunas ocasiones cuando les leo cuentos a los niños, él ha tomado cuento y ha rasgado las hojas, y pucha obviamente sabiendo que se encuentra en una edad en que aun no han superado la etapa oral, y rasgar y rayar es parte normal de su comportamiento, y aunque no lo quiera, interrumpe la experiencia y realiza una acción que yo no apruebo po’, o sea “romper libros” y es el momento en que resolvemos ese problema y preguntamos a los niños que ha pasado, si los libros se rompen y hacemos promesas para no volver a romper los cuentos, etc. ¿cachai’? Yo al menos de esa manera hago que participen, que se involucren, siento que eso hace falta, que haya digamos más involucración de los niños en sus espacios, y eso también es rol de nosotras po’, como hacer que se sientan parte, lo que evidentemente se hace en actos cotidianos, onda uno no sé puede tomar cualquier circunstancia del día y generar un aprendizaje en ellos ¿por qué no preguntarles?

**ECR:** claro y tú mencionaste que es rol de nosotras generar estas instancias, y claro somos esenciales en el desarrollo de estas habilidades pero ¿De qué manera crees que la comunidad incide en el desarrollo de esta participación? Considerando obviamente que no pasan todo el día en el colegio

**ED8AR24PA:** De la forma en que te comente en la pregunta anterior, en decisiones familiares, ahora los padres y madres les preguntan a los niños que opinan de ciertas cosas, y cosas muy comunes y cotidianas como qué ropa quieren ponerse, qué quieren comer, dónde quieren ir, cuál es su color favorito, entre otras cosas, y todas tienen que ver con respuestas que el mismo niño dará considerando su identidad y el desarrollo de su personalidad... o sea el niño siempre responderá esas preguntas, los niños saben lo que quieren y siento que es súper importante tomarlo en cuenta porque asimismo se va potenciando esta habilidad de opinar, de decir lo que sienten, de manifestarse... ¿cachai'? Mmm en el ámbito de la educación en el jardín infantil, por lo menos de mi parte durante el círculo del saludo, comentamos situaciones de conflicto que se hayan presentado y buscamos la manera de resolverlo, escuchamos las opiniones de los niños y llegando a una opinión en común que hayamos construido en conjunto, obviamente yo voy mediando y guiando las preguntas hacia la resolución del conflicto. Además en las temáticas que se trabajan al momento de planificar, consideramos temas que en mi opinión debieran saber todos, como los derechos de los niños, el golpe militar, detenidos desaparecidos, la conmemoración al día de la mujer y el día de la mujer indígena, etc.... buenos son algunas de las cosas que se realizan en el jardín, obviamente todas con distintos enfoques, muchas de ellas desde un enfoque muy infantilizado donde a los párvulos no les hablan ni de la muerte, pero ahí ya entramos también en el trabajo de las educadoras y en la educación de este país. Pero igual creo que esas mismas cosas hacen falta, como entregarles información y que ellos se vayan creando sus propias opiniones y pensamientos, eso sí que creo que falta mucho, como que queremos que piensen igual que nosotros, eso sobre todo pasa con los papás y mamás, y no dejan que el niño o niña cree su propio pensamiento, no se les informa o piensan muchas veces así como "aah! ¿Para qué? Si no va a entender" y no po' los niños entienden, y a veces hasta mejor que uno

(Risas)

**ECR:** y en relación a eso mismo ¿Qué aspectos de la ciudad como estructura social consideras que favorecen y/u obstaculizan el desarrollo de esta participación?

**ED8AR24PA:** Uff... es que la forma en que se construyó la ciudad es la que creó una vida que "todos" debemos vivir de la misma manera po', partiendo por la escolarización de la educación, o sea los niños son escolarizados porque deben ser preparados como producto para

el trabajo, que es lo que hemos estado hablando, es como mi opinión más fehaciente (Risas) porque claro po' al final es una manera de vivir de una forma desarrollada a través de un pensamiento mercantilista, donde la participación infantil también es directamente en el comercio po', no sé como por ejemplo y de forma más concreta en los malls, con las tiendas para niños que además están diferenciadas por genero, como la tienda de niñas "limonada" que vende ropa rosada, tipo princesa, o este famoso parque "kidzania" que representa esta mini ciudad para estas mini personitas que son los niños, para que aprendan desde ahora a vivir en esta ciudad, apurada, que solo piensa en comprar y trabajar, y trabajar para comprar. Además de que kidzania trabaja con empresas grandes, es un parque totalmente mercantilizado, incluso satánico diría yo, donde se realiza un marketing impresionante, o sea están creando futuros compradores de jumbo, limonada, y hasta de personas que ven solo programas de televisión como el canal 13. O sea si me preguntas ¿la ciudad obstaculiza el desarrollo de la participación infantil? Yo te doy un rotundo sí, porque no busca el desarrollo de la persona pensando en sus gustos, su identidad, sus capacidades, un sujetos de derechos, con opinión sobre la actualidad, y lo que está sucediendo no sólo se ve acá en este país, sino que también en el extranjero... emmm se me fueron las ideas (ríe) espera deja volver a lo que estaba pensando...

(Pausa)

**ED8AR24PA:** Emm Bueno en síntesis

(Risas)

**ED8AR24PA:** tiene que ver con el tipo de infancia que se vive en Chile, como dije la infancia es una construcción cultural y en un país que es el hermano chico de EEUU, porque hay que decirlo, y si además me hablas de la ciudad, peor aún po', qué tenemos? un país capitalista que quiere trabajadores, mano de obra barata, personas individualistas y superficiales... es que esta pregunta da para hablar mucho Cami

(Risas)

**ED8AR24PA:** imagina que se me viene a la cabeza hasta en lo que influye emocionalmente en las personas el capitalismo machista y la superficialidad en las personas

(Risas)

**ED8AR24PA:** pero bueno creo que me entiendes a lo que quiero llegar... al final la sociedad influye desde muchos aspectos en los niños y niñas y de verdad siento que la mayoría no son buenos, sobre todo si me hablas de participación, porque ya sí, quizás cada vez se escuche más a los niños en sus casas... pero ¿qué pasa con lo que ve en la tele, con lo que escucha cuando va por la calle lo que aprende sin que nos demos cuenta o queramos? Los niños son esponja y yo creo que no nos damos cuenta del daño que hacemos cuando creemos que vivimos solos y mucho menos cuando obviamos que alguien nos está mirando y está aprendiendo y adquiriendo conductas de nosotros.

**ECR:** Sí, entiendo, muchas veces nos olvidamos que también los niños replican muchas veces lo que ven... pero ahora ya finalizando ¿Existen otros elementos que no han sido mencionados y que quieras aportar al tema de investigación?

**ED8AR24PA:** Emm pucha quizás sobre la “infantilización” que te mencione, creo que es importante, ya que es lo que funda también el pensamiento que tienen muchas educadoras sobre los párvulos, porque además ellas también son infantilizadas. No sé la verdad ahora no se me ocurre algo concreto... solo me gustaría enfatizar en eso, la infantilización, y cómo nosotras mismas podemos deconstruir eso, haciendo no sé un trabajo con los papás y con la comunidad en general en realidad, dándoles más espacios, más oportunidades a los niños para que se manifiesten, opinen... no sé hay que organizarse, unirse, organizarlos a ellos, que aprendan a salir adelante, a resolver su problemas en conjunto, en hacer comunidad, creo que esa es la clave la verdad, la organización.

## 2 TABLA UNIDAD DE SIGNIFICADOS

UNIDAD DE SIGNIFICADO	CITA TEXTUAL
<p>Concepción de infancia en la sociedad</p>	<p>ED1CE45PA: “Emm... mira yo pienso que la concepción de infancia como que ha ido evolucionando mucho en el tiempo, osea ehh... yo creo que la... la... la percepción que tiene la gente, la ciudadanía en general es distinta a la percepción que había hace unos años atrás, osea yo creo que la evolución ha sido rápida ehh... yo creo que ahora si hay más respeto por los niños”</p>
	<p>ED2PU36PA: “tenemos un tipo de niño que tiene concepciones claras desde muy pequeños, tienen preferencias, tienen idea, tienen nociones en donde nosotras tenemos que acompañar, escuchar y orientar, pero son ellos en general los que nos van indicando las formas en cómo enfrentarnos en los procesos de desarrollo”</p>
	<p>ED3UM26PA: “yo encuentro que hay como dos aspectos super extremos, por un lado, la nueva visión de ver a los niños y niñas como sujetos de derecho y validarlos todo el rato, como hacerlos partícipes constantes de todo el proceso y del procesos social en sí, del cotidiano, pero por otra parte, aún queda bastante desde la mirada tradicional de la infancia donde igual se les reprime -eeeh-, se les deja participar hasta donde al adulto le conviene, podríamos decir.”</p>
	<p>ED4UD30PA: “yo siento que todavía hay como una mirada más antigua que es como que el niño tiene que escuchar y hacer lo que el adulto le dice ”</p>
	<p>ED5UM25CO: “se omiten totalmente sus necesidades de infante, así como de moverse, de cariño, de tocar, de probar, de meterse tierra en la boca, estar al aire libre, correr todo el día”</p>
	<p>“como un objeto de cuidado, así como una planta, le dai agua, le dai comida y listo y fue y vive otro día más cachai? Y ojalá esté sentado todo el día porque así no se hiere, no pierdo tiempo en remedios, no pierdo plata”</p> <p>“lo ve también bajo el sistema de neoliberal como un</p>

	<p>sujeto de consumo cachai? Como que lamentablemente hay que comprar, comprar, comprar y todo se paga”</p> <p>ED6UM50PS: “La sociedad ha ido comprendiendo que la infancia es más que un periodo del desarrollo de las personas, del ser humano y que, por lo tanto, ha ido incluyendo a los niños en la toma de decisiones, incluso a nivel micro como del hogar”</p> <p>“ahora se les pide la opinión eeh... se les escucha”</p> <p>“se dan cuenta de alguna manera de que la infancia es una etapa en el proceso de desarrollo súper importante para las personas, entonces eem... ha ido, ya no es como que a los niños se les toma... sí, ya no son minimizados.”</p> <p>ED7PU34PS: “yo creo que actualmente los niños son vistos como nuestro futuro ¿ya?”</p> <p>ED8AR24PA: “así como un niño frágil, al que debe ser protegido, considerando, alimentación, vestuario, salud, educación”</p> <p>“la visión de niño/a es una visión a futuro, donde debe pasar por este tránsito de convertirse en adulto como producto para el trabajo”</p> <p>“que la visión de infancia es una visión mercantilizada, como un niño que debe ser preparado para el trabajo, infantilizado y que su “infancia”, valga la redundancia, es un proceso meramente biológico el cual deberá superar al momento de alcanzar la mayoría de edad.”</p>
<p>Concepción personal de infancia</p>	<p>ED1CE45PA: “la concepción que nosotras tenemos en relación a eso es totalmente diferente a lo que tú le preguntas a un ciudadano corriente, pero de todas maneras aún así, por la... el mismo contacto que nosotras tenemos con las familias aquí en el jardín nos podemos dar cuenta de que la... la mirada que ellos tienen con respecto a la infancia eh... eh... es positiva, o sea ellos sienten sí que los niños tienen su espacio dentro de la sociedad, que se han abierto, hay otras alternativas para ellos que antes no existían”</p> <p>ED2PU36PA: “nos educaron en un concepto efectivamente de escucharlos, de cómo tener la... esta postura de esta cercanos de ellos, conocer sus preferencias, pero siempre el adulto proponiendo, el adulto determinando el camino dentro de un plan de trabajo, ahora la cosa es distinta, nos damos cuenta que</p>

	<p>en la marcha del proceso tenemos que ir haciendo modificaciones en base a los intereses en base a lo que ellos saben”</p>
	<p>ED3UM26PA: “que los niños y las niñas son iguales que los adultos, somos todos personas, desde esa premisa, todos somos personas y todos deberíamos llegar a acuerdos para convivir, tener reglas para convivir y acordarlas entre todos, no llegar e imponer, como una forma de validar a las personas”</p>
	<p>ED4UD30PA: “Yo creo que es importante que el niño sepa que su opinión es importante, pero que -eeeh- tiene que encontrar el momento para decirlo, o sea no es llegar y hacer lo que uno quiera (...)”</p> <p>“hay que pensar que convivimos con más personas, no soy el único en el planeta -Ríe- como yo le digo a los niños “tienen que fijarse que aquí hay más niños y en la casa, tienen que fijarse también que hay (...)” -eeehm-, es que quizá suena un poco conductista, pero en general, en el planeta, o sea no solo en Chile, en general en todos los países hay una norma de convivencia, o sea, en todos lados tú vas a actuar de cierta forma porque pasa esto, sino pasa esto otro. Entonces yo creo que es importante que los niños se den cuenta desde la casa que hay acción y consecuencia, entonces ir controlando eso “ya está bien, tu tienes tu opinión, ahora es tu momento para decirlo y a veces no podemos hacer siempre lo que tú quieres, porque puede pasar esto otro”</p>
	<p>ED5UM25CO: “Pa’ mí los niños son maestros porque es como pura espontaneidad, puro fluir, no tienen prejuicios, como que van y te agarran y te dan un beso y se ensucian y no les importa nada, como que son demasiado libres. Yo siento que tenemos que aprender mucho de los niños, como perder, no sé pudores, pero ciertos miedos.”</p>
	<p>ED6UM50PS: “la etapa inicial, que es una sabiduría pura llena de luz, una sabiduría sumamente enriquecedora en términos de habilidades sociales, los niños se enojan y se eem y se perdonan en treinta segundos, los problemas no son nunca tan importantes”</p> <p>“están llenos de creatividad, donde todo es posible, la capacidad de admiración se está perdiendo en este mundo y no es un tema que se esté planteando ahora, siempre y el ser humano no se no no se impresiona con nada con nada, en cambio el niño tú lo vez y se</p>

	<p>maravilla frente a todo”</p> <p>“porque están en una etapa donde el ser humano es cien por ciento potencial y fuera de eso tiene, está en una etapa pura donde lo podemos transformar en la sociedad que nosotros queremos establecer”</p> <p>ED7PU34PS: “Es una concepción de infancia activa, participativa eeh... también con una proyección y con expectativas muy altas”</p> <p>“son capaces de construir sus realidades y de modificar el futuro, cierto, lo que es la sociedad actual, por lo tanto la concepción de infancia en la actualidad es emm... una concepción, yo diría constructivista (risas) eso.”</p> <p>ED8AR24PA: “hacer que se sientan parte, lo que evidentemente se hace en actos cotidianos, onda uno no sé puede tomar cualquier circunstancia del día y generar un aprendizaje en ellos ¿por qué no preguntarles?”</p>
<p>Relevancia de la participación infantil</p>	<p>ED1CE45PA: “En general se quiere que estén ahí, que hagan lo que se dice, y cuesta un poco darle el... el... el... espacio para que el niño escoja, para que elija, para yo mirar si lo que yo le ofrezco es lo que ellos quieren o tengo que cambiar a otra cosa... entonces esa... esa... parte de participación en los niños aun cuesta aunque nosotros si tratamos de implementarlo en forma permanente, pero si es... es un poco difícil todavía que la gente que lo asuma y... lo aplique... en forma diaria... de pronto como que con ciertas actividades dicen ahhh! en esto puedo, pero que se haga de forma rigurosa y sistemática es... es un poco complejo”</p> <p>ED2PU36PA: “estamos como en un proceso de transición, de ir aprendiendo, también hay situaciones como personales que pueden ser complejas, por ejemplo yo soy muy estructurada, el dejar mucho en manos de los niños como que uno siente que se desestructura como que la cosa se ve menos organizada, entonces uno también tiene que como empezar a barrer con situaciones personales de cómo uno visualiza como la posición dentro de la sala y dentro de la vida porque uno es más estructurada en la vida o no.”</p> <p>ED3UM26PA: “es la dirección la que no permite que los niños puedan elegir lo que ellos quieran aprender. Ni siquiera a mí, como educadora del aula, no se me permite tampoco”</p>

	<p>“tratamos de brindar harto juego libre o que elijan algún material, como “ya, momento de elegir material” y que ellos se puedan organizar, nosotras intentamos mediar en la organización, los encaminamos en cómo podrían hacer esto o quizá hacer otra cosa y damos un ejemplo para que ellos puedan hacer, no sé, es que a ellos se les ocurren muchas cosas”</p>
	<p>ED4UD30PA: “Ya, aquí los niños yo les doy a elegir - eeeh- entonces por ejemplo aquí, las actividades del libro son dadas, esas sí, son dadas, yo les digo “ya, la página tanto y ellos la buscan”, pero en general, por ejemplo, es hora de material y ellos eligen el material que prefieren, a veces igual yo -eeeh- en el fondo como que medio un poco la elección porque la idea es que utilicen todos, no solo uno, porque hay veces que les encanta uno y utilizan solo uno, la idea es que vayan probando con todo para que igual ellos vayan probando la exploración, pero tampoco les digo “ese”, sino que les digo “ooh, pero elige otro” como para guiarle. Eeeh, qué más, los libros igual -eeeh- también nosotros tenemos horarios de mándalas, el mándala es libre, por sí solo la técnica de mándala es libre, entonces tampoco ahí se guía. Las actividades también yo les digo “ya, miren, tenemos esta actividad y esta otra ¿cuál les gustaría hacer más? O cuál hacemos primero y cuál hacemos después, si es que alcanzamos hacemos esta, sino no (...) y votan, no ganan siempre todos, sino que la mayoría -eeehm- qué más, dentro de la misma actividad, si se pueden elegir los materiales, eligen, a veces igual yo lo hago guiado, así por ejemplo, la idea es que se haga con plasticina, pero igual les ofrezco la témpera, entonces digo “ya, tenemos lápices, témperas ooooh y la plasticina” (se sueltan algunas risas por parte de todos los involucrados en la entrevista). Entonces, claro (...)”</p>
	<p>ED5UM25CO: “los adultos, el mercado, como esta realidad en la que estamos, porque estamos en una realidad po’, donde lamentablemente podemos elegir dentro de ciertos parámetros, eeeh omite mucho la voz de los niños y las necesidades, la voz, los llantos, los gritos, la rabia, las emociones, como todo lo que tiene que ver con ser niño”</p>
	<p>ED6UM50PS: “la participación infantil es una eh es una situación o hecho clave trascendente dentro del desarrollo del niño, es la posibilidad que se da cierto, para que exprese sus ideas y además para que le dé la posibilidad de ir conquistando el mundo que tienen de</p>

	<p>allí afuera de ir tomando todas las representaciones sociales, culturales”</p> <p>“La participación de los niños es fundamental claro, porque de esa forma va construyendo y va a ir absorbiendo su mundo real, el mundo que está inserto, a través cierto de de poder elegir, de poder eh conversar, de poder ser capaz de recibir respuestas en base a lo que él tiene duda a través de la exploración y porque todas esas formas y quizás muchas más son formas de participar...”</p> <p>“la participación te permite reflexionar, te permite crear, te permite deducir, se te desarrollan los pensamientos a más alto nivel como ser humano, tú tienes el poder de reflexión, como yo digo de de toma de decisiones, esto sí y esto no, eso es el ser humano”</p> <p>“la participación no solamente a través de la expresión oral se puede dar en la posibilidad de participar seleccionando, participar argumentando por qué de tu elección, cierto ya seleccionando, eeeem a...a través de la creatividad, por qué hiciste esto, por qué no hiciste esto otro.”</p> <p>Niños “Carentes, son seres inactivos...” (en relación a la participación)</p> <hr/> <p>ED7PU34PS: “la participación de los niños en todo, es demasiado importante y que ellos deben tener participación, eeh porque además nosotros sabemos que los niños aprenden de sus experiencias, entonces si no participan no tendrán experiencia, por lo tanto no hay aprendizaje”</p> <p>“a medida que ellos aprenden y que participan, se van convirtiendo en ciudadanos reflexivos y van desarrollando el pensamiento crítico, y también a la medida que ellos van participando y desarrollando el pensamiento crítico, o sea van haciendo un análisis reflexivo y su pensamiento crítico, también ellos van ganando un espacio dentro de la sociedad y con este espacio que ellos van ganando también van cambiando hasta las políticas”</p> <p>“cuando tu escuchas a un niño tu identificas cuáles son sus necesidades y sus intereses”</p>
--	--

	<p>ED8AR24PA: “la escuela, por ejemplo, no creo que ayuda mucho... escolariza a los niños, casi los estupidiza para que sean unas maquinas del sistema, creo que al menos el jardín infantil se salva un poco mas de eso, o sea que se puede seguir trabajando desde una pedagogía con otra visión po´ así como desde otro paradigma, permitiendo realizar experiencias de aprendizaje de forma más libre, dando también la libertad al niño de que descubra, explore y curiose.”</p> <p>“como que ya las cosas no se hacen tanto desde los adultos para los adultos, sino que ya se hacen desde los adultos con los niños para los mismos niños po´... pero de todas formas, sabemos que en decisiones como votaciones no son considerados”</p>
<p>Rol del niño(a) en la sociedad</p>	<p>ED1CE45PA: “...o sea los niños por lo menos en educación preescolar son... son totalmente dependientes, entonces obviamente ellos van a estar al cuidado del adulto y haciendo lo que el adulto le ofrezca y van al lugar donde el adulto lo lleve... osea es dificil además que si tu a un niño... tu no le abres la mirada y no le muestras otros lugares donde el pueda escoger donde quiere ir al final el niño va... va a decir oye yo quiero ir a tal lado o quiero ir a tal otro... entonces generalmente los niños... es el adulto el que los está llevando... ahora en ese sentido de participación... yo creo que depende de la familia... entonces si estamos hablado de las familias... también va a depender de la formación que esta familia tuvo, de las oportunidades que ella tuvo como padre o madre...”</p> <p>ED2PU36PA: “yo siento que estamos en una transición, papas que entienden que los niños son sujetos de derecho, por lo tanto tienen que opinar, tienen que pensar, tienen que hacer validar y en eso se tiene que contar esta información”</p> <p>“en otros que no es así y yo creo que en la sociedad pasa lo mismo, de hecho hay niños que en este proceso que estamos ahora tan importante que es como pensar en un mundo distinto que es el pensar en un nuevo presidente hay niños que no tienen idea y otros que ‘tía vamos a elegir un nuevo presidente que nos vas a decir como?..”</p> <p>ED3UM26PA: “lo ideal sería que cumplieran un rol igualitario a todos, pero la realidad no muestra eso, los adultos son los que lamentablemente mandan el mundo, no hay espacio tanto desde forma estructural, que es</p>

	<p>algo tan superficial, y las relaciones humanas son aun como, no sé si peor, pero son tensas, hacen la distinción, o sea tú eres niño.”</p>
	<p>ED4UD30PA: “es que al final los niños vendrían siendo como el futuro, o sea los adultos y de eso depende como va a ser la sociedad, entonces, como del desarrollo de cómo van a enfrentar ellos el futuro -eehm, (se detiene a respirar profundamente y a pensar) es que claro, actualmente el rol de ellos es menos participativo.”</p>
	<p>ED5UM25CO: “Sería bacán que todos, incluyendo a los niños y las niñas, seamos como emm más activos, más emm conversadores, más empáticos, como que considerar al otro”</p> <p>“En el fondo darles voz y voto, me entendí? Como la oportunidad de tomar decisiones”</p> <p>“yo creo que observar es la base de todo, observar y ofrecerles también la opción de decidir, si eso es todo, ofrecerles opciones”</p>
	<p>ED6UM50PS: “es un rol pasivo, es un rol delimitado eehh muy estructurado, carente de procesos creativos y la verdad eeh, es un rol sumamente limitado, valga la redundancia mmm eso (risas).”</p> <p>“Como te digo el rol sumamente limitado y pasivo”</p> <p>“por lo tanto no es un rol ni activo ni participativo ni donde pueden ellos tomar ni decidir o fortalecer sus procesos o habilidades, sus competencias de ninguna especie, salvo en el tiempo en que están en el colegio”</p>
	<p>ED7PU34PS: “de alguna manera se les ha ido incluyendo en diversas actividades y que se han ido generando diversos cambios para velar por el cumplimiento de los derechos de los niños, incluso uno lo ve en las mismas instituciones educacionales”</p> <p>“uno en el colegio siempre está repitiéndoles que ellos tienen responsabilidades, que ellos deben ser respetuosos por ejemplo, porque también tienen deberes, igual que todo el resto de los ciudadanos, ellos tienen sus derechos que deben exigirlos, pero también tienen sus deberes que deben cumplir”</p>
	<p>ED8AR24PA: “el niño siempre responderá esas preguntas, los niños saben lo que quieren y siento que es súper importante tomarlo en cuenta porque asimismo se</p>

	<p>va potenciando esta habilidad de opinar, de decir lo que sienten, de manifestarse”</p> <p>“Como que queremos que piensen igual que nosotros, eso sobre todo pasa con los papás y mamás, y no dejan que el niño o niña cree su propio pensamiento, no se les informa o piensan muchas veces así como “aah! Para qué? Si no va a entender” y no po’ los niños entienden, y a veces hasta mejor que uno”</p>
<p>Incidencia social en la participación infantil</p>	<p>ED1CE45PA: “yo creo que una de las cosas que facilita y que de pronto perjudica depende de cómo se mire es ehh... los medio de comunicación... yo creo que.. eso es básico, yo creo que mucha difusión, de muchas alternativas que puedan tener los niños... eh... las conocen los padres a través de los medios de comunicación, y yo creo que todo lo que son las... los entes educativos, como son los jardines infantiles y los colegios también están mucho más involucrados también en... en.. con las familias con respecto a ofrecer otras alternativas que los niños puedan hacer fuera”</p> <p>“ahora en cuanto a dificultades de la estructura social, yo creo que estamos en pañales todavía como comentábamos al principio con respecto a que tanto se le valora la opinión del niño o de los niños ehh... con respecto a lo que ellos esperan o lo que quieren ehh... o lo que necesitan porque nosotros pensamos como que sabemos todo lo que ellos necesitan, ehh.. como que no... no damos una mirada o no esperamos aa.. a que el niño nos diga que es lo que necesita en definitiva, sino que nosotros se lo estamos dando todo, pensando que... qué es lo que ellos necesitan... sin dar la oportunidad...”</p> <p>ED2PU36PA: “el contexto familiar es el que incide en este tema como de toma de decisiones, o de sujeto de derechos del niño y es súper relativo, súper relativo en términos de cómo el tipo de relación, yo creo que hay también un tema con el nivel sociocultural de los papas”</p> <p>“yo creo que la falta de reflexión de los papas y la falta de comunicación de los papas y la mirada de niños como personas pequeñas que aun no saben nada del mundo, o sea yo creo que eso es vital”</p> <p>ED3UM26PA: “las políticas públicas es fuerte, porque la misma institución educativa no están los espacios para algo tan natural que debiera ser como la educación emocional, falta mucha educación emocional, sobre todo</p>

	<p>en la primera infancia -eeeh- falta mucho acompañamiento ahí y según las exigencias del ministerio, las políticas educativas tienen otras exigencias que, en verdad, no son relevantes de acuerdo al desarrollo en el que se encuentran los niños, sobre todo en los de primera infancia e incluso en los de básica, porque la educación emocional debiera ser algo trascendental a toda la educación, yo creo que eso es algo super importante y está super abandonado, desligado”</p> <p>“la estructura claramente que obstaculiza el desenvolverse, el desplazarse, como desde lo físico, pero como lo social, faltan más espacios de recreación, más parques, pero como que los adultos tienen sus espacios para ir a divertirse, faltan más obras, más arte, más todo lo que sea -eeehm- pensado para los niños ”</p> <p>“pero igual va ligado a la educación y el estrato que tenga igual la persona, al capital cultural, porque hay el niño es de estrato social bajo, pero sus papás son súper preocupados, constantes, van a conocer lugares, así como también hay niños de estrato social alto que también son niños abandonados.”</p> <p>ED4UD30PA: “los niños aprenden de los ejemplos, y así es cómo se ve la familia, yo veo o hablo con cada papá, veo al papá que es educado, el papá que es respetuoso en el fondo, -eeeh- y el papá que es como más prepotente, el niño más prepotente, quiere hacer lo que quiera, a la hora que quiera, cuando él quiera, entonces, en el fondo, como cómo incide, o sea influye cien por ciento en la familia, a pesar que los niños pasan aquí, pero de hecho las Bases Curriculares dicen que la familia son los primero educadores y así es, entonces influye mucho.”</p> <p>ED5UM25CO: “Yo creo que la anula, totalmente, yo creo que la anula o podría favorecerla también si el contexto es beneficioso po’, pero yo creo que son tan pocos o tan poco conocido los casos”</p> <p>“siento que se considera claro la participación, ya los escuchamos y todo, pero como te decía po’, dentro de mis parámetros, como que yo les ofreciera emm “ya vamos a pintar con amarillo o con rojo”</p> <p>“el principal obstáculo es el adulto-centrismo, todo es para los adultos, todo es para los adultos, o sea y si los</p>
--	---

	<p>niños quieren acceder a algo... está hecho mirado desde y para los adultos”</p> <p>ED6UM50PS: “Es una responsabilidad social, producto de que el sistema de núcleo de la familia ha ido modificándose a través de los años y a través de esa modificación han ido quedando dos ehh edades por así decirlo, representativas del ser humano que quedan fuera del sistema que son los niños y los adultos mayores”</p> <p>“una sociedad tan activa, donde obliga a la mujer a participar en el trabajo además donde el ser humano adulto ya está más interesado en los intereses personales, yo digo que es una etapa sumamente egocéntrica del ser humano como persona en la actualidad, centrado en sí mismo y muy muy muy centrado en adquirir ...”</p> <p>“la infancia de educación infantil están quedando a cargo de instituciones educativas y en los tiempos en que las instituciones los puede tener quedan a cargo de guarderías o de personas que los cuidan obviamente que los limitan solamente a ver tele y a jugar con el Tablet”</p> <p>“ya no hay comunicación y se pierde la comunicación y el proceso de participación se inhibe”</p> <p>“llegan a las casas los niveles de comunicación están eliminados cada vez están más mas coartados a través de la tecnología.”</p> <p>ED7PU34PS: “una sociedad que prefiere trabajar y ganar más plata que pasar, que tener tiempo de calidad”</p> <p>“hay mucho niño que coincide con estos niños que son hijos de padres muy trabajadores, que desean hacer siempre su voluntad y no hay un análisis reflexivo porque no se llega a ese análisis reflexivo, o sea los papás también sienten cierto tipo de culpabilidad porque no pasan tanto tiempo con ellos, entonces tienden a protegerlos de alguna manera y ahí ellos olvidan cuales son los deberes de los niños y uno debe enseñarlos, porque ellos no los conocen.”</p> <p>ED8AR24PA: “no busca el desarrollo de la persona pensando en sus gustos, su identidad, sus capacidades, un sujetos de derechos, con opinión sobre la actualidad, y lo que está sucediendo no sólo se ve acá en este país, sino que también en el extranjero”</p>
--	---

	<p>“la infancia es una construcción cultural y en un país que es el hermano chico de EEUU, porque hay que decirlo, y si además me hablas de la ciudad, peor aún po’, qué tenemos? un país capitalista que quiere trabajadores, mano de obra barata, personas individualistas y superficiales”</p>
<p>Participación infantil en el aula</p>	<p>ED1CE45PA: “nosotros en particular en este jardín infantil, nosotros, nuestro PEI si incorpora lo que es la participación, o sea, cuesta mucho, es un tema que también ha sido... yo llevo en este jardín siete años y ha sido un... un avance que hemos tenido, que ha sido progresivo, difícil también, porque la gente viene con otra concepción, o sea, rigidizado lo que es el trabajo con los niños”</p>
	<p>ED2PU363PA: “nosotros, las educadoras, también hemos ido como... evolucionando porque tenemos una concepción inicial en donde las educadoras teníamos que ser unos modelos que preparan a los niños en todos los ámbitos del desarrollo para enfrentarse a la vida.”</p>
	<p>ED3UM26PA: “tratamos de brindar hartoo juego libre o que elijan algún material, como ‘ya, momento de elegir material’ y que ellos se puedan organizar, nosotras intentamos mediar en la organización, los encaminamos en cómo podrían hacer esto, o quizá hacer otra cosa y damos un ejemplo para ellos puedan hacer, no sé, es que a ellos se les ocurren muchas cosas.”</p>
	<p>“al elegir esa ropa los motivamos a que la cuiden, les gusta mucho, que no se vaya a mojar, que nos avisen, todo lo tratamos de llevar por ese lado”</p>
	<p>ED4UD30PA: “Y votan, no ganan siempre todos, sino que la mayoría – eehm – qué más, dentro de la misma actividad, si se pueden elegir los materiales, eligen, a veces yo igual lo hago guiado”</p>
	<p>ED5UM25CO: “yo lo que más hago es mirar a los niños, mirarlos todo el rato, ya este niño corre, corre, corre, corre, corre todo el rato, entonces el ya sabe, me dice ‘tía voy a correr un ratito y después entro a la sala’ ¿cachai? listo, esto es lo que él necesita”</p>
	<p>“ellos hacen la cosas por sí solos y te dicen ‘yo solo’ ¿cachai? Y se enojan, así como ‘déjame solo, si yo puedo””</p>
<p>ED6UM50PS: “la participación no solamente a través de la expresión oral, se puede dar en la posibilidad de</p>	

	<p>participar seleccionando, participar argumentando por qué de tu elección, cierto ya seleccionado, emm... a través de la creatividad, por qué hiciste esto, por qué no hiciste esto otro. La participación se puede dar a través de múltiples factores”</p>
	<p>ED7PU34PS: “o sea, por ejemplo podríamos generar encuestas, y en base a los intereses de ellos, ‘o sea queremos aprender de los países de Asia’ y en base a ese interés de los niños emm... preparar nuestras clases, formar, unir, unificar todos los sub-sectores”</p>
	<p>ED8AR24PA: “educar a los niños a ser más autónomos y enseñarles a pensar emm no sé guiarlos para que encuentren lo que a ellos les gusta, ser mediadores de sus aprendizajes y no transmisores de aprendizajes po”</p> <p>“yo al menos de esa manera hago que participen, que se involucren, siento que eso hace falta, que haya digamos más involucración de los niños en sus espacios, y eso también es el rol de nosotras po’ como hacer que se sientan parte, lo que evidentemente se hace en actos cotidianos”</p>