



UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

FACULTAD DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA

ANÁLISIS CURRICULAR DE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN LA
EDUCACIÓN BÁSICA Y ELABORACIÓN DE UNA PROPUESTA DIDÁCTICA PARA
PRIMER AÑO DE ENSEÑANZA MEDIA, DE ACUERDO A LOS ACTUALES PLANES Y
PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA EDUCACIÓN CHILENA

“Proyecto MYS II/12/14, aprobado y financiado por la Dirección de Investigación de la
Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación”

MEMORIA PARA OPTAR AL TÍTULO DE PROFESOR DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y
EDUCACIÓN CÍVICA

AUTORES: NICOLÁS ALEJANDRO NÚÑEZ COFRÉ

MAKARENA ANDREA PUCHI CORTEZ

PROFESORA GUÍA: SILVIA DEL CARMEN CORTÉS FUENTEALBA

SANTIAGO DE CHILE, NOVIEMBRE DE 2014

2014, Nicolás Alejandro Núñez Cofré; Makarena Andrea Puchi Cortez

Se autoriza la reproducción total o parcial de este material, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, siempre que se haga la referencia bibliográfica que acredite el presente trabajo y su autor.

*Dedicado a nuestros padres,
los verdaderos responsables en la culminación de este proceso;
y a la hermosa luz que ilumina nuestras vidas,
y unirá nuestras caminos para siempre.*

Agradecimientos

Al terminar este largo proceso son muchos los recuerdos que vienen a mi mente y muchas las personas que merecen un afectuoso agradecimiento por haber estado conmigo durante estos seis años, acompañándome en este difícil pero gratificante período universitario.

Le agradezco a Don Reinaldo Börgel Olivares, un maestro y verdadero ejemplo para miles de profesores que en el pasado han compartido con él una sala de clases y que actualmente ejercen la profesión. Gracias por permitirme trabajar con usted durante estos últimos tres años y poder conocer y aprender de su experiencia sobre la vida y la educación.

A nuestra profesora guía Silvia Cortés Fuentealba, por alentarnos en los momentos más difíciles de este camino y por creer siempre en nosotros, a pesar de todos los obstáculos que se nos presentaron durante el año. Gracias también por estar comprometida fielmente con nuestro trabajo, apoyándonos cuando más lo necesitábamos.

A mis amigas Nicole, Naty y Alfo, por enseñarme el verdadero significado de la amistad y por todos esos hermosos momentos que compartimos tanto en la universidad como fuera de ella. Espero que este sea el inicio de una amistad que trascienda en el tiempo.

A Makarena, la mujer que recorrió junto mí este largo camino de seis años y que espero me acompañe el resto de la vida. Te amo y gracias por todos esos momentos que hemos compartido juntos. También a su familia, por integrarme y apoyarme durante éstos últimos meses, considerándome como uno más. Gracias Tía Marce y Javierita, las quiero mucho.

A mi familia, especialmente aquella que ha estado siempre conmigo, inundando constantemente mi memoria de momentos especiales e inolvidables.

A Rene y a mi Tío Pato, que a pesar de los miles de kilómetros que nos separan, siempre me han apoyado y entregado su cariño sin condiciones.

A mi tía Ana y a mis primos, Diego y Nacho, por todas las risas y momentos agradables que desde pequeño compartimos. Gracias por esos recuerdos de vacaciones, cumpleaños y especialmente, las alegrías y tristezas compartidas todos los fines de semana acompañando a la gloriosa Universidad de Chile.

A mi hermano Gonzalo, un ejemplo de vida y fortaleza. Gracias por enseñarme el verdadero significado de la palabra valentía y ser una de las principales luces que ilumina mi camino. Siempre recordaré lo que me dijiste hace ya casi 10 años... “lo más importante es mantener el amor entre ambos, porque algún día seremos lo único que tendremos de nuestras raíces”.

A mi madre, por no darse por vencida durante los años más rebeldes de mi vida, incentivándome a la fuerza la importancia del estudio. Todo lo que soy hoy te lo debo a ti.

Por último, a mi padre, Jorge Núñez, el pilar de mi vida y la persona que día a día me da fuerzas para superar todos los obstáculos que se ponen en mi camino. Gracias por entregar siempre amor sin esperar nada a cambio, y por enseñarme desde pequeño el gusto por aprender y descubrir lo desconocido. Te adoro, eres el amor de mi vida y serás por siempre mi ejemplo a seguir.

Nicolás Alejandro Núñez Cofré

Agradecimientos

Son muchas las personas que durante estos seis años de vida universitaria han estado conmigo apoyándome y alentándome en cada momento, y que por tanto merecen mi más sincero agradecimiento.

Al profesor Aldo Yávar Meza, por todo el tiempo dedicado durante el momento más complicado de la carrera, permitiéndome crecer y aprender muchas cosas no sólo relacionadas con contenidos, sino sobre la vida y el amor a la profesión docente. Muchas gracias por su paciencia, tiempo y dedicación.

A Don Reinaldo Börgel Olivares, por confiar en mí y por haberme dado la posibilidad de trabajar junto a usted durante estos tres años. Sin duda alguna, me logró demostrar con su ejemplo, lo bello que es la pedagogía y lo lejos que uno puede llegar cuando se hacen las cosas con pasión y dedicación. Muchas gracias por su confianza y por esas largas y gratas conversaciones en su oficina sobre la educación y la vida.

A nuestra profesora guía Silvia Cortés Fuentealba, por encaminarnos en este proceso desde el primer momento, dedicándonos su tiempo y paciencia, pero sobre todo, por estar ahí cada vez que la necesitábamos. Muchas gracias por sus consejos y recomendaciones, que hoy nos permiten finalizar esta hermosa etapa de nuestras vidas.

A mis amigas Bárbara y María José, por ser tan lindas personas y mejores amigas. Muchas gracias por haberme alentado cada vez que lo necesité y por estar ahí desde mi período escolar. Las quiero mucho.

A Nicolás por formar parte de esta bella etapa desde su inicio. Gracias por tu infinita paciencia, amor, dedicación e incansable apoyo. Gracias por tu grata compañía y preocupación durante todos estos meses. En definitiva, gracias por convertirme en mi compañero de vida y amor.

Agradezco también a la familia Núñez Cofré, por todo el cariño y apoyo entregado desde que me conocieron. Gracias Tío Jorge, Tía Inés y Gonza por hacerme sentir parte de su linda familia. Gracias también, a los tíos, tías, primos y primas, por el cariño y la consideración que desde siempre han tenido conmigo. Siempre recordaré los cumpleaños y las entretenidas y apasionantes tarde de fútbol.

A mi familia, por estar conmigo en los momentos más felices y difíciles de mí vida. Gracias por todo su apoyo Juanito, Tía Gloria, Gloria y a la personita que durante los últimos meses iluminó nuestras vidas de amor e inocencia, Maite. Especialmente quisiera agradecer a mi abuelita Lina, por estar siempre conmigo apoyándome y alentándome desde que nací. Eres una de las personas más importantes en mi vida.

A mi hermana Javiera, por su preocupación y por tener siempre una sonrisa para mí. Gracias por aguantarme durante todos estos meses de angustia, cansancio y estrés. Te amo un montón y espero con todo mi corazón, que mi ejemplo te motive a estudiar y desarrollar todas tus habilidades intelectuales y cualidades artísticas al máximo. Siempre recuerda que eres capaz de alcanzar todo lo que te propongas. Solo confía en ti.

A mi madre, Fresia Cortez, muchas gracias por estar siempre ahí para mí con el consejo adecuado o simplemente con un beso y un abrazo bien apretado. Gracias por ser mi amiga, mi aliada y mi ejemplo a seguir, eres el pilar más importante en mi vida y toda esta alegría te la debo a ti, que desde pequeña me enseñaste lo importante que es ser responsable y comprometida con lo que uno hace. Muchas gracias mami por siempre haber confiado en mí y por entregarte por completo a nosotras. Eres la persona que más admiro en mi vida y estaremos juntas para siempre.

Makarena Andrea Puchi Cortez

Tabla de Contenidos

SECCIÓN PRELIMINAR

Agradecimientos	iv
Resumen	x
Abstract	xi

SECCIÓN TEXTO

Introducción	13
PARTE I: Planteamiento del problema, objetivos y justificación	16
1. Planteamiento del problema	17
2. Objetivos	20
2.1 Objetivos generales	20
2.2 Objetivos específicos	21
3. Justificación de la investigación	22
PARTE II: Marco teórico	24
1. Educación en el siglo XXI: la enseñanza escolar en la actualidad	25
2. El estado actual de la Geografía escolar	27
3. La Geografía y la preparación docente en Chile	30
4. Desafíos de la enseñanza geográfica en el aula	33

PARTE III: Marco metodológico	38
1. Marco metodológico	39
PARTE IV: La Geografía en el currículo actual de enseñanza básica	40
1. Consideraciones iniciales	41
2. Análisis de los Planes y Programas de estudio (2013) de enseñanza básica	43
2.1 Objetivos de aprendizaje	44
2.2 Actividades de aprendizaje	47
2.3 Orientaciones evaluativas	49
3. Séptimo y octavo año básico: transición a la educación media	50
4. Reflexiones	53
PARTE V: Propuesta didáctica y metodológica	55
1. Fundamentación	56
1.1 Principio de colaboración y cooperación	56
1.2 Principio de autonomía	57
1.3 Principio de interdisciplinariedad y multidisciplinariedad	58
2. Diseño de la propuesta curricular	60
2.1 Enfoque curricular	60
2.1.1 <i>La enseñanza para la formación de un sujeto integral</i>	60
2.1.2 <i>La función del docente</i>	65
2.1.3 <i>La evaluación</i>	65
2.2 Estrategias didácticas y metodologías de aprendizaje	66

3. Presentación de la unidad didáctica	68
3.1 Criterios de organización de contenidos	68
3.2 Criterios de selección de contenidos	71
3.2.1 Principio de espacialidad	71
3.2.2 Principio de contemporaneidad	72
3.2.3 Principio de historicidad	73
3.2.4 Principio multiescalar	75
3.2.5 Principio de multiperspectividad	75
3.3 Metodología de trabajo	76
3.4 Ejes, temáticas y problemáticas geográficas	79
4. Unidad didáctica	81
4.1 Consideraciones previas	81
4.2 Planificaciones	82
4.3 Talleres de trabajo y criterios evaluativos	87
4.4 Pauta de autoevaluación y coevaluación	116
PARTE VI: Conclusiones y proyecciones	120
1. Conclusiones	121
2. Proyecciones	123
SECCIÓN FINAL	
Referencias bibliográficas	125
Anexos	130

Listado de tablas

TABLA 1 – Objetivos de aprendizaje de primero básico	44
TABLA 2 – Objetivos de aprendizaje de segundo básico	45
TABLA 3 – Objetivos de aprendizaje de tercero básico	45
TABLA 4 – Objetivos de aprendizaje de cuarto básico	46
TABLA 5 – Objetivos de aprendizaje de quinto básico	46
TABLA 6 – Objetivos de aprendizaje de sexto básico	47
TABLA 7 – Ejemplo de actividades 1	48
TABLA 8 – Ejemplo de actividades 2	49
TABLA 9 – Ejemplo de actividades 3	49
TABLA 10 – Ejemplo de evaluación	50
TABLA 11 – Contenidos geográficos de séptimo básico	51
TABLA 12 – Contenidos geográficos de octavo básico	52
TABLA 13 – Sugerencias para el trabajo cooperativo y colaborativo	57
TABLA 14 – Contenidos conceptuales del primer semestre de primero medio	68
TABLA 15 – Contenidos conceptuales del segundo semestre de primero medio	69
TABLA 16 – Propuesta curricular para el primer semestre de primero medio	70
TABLA 17 – Propuesta curricular para el segundo semestre de primero medio	70
TABLA 18 – Propuesta de trabajo semanal	70
TABLA 19 – Esquema de metodología de trabajo propuesta en la unidad didáctica	77
TABLA 20 – Elementos fundamentales para la propuesta de trabajo	78
TABLA 21 – Ejes y temáticas geográficas para primer año medio	79
TABLA 22 – Problemáticas sugeridas para cada temática geográfica anual	80

Resumen

La Geografía, como disciplina escolar, es trascendental para desarrollar entre los alumnos una conciencia del espacio que les otorgue las herramientas necesarias para integrarse de manera crítica-reflexiva en el mundo actual y en la sociedad en la que se desenvuelven. Por este motivo, es que el diagnóstico y análisis de la enseñanza escolar de la disciplina geográfica en Chile se transforma en un deber para todos los docentes del área en ejercicio, con el fin de mejorar y significar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la siguiente investigación, se establecerán las principales características de la enseñanza de la Geografía en la educación chilena, tanto en lo propuesto en el currículo, en sus Bases Curriculares (2012) y en los Planes y Programas de Estudio (2013), como en la práctica cotidiana del aula. Posteriormente se propondrá un proyecto curricular para primer año de enseñanza media, que incluya contenidos geográficos cercanos a la realidad del estudiante, innovadores en cuanto a la forma de tratarlos y enseñados mediante una metodología de trabajo acorde a los tiempos actuales, expresado en estrategias de enseñanza interactivas, evitando las clases expositivas y otorgándole al alumno un rol protagónico y activo dentro de su propio proceso de aprendizaje.

PALABRAS CLAVE: Educación geográfica, didáctica de la geografía, enseñanza de la geografía, currículo.

Abstract

The geography, as a school discipline, is essential to develop among students an awareness of space that give them the necessary tools to integrate in a critical-reflexive way in today's world and society in which they are unfolding. For this reason is that the conclusion and the analysis of schooling of the geographical discipline in Chile becomes in an assignment for all teachers in this area in order to improve and symbolize the process of teaching and learning.

In the following investigation, the main characteristics of the teaching of geography in Chilean education shall be established, as the offered in the curriculum, curricular bases (2012) and the plans and programs of study (2013), as in everyday classroom practice. Next, a curricular project for first year of secondary education, including geographic content close to the reality of student, innovators about how to treat, and taught using a working methodology consistent with the current times expressing in interactive teaching strategies will be proposed, avoiding to be exposed and giving the student a leading and active role in their own learning process.

KEY WORDS: Geographic education, Didactics of geography, geography teaching, education, curriculum.

Introducción

La realidad escolar de la enseñanza de la Geografía en el país exige una revisión tanto teórica como práctica de los contenidos de la asignatura, que permita significar el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el actual currículo escolar, la Geografía se presenta como una disciplina dominada por una tradición descriptiva y determinista (Miranda, 2006), mediante la presencia de contenidos caracterizados por su naturaleza positivista y enciclopédica, lo que impacta de manera negativa en la percepción que tiene la mayoría de los estudiantes sobre la disciplina geográfica. De acuerdo a las investigaciones realizadas por distintos académicos chilenos del área, es posible afirmar la necesidad del desarrollo de una nueva metodología de trabajo que impacte positivamente en el actual proceso de enseñanza, involucrando nuevas estrategias y metodologías de trabajo que influyan en el aprendizaje de los estudiantes dentro de la sala de clases. De esta manera, es posible observar que los contenidos geográficos, tanto en la enseñanza básica como media, están siendo impartidos en la mayoría de los casos, a través de estrategias memorísticas centradas en el docente, relegando al estudiante a un rol pasivo y secundario dentro de su propio proceso de aprendizaje, marginando a un segundo plano los aspectos procedimentales y actitudinales característicos de la disciplina.

Ante un contexto de escasas propuestas didácticas y metodológicas, la promoción de nuevos modelos educativos que motiven al alumno al estudio de la enseñanza geográfica se vuelve uno de los principales desafíos para todos los docentes de la asignatura. Es fundamental innovar en las propuestas didácticas y metodológicas llevadas a cabo en la sala de clases, de manera de conseguir un aprendizaje más significativo para el estudiante, promoviendo en él un papel protagónico dentro de su propio proceso educativo. Por estos motivos y mediante una metodología exploratoria y descriptiva, es que la siguiente investigación consistirá en un análisis curricular en torno a la disciplina geográfica de acuerdo a los principales contenidos propuestos en los actuales Planes y Programas de Estudio (2013) de enseñanza básica y media.

Asimismo, se planteará una propuesta didáctica y metodológica destinada a alumnos de primer año de enseñanza media, ya que éstos cuentan con las características adecuadas para innovar y llevar a cabo una metodología de aprendizaje renovada. Esto, debido a que al ser el primer nivel de educación media, sus alumnos cuentan con un bagaje conceptual y

procedimental bastante amplio de acuerdo a todo lo aprendido en la enseñanza básica, permitiendo servir de ejemplo y base para nuevos proyectos curriculares en los siguientes niveles educativos.

La primera parte de esta investigación, consiste en la presentación de los principales aspectos formales que guiaron el proyecto, tales como el planteamiento del problema, los objetivos y la justificación de la investigación. Se explicará brevemente el contexto en el cual surge la problemática a trabajar, los aspectos que motivaron el desarrollo de la investigación y la pregunta problema que determinará todos los aspectos analizados en el transcurso del trabajo.

La segunda parte, consiste en un breve análisis del estado actual de la enseñanza geográfica escolar en Chile, mediante una discusión teórica y bibliográfica de autores e investigadores educativos chilenos y extranjeros. Este apartado se dividirá principalmente en cuatro secciones: la educación en el siglo XXI: la enseñanza escolar en la actualidad; el estado actual de la Geografía escolar; la Geografía y la preparación docente en Chile y por último, desafíos de la enseñanza geográfica en el aula.

El marco metodológico se tratará en la tercera parte de este proyecto. Aquí, se explicarán en profundidad las razones que hacen de esta investigación un trabajo exploratorio y descriptivo, en la medida en que su finalidad apunta a ser un proyecto que permita contribuir e incentivar futuros estudios sobre la didáctica de la Geografía en Chile, explicando los principales elementos que contribuyen a la situación actual de la enseñanza geográfica en el país.

En la cuarta parte, se reflexionará sobre el estado actual de la enseñanza de la Geografía en la educación básica, analizando las Bases Curriculares (2012) y los Planes y Programas de Estudio (2013) de primero a sexto año básico y de séptimo y octavo, como cursos de transición a la enseñanza media. Se considerarán los objetivos y actividades de aprendizaje, como las orientaciones evaluativas presentes en el currículo oficial del Ministerio de Educación.

La presentación de la propuesta didáctica y metodológica corresponderá a la quinta parte de esta investigación, y consistirá en la fundamentación de las principales orientaciones y principios educativos que guiaron la construcción de ésta, incluyendo planificaciones, talleres, criterios evaluativos y sus elementos más relevantes.

Finalmente, se presentan las conclusiones en torno a los objetivos propuestos y se incluye una breve reflexión sobre los principales desafíos y proyecciones en torno a los demás cursos de enseñanza media, con la intención de proyectar una continuación en el desarrollo de estrategias planteadas en esta propuesta didáctica y metodológica, analizando su factibilidad de acuerdo a los contenidos curriculares planteados en los Planes y Programas de Estudio (2013) y Bases Curriculares (2012) de los respectivos cursos de la educación media.

PARTE I

Planteamiento del problema, objetivos y justificación

Planteamiento del problema, objetivos y justificación

1. Planteamiento del Problema

En diciembre de 2013, el Ministerio de Educación del ex presidente Sebastián Piñera, mediante el Consejo Nacional de Educación, aprobó las nuevas Bases Curriculares correspondientes a los cursos de séptimo a segundo medio, referentes a la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. En éstas, se destacó entre otras cosas, el aumento considerable del área de la Geografía dentro del total de la asignatura tanto en la Enseñanza básica como en la media, representando, según la Secretaría de Estado (2013), “(...) un aumento considerable respecto de currículum anteriores, llegando al 28% del total de la asignatura” (MINEDUC, 2013). Con esta última Base Curricular aprobada, la Geografía se mantenía como una de las áreas con mayor porcentaje dentro de los Planes y Programas de Estudio de la asignatura.

No obstante, en la práctica escolar la realidad se torna completamente diferente a lo expresado por el Ministerio de Educación, ya que a pesar de que en los actuales Planes y Programas de Estudio (2013) la enseñanza de la Geografía parece tener el mismo protagonismo que la Historia, la realidad es que durante la enseñanza media las unidades temáticas relativas a la disciplina geográfica son mínimas, en comparación con los contenidos históricos. Además, la manera en que se imparte la Geografía por parte del docente dentro de la sala de clases, se caracteriza generalmente por estrategias de aprendizaje expositivas, generando un rechazo del alumnado hacia la asignatura (Miranda, 2006). Esta realidad, que será argumentada y demostrada en el transcurso de este trabajo, convierte a la Geografía en una disciplina de poco interés para los estudiantes, ya que se vuelve una asignatura monótona y sujeta al estudio de procesos históricos.

En este contexto, es que se observa que tanto en el currículum como en la práctica escolar cotidiana, la Geografía se expresa generalmente como una disciplina dominada por una tradición memorística y descriptiva; en que sus contenidos se caracterizan por ser positivistas y deterministas, relegando a un rol secundario, los aspectos procedimentales y actitudinales propios de la ciencia geográfica. Las consecuencias de esta realidad educativa,

radican tal como lo sostiene Miranda (2006), en un aprendizaje superficial de los contenidos y una predisposición negativa hacia la geografía escolar por parte de los estudiantes.

Esta realidad en la educación media, se ve contrarrestada con la gran cantidad de conceptos, habilidades y actitudes tratados en la enseñanza básica, que aborda la Geografía de una manera muy significativa y acorde al nivel cognitivo de los alumnos en todos los niveles, principalmente de primero a sexto año básico. No obstante, es en séptimo y octavo año básico donde la Historia comienza a ser la protagonista de los Programas de Estudio (2013), relegando a la Geografía a cumplir una función de apoyo al estudio de procesos históricos, situación que se acentúa durante toda la educación media. Es en este contexto, en el que se presenta el desafío a todos los profesores de Historia, Geografía y de Educación Cívica, de abordar la Geografía constantemente, desde un ámbito didáctico y curricular, a partir de la incorporación de su estudio de manera paralela a los contenidos plenamente históricos expresados en todas las unidades del año escolar.

De esta manera la pregunta que guiará la investigación será la siguiente:

¿De qué forma, de acuerdo al análisis de la actual base curricular de la enseñanza de la Geografía en la educación básica, es posible diseñar una propuesta didáctica y metodológica que permita una sólida y significativa enseñanza de la disciplina geográfica durante el primer año de Enseñanza Media?

Se considera que una nueva propuesta didáctica, tanto en el aspecto curricular como en el metodológico y de acuerdo al currículo establecido por el Ministerio de Educación en sus respectivos Planes y Programas de Estudio (2013), podría fortalecer la enseñanza de la Geografía en la educación media, permitiendo sentar las bases para una formación geográfica significativa. Asimismo, se piensa que la enseñanza de temáticas geográficas tan elementales como el clima, la geomorfología propia de una determinada región, las tasas de natalidad y mortalidad, la importancia de los recursos naturales a lo largo del desarrollo humano, la construcción e interpretación de cartografías temáticas, el crecimiento urbano, la explosión demográfica, los procesos migratorios y los grandes problemas actuales relacionados con el actual proceso de globalización, no deben ser tratados de manera excluyente con otras disciplinas propias de las Ciencias Sociales (entiéndase por esto principalmente a la Historia),

sino que más bien mediante un currículo interdisciplinario, en que todas las Ciencias Sociales dialoguen y se estudien de manera complementaria, y en que el alumno adquiriera un rol protagónico, en la construcción de su propio aprendizaje.

2. Objetivos

2.1 Objetivos Generales.

1. Analizar los contenidos curriculares de los Planes y Programas de Enseñanza Básica, de primero a sexto básico, y en especial, séptimo y octavo como cursos de transición hacia la educación media, en lo correspondiente a la disciplina geográfica.
2. Realizar una propuesta didáctica y curricular para alumnos de primer año de enseñanza media como una intervención innovadora y acorde a los contenidos curriculares del curso en cuestión.
3. Reflexionar en torno a los desafíos conceptuales y metodológicos de los demás cursos de la enseñanza media en relación con la disciplina geográfica.

2.2 Objetivos específicos.

1.1 Determinar los principales contenidos disciplinares y conceptuales del área geográfica en cada nivel de la enseñanza básica.

1.2 Identificar los enfoques metodológicos presentes en los Planes y Programas de enseñanza básica.

2.1 Determinar los principales contenidos disciplinares y conceptuales del área geográfica de acuerdo al Programa de Estudio de primer año de enseñanza media.

2.2 Realizar una propuesta didáctica y curricular para primer año de enseñanza media, innovadora y acorde a los contenidos y objetivos conceptuales característicos del Programa de Estudio.

3.1 Analizar los principales objetivos conceptuales, metodológicos y actitudinales de la propuesta didáctica creada para primer año de enseñanza media.

3.2 Proyectar los resultados obtenidos, reflexionando sobre la necesidad de nuevas propuestas de mejoramiento para la enseñanza de la educación geográfica en los demás cursos de enseñanza media.

3. Justificación de la investigación

La Geografía, como disciplina escolar, es trascendental para fortalecer entre los jóvenes una conciencia de espacio, que les otorgue las herramientas necesarias para integrarse en el mundo actual, desarrollando competencias y habilidades que les permitan analizar de manera crítica-reflexiva la sociedad en la que se desenvuelve. De esta manera, la Geografía cumple con un rol fundamental, en la medida en que permite “(...) al estudiante explorar la diversidad del mundo y la multiplicidad de culturas y paisajes y, desde esa base, reconocer cómo la relación entre el ser humano y su medioambiente se define por constantes procesos de adaptación y de transformación” (Mineduc, 2012, p.36).

No obstante, al investigar sobre la actual realidad de la educación geográfica en Chile, el panorama se torna un poco desmotivador para la mayoría de los docentes del área. Según un estudio realizado por Paloma Miranda Arredondo (2006), a estudiantes de enseñanza media, es posible afirmar que la noción que tienen los jóvenes de la disciplina geográfica, es la de ser una asignatura predominantemente positivista, en que sus contenidos parecen estar más ligado a las Ciencias Naturales que a las Ciencias Sociales. Para Miranda (2006), los estudiantes consideran que los principales objetivos temáticos de Geografía tienen relación con las características físicas del territorio, incluyendo una perspectiva determinista del clima, vegetación, relieve, y todos los elementos observables del espacio. Esto conlleva a deducir que las estrategias de aprendizaje utilizadas por gran parte de los docentes en ejercicio no logran transmitir realmente los principales objetivos de la ciencia geográfica, ya que relegan el desarrollo de aspectos críticos y reflexivos, que son fundamentales dentro de la disciplina y esenciales para una formación integral del estudiante.

En este contexto, las motivaciones para realizar este proyecto responden fundamentalmente a la realidad escolar actual, en que los contenidos geográficos están siendo impartidos generalmente mediante estrategias de aprendizajes memorísticas, descriptivas y deterministas, dándole a conocer a los estudiantes una Geografía dominada por una concepción tradicional, en que los contenidos son enseñados de manera enciclopédica y corográfica. A raíz de esto, es esperable que la formación del estudiante al salir del colegio no sea la esperable e incluso, a encontrarse en muchos casos con alumnos que consideran a la

Geografía como una materia “*fome*” y a la que jamás se dedicarían en el futuro de forma profesional (Miranda, 2006).

Otro factor importante, es la situación actual de las investigaciones relativas a la didáctica de la Geografía escolar. A pesar de los esfuerzos de muchos académicos chilenos por diagnosticar la situación actual de la enseñanza geográfica en el aula y por crear nuevas instancias de aprendizaje que promuevan el estudio en la escuela de una Geografía más motivante y con temáticas más cercanas a los intereses de los estudiantes, la realidad es que no son suficientes para cambiar radicalmente la manera en que la disciplina geográfica está siendo impartida en el aula. Por este motivo, cualquier aporte curricular y didáctico en torno a la enseñanza de la Geografía escolar es un avance que puede contribuir a futuras investigaciones y al mejor desarrollo de la disciplina en las escuelas del país.

Por último, se encuentra el estado actual de los Planes y Programas de Estudio (2013), que a pesar de que consideran a la Geografía como una ciencia importante dentro de la asignatura, la realidad demuestra que gran parte de sus contenidos cumplen la función de apoyo a los contenidos históricos, dominando a partir de séptimo básico una concepción geográfica determinista. Por otro lado, la cantidad de horas destinada al estudio de la Geografía en el currículo Chileno es bastante baja en comparación con la Historia, pese a haber aumentado desde la implementación de las nuevas Bases Curriculares (2012) y la oficialización de los Planes y Programas de Estudio (2013) de enseñanza básica y media.

Por estos motivos, es que surge el interés por plantear proyectos innovadores y didácticos, que motiven al alumno al estudio de la Geografía, otorgándole a esta disciplina un rol más protagónico dentro de la asignatura y de los Planes de Estudio. No obstante, es importante que estos proyectos se enmarquen dentro de las Bases Curriculares (2012) para la enseñanza media y continúen con los contenidos y temáticas tratados en la Educación Básica, pero mediante estrategias educativas innovadoras y en que sea el estudiante el centro de su propio proceso de aprendizaje.

PARTE II

Marco teórico

Marco teórico

1. Educación en el siglo XXI: la enseñanza escolar en la actualidad

En la actualidad estamos insertos en una sociedad del conocimiento, caracterizada principalmente por un amplio desarrollo cultural e informático. Ante el desafío causado por esta realidad, la educación ha comenzado a replantearse críticamente los objetivos, contenidos y metodologías que caracterizan el proceso educativo. Los jóvenes de hoy, al ingresar al sistema escolar, lo hacen con un amplio bagaje cultural principalmente en temas relacionados con las Ciencias Sociales, debido tanto por el entorno social en que se desenvuelven (amigos, familia, etc.) como por las diversas informaciones entregadas por los medios de comunicación, factor clave en la educación del siglo XXI. Esta “educación no formal” propiciada fuera de la sala de clases, como la denomina Xavier Hernández (2002), tiene un gran impacto en la formación de los jóvenes en la medida en que “la dimensión instructiva ha perdido importancia o se ha trasladado parcialmente a otros espacios (...) con una alta eficacia. Los alumnos aprenden historia y geografía en las aulas, pero también aprenden, cada vez más, a partir de programas específicos de televisión o productos multimedia” (Hernández, 2002, p.10).

Los alumnos de hoy pasan la mayoría de su tiempo libre y de ocio en Internet, lugar donde fluye una gran cantidad de información sobre distintos lugares del planeta. Esta información es en su mayoría parcial y estereotipada, pero a la vez muy atractiva para los intereses de los alumnos, ya que poseen una enorme calidad audiovisual. Esta realidad supone una clara competencia para la labor docente, en la medida en que serán los propios profesores quienes deberán animar y motivar a los jóvenes al estudio de unos determinados contenidos, tan sólo con la ayuda del libro de texto, fotocopias, una pizarra y en el mejor de los casos, algún documental y/o presentación multimedia. El objetivo del profesor, como lo sostiene el profesor Souto (1999), radicará en el reto constante de luchar contra la desmotivación del alumnado intentando mostrar la importancia del conocimiento escolar para entender el mundo en que se desenvuelve.

De esta manera, la socialización ha dejado de ser un privilegio sólo de padres y establecimientos educacionales, dando paso en el protagonismo a la televisión e internet, que

impactan de manera significativa a la formación del ciudadano actual, determinando la forma en que los adolescentes de hoy observan, conocen y explican el mundo. Así, la implicación de los medios de comunicación aporta un reto a la enseñanza escolar actual, ya que el docente deja de ser el actor protagónico y en quien recaen todos los saberes conceptuales, dando paso a “modelos abiertos donde la información (...) tiende a ser compartida entre diversos alumnos e incluso docentes” (Marcano y Núñez, 2011, p.141).

En este contexto, se le presenta al estudiante una gran problemática: es tan grande la cantidad de información que percibe por todos los contextos en los que se desenvuelve (televisión, internet, escuela, amigos y familiares, etcétera) que comienza a evitar la información que se le presenta de forma menos atractiva para sus intereses. Esta situación puede verse traducida en cierta apatía hacia los contenidos escolares, que como se sostuvo anteriormente, están en desventaja ante la información recibida a través de Internet. Nuestra principal obligación como profesores de geografía, se convertirá entonces, en otorgar a los alumnos las capacidades necesarias para desenvolverse en esta sociedad del conocimiento para que puedan seleccionar de manera adecuada los conceptos que le son útiles para resolver los problemas que se le plantean en su vida diaria, como también los presentados dentro de la sala de clases. Así, siguiendo el planteamiento de Souto (1999), se considera que un excesivo volumen de información sin un análisis crítico adecuado, es una situación que obstaculiza el proceso de aprendizaje.

En conclusión, como lo sostiene Hernández (2002), el desarrollo informático y el impacto audiovisual que éste conlleva, supondrá una importante revolución didáctica que impactará significativamente en las tradiciones escolares más arraigadas en la actualidad, como el propio libro de texto, aproximándose entonces la época en donde internet y la informática se convertirán en, lo que denomina Hernández (2002), la máquina didáctica suprema. Por este motivo es que en la actualidad, las escuelas deberán adaptarse a los nuevos tiempos, replanteándose la didáctica, las metodologías de estudio y los contenidos a enseñar, comprendiendo que el estudiante se ve inserto en un contexto inédito en que internet y la informática se constituyen en “(...) una ventana abierta que pone al niño y adolescente en contacto indirecto con las más diversas realidades en el tiempo y en el espacio” (Hernández, 2002, p.34).

En el contexto descrito anteriormente, es que la Geografía se aprende cada vez más fuera del aula, lo que supone nuevas perspectivas para la didáctica de esta disciplina y un nuevo reto para la educación, que deberá aprender a enfrentarse a esta realidad, renovando sus bases teóricas y sus prácticas en la sala de clases. Por este motivo, se hace necesario analizar el estado actual de la enseñanza de la Geografía, tanto en el currículum escolar como en la práctica dentro de la sala de clases. Para reflexionar sobre la realidad chilena, se considerarán publicaciones y artículos de los principales especialistas del área, junto con lo expuesto en las bases curriculares y en los planes y programas de estudio de enseñanza básica y media del Ministerio de Educación.

2. El estado actual de la Geografía escolar

Tal como lo sostienen distintos autores (Souto, 1999; Hernández, 2002; Miranda, 2006; Gurevich, 2013 y otros), se observa que la disciplina geográfica se asocia, desde el punto de vista de los estudiantes de enseñanza básica y media, e incluso, desde la opinión de muchos profesores del área de Ciencias Sociales, fundamentalmente con la memorización de distintos accidentes geográficos (ríos, océanos, volcanes, cordilleras, etc.), al trabajo mecánico con mapas mudos de diferentes regiones y países del globo, al aprendizaje de estadísticas demográficas (índices, tasas y porcentajes), a la localización de distintos fenómenos de carácter climático y geomorfológico y a la memorización mecánica de capitales, entre otros aspectos. De esta manera, es posible señalar que los alumnos del nivel escolar suelen considerar a la geografía como una asignatura anclada a la memorización, localización y descripción; marginando a un nivel secundario la comprensión y análisis del entorno. Así mismo, Cabellos (2009) sostiene que el estudio de la Geografía de Chile en la enseñanza media se ha caracterizado, desde una perspectiva lineal, al análisis regionalista del país de norte a sur, enfatizando en los aspectos naturales, económicos, demográficos y culturales en la actualidad.

De lo anterior se desprende que en la actualidad, se tiende a asociar a la geografía como una ciencia en la que predomina un paradigma didáctico tradicional, de carácter descriptivo, enumerativo y enciclopédico-culturalista, que reduce la enseñanza del

conocimiento del medio físico y humano a una mera descripción de elementos del territorio o a un relato de fenómenos de carácter geográficos que el profesor expone y que el alumno debe memorizar para aprender y aprobar.

Como ejemplo tomaremos la primera unidad del libro de texto del estudiante correspondiente a Séptimo año Básico (Mineduc, 2014), denominada “La Tierra como sistema” que aborda las siguientes temáticas: geosistema (litósfera, hidrósfera, atmósfera y biósfera), características físicas de la Tierra, tectónicas de placas (volcanismo y sismicidad), teoría de la deriva continental, formación del relieve chileno (fuerzas internas y externas que lo modelan), entre otros aspectos. Al finalizar la unidad, aparece un ítem denominado “Evaluación Final: Prepárate para el SIMCE” que consta de 18 preguntas tipo SIMCE, en las que predominan las habilidades de reconocimiento y memorización. A modo de ejemplo, citaremos dos preguntas planteadas en la evaluación final de la unidad: a) La fuerza de dos placas que impulsan en sentido contrario producen fallas y plegamientos en las rocas que se encuentran en la zona de convergencia. ¿Qué tipo de rocas es más propensa a ser fracturada que plegada?; b) Es formado por la acumulación de productos volcánicos en torno al cráter. ¿A qué estructura hace alusión la frase?

De esta forma observamos que los contenidos impartidos en las clases de geografía se caracterizan por ser de carácter “(...) descriptivos, enumerativos e impregnados de un rancio saber determinista. Las clases están dominadas por el verbalismo, la memorización, el abuso de texto” (Delgado, 1989, p.2). Desde una concepción tradicional, la geografía se ha identificado con contenidos de tipo enciclopédico y corográfico, asociándose a la opinión popular las imágenes proyectadas por los medios de comunicación, que no hacen más que ratificar esta visión de la disciplina geográfica. Como lo sostiene Bale (1999), las aportaciones de los medios de comunicación en las imágenes que poseen los niños del mundo suelen ser muy potentes y cargadas de estereotipos. Un ejemplo de esto, es la investigación realizada a niños de 8 y 9 años de edad en Inglaterra, que reveló mediante un test de asociación de palabras, que la mayoría de los alumnos asocia al continente Africano con palabras tales como “leones”, “calor”, “serpientes”, “elefantes”, “árboles” y “tigres”. De esta manera, Bale sostiene que África tiende a asociarse con lo exótico, marginando conceptos claves que realmente explican la realidad de aquel continente. “No hay mención de pobreza, explotación,

racismo, ciudades, petróleo, segregación racial y de numerosas y posibles imágenes que podrían haber recibido” (Bale, 1999, p.35).

Esta realidad, impacta profunda y negativamente a la geografía, en la medida en que es considerada por la mayoría de los alumnos como una asignatura sin una utilidad significativa, salvo para la memorización de lugares y descripción de las características de un determinado territorio. La forma en que se enseña geografía dentro de la sala de clases provoca que ningún contenido de la disciplina sea relevante para el estudiante, ya que no logra ser aplicada en su cotidianidad, salvo mínimas excepciones, como lo puede llegar a ser el estudio del volcanismo y sismicidad del territorio chileno en séptimo año básico o los procesos de globalización en primer año medio. No obstante, tal como lo señala Hernández (2002) la función de la Geografía y las Ciencias Sociales en general, va ser considerada por la sociedad solo como un “baño cultural” que no influye profundamente en la formación crítica del alumnado, afirmación que como sabemos, está muy alejada de la realidad.

Actualmente, pareciera ser que la realidad chilena promueve en el estudiante una actitud negativa y de rechazo hacia la geografía escolar (Miranda, 2006) no tanto por los contenidos sino más bien debido a la manera en que éstos son tratados, ya que éstos son trabajados en el aula mediante estrategias de memorización, descripción y localización. Los paradigmas dominantes que caracterizan la enseñanza de la geografía no responden a las necesidades actuales, ya que imposibilitan a los estudiantes para comprender el mundo en el que se desenvuelven, limitando sus posibilidades para participar de manera crítica y consciente en su espacio geográfico cotidiano.

En esta realidad, cabe tener en cuenta que la actual cultura escolar en torno a la disciplina geográfica debe motivar al alumnado a desarrollar un aprendizaje significativo, mediante una metodología activa y centrada en el aprendizaje. Los contenidos deben ser concretos, atractivos y acorde a sus necesidades e intereses. En este contexto cabe preguntarse, a modo de reflexión, ¿qué utilidad e importancia puede tener, por ejemplo, para un alumno de 12 años el estudio del clima de algún país europeo, el análisis de las características geomorfológicas de una región de nuestro país o las características demográficas del continente asiático? Nuestra labor radica entonces en convertir la transposición didáctica en un proceso en que los contenidos propuestos en el currículo escolar, se transformen en algo

motivante y gratificante para el estudiante, consiguiéndose de esta manera significar el proceso de enseñanza-aprendizaje y comprometer al alumno con la asignatura. Ellos deben encontrar en la clase de Geografía, un tiempo para reflexionar diversas problemáticas que afecten en su vida cotidiana, de tal manera de conseguir, tal como se sostiene en las Bases Curriculares del Ministerio de Educación (2012), las herramientas necesarias para desenvolverse como un ciudadano crítico en la sociedad actual, de tal manera que le permita “(...) desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes para comprender la compleja realidad social contemporánea y su devenir, para desenvolverse como un ciudadano capaz de actuar responsable y críticamente en la sociedad y para enfrentar los desafíos del mundo globalizado” (Mineduc, 2012, p.30).

3. La Geografía y la preparación docente en Chile

Otro factor importante que es necesario destacar de la realidad educativa actual en Chile tiene relación con la preparación docente referente a la disciplina geográfica. Es claro que sin una formación profesional adecuada, el proceso de enseñanza-aprendizaje pierde importancia, ya que es el docente quien gestiona el proceso de aprendizaje, crea el material didáctico, organiza los tiempos, selecciona y prioriza contenidos en desmedro de otros, decide las técnicas de trabajo y actividades realizadas por los alumnos, entre otras labores. No obstante, es fundamental tener en cuenta que el docente no tan sólo debe estar preparado profesionalmente en su área disciplinar (en este caso la geografía), sino también en aspectos didácticos. De esta forma, el profesor “debe dominar mínimamente las disciplinas sobre las cuales imparten docencia: no se puede enseñar sobre lo que no se sabe; y una formación didáctica no puede ni debe suplir la formación disciplinar” (Hernández, 2002, p.28).

De esta manera un aspecto fundamental a analizar es el que tiene relación con la preparación profesional que recibe el docente de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, en la medida en que el profesor es el actor educativo fundamental para superar las visiones memorísticas y reduccionistas propias de la situación de la Geografía escolar descrita con anterioridad. Además, con el ajuste curricular del año 2009, se planteó un fortalecimiento de la disciplina geográfica como ciencia social, y dentro del plan de estudio

del área, adquirió un importante protagonismo en relación a las demás disciplinas, exceptuando lógicamente a la Historia, disciplina articuladora de la asignatura. Así, tal como lo sostiene la profesora Ximena Cortés (2009), se presenta el desafío concreto de contar, en las aulas chilenas, con docentes actualizados en torno a los avances de la disciplina y rigurosos en lo relativo a conceptos y metodologías, de manera de conseguir formar estudiantes integrales que sean capaces de insertarse en la sociedad como “ciudadanos del mundo”.

Considerando lo planteado por la profesora Silvia Cortés (2009), en lo relacionado con la formación profesional de los docentes del área, es necesario considerar dos aspectos fundamentales. En primer lugar, en lo relacionado con la educación básica, observamos que las carreras que forman docentes en este nivel educativo se caracterizan por preparar docentes bastantes generalistas, que imparten todas las asignaturas del currículo escolar chileno de primero a sexto año básico. Sin embargo, observamos que durante los últimos años, principalmente desde el 2010, la mayoría de las universidades realizaron un intento por modificar esta situación, mediante una formación más concreta de sus estudiantes a través de menciones específicas según las principales áreas de estudio del currículo escolar chileno. No obstante, esta modificación curricular por parte de las universidades no parece suficiente en la praxis escolar, ya que se observa aún muy poca profundización en lo relacionado con los contenidos propios de la disciplina geográfica y en lo respectivo a la didáctica.

En segundo lugar, Cortés (2009) sostiene que la formación de profesores en enseñanza media, sigue siendo, aunque buena, insuficiente principalmente en lo que respecta a la preparación geográfica. Esto se puede evidenciar al observar las mallas curriculares de las principales universidades del país, que le otorgan a la geografía y la didáctica un papel bastante secundario en relación con la historia. Además, es posible encontrar una gran variedad de títulos universitarios dentro de las universidades que imparten la carrera de enseñanza media: profesores de Historia, Geografía y Ciencias Sociales; profesores de Historia y Ciencias Sociales donde la geografía está integrada dentro del área de “Ciencias Sociales” y Licenciados en Historia, quienes tras realizar algunos cursos de formación docente, logran convertirse en profesores de Historia. Así, a nivel general se observa que la geografía posee una escasa relevancia dentro de la formación profesional, lo que influye de manera significativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la misma en el contexto

escolar. El profesor, salvo algunas excepciones, no parece estar capacitado para la enseñanza de la geografía, ya sea por una formación deficiente en el ámbito disciplinar o en el aspecto didáctico. El docente se encuentra entonces completamente condicionado por su preparación profesional, por lo que en la práctica le es:

“(…) muy difícil llevar al aula una actividad con sentido. En efecto, la formación profesional del profesorado es la que le dota de iniciativas para adoptar las decisiones ante los recursos materiales, la organización de espacios y la organización de técnicas de trabajo que permitan extraer información de los medios” (Souto, 2011, p.161).

De tal manera, como lo sostiene Álvarez (2009), es necesario considerar la urgencia de contar con una formación continua para los profesores del área que se adecue a su labor docente cotidiana, consiguiendo con ello una alternativa seria y concreta para alcanzar un mejoramiento educativo. Así, es necesario diseñar nuevas actualizaciones curriculares y pedagógicas, adecuadas a las exigencias y demandas de la sociedad actual, que conlleve a una transformación y significación del proceso de enseñanza-aprendizaje. El profesor, debe prepararse continuamente para afrontar en la sala de clases estrategias didácticas innovadoras y acordes a los tiempos actuales, mediante la utilización de enfoques realistas y basados en problemas cotidianos, consiguiendo así una transposición didáctica significativa para el estudiante de hoy en día.

Como conclusión podríamos plantearnos las siguientes interrogantes: ¿Son adecuados y suficientes los ramos geográficos impartidos en la formación universitaria?, ¿La preparación profesional recibida por los docentes en las distintas universidades del país incentiva y potencia la aplicación de habilidades de búsqueda, selección e investigación de fuentes geográficas en el aula?, ¿Están los docentes lo suficientemente preparados como para utilizar en la sala de clases herramientas tecnológicas y digitales especializadas de la disciplina geográfica, como las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)?, ¿Basta con profesores de educación básica generalistas que realicen clases en todas las asignaturas o sería más adecuado plantear docentes especialistas en cada área que realicen clases desde primero a sexto básico?, ¿Es la clase de geografía una instancia en donde se promueven habilidades de comprensión, análisis y aplicación de los distintos procesos que suceden en el espacio geográfico?, ¿Se cuenta actualmente con una formación profesional continua sólida que

perfeccione a los docentes en ejercicio con propuestas metodológicas actuales, contando con su gran experiencia en el aula?

Son muchas las interrogantes que se nos presentan al analizar la formación profesional que recibe actualmente el profesor que imparte la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Sin embargo, es un hecho que los profesores de Geografía debemos conseguir formar en los alumnos, personas creativas, críticas y participativas a los desafíos actuales de la realidad nacional y mundial propios del siglo XXI.

4. Desafíos de la enseñanza geográfica en el aula

Hasta ahora hemos venido sosteniendo que el profesor de ciencias sociales debe poseer una formación adecuada para enfrentar los desafíos propios de la asignatura. Sin embargo, aun contando con una preparación profesional apropiada, en la práctica escolar el desafío se vuelve muy difícil debido a diversos factores. En primer lugar, el currículum escolar influye de manera negativa en la práctica docente, en la medida en que los Planes y Programas de Estudio están fuertemente recargados en contenidos, lo que obliga al docente a impartir la materia de manera extensiva, y no intensiva, fomentando y consolidando el método tradicional de enseñanza. Por ejemplo, en un análisis breve del programa de estudio de primero medio, nos encontramos con cuatro unidades temáticas: a) El mundo en crisis durante la primera mitad del siglo XX; b) Hacia una historia global, el mundo desde la segunda mitad del siglo XX; c) La población mundial en la época de las grandes ciudades y d) Un mundo globalizado. El primer semestre, que corresponde a los contenidos fundamentalmente históricos, abarca prácticamente la totalidad del siglo XX mientras que en el segundo semestre se tratan aspectos relacionados principalmente con la disciplina geográfica, como las ciudades contemporáneas, dinámicas demográficas (migraciones campo-ciudad, crecimiento urbano, explosión demográfica, etc.) y por último, el proceso de globalización desde los aspectos sociales, culturales y económicos. En esta realidad curricular es absolutamente previsible, considerando las distintas situaciones educativas con las que se debe enfrentar el profesor (tiempo, contenidos, presiones externas, intereses y comportamiento del alumnado, entre otros), que muchos contenidos conceptuales no logren ser enseñados de manera significativa. En

conversaciones informales con distintos docentes del área de ciencias sociales, nos encontramos con que los contenidos históricos de las dos primeras unidades son tan densos en términos temáticos (imperialismo, primera y segunda guerra mundial, período de entreguerras, totalitarismos, guerra fría, entre otros) que provocan la inevitable postergación de los contenidos geográficos a unos pocos meses y a una menor profundidad de la materia.

En segundo lugar, el limitado horario que posee la asignatura (cuatro horas pedagógicas a la semana), significa que el profesor posea grandes obstáculos a la hora de innovar y de otorgar más tiempo para actividades de formación metodológica, que suelen ser más amenas para los estudiantes. De esta manera, la buena voluntad del profesor se enfrenta con una fuerte resistencia proveniente del sistema tradicional de enseñanza, que le obliga a realizar sus clases de forma monótona y cargada a los contenidos conceptuales. Esto sucede, entre muchos aspectos, debido a la gran cantidad de horas de trabajo en aula con las que se debe enfrentar el profesor en desmedro de las escasas horas que le quedan para crear material didáctico innovador y acorde para cada contexto educativo en los que se desenvuelve. Otro aspecto que influye a realizar sus clases de manera tradicional, son las obligaciones curriculares, que lo presionan a impartir determinados contenidos en un tiempo limitado. De esta forma, aun conociendo los principales obstáculos y deficiencias de la geografía escolar, caracterizada por organizar el sistema escolar desde paradigmas regionalistas y enciclopédicos, los docentes de la disciplina geográfica no logran romper con las rutinas tradicionales de enseñanza-aprendizaje.

Considerando el contexto descrito con anterioridad, cabe destacar el estudio de Paloma Miranda Arredondo (2006) realizado a estudiantes de la educación escolar formal chilena. Los aspectos investigados permitieron concluir principalmente que las representaciones que poseen los estudiantes sobre la geografía escolar se relacionan con una ciencia positivista, llegando incluso a asociar sus contenidos a un saber más propio a las Ciencias Naturales que a las Ciencias Sociales. En otro aspecto, el estudio permitió concluir que para los alumnos, los principales objetivos de la geografía escolar radican en la importancia excesiva del territorio nacional, principalmente en lo relacionado a las características física del paisaje. Bajo estos criterios, Miranda (2006) sostiene que los alumnos tienden al análisis desde la perspectiva determinista, que lo lleva a dividir la Tierra en distintos aspectos (clima, vegetación, relieve,

etc.) marginando la síntesis de los fenómenos geográficos, propios de la complejidad de la disciplina científica.

Además, la investigación arrojó que el conocimiento geográfico en la escuela es problematizado principalmente en torno a conceptos, dejando de lado las problematizaciones procedimentales y actitudinales. Esto, según Miranda (2006), conduce a estrategias de aprendizaje memorísticas que restringen los aspectos críticos y reflexivos. Esto, sumado al desarrollo de una pedagogía conductista, conlleva a resultados preocupantes en la medida en que el alumno “(...) tiende a memorizar listados eternos de detalles poco significativos del territorio y del paisaje nacional” (Miranda, 2006, p.4).

Por consiguiente, la mayoría de los estudiantes analizados no considera a la geografía como una ciencia, sino más bien, una asignatura o materia que se dedica al estudio de distintos aspectos tales como el clima, el relieve, los mapas, etc., asociando la disciplina geográfica al estudio de la tierra, debido a que “(...) al separar esta palabra en GEO y GRAFÍA se obtiene dicha definición semántica” (Miranda, 2006, p.4). El espacio, es entendido entonces como el paisaje (lo que es observable), asociándolo principalmente a los aspectos físicos de la superficie. De esta forma los alumnos de la enseñanza escolar conciben el espacio geográfico de forma corográfica, excluyendo en el análisis al hombre y sus relaciones sociales.

Por último, la investigación concluyó que las representaciones sobre la disciplina geográfica en los alumnos de enseñanza escolar en Chile están fundamentalmente determinadas por el positivismo y el determinismo geográfico, produciendo un trabajo recargado en contenidos y relegando el aspecto procedimental y actitudinal a un papel marginal, aumentando el protagonismo de las estrategias didácticas basadas en la memorización de contenidos. La principal consecuencia de esta realidad radica en un aprendizaje superficial de los contenidos geográficos y peor aún, como se sostuvo con anterioridad, una predisposición negativa hacia la geografía escolar. De esta forma, Miranda sostiene que todos los estudiantes entrevistados afirmaron que la geografía era para ellos una asignatura “fome” y a la cual jamás se dedicarían de forma profesional. Toda esta realidad limita enormemente el trabajo docente y el aprendizaje del estudiante dentro del aula.

Estudios similares realizados en España por María Jesús Marrón (2011), en Venezuela por José Armando Santiago (2009) y en Argentina por Fernández Caso y Gurevich (2010) confirman la realidad de la disciplina escolar geográfica dominada por una tradición determinista, memorística y descriptiva. Marrón (2011), en su investigación realizada a estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid, concluyó que la mayoría de los alumnos no poseían el conocimiento mínimo sobre la disciplina geográfica al terminar su educación escolar, por lo que al entrar a la universidad lo hacían sin una base conceptual sólida para afrontar los contenidos geográficos de nivel superior. Por otro lado, el estudio arrojó que un 68% de los estudiantes entrevistados poseían una actitud desfavorable hacia la disciplina geográfica, considerándola como una materia memorística, poco útil y carente de interés en su cotidianidad. Así, la mayoría de los alumnos manifestó que la mayor parte de los contenidos de la asignatura fueron olvidados al poco tiempo de ser impartidos. Por último, el estudio arrojó que el 77% de los estudiantes manifestaron que antes de ingresar a la Universidad el estudio de la Geografía había sido exclusivamente de forma memorística, contribuyendo con esto a la actitud negativa que poseían éstos hacia esta disciplina.

Ante la situación descrita con anterioridad, en que predomina una enseñanza escolar memorística, descriptiva, repetitiva y mecánica, se impone:

“(…) la necesidad de enseñar y aprender Geografía con una metodología innovadora, acorde con las necesidades educativas de los ciudadanos del siglo XXI, capaz de aportar una visión amplia y enriquecedora de lo que constituye su objeto de estudio: la realidad socioespacial en sus múltiples escalas y vertientes” (Marrón, 2011, p.320).

De lo anterior se desprende, que las metodologías de aprendizajes aplicadas en la sala de clases, deben considerar todos los aspectos antes señalados: el contexto en el que se desenvuelven los alumnos en la actualidad, que le otorga una gran cantidad de conocimientos provenientes de diversos medios de comunicación, bastante atractivos para sus intereses pero muy parcelados y estereotipados; la desmotivación y apatía propia de la edad de los alumnos; la idea que prevalece por parte de los estudiantes e incluso algunos profesores de asociar la disciplina geográfica escolar con actividades de memorización, localización y descripción; las estrategias didácticas tradicionales que dominan las actividades realizadas en la sala de clases;

la preparación profesional docente en lo que respecta tanto a los contenidos disciplinares como a lo referido a la didáctica, entre otros aspectos analizados. Ante esta situación, se plantea la necesidad de renovar y replantear las estrategias y metodologías de enseñanza, incentivando un aprendizaje activo y centrado en el aprendizaje del alumnado, que promueva la participación, cooperación e interacción entre sus pares. De esta manera, todos los actores involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje deben promover un cambio conceptual, procedimental y actitudinal de la disciplina geográfica escolar, mediante la renovación de las metodologías y de los contenidos a enseñar, significando con esto un gran aporte para la reflexión de los principales fenómenos geográficos de la actualidad y que afecten los intereses de nuestros estudiantes.

PARTE III

Marco metodológico

Marco metodológico

Según la clasificación metodológica de Dankhe (1986), la investigación realizada en este trabajo es de tipo exploratorio y descriptivo. La didáctica de la Geografía en Chile es una temática escasamente analizada, por lo que todo estudio e investigación realizada en esta área permitirá principalmente entregar información elemental para motivar futuros estudios más completos sobre la materia. De los autores chilenos que han investigado y realizado estudios relacionados con la educación geográfica, son muy pocos los que han profundizado en la creación de proyectos curriculares innovadores y centrados en el alumno, considerando en sus propuestas las principales dinámicas que caracterizan las aulas chilenas, entendiendo por estas, las diversas motivaciones e intereses de los estudiantes, las presiones externas a las que se ve sometido un docente, el tiempo real para trabajos en aula, entre otros aspectos que son fundamentales a la hora de presentar y planificar un proyecto curricular.

También, la investigación realizada es descriptiva, ya que tiene como objetivo describir y caracterizar el actual estado de la educación geográfica en el país, dando cuenta de los principales factores que la determinan, como lo son las actuales Bases Curriculares (2012) y Planes y Programas de Estudio (2013) del Ministerio de Educación. Dentro de este contexto, y tal como lo sostiene Dankhe (1986), el estudio de los conceptos se transforma en un aspecto fundamental, para conocer las situaciones predominantes de la didáctica de la Geografía en la educación chilena. De esta manera, la metodología descriptiva tiene como propósito que el investigador represente las situaciones y eventos que permiten identificar las principales características del fenómeno estudiado, en este caso, el de la educación geográfica en la enseñanza básica y media del país.

Así, se puede concluir que la investigación realizada en este proyecto es exploratoria, ya que intenta dar a conocer un fenómeno poco estudiado en el país, incentivando futuros estudios sobre la temática trabajada, y descriptiva, ya que se intentará dar una visión general sobre la educación escolar geográfica en el país, describiendo y dando cuenta de los principales factores que influyen en esta realidad, exponiendo los rasgos más peculiares y diferenciadores del fenómeno.

PARTE IV

La Geografía en el currículo actual de enseñanza básica

La Geografía en el currículo actual de enseñanza básica

1. Consideraciones iniciales

Los principios educativos que reciben los niños de Chile se encuentran agrupados en las Bases Curriculares, que se definen según el MINEDUC (2013) como el documento oficial del currículo del país y que tiene como misión ofrecer una base cultural común para todos los estudiantes chilenos, mediante la presentación de Objetivos de Aprendizaje correspondientes a cada curso o nivel educativo. Además, las Bases Curriculares permiten desprender los actuales Planes y Programas de Estudio (2013) de todas las asignaturas del currículo escolar, siendo éstos los fundamentos de todos los contenidos impartidos en cada establecimiento educacional del país. Pese a lo anterior, es necesario destacar que cada institución educativa posee la libertad de complementar las Bases Curriculares con sus propias propuestas pedagógicas de acuerdo a sus respectivas visiones y proyectos educativos.

Los Planes y Programas de Estudio (2013) correspondientes a la enseñanza básica, presentan a la Geografía como una ciencia que permite comprender la diversidad del mundo, la cultura y los paisajes tanto del territorio nacional como mundial. Los estudiantes deben concebir el espacio como escenario y contexto de todas las actividades realizadas por el ser humano, percibiendo los cambios y transformaciones que éste realiza en el medio natural que los rodea. Así, el currículo de enseñanza básica tiene como principal objetivo la formación de un pensamiento geográfico que le entregue las herramientas necesarias al estudiante para desarrollar una visión integral del mundo que les rodea.

Según las Bases Curriculares de educación básica (2012), la Geografía en la enseñanza básica progresa en tres niveles. En una primera etapa, el alumno debe identificar y conocer el espacio y sus características desde una perspectiva personal, en torno a la relación espacial, como también desde una perspectiva de localización, relacionada al trabajo con representaciones cartográficas (cartas, mapas, planos, entre otros). En una segunda etapa, el estudiante tiene que reconocer el territorio como contenedor de las diversas actividades humanas, identificando las múltiples relaciones que se desarrollan entre el hombre y el medioambiente, y todo lo que ello conlleva en la conformación de una determinada identidad y cultura en la sociedad. Finalmente, la tercera etapa tiene como objetivo que el estudiante

analice el paisaje y espacio en una escala nacional, reconociendo las principales características geográficas del país. De esta manera, el currículo chileno busca que la formación del pensamiento geográfico en los estudiantes, se desarrolle mediante una progresiva complejización conceptual desde los primeros niveles de la enseñanza básica, hasta llegar a desarrollar en el alumno los conocimientos y habilidades necesarias que le permitan analizar un territorio integrando variables físicas y humanas, de manera que logren enfrentarse a problemáticas geográficas desde distintas perspectivas.

La organización curricular presente en los Planes y Programas de Estudio (2012) considera tres ámbitos que se deben tener en cuenta al momento de impartir los contenidos de la asignatura: las Habilidades, Ejes y Actitudes. En primer lugar se encuentran las Habilidades, que se definen como “(...) valiosas herramientas cognitivas, necesarias para comprender los contenidos estudiados y para adquirir conocimientos en otras áreas y en diferentes contextos de la vida” (Mineduc, 2012, p.182). Se entenderán entonces las habilidades como cualidades que le ayuden al estudiante a enfrentarse a distintos escenarios fuera de la sala de clases, permitiéndole tomar decisiones informada y responsablemente. Para la asignatura, las habilidades se encuentran divididas en cuatro grupos básicos, en los que encontramos: a) pensamiento temporal y espacial; b) análisis y trabajo de fuentes; c) pensamiento crítico y d) comunicación. Aunque las cuatro son importantes en el desarrollo de la asignatura, se considera fundamental para la disciplina geográfica desarrollar la habilidad del pensamiento espacial, la cual se entenderá como un elemento clave para entender el territorio, en la medida en que se espera que los estudiantes aprendan a “(...) ubicarse en el espacio, utilizando diversos conceptos, categorías y recursos. También se pretende que usen mapas y otros recursos geográficos, y que se sirvan de ellos para obtener información y comunicar resultados” (Mineduc, 2012, p.182). Así, se espera que el alumno logre estudiar los fenómenos ocurridos en el territorio, comprendiendo su dimensión espacial y clasificándolos mediante los patrones observados y analizados.

En segundo lugar aparecen los Ejes, los cuales agrupan los Objetivos de Aprendizaje (OA) en tres áreas disciplinares: la Historia, Geografía y Formación Ciudadana. El Eje de Geografía es definido como una ciencia que permite al estudiante “(...) explorar la diversidad del mundo y la multiplicidad de culturas y paisajes y, desde esa base, reconocer cómo la

relación entre el ser humano y medio ambiente se define por constantes procesos de adaptación y de transformación” (Mineduc, 2012, p.185). En primero básico, se busca que los estudiantes aprendan a utilizar herramientas geográficas y categorías de ubicación relativa, permitiendo establecer una primera aproximación con la disciplina. En segundo básico, se comienzan a tratar categorías de ubicación absoluta, el concepto de paisaje y se incluye vocabulario geográfico. A partir de este nivel, se comienza a desarrollar un estudio interdisciplinario con el Eje de Historia, mediante habilidades de representación cartográficas de las distintas culturas precolombinas de Chile. En tercero básico, se profundiza el trabajo con herramientas cartográficas y se analizan las relaciones entre el paisaje y el ser humano, y la forma en que éste lo adapta y transforma según sus necesidades culturales. En cuarto básico, se complejiza el estudio interdisciplinar, incluyéndose temáticas ligadas a la disciplina económica, principalmente a partir de contenidos relacionados con el uso de recursos renovables y al desarrollo sustentable. Finalmente, en quinto y sexto básico, los contenidos relacionados con el eje geográfico se centran en la Geografía de Chile; en quinto básico, en lo respectivo a las características físicas del territorio chileno y en sexto, en lo relacionado con la interrelación entre ser humano y su medio natural, considerando todas las actividades económicas del hombre y los beneficios que estas les generan.

En tercer lugar se presentan las Actitudes, que se desprenden de los Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT) y que se promueven para todo el ciclo de enseñanza básica. Éstas se definen como “(...) Objetivos de Aprendizaje que deben ser promovidos para la formación integral de los estudiantes en la asignatura” (Mineduc, 2012, p.187). Su importancia es fundamental por lo que se deben desarrollar de manera conjunta con los conocimientos y habilidades del área de estudio.

2. Análisis de los Planes y Programas de Estudio (2013) de enseñanza básica

Para analizar la disciplina geográfica en el currículo de enseñanza básica se consideraron los actuales Planes y Programas de Estudio (2013) de primero a sexto año, excluyendo los cursos de séptimo y octavo, ya que según el Ministerio de Educación éstos integrarán la educación media a partir del 2016.

Por este motivo, es que el análisis se centrará en tres aspectos fundamentales: los objetivos, las actividades de aprendizaje y las orientaciones evaluativas.

2.1 Objetivos de aprendizaje.

En los Planes y Programas de Estudio (2013) se plantean aprendizajes esperables al término de cada año escolar. Éstos, incluyen conocimientos, habilidades y actitudes que son deseables para que los estudiantes se desarrollen de manera integral y se desenvuelvan crítica y reflexivamente en el contexto educativo del aula y en su vida cotidiana. Por consiguiente, a continuación se explicará con detalle los elementos geográficos propios del currículo correspondiente al año 2013.

Tabla N°1: Objetivos de aprendizaje de primero básico

Primer año básico	
Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OA (c): Localizar a Chile en mapamundi o globos terráqueos y distinguir diferentes representaciones de la Tierra. ➤ OA (d): Orientarse en el espacio, utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, lejos, cerca, delante, detrás, arriba, abajo, adentro, afuera).
Ejes	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OA (08): Reconocer que los mapas y planos son formas de representar lugares. ➤ OA (09): Identificar a Chile en mapas, influyendo la cordillera de los Andes, el océano Pacífico, la ciudad de Santiago, su región, su capital y su localidad. ➤ OA (10): Observar y describir paisajes de su entorno local, utilizando vocabulario geográfico adecuado (país, ciudad, camino, pueblo, construcciones, cordillera, mar, vegetación y desierto) y categorías de ubicación relativa.

Fuente: MINEDUC, 2013

En este nivel, se observa que los principales objetivos relacionados con la disciplina geográfica se caracterizan por habilidades de localización y orientación, junto con el desarrollo de contenidos relativos al reconocimiento de la existencia de distintas formas de representar el territorio, la identificación de distintas lugares en mapas de acuerdo a distintos puntos de referencia y la descripción de paisajes cercanos.

Tabla N°2: Objetivos de aprendizaje de segundo básico

Segundo año básico	
Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OA (d): Leer y comunicar información geográfica a través de distintas herramientas (planos, mapas, globo terráqueo y diagramas). ➤ OA (e): Orientarse en el espacio utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, lejos, cerca) y asociando referentes locales (cordillera, cerro, mar u otros) a los puntos cardinales.
Ejes	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OA (06): Leer y dibujar planos simples de su entorno, utilizando puntos de referencia, categorías de posición relativa y simbología pictórica. ➤ OA (07): Ubicar Chile, Santiago, la propia región y su capital en el globo terráqueo o en mapas, y describir la ubicación relativa de países limítrofes y de otros países de América del Sur, utilizando los puntos cardinales. ➤ OA (9): Reconocer diversas expresiones del patrimonio natural chileno y de su región, como paisajes, flora y fauna características, y paisajes nacionales, entre otros.

Fuente: MINEDUC, 2013

En segundo año básico, se espera que el alumno desarrolle habilidades principalmente relacionadas con cartografía y orientación espacial mediante los puntos cardinales. En cuanto a los contenidos, los objetivos de aprendizaje están vinculados a la ubicación del país en el escenario geográfico mundial y al reconocimiento de las principales características naturales del territorio chileno.

Tabla N°3: Objetivos de aprendizaje de tercero básico

Tercer año básico	
Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OA (d): Leer y comunicar información geográfica a través de distintas herramientas (planos, mapas, globos terráqueos y diagramas). ➤ OA (e): Orientarse en el espacio, utilizando referencias, categorías de ubicación relativa y puntos cardinales.
Ejes	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OA (06): Ubicar personas, lugares y elementos en una cuadrícula, utilizando líneas de referencia y puntos cardinales. ➤ OA (07): Distinguir hemisferios, círculo del Ecuador, trópicos, polos, continentes y océanos del planeta en mapas y globos terráqueos. ➤ OA (09): Caracterizar el entorno geográfico de las civilizaciones estudiadas, utilizando vocabulario geográfico adecuado (continente, valle, montaña, océano, río, archipiélago, mares, península, ciudad, construcciones y monumentos, entre otros).

Fuente: MINEDUC, 2013

En tercer año básico, las habilidades relacionadas con la disciplina geográfica apuntan principalmente a un trabajo profundo y complejo de orientación espacial con los puntos cardinales. En los contenidos es posible distinguir dos aspectos fundamentales: en primer lugar, la inclusión de conceptos geográficos más generales como son los océanos, continentes, polos, etcétera; y en segundo lugar, el comienzo del trabajo interdisciplinar con la disciplina histórica, mediante la caracterización del entorno geográfico de las principales civilizaciones de la antigüedad (Egipto, Mesopotamia, Grecia, Roma, etc.).

Tabla N°4: Objetivos de aprendizaje de cuarto básico

Cuarto año básico	
Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OA (d): Usar herramientas geográficas para ubicar y caracterizar elementos del espacio geográfico, como paisajes, población y recursos naturales. ➤ OA (e): Orientarse en el espacio, utilizando categorías de ubicación absoluta (coordenadas geográficas) y relativa.
Ejes	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OA (06): Ubicar lugares en un mapa, utilizando coordenadas geográficas como referencia (paralelos y meridianos). ➤ OA (07): Distinguir recursos naturales renovables y no renovables, reconocer el carácter limitados de los recursos naturales y la necesidad de cuidarlos, e identificar recursos presentes en objetos y bienes cotidianos. ➤ OA (08): Distinguir distintos paisajes del continente americano, considerando climas, ríos, población, idiomas, países y grandes ciudades, entre otros, y utilizando vocabulario geográfico adecuado.

Fuente: MINEDUC, 2013

En cuarto año básico, las habilidades relacionadas con la orientación espacial comienzan a adquirir mayor complejidad ya que se incluyen las coordenadas geográficas (latitud y longitud) y el uso de herramientas geográficas para distinguir y ubicar distintos accidentes geográficos, ciudades, climas, etcétera. En cuanto a los contenidos, la novedad radica en que comienzan a adquirir mayor protagonismo las temáticas relacionadas con el cuidado al medio ambiente y el desarrollo sustentable, en el marco de la valoración a los recursos naturales del país.

Tabla N°5: Objetivos de aprendizaje de quinto básico

Quinto año básico	
Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OA (d): Usar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico, como regiones, climas, paisajes, población, recursos y riesgos naturales. ➤ OA (e): Orientarse en el espacio, utilizando categorías de ubicación absoluta (coordenadas geográficas) y relativas.
Ejes	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OA (09): Caracterizar las grandes zonas de Chile y sus paisajes (Norte Grande, Norte Chico, Zona Central, Zona Sur y Zona Austral), considerando ubicación, clima (temperatura y precipitaciones), relieve, hidrografía, población y recursos naturales, entre otros. ➤ OA (10): Reconocer y ubicar en mapas recursos naturales significativos de Chile, como cobre, hierro, recursos marítimos y forestales, entre otros; diferenciar recursos renovables y no renovables y explicar la importancia de cuidarlos en el marco de un desarrollo sostenible. ➤ OA (11): Analizar y dar ejemplos de diversas maneras en que el trabajo de las personas, sus ideas y proyectos potencian y dan valor a los recursos naturales (por ejemplo: tecnología de riego, elaboración de vinos, uso de madera en la construcción, nuevas formas de construcción sustentable).

Fuente: MINEDUC, 2013

En quinto año básico, se continúan las habilidades geográficas del año anterior pero se profundizan en complejidad, en la medida en que los alumnos tendrán que ubicar, caracterizar y relacionar distintos elementos geográficos, como los riesgos naturales, entre los que

encontramos las inundaciones, sequías, terremotos, tsunamis y erupciones volcánicas, entre otros. En cuanto a los contenidos, destacan la caracterización física del territorio nacional (clima, relieve, hidrografía, etc.) y las temáticas relacionadas con el análisis de elementos económicos, como lo es el reconocimiento de los principales recursos exportables del país.

Tabla N°6: Objetivos de aprendizaje de sexto básico

Sexto año básico	
Habilidades	➤ OA (d): Utilizar herramientas geográficas para ubicar, caracterizar y relacionar elementos del espacio geográfico, como regiones, climas, paisajes, población, recursos y riesgos naturales.
Ejes	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OA (10): Identificar elementos constitutivos del territorio nacional, considerando la localización de Chile en el mundo y su carácter tricontinental. ➤ OA (11): Caracterizar geográficamente las regiones político-administrativas del país, destacando los rasgos físicos (como clima, relieve, hidrografía y vegetación) y humanos (como volumen, y distribución de la población y actividades económicas) que les dan unidad. ➤ OA (12): Comparar diversos ambientes naturales en Chile (desértico, altiplánico, costero, mediterráneo, andino, frío y lluvioso, patagónico y polar), considerando como criterios las oportunidades y dificultades que presentan y cómo las personas las han aprovechado y superado para vivir y desarrollarse.

Fuente: MINEDUC, 2013

En sexto año básico continúan las habilidades cartográficas referidas a la utilización de herramientas geográficas que permitan caracterizar y relacionar el espacio geográfico. Los contenidos se centran en la caracterización de los rasgos físicos y humanos del territorio nacional, principalmente a partir de la actual división político-administrativa del país. A diferencia de los cursos anteriores, podemos observar la inclusión del análisis de elementos humanos del territorio nacional, como lo son el volumen y distribución de la población chilena.

2.2 Actividades de aprendizaje.

En cuanto a las actividades de aprendizaje, los Planes y Programas de Estudio (2013) presentan, según la matriz de ejes temáticos y actividades, tres grandes grupos correspondientes al eje de Geografía, los cuales son denominados como: a) Orientación espacial y representaciones geográficas; b) Relación ser humano medio y c) Economía y desarrollo.

El primer grupo de actividades se relaciona con la construcción de mapas y planos, y con la ubicación y localización de diversos fenómenos geográficos en proyecciones cartográficas a distintas escalas (planos, mapas, cartas, etc.). En la enseñanza básica, las actividades comienzan con simples ejercicios de reconocimiento de Chile en mapas y la construcción de planos de entornos locales (la sala de clases, el barrio, la trayectoria cotidiana de los estudiantes para llegar del colegio a sus casas, etc.), hasta llegar a actividades relacionadas con la ubicación e identificación de diversos elementos constitutivos del territorio nacional (accidentes geográficos, ciudades, construcciones, monumentos, etc.) y mundial (hemisferios, polos, continentes, océanos, etc.). El siguiente ejemplo, correspondiente a sexto año básico, tiene como objetivo identificar los principales elementos del territorio nacional, considerando la localización de Chile en el escenario mundial.

Tabla N°7: Ejemplo de actividades 1

Localizar a Chile en el mundo

- Los estudiantes observan el mapa del mundo e identifican la localización y distribución del territorio de Chile y señale las ventajas y desventajas de la posición del territorio chileno, considerando:

1. Localización absoluta y relativa
2. Distancia de Europa, Estados Unidos y China
3. Importancia del océano Pacífico
4. Diversidad de climas y ambientes
5. Distancias entre regiones extremas

- A continuación elaboran un cuadro comparativo y un texto breve en el que explican ejemplos concretos de cómo se pueden aprovechar las ventajas y desventajas antes observadas.

Fuente: MINEDUC, 2013

El segundo grupo de actividades tiene como principal objetivo que los estudiantes comprendan la relación del ser humano con el medio que los rodea, determinando el impacto de sus principales actividades en la transformación del territorio. En este punto, los Planes y Programas de Estudio (2013) intentan desarrollar un análisis interdisciplinario con el Eje de Historia, valorando y caracterizando el impacto de las distintas civilizaciones y culturas en su entorno natural. Un ejemplo de las actividades que se plantean para este punto es el correspondiente a segundo año básico y que tiene como objetivo caracterizar un determinado paisaje del territorio nacional, considerando el clima, relieve, flora y fauna, etc.

Tabla N°8: Ejemplo de actividades 2

Pueblos originarios de Chile: ubicación y relación con el entorno geográfico

- Los estudiantes seleccionan algunos pueblos originarios de Chile que hayan habitado zonas de la costa, del interior y de la cordillera, respectivamente. El curso se organiza en tres grupos y cada uno trabaja una zona. A partir del texto de estudio y fuentes entregados por el docente, el grupo averigua con respecto a los pueblos de esa zona los siguientes aspectos:

1. Cómo era el clima del lugar
2. Algunas características relevantes del paisaje (vegetación, relieve, etc.)
3. Actividades a las cuales se dedicaba ese pueblo y cómo esa actividad los ayudaba a satisfacer sus necesidades de alimentación, abrigo y/o vivienda.

Fuente: MINEDUC, 2013

Por último, el tercero grupo de actividades relacionadas con el Eje de Geografía, se caracteriza por enfatizar en la importancia de los recursos naturales en el desarrollo del país, considerando la sustentabilidad como elemento fundamental para cuidar el medio ambiente sin descuidar el desarrollo económico de Chile. Como ejemplo podemos citar una actividad de quinto año básico, que tiene como objetivo caracterizar las principales actividades económicas del país, determinando su importancia para el desarrollo de Chile y valorando el cuidado de los recursos naturales para el medio ambiente del territorio nacional.

Tabla N°9: Ejemplo de actividades 3

Los recursos naturales de Chile

- Los alumnos leen la información del Servicio Nacional de Pesca sobre los recursos marítimos que actualmente están sujetos a “vedas”. Luego, resumen por escrito los resultados de la investigación y elaboran una conclusión personal en torno a la interrogante: ¿por qué se debe limitar la explotación de algunos recursos naturales durante alguna época del año?

Fuente: MINEDUC, 2013

2.3 Orientaciones evaluativas.

Respecto a las evaluaciones, es posible afirmar que son fundamentales en el proceso de enseñanza ya que tienen como principal objetivo fomentar el logro del aprendizaje, promoviendo la comprensión de los contenidos y no simplemente la memorización de éstos. Para la disciplina geográfica, las Bases Curriculares (2012) consideran fundamental incluir en la evaluación el análisis y comprensión de habilidades relacionadas con la cartografía, vinculadas a la observación, lectura, descripción y caracterización de mapas y diversas proyecciones cartográficas.

Según las Bases Curriculares (2012) de enseñanza básica es posible distinguir tres tipos de evaluaciones de acuerdo a los objetivos perseguidos. Por un lado se encuentra la evaluación

inicial o diagnóstica, que corresponde al proceso previo de enseñanza ya que tiene como principal objetivo “(...) evaluar los conocimientos previos de los alumnos así como el logro de los prerrequisitos necesarios” (Mineduc, 2012, p.45). Por otro lado, aparece la evaluación formativa realizada durante el proceso de enseñanza y que tiene como objetivo “(...) evaluar los aprendizajes y retroalimentar y reformular el proceso de enseñanza-aprendizaje en virtud de la evaluación de los estudiantes” (Mineduc, 2012, p.46). Por último, es posible distinguir la evaluación sumativa, realizada al final del proceso de enseñanza-aprendizaje y que busca principalmente “(...) obtener información sobre la progresión del aprendizaje de los alumnos y el nivel de logro de los objetivos propuestos” (Mineduc, 2012, p.46)

El siguiente ejemplo, permitirá conocer algunas de las principales orientaciones evaluativas referidas a los contenidos geográficos de la enseñanza básica.

Tabla N°10: Ejemplo de evaluación

Objetivo de Aprendizaje: Ubicar personas, lugares y elementos en una cuadrícula, utilizando líneas de referencia y puntos cardinales.

Actividad

- Con la guía del docente, cada estudiante elabora, en un cartón, una cuadrícula con lana o hilo, procurando que la distancia entre las líneas, tanto verticales como horizontales, sea siempre la misma. Incluye los puntos cardinales en un costado. Para poder identificar los recuadros, asigna letras al costado izquierdo del cuadrante y número al costado superior.
- El docente entrega un plano del barrio y solicita a los estudiantes que ubiquen cuatro elementos que consideren relevantes (escuela, consultorio, paradero de buses, cancha de deportes, etc.) y redacten correctamente las instrucciones para ubicar cada uno, utilizando puntos o líneas de referencia y los puntos cardinales.
- Los estudiantes colocan la cuadrícula sobre el plano y vuelven a ubicar los mismos elementos, utilizando ahora las líneas y los valores de referencia de la cuadrícula. Escriben la ubicación de cada uno.
- Señalan dos diferencias entre ubicar los elementos sin cuadrícula y utilizando la cuadrícula.

Fuente: MINEDUC, 2013

En el ejemplo anterior, la evaluación tiene como principal objetivo que el estudiante ejercite elementos de localización espacial, comprendiendo la ubicación absoluta mediante la utilización de los puntos cardinales y las coordenadas geográficas (latitud, longitud). El trabajo realizado se relaciona con el entorno local del alumno, lo que permite significar el proceso de enseñanza-aprendizaje y facilitar la comprensión de los contenidos.

3. Séptimo y octavo año básico: transición a la educación media

Los cursos de séptimo y octavo año básico, según el Ministerio de Educación (2014) serán parte de la enseñanza media a partir del año 2016, por lo que su análisis adquiere una

importancia fundamental al momento de determinar el rol de la Geografía en la enseñanza escolar de la educación básica y media. Por esto es que actualmente, estos niveles educativos corresponden a cursos de transición a la enseñanza media, por lo que el análisis de sus contenidos y habilidades se vuelve fundamental para plantear metodologías de trabajo y propuestas de aprendizaje para primer año medio y los demás cursos de enseñanza media.

De acuerdo a los contenidos propuestos en los actuales Planes y Programas de Estudio (2013), se presentarán a continuación los principales objetivos de aprendizaje de séptimo y octavo año básico, referidos a la disciplina geográfica, de acuerdo a las unidades temáticas correspondientes a la totalidad de cada año escolar.

Tabla N°11: Contenidos geográficos de séptimo básico

Séptimo año básico	
Unidad 1 Los albores de la humanidad	<ul style="list-style-type: none"> ➤ AE (03): Reconocer factores y procesos geográficos, sociales y culturales, que incidieron en el nacimiento de las primeras civilizaciones, incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> - presencia de ríos y zonas fértiles - excedente de producción, comercio e intercambio cultural - sistema de escritura y contabilidad - Estado, administración centralizada y expresiones arquitectónicas.
Unidad 2 El legado de la Antigüedad clásica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ AE (01): Comprender que, durante la Antigüedad clásica, el mar mediterráneo se constituyó en un espacio donde se desarrollaron importantes culturas (tales como la fenicia, la griega, los mundo helenísticos y romano) que dieron origen a la civilización occidental.
Unidad 3 Europa en la Edad Media	<ul style="list-style-type: none"> ➤ AE (01): Comprender que se configura el mundo europeo durante la Edad Media, considerando los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> - síntesis de las tradiciones grecorromanas, judeocristianas y germanas; reconocer continuidades y cambios - ampliación del escenario geográfico de la civilización occidental desde el Mediterráneo a la Europa occidental - visión cristiana del mundo como elemento central y unificador de la Europa medieval.
Unidad 4 La Tierra, morada del ser humano	<ul style="list-style-type: none"> ➤ AE (01): Caracterizar los componentes físicos del planeta y sus dinámicas, incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> - litósfera (actividad sísmica y volcánica) - atmósfera (clima, tiempo atmosférico y vientos) - hidrósfera (ciclos del agua). ➤ AE (03): Reconocer los procesos de adaptación y transformación que resultan de la integración entre el ser humano y la litósfera, la atmósfera, la hidrósfera y la biósfera. ➤ AE (04): Reconocer la importancia de que existan políticas públicas y acuerdos internacionales para el cuidado del medio ambiente.

Fuente: MINEDUC, 2013

En séptimo año básico, los contenidos están vinculados principalmente a la disciplina histórica, por lo que la Geografía asume un rol secundario en la asignatura, salvo en la última unidad temática en donde la disciplina geográfica adquiere un mayor protagonismo en la

medida en que se abordan los componentes físicos del planeta y los procesos de transformación originados por la interacción del ser humano con el medio natural. En cambio, en las primeras tres unidades se analizan temáticas y procesos históricos, en donde la Geografía se estudia únicamente para comprender y analizar la evolución cultural de las principales civilizaciones de la humanidad. Por ejemplo, el Aprendizaje Esperado (01) de la Unidad 1: Los albores de la humanidad, que tiene como objetivo que el estudiante determine el impacto de los factores y procesos geográficos en el surgimiento y consolidación de las primeras civilizaciones. De esta manera, la Geografía se considera como escenario de las actividades humanas y de los procesos históricos más importantes de la Antigüedad, como un recipiente en donde tiene lugar el quehacer del hombre a lo largo de su historia.

Tabla N°12: Contenidos geográficos de octavo básico

Octavo año básico	
Unidad 1 Los bases del mundo moderno: del renacimiento a la reforma	<ul style="list-style-type: none"> ➤ AE (01): Reconocer las principales transformaciones políticas, económicas y sociales de la Baja Edad Media que sientan las bases del mundo moderno, incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> - renacimiento de la vida urbana - desarrollo del comercio - innovación tecnológica - surgimiento y desarrollo de las universidades - surgimiento del capitalismo - monarquía centralizada - cambios demográficos.
Unidad 2 La expansión europea y su expresión geográfica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ AE (01): Dimensionar geográficamente la expansión de la influencia europea hacia otros continentes a través de procesos de exploración y conquista durante la época moderna, incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> - antecedentes de la expansión europea: rivalidades económicas y políticas, desarrollo económico y tecnológico - principales rutas de exploración y conquista - principales actores, tales como Cristóbal Colón, Magallanes y Elcano, Américo Vespucio, Díaz de Solís y Caboto, entre otros.
Unidad 3 El estado moderno	<ul style="list-style-type: none"> ➤ AE (02): Reconocer los rasgos principales del mercantilismo y sus efectos en el desarrollo del comercio y la acumulación de capitales.
Unidad 4 El siglo del liberalismo: revolución industrial y burguesía (s.XIX)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ AE (01): Reconocer la relación dinámica entre las revolución demográfica, agrícola y tecnológica del siglo XVIII y la Revolución Industrial, considerando sus siguientes características: <ul style="list-style-type: none"> - mecanización de los procesos productivos - producción a gran escala - nuevas condiciones laborales - transformaciones urbanas - contaminación ambiental. ➤ AE (05): Describir las principales transformaciones sociales, culturales y geográficas de fin de siglo, incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> - cambios acelerados en el espacio geográfico, tales como la revolución demográfica y urbana, y las oleadas migratorias - revolución de las comunicaciones - paulatina democratización cultural.

Fuente: MINEDUC, 2013

En octavo año básico, la Geografía continúa como una disciplina secundaria en la asignatura, salvo en la Unidad 2: La expansión europea y su expresión geográfica, en donde se estudian las principales características y consecuencias geográficas de la expansión territorial de Europa en la época moderna, mediante el desarrollo de habilidades cartográficas que representen las rutas de exploración y conquista más importantes de la etapa estudiada. En las demás unidades del curso, se analizan temáticas principalmente históricas, salvo algunas excepciones que abordan contenidos como el renacimiento de la vida urbana, los cambios demográficos y el desarrollo económico comercial durante el siglo XVIII, entre otros aspectos que pueden ser estudiados desde un enfoque geográfico.

4. Reflexiones

En conclusión, es posible afirmar que los contenidos y habilidades geográficas trabajadas desde primero hasta sexto año de enseñanza básica, están relacionado fundamentalmente con la localización y orientación en el espacio mediante categorías de ubicación relativa y absoluta (coordenadas geográficas); ubicación, caracterización y relación de los elementos físicos y humanos del espacio geográfico (clima, regiones, paisajes, población, recursos, etcétera) y la identificación de los principales elementos geográficos del territorio nacional-mundial, y su influencia en el desarrollado de las principales civilizaciones de la humanidad.

En cambio, durante séptimo y octavo año básico, los contenidos geográficos pierden protagonismo en comparación con la disciplina histórica, y las escasas unidades trabajadas se encuentran vinculadas con la influencia del medio en el nacimiento, desarrollo y consolidación de las grandes culturas de la antigüedad y con el espacio geográfico como escenario de los grandes procesos del hombre hasta el siglo XVIII (viajes y rutas de descubrimiento durante el proceso de expansión europea, transformaciones urbanas, cambios demográficos, entre otros aspectos).

De esta manera, es posible afirmar que los contenidos geográficos son trabajados regular y constantemente desde primero hasta sexto año básico, manteniendo un protagonismo

temático similar con la disciplina histórica. Sin embargo, a partir de séptimo y octavo, la Geografía en el currículo escolar asume un rol secundario frente a la Historia, en la medida en que es posible observar que la Geografía se transforma en una disciplina organizada en unidades aisladas y esporádicas que no mantienen un hilo conductor claro que permita significar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, en lo referido a la disciplina geográfica escolar. Por estos motivos, es que se considera fundamental reorganizar los contenidos geográficos a partir de séptimo básico, fomentando el desarrollo de una línea de trabajo organizada, gradual y progresiva, en la medida en que ambos niveles se convertirán el 2016, en la base y el punto de partida para los actuales cursos de enseñanza media.

PARTE V

Propuesta didáctica y metodológica

Propuesta didáctica y metodológica

1. Fundamentación

Uno de los principales aspectos teóricos que fundamentan esta propuesta curricular, es lo relacionado con la corriente pedagógica constructivista, que surge como una alternativa educativa a los métodos de enseñanza pasivos basados en la memorización de contenidos. Ésta, se plasma en una metodología de trabajo que pone su énfasis en la participación activa de los estudiantes en la construcción de su propio aprendizaje, mediante la aplicación de procesos propios de las ciencias respectivas, en este caso las ciencias sociales. La metodología de aprendizaje aboga entonces a que sea el propio alumno quien descubra los nuevos conocimientos, en vez de recibirlos de manera pasiva. La búsqueda de nuevos contenidos debe potenciarse mediante la motivación y la curiosidad, por lo que las temáticas planteadas deben ser muy cercanas y atractivas para los intereses del alumnado.

Antes de presentar la unidad didáctica para primer año medio, debemos aclarar los aspectos más generales que guiaron la construcción de la misma. La metodología de este trabajo estuvo fundamentada en una serie de principios y orientaciones educativas, que se consideraron al momento de implementar la siguiente propuesta curricular.

1.1 Principio de colaboración y cooperación.

En primer lugar, uno de los aspectos fundamentales dentro de los contenidos procedimentales y actitudinales, es lo referido al trabajo colaborativo y cooperativo. Ambos estilos de aprendizaje apuntan al trabajo en equipo, y tienen como principal finalidad la interacción de los alumnos con sus pares, obteniendo con ello un aprendizaje significativo, al responsabilizar a los propios estudiantes con su proceso educativo. Aunque suelen ser entendidos como sinónimos, el trabajo colaborativo y cooperativo tienen algunos aspectos que los diferencian.

Por un lado, el aprendizaje cooperativo apunta a una metodología de trabajo en que el objetivo fundamental radica en la interacción sólida entre los estudiantes de su grupo, de

manera que este produzca un conocimiento construido en conjunto considerando las ideas de todos los integrantes del equipo. Por otro lado, en el trabajo colaborativo cada miembro del equipo se hace responsable de su propio aprendizaje y asume funciones específicas dentro del grupo. Todos los alumnos miembros del equipo de trabajo aportan ideas nuevas que sirven para completar el trabajo propuesto y la meta planteada.

De esta manera, el principio de colaboración y cooperación se convierte en un elemento fundamental en la propuesta curricular trabajada en este proyecto, en la medida en que para el logro de los objetivos propuestos en cada instancia educativa, se exige una correcta interacción y comunicación entre los integrantes de cada grupo de trabajo.

El trabajo colaborativo y cooperativo realizado en esta propuesta curricular se puede resumir en los siguientes aspectos:

Tabla N°13: Sugerencias para el trabajo cooperativo y colaborativo

Número	Los equipos de trabajo deben constituirse con pocos integrantes (no más de cuatro alumnos por grupo).
Selección	Aunque la conformación de los equipos de trabajo puede basarse en distintos criterios (azar, elección del alumnado, imposición del docente, etc.) es recomendable que sean los propios alumnos quienes decidan con quien trabajar en sus grupos, debido principalmente a que estos deberán permanecer unidos hasta el fin del año académico.
Características	Se debe intentar fomentar que los integrantes de cada equipo de trabajo posean características y cualidades distintas, para complementar sus habilidades y lograr mejores resultados. Por ejemplo, un equipo lo puede integrar un alumno ordenado y responsable, otro con mayores capacidades intelectuales con la asignatura y otro con habilidades comunicativas, creativas, etcétera. De esta manera se fomentará y potenciará el aprendizaje mediante la interacción.
Funciones	Los estudiantes deberán establecer funciones a cada integrante de su grupo, las que deberán irse rotando a lo largo del año escolar. Por ejemplo, un alumno estará destinado a comunicarse con el profesor y exponer los avances y resultados al curso; otro a recopilar y ordenar las fuentes utilizadas y escribir los avances diarios; otro se encargará de resumir los resultados y reflexiones en las plataformas multimedia destinadas a tal fin y responsabilizarse por el material utilizado, etcétera. Todo esto repercutirá en mejores resultados, en la medida en que los estudiantes asumirán responsablemente un rol ante su propio grupo de trabajo.
Evaluación	Todos los integrantes del equipo de trabajo deberán autorregularse de manera colectiva y personal, mediante la autoevaluación y coevaluación.

1.2 Principio de autonomía.

En segundo lugar, la propuesta curricular se fundamenta en el principio de autonomía, entendido en el contexto escolar, como la capacidad que tiene cada estudiante para tomar sus propias decisiones según cada instancia educativa en la que se desenvuelve. Con esto, se

espera promover en los alumnos cualidades tales como el compromiso, la iniciativa y la responsabilidad con el trabajo realizado, además del autoconocimiento de sus propias fortalezas y debilidades, enriqueciendo con ello su propio proceso de enseñanza-aprendizaje (Sarramona, 2011).

El desarrollo del principio de autonomía es fundamental para que el estudiante aprenda a tomar decisiones de acuerdo a sus criterios, en la medida en que éste logra asumir su derecho a tener y defender sus propias opiniones frente a su equipo de trabajo y al mismo docente, manteniendo una actitud de respeto y tolerancia. Así, uno de los objetivos más importantes al trabajar la autonomía en los adolescentes, radica en el desarrollo de la capacidad del pensamiento crítico, ya que les permite desenvolverse de una manera crítica y reflexiva en la que sociedad en la que desenvuelven.

Por su parte, el docente que representa la autoridad en la sala de clases, cumple un rol fundamental, ya que debe marcar los límites de libertad de sus alumnos y fomentar que éstos asuman la responsabilidad de sus propias decisiones. En lo referido a los contenidos, tal como lo sostiene Sarramona (2011), es posible afirmar que el docente cumple un papel clave, en la medida en que es él quien debe fomentar la libertad de decisión en sus estudiantes para resolver los problemas planteados en cada temática estudiada.

En conclusión, el principio de autonomía aplicado a la educación tiene como principal característica la regulación personal de cada alumno, el que sin limitaciones y en plena libertad, es capaz de tomar decisiones y elecciones por sí mismo dentro de la sala de clases. Sin embargo, la acción de cada estudiante debe considerar la opinión de los demás, fomentando con ello actitudes de respeto mutuo y tolerancia a las diversas opiniones generadas en cada instancia educativa. De esta manera, la reciprocidad es clave en la construcción social de los contenidos generados dentro del aula.

1.3 Principio de interdisciplinariedad y multidisciplinariedad.

Por último, otro principio fundamental que sustenta el trabajo curricular es el relacionado con la interdisciplinariedad y multidisciplinariedad. El primer aspecto, se debe

entender como la relación entre múltiples disciplinas que tienen como objetivo resolver un fenómeno y/o problemática determinada. La interdisciplinariedad no es una simple yuxtaposición de saberes, sino que más bien hace alusión a una forma de conocimiento aplicado en el que los saberes y disciplinas se comunican, integran y colaboran de manera recíproca. Las actuales Bases Curriculares (2012) y Programas de Estudio (2012) de primero medio, sostienen que los propósitos del currículo se sustentan principalmente en la interdisciplinariedad, en la medida en que le otorga al alumno las herramientas necesarias para analizar la sociedad en la que se desenvuelve como sujeto integral, permitiéndole comprender de una manera general la realidad social en la que vive y en la cual se desenvuelve (Mineduc, 2012).

Por otro lado, la multidisciplinariedad se caracteriza por ser una relación de cooperación entre múltiples disciplinas, que tienen como objetivo la resolución de una problemática determinada, pero que no significa necesariamente una mezcla integradora de éstas, en la medida en que cada una conserva sus principios teóricos y metodologías de trabajo particulares.

Por esta razón, las temáticas planteadas y las problemáticas sugeridas en esta propuesta curricular buscarán abarcar una amplia gama de disciplinas sociales, como lo son la economía, demografía, historia, sociología, entre otras. El objetivo, estará centrado en que el estudiante pueda integrar en las soluciones de las problemáticas planteadas distintos enfoques propios de las Ciencias Sociales, utilizando los principios básicos de la interdisciplinariedad y multidisciplinariedad. Por ejemplo, si presentamos la problemática relacionada con el impacto de las migraciones internacionales en el nivel de desempleo en Chile, debemos abarcar la temática desde un enfoque histórico para comprender las circunstancias históricas que influyeron en las inmigraciones hacia nuestro país, un enfoque económico para analizar las consecuencias que produjo la mano de obra extranjera en la economía nacional, un enfoque político para analizar las respuestas del gobierno de turno ante la llegada de nuevos actores sociales a la escena laboral nacional entre otras posibles perspectivas.

2. Diseño de la propuesta curricular

Tal como lo sostiene Hernández (2002), el currículo escolar es la piedra angular que permite la completa articulación de los procesos de enseñanza-aprendizaje. El currículo define de manera explícita los contenidos seleccionados y los criterios de su organización, orienta la forma en que éstos deben enseñarse, aprenderse y por último, propone los tipos de evaluación más adecuados para cada estrategia didáctica propuesta. Así, el currículum define principalmente “(...) qué enseñar, cómo enseñar y cuándo enseñar” (Souto, 1999, p.201). Por su parte, la unidad didáctica corresponde a un conjunto de contenidos seleccionados y organizados en base a determinados criterios educativos y coherentes con una metodología didáctica, apoyada en base a una fundamentación teórica educativa. Su objetivo es orientar al docente en la toma de decisiones y en las programaciones de sus clases, facilitando su labor en la práctica dentro del aula. Por este motivo, tal como lo sostiene Souto (1999), las unidades didácticas se transforman en un instrumento fundamental en la formación del profesorado en la medida en que contribuyen a mejorar la gestión de la enseñanza y el proceso de aprendizaje.

En el contexto de esta propuesta curricular, se presentarán tres aspectos fundamentales que guiaron su diseño: el enfoque curricular, las estrategias didácticas que sustentan el trabajo de aula y los principales elementos de la unidad didáctica propuesta para primer año de enseñanza media.

2.1 Enfoque curricular.

Por enfoque curricular, se entenderá el conjunto de elementos que estructura y organiza el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula (Jiménez, 2008, p. 63). La propuesta curricular planteada en esta investigación, presentará las siguientes características:

2.1.1 la enseñanza para la formación de un sujeto integral.

En los actuales Planes y Programas de Estudio (2013) de enseñanza media se definen tres tipos de contenidos: conceptuales, procedimentales y actitudinales. El tratamiento de los

contenidos es fundamental para la formación de un sujeto integral, que involucre el saber, el saber hacer y el ser.

Dentro de los contenidos conceptuales, es posible afirmar que éstos son constantemente apartados del estudio por parte de los estudiantes dada la complejidad que tienen para ellos recordar conceptos con los cuales no están familiarizados. Al observar el currículo de primer año medio, se observa un gran número de conceptos que los estudiantes deben manejar para conseguir los objetivos propuestos, tales como migración, explosión y transición demográfica, mundo urbano y rural, globalización, contemporaneidad, internacionalización económica, liberalización comercial, capitales, producción, subdesarrollo, entre otros (Mineduc, 2013). Sin embargo, estos contenidos conceptuales suelen presentarse ante el alumno de manera aislada y mecánica, sin un trabajo procedimental sólido que les permita recibir una formación significativa en torno a los conocimientos respectivos.

En este contexto, según las Bases Curriculares (2012) y los Planes y Programas de Estudio de primero medio (2013), el estudio de los contenidos conceptuales debe ser fundamental, entre otras cosas, porque les permite a los estudiantes enriquecer la comprensión de su entorno y construir nuevos aprendizajes. Su estudio debe realizarse de manera integrada, en la medida en que les otorgue las capacidades para desarrollar una sólida y significativa formación procedimental.

Por estos motivos, la enseñanza de la Geografía debe priorizar el estudio de conceptos y redes conceptuales, en la medida en que éstos se constituyen como un elemento central que permite significar el proceso de enseñanza-aprendizaje (Blanco, Gurevich, Fernández y Tobio, 1998). Además, se deben resignificar constantemente los conceptos clásicos de la disciplina geográfica, en la medida en que éstos cambian y se ajustan a distintos tiempos y contextos.

De esta manera, esta propuesta curricular prioriza el estudio conceptual no de una manera mecánica y repetitiva, que transforma las estrategias de aprendizaje en simples ejercicios inútiles que apelan a la memorización, sino más bien en procesos de conceptualización que surjan desde los contenidos procedimentales. Dicho de otra manera, mientras el alumno trabaja en las posibles soluciones para resolver una problemática, tendrá que estudiar y manejar los conceptos y redes conceptuales que les permitan alcanzar sus metas

de trabajo. Los contenidos conceptuales deben trabajarse a la par de los contenidos procedimentales, retroalimentándose unos con otros, y no como una simple introducción para su posterior aplicación metodológica. Así, “la adquisición de conceptos se realiza con una función significativa: su relevancia para resolver problemas” (Souto, 1999, p.281).

Una de las cuestiones que caracterizan el trabajo de la Geografía y las demás Ciencias Sociales en la escuela, es el escaso trabajo con fuentes y el poco espacio para la experimentación y/o el “saber hacer”. El contenido geográfico se entrega como algo cerrado e indiscutible, sin posibilidad para que el alumno lo construya, interprete y cuestione. De esta manera se sostiene que la dimensión metodológica y/o procedimental es clave para formar en los alumnos una actitud crítica, elemento fundamental en una Geografía renovada. Sin embargo, es necesario aclarar que centrar la educación en el aprendizaje, otorgándole protagonismo al alumno en la construcción de su propio conocimiento, no significa substituir el papel del docente, en la medida en que será éste quien deberá preocuparse de la veracidad de las fuentes que el alumno utilice para realizar sus actividades, entre otras funciones claves para un correcto trabajo metodológico.

Esta realidad se puede ver reflejada en la inexistencia de laboratorios o salas específicas para Ciencias Sociales, demostrando con esto el carácter poco científico otorgado a la disciplina. Por el contrario, todos parecen comprender y justificar que existan aulas didácticas diseñadas para el trabajo con asignaturas pertenecientes a las Ciencias Naturales, como lo son la Química y Física, por ejemplo. Esta situación demuestra, por tanto, que la Geografía y las Ciencias Sociales en general, deben ser aprendidas de manera memorística y no mediante demostración y experimentación. Por estos motivos, es que la dimensión metodológica se torna clave para demostrar el carácter científico e interpretativo de la disciplina (Hernández, 2002).

Además, es necesario recordar que uno de los principales objetivos propuestos en los Planes y Programas de Estudio de enseñanza básica y media (2013) en torno a la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, es el trabajo con fuentes. Es necesario que los docentes del área, promuevan en el alumnado la búsqueda, selección, interpretación, clasificación y evaluación de las distintas fuentes de información, acercando al estudiante al método del geógrafo y del historiador. El currículo plantea entonces que los estudiantes

comprendan que las fuentes son las que proporcionan la evidencia necesaria que sustenta las interpretaciones y conocimientos propios de la Geografía y las Ciencias Sociales. Mediante este enfoque, se logra una de las principales premisas de esta propuesta curricular: un aprendizaje centrado en el alumno y en el trabajo autónomo de éstos.

Por esto, es posible considerar que si bien el conocimiento memorizado es rápido y fácil para enfrentar exámenes y/o actividades, los contenidos procedimentales por otro lado son más significativos ya que su conocimiento logra ser más reflexivo y por tanto, duradero. Por esta razón, la propuesta didáctica planteada en este proyecto, centra su metodología de trabajo en la aplicación del “aprendizaje basado en proyectos” y “la resolución de problemas” que permiten desarrollar los contenidos procedimentales donde el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje. Así, los contenidos conceptuales son aprendidos como resultado del trabajo con fuentes y no como la comprobación de éstos; dicho de otra manera, el alumno podrá comprender conceptos claves para el tratamiento y entendimiento de la disciplina geográfica mediante el trabajo procedimental, y no que el trabajo con fuentes se transforme sólo en la demostración de los conceptos entregados en una clase teórica.

Por último, se encuentran los contenidos actitudinales, definidos según las Bases Curriculares (2012) como las habilidades que se espera que el alumno aprenda en la escuela y utilice en los distintos escenarios en los cuales se desenvuelve. Éstos, trascienden a la sala de clases, proyectando su importancia a las relaciones afectivas con amigos y familiares. Tienen una gran importancia ya que son transversales a las distintas asignaturas que componen el currículo chileno, por lo que potenciarlas resulta clave para la formación integral del alumno y una obligación para los docentes en ejercicio.

Las características de la metodología de trabajo planteada en esta propuesta curricular permiten que los objetivos actitudinales se transformen en un aspecto clave, ocupando un papel protagónico dentro de la sala de clases. Tal como lo sostiene Gurevich (2005), al trabajar problemáticas en grupo, los estudiantes tendrán que intercambiar opiniones, ideas, escuchar perspectivas diversas e incluso contradictorias a las planteadas por ellos mismos, teniendo que llegar a construir acuerdos y consensos. Otras estrategias didácticas que complementan el trabajo de aula son el debate y la discusión por cuanto son fundamentales en los ejercicios que tendrán los grupos de trabajo, generando en ellos la convicción de que no

existe en Ciencias Sociales, una única interpretación ante determinados procesos y conceptos. Todo esto trascenderá a la escuela, en la medida en que los estudiantes aprenderán a defender sus visiones, conceder acuerdos con posturas distintas, reflexionar y criticar la realidad que perciben en su cotidianidad. Asimismo, se traducirá en una mayor participación del estudiante en la vida social, quien con una mirada crítica reflexiva, podrá involucrarse en temáticas actuales y cercanas a su realidad, como lo puede ser la instalación de una central hidroeléctrica y/o la presencia de un microbasural ilegal en su comunidad. No obstante, uno de los aspectos más importantes, es que la construcción de consensos y el debate de ideas entre compañeros de trabajo, fomenta en el adolescente un ejercicio democrático que le permite convivir de manera comprometida con las instituciones del país.

Por ejemplo, tal como lo sostiene Quinquer (2004) al trabajar en grupo los estudiantes deberán ayudar a algún compañero que no entienda un concepto o alguna idea, lo que retroalimentará su enseñanza y mejorará la comprensión y dominio del tema de todo el grupo, ya que todos se comprometerán con el objetivo propuesto. Por otro lado, quienes estén perdiendo el tiempo o no estén comprometido con el trabajo, recibirán el reproche de sus compañeros que realmente estén implicados con su proceso de aprendizaje.

Se considera entonces que el conocimiento compartido es esencial para conseguir un aprendizaje realmente significativo dentro de la sala de clases, principalmente en lo que respecta a las Ciencias Sociales. De esta manera, las actividades que implican resolver problemáticas, como las propuestas en este proyecto curricular, no pueden resolverse de modo asilado y personal sin la cooperación y colaboración de otros (Gurevich, 2005). El aprendizaje entonces, debe constituirse como una construcción social y colectiva, en que la opinión de todo el grupo fomenta y potencia las relaciones personales y afectivas que trascienden los límites de la sala de clases.

Por consiguiente, es posible afirmar que la importancia de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales es fundamental en la formación integral del estudiante, ya que se involucra de manera armónica el desarrollo del saber, el saber hacer y el ser. En este contexto, es que la labor del docente es fundamental, ya que en él radica la renovación en la enseñanza de los contenidos dentro de la sala de clases, buscando la metodología y estrategia de trabajo más adecuada para las características del establecimiento educacional en el cual

ejerce docencia y del grupo curso con el que trabaja. Es necesario recalcar, que es el docente quien conoce las principales fortalezas y debilidades de la realidad de los estudiantes de cada curso con el que trabaja durante el año escolar, por lo que en él radican una serie de funciones específicas que se pasarán a detallar en el punto siguiente.

2.1.2 La función del docente.

En una metodología de trabajo de carácter colaborativo y cooperativo, en que el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje, la labor del docente puede resumirse fundamentalmente en el apoyo para que sea el propio alumnado quien descubra y construya su conocimiento. Por esto es que algunos aspectos esenciales de su labor podrían resumirse en: la motivación para el desarrollo autónomo de los estudiantes, fomento de las ideas previas antes de cada instancia de aprendizaje, mantenimiento de la disciplina y el orden para el trabajo en el aula, construcción de planificaciones sólidas y flexibles para cada instancia educativa, diseño de propuestas de aprendizaje y situaciones didácticas interactivas, recopilación de material didáctico confiable para el trabajo de los alumnos, establecimiento de instrucciones y normas claras para el trabajo en aula, fomento del trabajo colaborativo y cooperativo entre los propios alumnos y por último, la elaboración de distintas instancias de evaluación con sus respectivas pautas y criterios evaluativos, incluyendo procesos de coevaluación y autoevaluación.

2.1.3 La evaluación.

Según el Mineduc (2012), la evaluación es una parte fundamental dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que cumple con una función clave para que el estudiante logre conseguir los objetivos propuestos en el currículo. Es una herramienta elemental que le permite al alumno autorregular su aprendizaje, en la medida en que logran conocer sus fortalezas y debilidades, retroalimentar su enseñanza y potenciar sus logros. Por otra parte, las Bases Curriculares (2012) correspondientes a la enseñanza básica y media sostienen que los estudiantes deben conocer los criterios con que serán evaluados (con listas de cotejo y/o pautas

de evaluación) significando con ello su aprendizaje. Junto con lo anterior, se sugiere realizar actividades que permitan instancias de autoevaluación y coevaluación, para que el alumno se implique activamente en su aprendizaje asumiendo un rol protagónico en cada instancia evaluativa.

La propuesta curricular desarrollada en esta investigación se centrará fundamentalmente en la evaluación formativa, en la medida en que se considera que el proceso es más importante que el resultado: el alumno podría no resolver satisfactoriamente el problema presentado, pero haber adquirido durante el proceso habilidades y conocimientos claves para su formación académica en torno a la disciplina geográfica. Además, cada instancia pedagógica será acompañada por una evaluación inicial y sumativa o final, que entregará al alumno las herramientas necesarias para un estudio sólido de las temáticas trabajadas y que le permitan al profesor conocer los principales obstáculos con lo que se topará el estudiante a la hora de construir su aprendizaje. Por otro lado, la autoevaluación y coevaluación tendrán un rol protagónico a la hora de evaluar el trabajo del grupo, ya que si el proceso educativo estará centrado en el aprendizaje, otorgándole a los alumnos una gran responsabilidad al construir sus propios conocimientos, éstos también deberán responsabilizarse a la hora de evaluar su propio trabajo y el de los compañeros de equipo. Por último, es necesario aclarar que cada instancia evaluativa (inicial, formativa y sumativa), coevaluativa y autoevaluativa deberá ser acompañada de una rúbrica de evaluación, que determine claramente los criterios e indicadores logrados y con la finalidad que el estudiante conozca el avance o retroceso que ha tenido en el aprendizaje de las habilidades propuestas en cada fase del trabajo propuesto.

2.2 Estrategias didácticas y metodologías de aprendizaje.

Según Quinquer (2004), un método y/o estrategia en el contexto educativo, se define como el camino más apropiado que escogen los docentes para alcanzar una determinada meta de aprendizaje. De esta manera, los métodos y estrategias de aprendizaje determinan una manera de “(...) proceder en el aula, de organizar y orientar las preguntas, los ejercicios, las explicaciones y la gestión del aula” (Quinquer, 2004, p.7).

Dentro de la sala de clases, encontramos principalmente tres modalidades y/o metodologías de aprendizaje. En primer lugar, el modelo de carácter expositivo, caracterizado por ser el docente quien está en el centro de la actividad educativa, siendo éste el depositario del saber y relegando al alumno a un rol secundario y pasivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En segundo lugar, encontramos el modelo de aprendizaje interactivo, definido por Quinquer (2004) como aquel en que el alumno se transforma en el centro de la actividad educativa, relegando al profesor a un rol complementario, en la medida en que a éste sólo le basta con apoyar y guiar el proceso de aprendizaje de sus estudiantes. En estos métodos, se fomentan la interacción entre los mismos estudiantes, de manera colaborativa y cooperativa. En tercer y último lugar, encontramos el método de aprendizaje autónomo e individual, que se caracteriza por ser el alumno quien domina y conduce su propio proceso de aprendizaje, sin interacción con sus compañeros ni ayuda de sus profesores.

Aunque entre las diferentes modalidades metodológicas existe permeabilidad y se suele pasar de un método a otro con facilidad, en la presente propuesta curricular nos centraremos principalmente en el de modalidad interactiva, por considerarla clave para conseguir aprendizajes significativos en el contexto educativo actual, en el que los estudiantes requieren y demandan un clima de aula más participativo y dinámico, en el que ellos se transformen en el centro de la actividad y se sientan los protagonistas de su propio aprendizaje.

Entre las estrategias de aprendizaje basadas en el modelo interactivo, podemos encontrar diversas metodologías de trabajo, dependiendo del objetivo que se persigue: las investigaciones, los métodos de casos, el aprendizaje basado en problemas, los proyectos, las simulaciones, entre otros. No obstante, se considera que lo más adecuado para conseguir una mayor dinámica dentro de la sala de clases, es mediante un trabajo complejo que mezcle todas las estrategias metodológicas, rescatando las características más valiosas de cada una con el fin de fomentar una metodología activa y atractiva para los intereses del alumnado. De esta manera podremos conseguir una enseñanza más significativa en la medida en que el alumno realmente se sienta protagonista de su propio proceso de aprendizaje.

3. Presentación de la unidad didáctica

La unidad didáctica propuesta en este proyecto curricular está dirigida a estudiantes de primer año de enseñanza media, por lo que se considerarán los objetivos de aprendizaje y los principales contenidos, habilidades y actitudes planteados en el actual Programa de Estudio (2013) de primer año medio.

Por esto, es que los principales elementos a considerar, previo a la presentación de la unidad didáctica, serán fundamentalmente: los criterios de organización y selección de contenidos, la metodología de trabajo utilizada y la presentación de los ejes, temáticas y problemáticas trabajadas.

3.1 Criterios de organización de contenidos.

En la actualidad, las Bases Curriculares (2012) y el Programa de Estudio (2013) de primero medio organiza los contenidos mediante cuatro unidades generales: a) El mundo en crisis durante la primera mitad del siglo XX; b) Hacia una historia global: el mundo en la segunda mitad del siglo XX; c) La población mundial en la época de las grandes ciudades y d) Un mundo globalizado.

Tabla N°14: Contenidos conceptuales del primer semestre de primero medio

Primer Semestre
<p style="text-align: center;"><u>Unidad 1</u></p> <p style="text-align: center;">El mundo en crisis durante la primera mitad del siglo XX</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Imperialismo como antecedente de la Primera Guerra Mundial.➤ Primera Guerra Mundial y sus efectos en el orden y la vida de la sociedad.➤ Desarrollo de regímenes totalitarios en la Europa de entreguerras.➤ Segunda Guerra Mundial: rasgos distintivos, consecuencias.➤ Organismos internacionales como la ONU.
<p style="text-align: center;"><u>Unidad 2</u></p> <p style="text-align: center;">Hacia una historia global: el mundo en la segunda mitad del siglo XX</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Transformaciones sociales, políticas y económicas de la segunda mitad del siglo XX.➤ Guerra Fría y sus principales características.➤ Nuevos actores políticos que surgen en el escenario mundial a partir de las dinámicas de la Guerra Fría.➤ Principales procesos políticos de fines del siglo XX.

Fuente: MINEDUC, 2013

Tabla N°15: Contenidos conceptuales del segundo semestre de primero medio

Segundo Semestre
<p style="text-align: center;"><u>Unidad 3</u></p> <p style="text-align: center;">La población mundial en la época de las grandes ciudades</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Población mundial actual según su magnitud y distribución.➤ Diversidad cultural en el mundo como expresión de riqueza social y cultural.➤ Vida en las ciudades contemporáneas: ventajas y desventajas.➤ Principales dinámicas demográficas del mundo contemporáneo, considerando procesos migratorios contemporáneos, migración campo-ciudad, crecimiento de la población urbana, explosión demográfica en países en vías de desarrollo versus transición demográfica en países desarrollados.
<p style="text-align: center;"><u>Unidad 4</u></p> <p style="text-align: center;">Un mundo globalizado</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Principales rasgos de la internacionalización de la economía en la actualidad, considerando la liberalización del comercio, la internacionalización de los capitales y la producción, la interdependencia económica y las estrategias de los Estados para posicionarse en la economía globalizada.➤ Impacto de la globalización, la sociedad de la información y las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs), en aspectos culturales, políticos, sociales y económicos.➤ Logros y falencias de la globalización, considerando la evolución en el respeto y la valoración de los derechos humanos y el contraste entre el elevado desarrollo de algunas naciones y regiones, y los altos niveles de pobreza y subdesarrollo de otras.

Fuente: MINEDUC, 2013

De los cuadros planteados con anterioridad, se desprenden una serie de comentarios. En primer lugar, observamos que el año escolar se divide en dos grandes temáticas: el primer semestre, que corresponde a contenidos principalmente de carácter histórico, desde finales del siglo XIX hasta finales del XX; y el segundo semestre, que abarca temáticas geográficas tales como las dinámicas demográficas y el desarrollo, impacto y consecuencias de la globalización en el siglo XXI.

En segundo lugar, se puede notar el exceso de contenidos conceptuales históricos durante el primer semestre. Ambas unidades temáticas abarcan la totalidad del siglo XX, considerando grandes sucesos y procesos históricos tales como las guerras mundiales, el período de entreguerras, regímenes totalitarios, la Guerra Fría, entre otros procesos sociales, políticos, económicos y culturales propios del siglo XX. Por último, al observar los contenidos del segundo semestre se pueden distinguir varios aspectos geográficos, correspondiente a dinámicas demográficas, culturales, económicas y sociales del siglo XX y XXI.

Analizado el contexto anterior y reflexionando sobre posibles modificaciones curriculares que permitan fomentar un aprendizaje más significativo y por tanto, más duradero y motivante para el alumnado, es que se plantea en esta propuesta curricular dividir los contenidos históricos del primer semestre en dos unidades temáticas generales, conservando la

estructura conceptual en una mayor cantidad de tiempo: la totalidad del año escolar. De esta manera, el esquema y la base de los contenidos de carácter histórico se conservarán tanto en su tratamiento como en su organización.

Tabla N°16: Propuesta curricular para el primer semestre de primero medio

Primer Semestre
<u>Unidad 1</u>
El mundo en crisis durante la primera mitad del siglo XX
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imperialismo como antecedente de la Primera Guerra Mundial. ➤ Primera Guerra Mundial y sus efectos en el orden y la vida de la sociedad. ➤ Desarrollo de regímenes totalitarios en la Europa de entreguerras. ➤ Segunda Guerra Mundial: rasgos distintivos, consecuencias. ➤ Organismos internacionales como la ONU.

Fuente: MINEDUC, 2013

Tabla N°17: Propuesta curricular para el segundo semestre de primero medio

Segundo Semestre
<u>Unidad 2</u>
Hacia una historia global: el mundo en la segunda mitad del siglo XX
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Transformaciones sociales, políticas y económicas de la segunda mitad del siglo XX. ➤ Guerra Fría y sus principales características. ➤ Nuevos actores políticos que surgen en el escenario mundial a partir de las dinámicas de la Guerra Fría. ➤ Principales procesos políticos de fines del siglo XX.

Fuente: MINEDUC, 2013

En lo que respecta a los contenidos geográficos, se propone que su organización posea la misma modalidad que las unidades históricas, pero modificando los contenidos. De esta manera, el tratamiento de los contenidos geográficos se realizará anualmente, a la par de los contenidos históricos. La distribución de las clases para cada semana será de la siguiente manera:

Tabla N°18: Propuesta de trabajo semanal

Semana	
2 horas pedagógicas escolares (90 minutos)	2 horas pedagógicas escolares (90 minutos)
Modelo expositivo: Corresponde al tratamiento de los contenidos propios de las unidades históricas.	Modelo interactivo: El tratamiento abarcará las temáticas geográficas expuestas en la unidad didáctica.

Trabajar los contenidos mediante esta organización curricular conllevará una serie de ventajas a la hora de significar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por un lado, se considera

que la metodología de aprendizaje predominante en la enseñanza tradicional actual, consistente en abarcar la mayor cantidad de información y contenidos en el menor tiempo posible, debe ser reemplazada por una modalidad dual, de clase expositiva e interactiva, en que el alumno pueda llevar a la práctica, mediante una investigación propia, los contenidos propuestos por el docente. Estudiar un caso en particular que reúna y sintetice las características del proceso estudiado puede ser más productivo y significativo para el aprendizaje del alumno, que el supuesto arraigado en las escuelas de asociar la mayor cantidad de contenidos tratados con una mejor formación académica. Por otro lado, al lograr un equilibrio semanal entre la clase expositiva y una de carácter interactiva, en que el alumno es el centro del proceso educativo y el responsable de su propio proceso de aprendizaje, se logrará balancear el tratamiento de los contenidos de manera de que exista en la semana una hora en que el profesor trabaje los contenidos de forma tradicional y otra, en que el alumno sea parte de su proceso de aprendizaje, mediante la puesta en práctica de estos contenidos, construyendo y resolviendo temáticas de carácter geográfico. La modificación de los contenidos geográficos y los criterios utilizados al momento de seleccionarlos, serán detallados y fundamentados en el punto siguiente.

3.2 Criterios de selección de contenidos.

Uno de los aspectos fundamentales al momento de construir una unidad didáctica dice relación con lo relacionado al proceso de selección de contenidos, ya que éstos son la clave para la adquisición de aprendizajes significativos y decisivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En la presente propuesta curricular, se tuvieron en cuenta una serie de criterios y/o principios generales que permitieron guiar la selección de los contenidos geográficos trabajados durante el año.

3.2.1 Principio de espacialidad.

La Geografía, como ciencia social, es una disciplina que se encarga del estudio de los aspectos territoriales de las distintas manifestaciones sociales que tienen lugar en cada rincón

del planeta (Gurevich, 2005). Por esta razón, el criterio más importante a la hora de seleccionar los contenidos del currículo escolar, es precisamente el relacionado con el objetivo de estudio central de la ciencia geográfica: el espacio geográfico. Entenderemos por espacio geográfico la expresión más abstracta en la relación sociedad-naturaleza (Gurevich, 2005), un concepto de naturaleza social e histórica que permite explicar y comprender de qué manera y en qué momentos históricos las sociedades se han ido apropiando de la naturaleza, con el objetivo de satisfacer sus distintas necesidades, transformándola en una naturaleza artificial y/o humanizada. Por este motivo, es que el espacio geográfico se convierte en uno de los principales aspectos en el estudio de la Geografía actual, tanto a un nivel científico como escolar.

Por esto, es que en la siguiente propuesta curricular, se tratarán temáticas geográficas que impliquen enfoques territoriales, ambientales, culturales, políticos y económicos en el contexto actual de las transformaciones sociales contemporáneas. Así, a partir de un enfoque social de la disciplina, se tratarán temas y problemas que se consideran fundamentales en la medida en que dan cuenta de las nuevas configuraciones de las sociedades, territorios y culturas de la actualidad (Gurevich, 2005). Considerando esta concepción de la disciplina, se vuelve fundamental que la enseñanza de la Geografía en el contexto escolar contemple en su estudio tres conceptos clave: espacio geográfico, territorio y paisaje. En un segundo nivel, conceptos ligados a la dinámica global en la que estamos inserto, de constantes cambios y transformaciones en todos sus niveles, tales como desterritorialización, reterritorialización, homogeneidad, diversidad, periferia, fragmentación, redes, dinámica urbano-rural, identidad, desigualdad, complejidad, entre otros conceptos que permitan comprender la sociedad y los territorios contemporáneos.

3.2.2 Principio de contemporaneidad.

Otro aspecto fundamental al momento de seleccionar los contenidos propuestos en este proyecto curricular es el que tiene relación con la actualidad. Se seleccionaron temáticas y problemáticas que demandan ser enseñadas y aprendidas ya que están ocurriendo hoy, afectando e influyendo en la vida del estudiante ya sea de manera directa y/o indirecta.

Debido a la gran cantidad de temáticas que se pueden trabajar hoy en día, es que planteamos la necesidad de un equilibrio en su elección, entre los intereses de los alumnos y el criterio del profesor a la hora de guiar dicha problemática, ya sea por dificultades de bibliografía, de preparación real del docente para apoyar el trabajo del alumno o el tiempo que podría necesitar el grupo-curso para llegar a resultados satisfactorios, entre otros aspectos. Sin embargo, consideramos que es clave que el alumno sea quien maneje su trabajo y construya su aprendizaje, partiendo por la elección de la problemática que quiera trabajar. De esta forma, creemos que al presentarle al alumno problemáticas de su cotidianidad, facilitaremos su aprendizaje y compromiso con la asignatura, en la medida en que éste podrá mediante la resolución del problema planteado, explicar de manera crítica y reflexiva, el mundo en el que se desenvuelve.

En esta propuesta curricular, se sugieren algunas temáticas geográficas consideradas como fundamentales en la actualidad, pero que además sean cercanas a la realidad del alumnado, con el fin de despertar en ellos el interés por el trabajo; entregándoles las herramientas para comprender con mayor precisión las problemáticas del mundo actual. Esta multiplicidad de temáticas planteadas, permite que los problemas sean el elemento clave a trabajar durante el año. Por consiguiente, en este proyecto curricular se proponen algunas problemáticas que podrán guiar y servir de ejemplo al docente a la hora de elegir las temáticas junto con los distintos grupos de trabajo dentro de la sala de clase.

3.2.3 Principio de historicidad.

Otro de los principales criterios para seleccionar las temáticas y problemáticas sugeridas en este proyecto, es el principio de historicidad de los procesos geográficos. Se asume que los hechos de carácter geográfico presentes en la actualidad son el resultado de una multiplicidad de tiempos anteriores, por lo que para comprenderlos se debe reconstruir el pasado, entendiendo los procesos de cambio y permanencia que ha sufrido la sociedad. De lo anterior se desprende que los procesos y conceptos se construyen a lo largo del tiempo, lo que significará en el alumnado, el desarrollo de habilidades tales como la comprensión, la

explicación o el análisis de una temática geográfica determinada, siendo necesario entender los contextos en los que se desarrolló hasta llegar al día de hoy.

Tal como lo sostiene Gurevich (2005) los territorios y paisajes, elementos claves de la disciplina geográfica, adquieren significados distintos de acuerdo al momento histórico en el que son analizados. Esto conlleva a situar una problemática actual en el contexto histórico en la que se encuentra, de manera de lograr considerar los elementos naturales y sociales que la componen hoy y lo han hecho a lo largo del tiempo. Así, es necesario tener en claro que el mundo actual y todas las problemáticas que lo caracterizan (culturales, ambientales, tecnológicas, políticas, económicas, sociales, entre otras) responden a una serie de eventos y transformaciones que tuvieron lugar en épocas anteriores.

Por ejemplo, si se entiende por recursos naturales “(...) aquellos elementos y funciones de la naturaleza que son utilizados por la sociedad en un determinado momento histórico para satisfacer necesidades sociales” (Gurevich, 2005, p.41) el objetivo de estudio será que el estudiante comprenda que en la historia éstos han ido cambiando, por lo que los recursos naturales no son estáticos ni fijos. Por esto, el hombre a lo largo del tiempo valora, usa y se apropia de la naturaleza de distinta manera y con criterios diferentes, por lo que es absolutamente clave que nuestros alumnos comprendan la multiplicidad de tiempos que poseen cada concepto y temática trabajada.

Debido a los objetivos de aprendizaje propuestos en el Plan de Estudio de primer año medio, es que el contexto histórico de las temáticas sugeridas en este proyecto curricular corresponderá a la etapa que abarca desde fines del siglo XIX y la totalidad del XX. De esta manera se intentará abarcar temáticas y problemáticas que tengan su origen durante estos años o en su defecto, procesos iniciados con anterioridad; pero que, durante el siglo XX adquirieron una importancia relevante. De esta manera, como la perspectiva histórica es clave a la hora de llevar contenidos geográficos a la sala de clases y comprenderlos es una obligación, se realizarán ejercicios enfocados en que los estudiantes logren plasmar estos cambios en distintas instancias educativas tal como mapas, gráficos, análisis de casos y proyecciones, entre otros.

3.2.4 Principio multiescalar.

Otro aspecto importante a la hora de seleccionar los contenidos es el principio multiescalar. Todos los procesos geográficos pueden ser analizados desde distintos recortes escalares: local, regional, nacional, continental y mundial; y cada uno de estos niveles de análisis significan actores sociales, políticos, culturales y económicos distintos (Gurevich, 2005).

Por este motivo es que en este proyecto curricular el tratamiento de los procesos y conceptos geográficos serán analizados bajo una perspectiva multiescalar, para que así el alumno sea capaz de comprender y responder a una combinación de escalas, que complejizan el escenario en el que se desenvuelven. Así, no se analizarán los procesos comenzando desde una escala más global hasta llegar a una escala local, sino que se analizarán las temáticas desde distintas escalas a la vez, en la medida en que éstas se relacionan y yuxtaponen entre sí. De esta manera, se seleccionarán contenidos que respondan a un criterio multiescalar, que signifiquen a la vez un verdadero desafío para el alumnado, que tendrá que reconocer y comprender que actores están involucrados en el fenómeno estudiado.

3.2.5 Principio de multiperspectividad.

Otro aspecto fundamental, es el que tiene que ver con las distintas perspectivas que adquieren los contenidos a la hora de ser problematizados. En las Ciencias Sociales, debemos concebir que los conocimientos no son un producto cerrado, sino que se caracterizan por ser inconclusos, diversos y abiertos a la interpretación y reestructuración (Gurevich, 2005). Por este motivo, es que al presentar los contenidos geográficos desde una perspectiva problematizadora, se fomenta en los estudiantes el análisis y la discusión desde posturas y visiones diversas, generando en ellos una mayor significación a la hora de aprender.

De esta manera, la propuesta curricular selecciona enfoques que permitan un estudio y análisis de los contenidos que fomentan en el estudiante la discusión y el debate con su grupo de trabajo, elemento fundamental dentro de los objetivos actitudinales presente en las Bases

Curriculares (2012) y en los Planes y Programas de Estudio correspondiente a primero medio (2013).

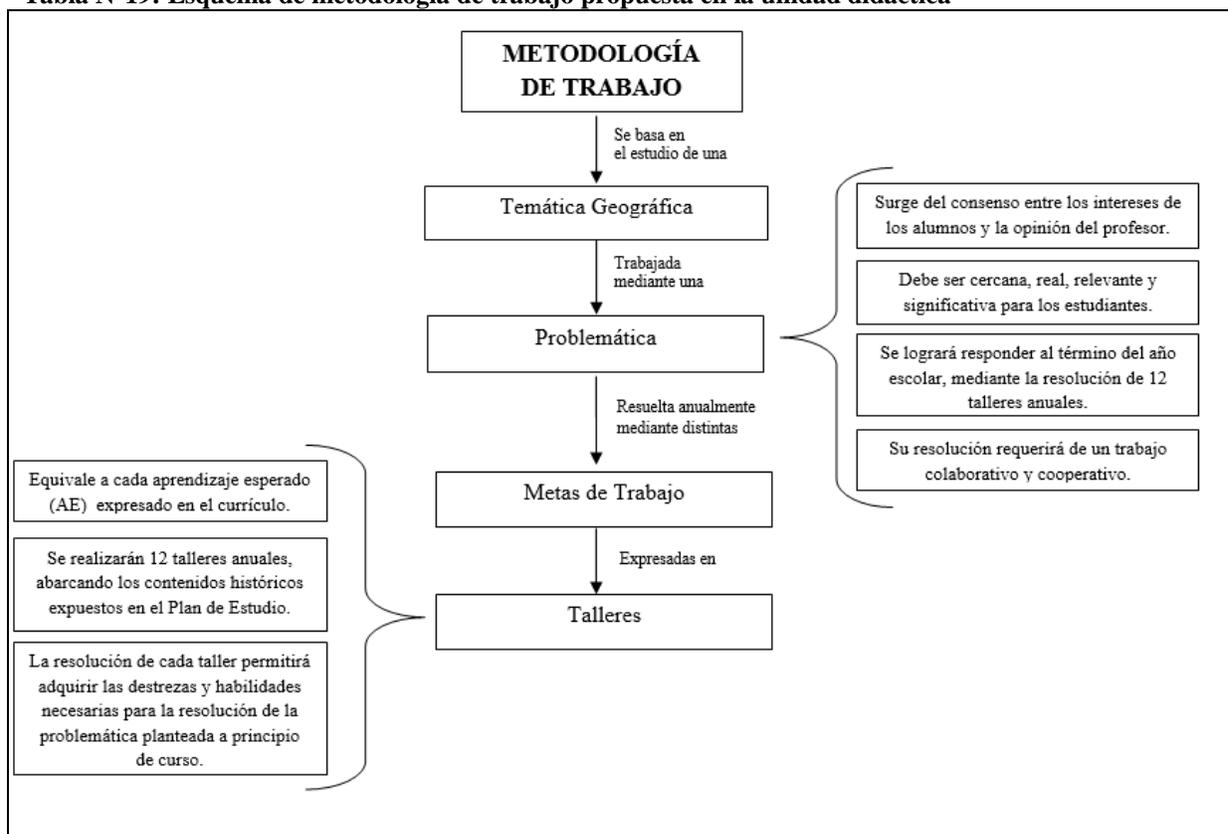
3.3 Metodología de trabajo.

A grandes rasgos, la metodología de trabajo propuesta en este proyecto curricular presenta las siguientes características:

- Se presenta una problemática anual que abarca un trabajo continuo dividido en distintas metas de aprendizaje a lo largo del año escolar. Entendiendo por meta de trabajo, un objetivo a corto plazo que el alumno deberá cumplir al finalizar cada taller establecido en el currículo.
- Para resolver una meta de aprendizaje determinada se toman en cuenta todos los conocimientos y habilidades adquiridos en las metas y talleres trabajados anteriormente.
- Las metas de trabajo crecen en dificultad y complejización a lo largo del año académico.
- El problema analizado, aunque esté enmarcado dentro de una temática geográfica particular, surge de un consenso entre los intereses del alumnado y la opinión del profesor.
- Las problemáticas presentadas deben ser reales y cercanas a los alumnos.
- Los alumnos deben considerar en la temática estudiada una cuestión relevante y significativa en su vida cotidiana.
- La temática debe presentarse como inconclusa y sin resolver, para que sea el propio alumno quien tome las decisiones y construya sus propias conclusiones junto con su equipo de trabajo.
- El problema analizado debe fomentar la discrepancia y el debate entre los integrantes del equipo de trabajo.
- Se valora el trabajo continuo y constante de los alumnos a lo largo del año escolar más que los resultados obtenidos.
- A lo largo del trabajo, el estudiante realiza un trabajo interdisciplinario y multidisciplinario.
- El alumno constará con un compilado de fuentes básicas que le permiten realizar su investigación y resolver la problemática planteada al inicio del curso.
- Para la consecución de los objetivos se requiere de un trabajo colaborativo y cooperativo entre los integrantes de cada equipo de trabajo.

- Se fomentan actitudes y valores propios del trabajo en equipo.
- Los distintos grupos de trabajo entregan de manera constante los resultados de sus avances, fortaleciendo con ello habilidades comunicativas y de síntesis.
- Mediante un foro multimedia, los estudiantes de cada equipo de trabajo dan a conocer al resto de sus compañeros de curso los avances y reflexiones realizados.
- El proceso de trabajo culmina con la confección de un producto final, llámese ensayo, dossier, compilado, etc.

Tabla N°19: Esquema de metodología de trabajo propuesta en la unidad didáctica



Autores: Núñez y Puchi, 2014

Por último, y con el objeto de aclarar la propuesta de trabajo planteada en este proyecto curricular, se presenta un cuadro con los principales elementos considerados en la construcción de las actividades trabajadas.

Tabla N°20: Elementos fundamentales para la propuesta de trabajo

Unidad temática	Según el Plan de Estudio de primero medio (2013), los contenidos plenamente históricos se dividen en dos grandes unidades temáticas: a) El mundo en crisis durante la primera mitad del siglo XX y b) Hacia una historia global: el mundo en la segunda mitad del siglo XX. De esta manera, cada unidad temática será trabajada en un semestre y de acuerdo a sus contenidos históricos, se desarrollarán las temáticas geográficas propuestas en este proyecto curricular.
Aprendizajes esperados	Cada unidad temática semestral constará con 12 aprendizajes esperados (AE), divididos por igual en ambas disciplinas en las que se fundamenta el estudio de la asignatura (Historia y Geografía). De esta manera, la disciplina geográfica se trabajará semestralmente mediante 6 (AE).
Nudos articuladores	Para realizar un estudio interdisciplinario significativo para los estudiantes, que vincule los contenidos históricos y geográficos, es necesario establecer conceptos que sirvan de enlace entre los contenidos de ambas disciplinas. En esta propuesta curricular, denominaremos a estos conceptos como “Nudos articuladores” y tendrán como objetivo vincular los aprendizajes esperados (AE) correspondiente a cada disciplina estudiada (Historia y Geografía).
Temáticas anuales	Teniendo en cuenta los criterios y principios explicados anteriormente, los contenidos geográficos serán organizados en torno a 14 temáticas anuales, que se convertirán en la base de las problemáticas trabajadas por los estudiantes en distintos equipos de trabajo.
Problemáticas	Se considera que el estudio basado en problemas es fundamental para motivar el trabajo de aula en los estudiantes de educación media, ya que los adolescentes aprenden mejor en instancias educacionales en donde deben resolver problemas cotidianos y cercanos a su realidad. Una de las principales ventajas, consiste en el desarrollo de un conjunto de capacidades y habilidades de carácter interpretativas, explicativas, analíticas, creativas y comunicativas, entre otras. En la siguiente propuesta curricular, los problemas tratados deben situarse dentro de una de las diversas temáticas establecidas. Además, cada problemática debe determinarse dentro de la sala clases, mediante un consenso entre dos posturas: por un lado, el interés de los estudiantes con un problema en particular que les parezca atractivo; y por otro, el criterio del docente a la hora de evaluar la factibilidad de dicha problemática, considerando entre otros aspectos, los posibles resultados esperados y el correcto tratamiento de la temática durante el año.
Metas de trabajo y talleres	Es clave a la hora de trabajar los contenidos geográficos proponer metas claras y precisas, que puedan ser alcanzadas por los estudiantes a corto plazo, de manera de que la desmotivación no alcance a influir en sus actividades académicas. Por este motivo, lo más recomendable es comenzar con metas accesibles y fáciles de alcanzar, para motivar al estudiante a comprometerse con su trabajo. Así, a medida en que se avanza en las metas propuestas, los contenidos deben irse complejizando para aumentar el desafío entre los distintos equipos de trabajo. En esta propuesta curricular se trabajará con 12 metas de trabajo organizadas de acuerdo a las unidades temáticas semestrales, dividiéndose en 6 metas por cada semestre académico. Cada meta de trabajo surgirá de su problemática respectiva y estará vinculada con cada aprendizaje esperado (AE). Cada meta de trabajo tendrá como objetivo entregar los conocimientos necesarios para resolver la problemática planteada al inicio del curso.
Ejes temáticos	Una de las maneras más eficientes a la hora de organizar los contenidos escolares es mediante ejes temáticos, en la medida en que éstos permiten articular los contenidos de forma lógica y epistemológica. Los ejes temáticos permiten presentar los contenidos curriculares mediante una estructura sólida y con sentido, evitando así la presencia de contenidos aislados sin una conexión significativa. Además, permite organizar y relacionar contenidos de distinto tipo en torno a un hilo conductor, expresado en áreas temáticas, permitiendo articular los conceptos y temas entre sí, significando su aprendizaje. Junto con todo lo

	anterior, uno de los aspectos claves de este tipo de organización curricular es el hecho de que permite plantear problemas, aspecto fundamental para esta propuesta curricular.
Tiempo estimado	Una de las claves al momento de trabajar con una metodología activa en que el alumno es el centro de su propio aprendizaje, es fijar un tiempo determinado para alcanzar cada meta de aprendizaje, ya que si no se fija un tiempo prudente para realizar cada actividad, el estudiante postergará la entrega de cada avance perjudicando todo el trabajo planificado.

Fuente: MINEDUC, 2013

3.4 Ejes, temáticas y problemáticas geográficas.

Tal como se ha venido sosteniendo durante esta sección, los contenidos geográficos propuestos para primer año medio, serán trabajados mediante distintas temáticas anuales, organizadas en cinco ejes temáticos. Cada temática geográfica será trabajada mediante una problemática, la cual debe ser resuelta a fin del año escolar, mediante el trabajo constante y progresivo realizado en los 12 talleres propuestos.

A continuación, se plantearán en distintos cuadros, los principales ejes, temáticas y problemáticas planteadas en esta propuesta curricular:

Tabla N°21: Ejes y temáticas geográficas para primer año medio

Ejes temáticos	Temáticas anuales
Relación sociedad y naturaleza	La valorización, apropiación y manejo de los recursos naturales.
	La relación entre desarrollo económico y medio ambiente.
	Los desafíos del sistema energético y su relación de dominación y dependencia.
Las dinámicas demográficas	Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento.
	Distribución de la población mundial y sus principales variables espaciales.
Estado y territorio	Relaciones fronterizas y conflictos territoriales.
	El papel de las diferencias culturales y político-económicas en la configuración y evolución del mapa mundial.
	El orden mundial y sus repercusiones en la estructura geopolítica y las relaciones internacionales.
El espacio urbano	La vida en las ciudades y sus expresiones económicas, políticas y sociales.
	Funciones, estructura, emplazamiento y morfología urbana.
	Diversificación y homogeneización en la cultura urbana.
Dimensión espacial de la economía	Interdependencia económica y sus contrastes en el territorio mundial.
	Internacionalización de la economía y mundialización de la producción.
	Las redes de circulación (transporte y comunicaciones) y las transformaciones en la noción de distancia.

Tabla N°22: Problemáticas sugeridas para cada temática geográfica anual

Temáticas	Problemáticas anuales
La valorización, apropiación y manejo de los recursos naturales	<i>Latinoamérica y la excesiva dependencia de sus recursos naturales: La necesidad de una nueva política estatal para la región. El caso de la Amazonía.</i>
La relación entre desarrollo económico y medio ambiente	<i>La contaminación ambiental en la actualidad. El problema de polución en China y sus consecuencias medioambientales: ¿Es posible crecer económicamente sin provocar un desastre natural?"</i>
Los desafíos del sistema energético y su relación de dominación y dependencia	<i>La necesidad de una energía limpia y justa para el planeta. Transición de las energías fósiles a las energías renovables. ¿Cuál es la mejor alternativa para el futuro?"</i>
Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento	<i>El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial.</i>
Distribución de la población mundial y sus principales variables espaciales	<i>El fenómeno migratorio en América Latina: ¿Es posible la integración?"</i>
Relaciones fronterizas y conflictos territoriales	<i>El Estado Chileno y sus relaciones diplomáticas con el pueblo Mapuche y los vecinos del norte (Perú y Bolivia): ¿Integración o Resistencia?"</i>
El papel de las diferencias culturales y político-económicas en la configuración y evolución del mapa mundial	<i>Las guerras étnico-religiosas y el problema de las víctimas civiles. El caso del conflicto israelí-palestino: ¿Cómo detener la violencia en la Franja de Gaza?"</i>
El orden mundial y sus repercusiones en la estructura geopolítica y las relaciones internacionales	<i>De cara al próximo orden mundial: ¿Por qué China podría ser el nuevo protagonista en el sistema mundial?"</i>
La vida en las ciudades y sus expresiones económicas, políticas y sociales	<i>Marginalidad, desigualdad y pobreza en las ciudades latinoamericanas. El caso de Brasil y su contradicción entre modernidad económica y atraso social.</i>
Funciones, estructura, emplazamiento y morfología urbana	<i>Economía mundial y vida urbana. Ventajas y desventajas de la ciudad contemporánea. El caso de las ciudades globales: Londres, Nueva York y Tokio.</i>
Diversificación y homogeneización en la cultura urbana	<i>La globalización cultural y la ciudad: ¿Gestación de una cultura global o imposición global de una cultura? El caso de la cultura norteamericana y su influencia en la identidad latinoamericana.</i>
Interdependencia económica y sus contrastes en el territorio mundial	<i>El drama de la miseria en los países subdesarrollados. El caso de las crisis humanitarias. ¿Qué medidas políticas y económicas pueden mitigar la desigualdad?"</i>
Internacionalización de la economía y mundialización de la producción	<i>La globalización de la pobreza y la desigualdad. Repercusión social de las empresas transnacionales. ¿Vuelta a la esclavitud? El caso de los niños esclavos en Asia y África.</i>
Las redes de circulación (transporte y comunicaciones) y las transformaciones en la noción de distancia	<i>Economía e Internet: La desterritorialización de la economía. El impacto de la era digital. ¿Una oportunidad para nuevos agentes económicos?"</i>

4. Unidad didáctica

La unidad didáctica presentada a continuación se dividirá en cuatro aspectos fundamentales: las consideraciones previas que permiten explicar a grandes rasgos en qué consistirán los principales aspectos trabajados en la propuesta didáctica, las planificaciones semestrales, los talleres y sus respectivos criterios evaluativos, y por último, las pautas de autoevaluación y coevaluación.

4.1 Consideraciones previas.

En primer lugar, se debe considerar que de la totalidad de temáticas planteadas en la unidad didáctica, sólo se desarrollará profunda y extensamente una, de tal manera que ésta permita caracterizar la metodología de trabajo planteada en esta propuesta curricular. A través de la presentación de los talleres correspondientes a todo el año escolar, se espera dar a conocer las estrategias didácticas planteadas en este proyecto y el modo de abordar los contenidos geográficos a partir del Plan y Programa de Estudio (2013) correspondiente a primero medio.

En segundo lugar, las instrucciones de los talleres son claras y específicas, pero a su vez se caracterizan por no abusar de predisposiciones que obliguen al alumno a realizar las actividades de manera forzada y mecánica. Por esto, es que los talleres cuentan con instrucciones flexibles e interpretativas, que permitan al estudiante asumir posturas proactivas, incentivando la innovación al momento de abordar las preguntas. Por ejemplo, a la hora de confeccionar un mapa temático, se le otorgará al estudiante y su equipo de trabajo, la libertad para plantear según sus criterios, la forma en que mejor se expresará lo requerido en cada taller. Por este motivo, sólo se le exigirán los aspectos mínimos que debe tener toda cartografía, como lo son la escala, la inclusión de la rosa de los vientos, el nombre del mapa y la simbología, dejando a su juicio y voluntad la manera de realizar el mapa (Mercator, Peters, etcétera). Además, al ser este trabajo una propuesta curricular, es labor del docente que decida llevar a cabo una metodología como la planteada en este proyecto, diseñar las instrucciones más específicas que seguirán sus estudiantes, según sus propios criterios didácticos y objetivos

pedagógicos. Este escenario está enmarcado en la convicción, de que debe ser el estudiante el centro de su propio proceso de aprendizaje y quien se motive a realizar las actividades de acuerdo a sus convicciones y propósitos educativos.

En tercer y último lugar, es necesario reafirmar que la unidad didáctica es una propuesta de trabajo, por lo que los talleres, actividades, contenidos, objetivos, metas de aprendizaje y planificaciones presentados a continuación no esperan de ninguna manera ser consideradas como la única forma de abordar el Programa de Estudio (2013) de primero medio, sino que por el contrario, busca manifestar que mediante estrategias de aprendizaje innovadoras y centradas en el estudiante, es posible construir nuevas metodologías de trabajo en la sala de clases. De esta manera, la unidad didáctica tiene como principal objetivo demostrar que una propuesta curricular puede ser innovadora y didáctica y aun así, adecuarse a los contenidos y objetivos propuestos en las Bases Curriculares (2012) y en los Planes y Programas de Estudio (2013). Así, se presenta una unidad didáctica innovadora en relación a las propuestas de aprendizaje y metodologías de trabajo en la sala de clases pero a su vez acorde a los contenidos, habilidades y actitudes exigidos en el currículo chileno.

4.2 Planificaciones.

A continuación, se presentarán las planificaciones semestrales correspondientes a la totalidad de primer año de enseñanza media, considerando los Aprendizajes Esperados (AE) de ambas disciplinas y sus respectivos nudos articuladores, según los contenidos oficiales propuestos en el actual Programa de Estudio (2013) de primero medio.

Subsector Historia, Geografía y Ciencias Sociales	Nivel 1° Medio	Tiempo Estimado 70 Horas
PRIMER SEMESTRE		
Unidad Temática El mundo en crisis durante la primera mitad del siglo XX		
Historia	Nudos Articuladores	Geografía
Aprendizajes Esperados		Aprendizajes Esperados
<p style="text-align: center;">AE (H) 01</p> <p>Analizar los principales antecedentes de la Primera Guerra Mundial, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> › el nuevo orden europeo › la carrera imperialista › el colonialismo y reparto del mundo 	<p style="text-align: center;">Territorio</p> <p style="text-align: center;">Integración</p>	<p style="text-align: center;">AE (G) 01</p> <p>Analizar las implicancias territoriales del imperialismo, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › recursos naturales y materias primas › conflictos territoriales › dinámicas demográficas y económicas › expresiones urbanas
<p style="text-align: center;">AE (H) 02</p> <p>Dimensionar la magnitud de la Primera Guerra Mundial y su impacto social, cultural y político, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> › potencias y alianzas en conflicto › alcance planetario y capacidad destructiva › pérdida de primacía absoluta de Europa en el orden mundial › alteración de la sociedad: participación masiva de hombres en los frentes de batalla y de mujeres en las fábricas › Revolución Rusa 	<p style="text-align: center;">Espacio Geográfico</p> <p style="text-align: center;">Superficie</p> <p style="text-align: center;">Complejidad</p>	<p style="text-align: center;">AE (G) 02</p> <p>Caracterizar el desarrollo y la evolución de la Primera Guerra Mundial, determinado:</p> <ul style="list-style-type: none"> › el impacto demográfico › las implicancias económicas en las naciones involucradas › impacto social y cultural en las ciudades europeas › la importancia de las materias primas en el desarrollo del conflicto › el impacto geopolítico de la Revolución Rusa › el nuevo orden mundial y auge de nuevas potencias hegemónicas
<p style="text-align: center;">AE (H) 03</p> <p>Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes de información, las principales transformaciones políticas y económicas en el mundo de entreguerras, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › rediseño del mapa europeo › la Unión Soviética comunista: nueva forma de organización política, económica y social › creciente influencia de Estados Unidos › impacto de la gran crisis económica 	<p style="text-align: center;">Sociedad</p> <p style="text-align: center;">Dependencia</p> <p style="text-align: center;">Capital</p>	<p style="text-align: center;">AE (G) 03</p> <p>Reconocer las principales características del período de entreguerras, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › el auge capitalista de EEUU y sus implicancias territoriales en el escenario internacional › la importancia de las materias primas › las dinámicas demográficas › la cultura urbana y la reconstrucción de ciudades › las relaciones diplomáticas en el escenario geopolítico mundial

<p align="center">AE (H) 04</p> <p>Caracterizar los regímenes totalitarios comunista, nazi y fascista que surgen en la Europa de entreguerras, considerando características comunes:</p> <ul style="list-style-type: none"> › culto al líder y existencia de un partido único con una ideología que aspira al poder absoluto › propaganda y movilización de las masas › convocatoria nacionalista y promesa de orden y prosperidad › control social y policías secretas › actores principales, tales como Stalin, Hitler y Mussolini › diferencias con los sistemas democráticos 	<p>Ideología</p> <p>Territorio</p> <p>Segregación</p>	<p align="center">AE (G) 04</p> <p>Determinar las principales características de los regímenes totalitarios, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › políticas económicas llevadas a cabo por Hitler, Stalin y Mussolini › dinámicas demográficas causadas por las políticas de exterminio y segregación › relaciones internacionales y conflictos territoriales › disputas ideológicas › expresiones ciudadanas y la sociedad de masas › recursos naturales, materias primas y recursos energéticos como elemento fundamental para la consolidación del régimen
<p align="center">AE (H) 05</p> <p>Analizar, apoyándose en diversas fuentes de información, antecedentes, el impacto y la magnitud de la Segunda Guerra Mundial, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> › extensión planetaria y participación de millones de combatientes › uso de la ciencia y la tecnología para fines de destrucción masiva › gran mortandad de civiles › ideologías en pugna 	<p>Dinámica Local-Global</p> <p>Complejidad</p> <p>Superficie</p>	<p align="center">AE (G) 05</p> <p>Analizar la evolución y el impacto de la Segunda Guerra Mundial, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › el rol de las materias primas, los recursos naturales y la energía en el desarrollo del conflicto › características económicas en el desarrollo del conflicto › impacto demográfico y urbano › principales conflictos territoriales e ideológicos › surgimiento de nuevas potencias en el escenario geopolítico
<p align="center">AE (H) 06</p> <p>Evaluar la creación de la ONU y la Declaración Universal de Derechos Humanos como respuestas al trauma de las guerras mundiales y de la reorganización de la posguerra, que buscan promover y salvaguardar la democracia y los derechos esenciales de las personas.</p>	<p>Integración</p> <p>Pluralidad</p>	<p align="center">AE (G) 06</p> <p>Determinar el impacto de la ONU en los principales procesos de la segunda mitad del siglo XX, tales como la configuración del territorio, los conflictos armados, las dinámicas demográficas, las políticas económicas y la promoción de la autodeterminación de los pueblos.</p>

Subsector Historia, Geografía y Ciencias Sociales	Nivel 1° Medio	Tiempo Estimado 70 Horas
PRIMER SEMESTRE		
Unidad Temática Hacia una historia global: el mundo desde la segunda mitad del siglo XX		
Historia	Nudos Articuladores	Geografía
Aprendizajes Esperados		Aprendizajes Esperados
AE (H) 01 Reconocer, apoyándose en diversas fuentes de observación, las principales transformaciones sociales, políticas y económicas de la segunda mitad del siglo XX, considerando: <ul style="list-style-type: none"> › Estado de bienestar › socialismos reales o comunismo › expansión de los medios de comunicación y desarrollo científico › minorías que demandan sus derechos › transformación del rol social de mujeres y jóvenes 	Individuos Integración Superficie	AE (G) 01 Caracterizar el periodo iniciado a partir de la segunda mitad del siglo XX, identificando: <ul style="list-style-type: none"> › la importancia de los recursos naturales, las materias primas y los recursos energéticos › el impacto del nuevo rol de las mujeres en las dinámicas demográficas › rivalidades ideológicas y sus implicaciones territoriales › la irrupción de las minorías y su impacto en las ciudades › interdependencia económica e internacionalización de la producción › expresiones urbanas
AE (H) 02 Describir la Guerra Fría, considerando sus principales características: <ul style="list-style-type: none"> › hegemonía mundial de los bloques de poder › proliferación de armas nucleares › miedo de los ciudadanos y los distintos ámbitos en que se dio › actores principales, tales como Kruschev, Brézhnev y Kennedy, entre otros 	Espacio Geográfico Ideología Homogenización	AE (G) 02 Identificar las principales características de la Guerra Fría mediante el análisis de: <ul style="list-style-type: none"> › las diferencias culturales e ideológicas entre ambos bloques en disputa › los conflictos territoriales › los recursos naturales y la energía nuclear en la industria bélica › el impacto cultural y social en las ciudades involucradas › las dinámicas demográficas
AE (H) 03 Distinguir los nuevos actores políticos que surgen en el escenario mundial dentro de las dinámicas de la Guerra Fría, incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> › procesos de descolonización y conformación del Tercer Mundo › revoluciones y dictaduras en Latinoamérica y otras partes del 	Dinámica Local-Global Identidad	AE (G) 03 Determinar el impacto de la Guerra Fría en las distintas regiones del planeta, considerando: <ul style="list-style-type: none"> › el rol económico, político y social de Latinoamérica › el surgimiento de nuevas naciones y su impacto económico en el escenario internacional › conflictos territoriales

<p>mundo</p> <ul style="list-style-type: none"> › guerras en el Medio Oriente y crisis del petróleo 		<ul style="list-style-type: none"> › crisis económicas y sus implicaciones internacionales › expresiones culturales e ideológicas del Tercer Mundo
<p>AE (H) 04</p> <p>Analizar, integrando diversas fuentes de información, los principales procesos políticos de fines del siglo XX, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › crisis del Estado de bienestar › auge del neoliberalismo y de las economías de libre mercado › caída del muro de Berlín y del comunismo en la URSS › fin de la Guerra Fría y nueva configuración mundial: predominio de Estados Unidos e importancia creciente de China, India y países árabes 	<p>Espacio Geográfico</p> <p>Fragmentación</p> <p>Complejidad</p>	<p>AE (G) 04</p> <p>Analizar los principales procesos ocurridos durante los últimos años del siglo XX, identificando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › el impacto cultural y social de la caída del muro de Berlín › la consolidación de las características demográficas en la actualidad › internacionalización y mundialización de la economía › procesos de homogenización cultural en las ciudades › la hegemonía de EEUU y otras regiones en el escenario geopolítico internacional
<p>AE (H) 05</p> <p>Evaluar el siglo XX a partir del contraste entre los conflictos bélicos y los esfuerzos por construir un mundo de paz, igualdad y bienestar.</p>	<p>Historicidad</p>	<p>AE (G) 05</p> <p>Evaluar los principales procesos geográficos acontecidos durante del siglo XX, determinado su impacto en la actualidad.</p>
<p>AE (H) 06</p> <p>Investigar sobre algún fenómeno del siglo XX de su interés, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › lectura e interpretación de información en distintas fuentes › integración de información de diferentes fuentes › análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información › exposición de los resultados de investigación, en forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos › elaboración de bibliografía 	<p>Contemporaneidad</p> <p>Interdisciplinariedad</p> <p>Espacialidad</p>	<p>AE (G) 06</p> <p>Investigar sobre algún fenómeno del siglo XX de su interés, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › lectura e interpretación de información en distintas fuentes › integración de información de diferentes fuentes › análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información › exposición de los resultados de investigación, en forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos › elaboración de bibliografía

4.3 Talleres de trabajo y criterios evaluativos.

A continuación, se presentarán los talleres de trabajo respectivos a la temática denominada: “Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento”, que tiene como principal objetivo a fin de año resolver la problemática planteada al inicio del curso. En este ejemplo, la problemática sugerida es “El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial”

Recordamos, que cada taller presenta un título, un objetivo que se espera que el equipo de trabajo cumpla al terminar su resolución y un tiempo determinado, por lo que es muy importante para el docente evaluar que estos aspectos se cumplan una vez terminado cada taller.

Como se sostuvo anteriormente, cada taller le irá entregando al equipo de trabajo los conocimientos y habilidades necesarios para resolver la problemática planteada a inicio de curso, la cual evidenciará si el grupo de trabajo alcanzó los aprendizajes esperados durante el año escolar.

TEMA

Volumen de la población y factores que inciden
en su crecimiento

PROBLEMÁTICA

El modelo de transición demográfica: Evolución
y contradicciones de las tasas de natalidad y
mortalidad en el mundo desarrollado y
subdesarrollado. El problema de la
sobrepoblación mundial

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender las principales dinámicas demográficas acontecidas durante el siglo XX que impactaron en el volumen de la población internacional. Las guerras mundiales y su huella en la población y las políticas de exterminio del régimen nazi son algunos de los eventos más importantes que incidieron en la población mundial en la primera mitad del siglo XX. A partir de 1950, con la creación de la ONU y la Declaración Universal de los Derechos Humanos, el estudiante deberá comprender la irrupción de las minorías en la sociedad estadounidense y todos los procesos en el contexto de la Guerra Fría que influyeron en la conformación de la población actual.

PALABRAS CLAVES

Tasa de natalidad y mortalidad, crecimiento demográfico, tasa de fecundidad, políticas reproductivas, transición demográfica.

CONTENIDOS

- Las dinámicas demográficas a fines del siglo XIX.
- Conceptos demográficos: tasa de natalidad, mortalidad y crecimiento vegetativo.
- El renacer demográfico de Europa y EEUU en 1920.
- Impacto demográfico de los conflictos bélicos y de los regímenes totalitarios.
- Impacto demográfico de la Guerra Fría en el escenario mundial.
- Modelo de transición demográfica.

HABILIDADES

- Elaboración, interpretación y análisis de cartografía y pirámides demográficas.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Mostrar empatía ante las catástrofes demográficas ocurridas durante el siglo XX.

TALLERES

1. La población mundial a comienzos del siglo XX: Una nueva dinámica demográfica como preámbulo al conflicto bélico más grande hasta entonces.
2. La Primera Guerra Mundial y sus consecuencias demográficas: Muertos, heridos y movilizados en las naciones participantes y su impacto mundial.
3. La población mundial durante el período de entreguerras: El renacer demográfico de Europa y EEUU.
4. Las dinámicas demográficas durante el período de los regímenes totalitarios: Las políticas reproductivas de la Alemania Nazi.
5. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias demográficas en el escenario mundial: El impacto en la población civil.
6. El escenario demográfico al término de la Segunda Guerra Mundial: El volumen de la población a partir de la segunda mitad del siglo XX.
7. El escenario demográfico ante el nuevo rol de las mujeres en la sociedad.
8. El impacto de la Guerra Fría en el volumen demográfico internacional.
9. La Guerra Fría y su impacto en Latinoamérica, Asia y África: cambios demográficos en el escenario internacional.
10. La población mundial al término de la Guerra Fría: la desintegración de la URSS y la consolidación de EEUU en el escenario demográfico.
11. Balance demográfico de cara al siglo XXI: el comportamiento de la población mundial tras la Guerra Fría.
12. El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial.

INSTRUCCIONES

Lea atentamente cada actividad presentada a continuación y en grupos de trabajo de no más de cuatro integrantes, resuelva el taller correspondiente. Recuerde que debe cumplir con el tiempo destinado considerando los principales indicadores que se tendrán en cuenta al momento de evaluar su trabajo, por lo que se recomienda tener presente la pauta de evaluación y sus criterios respectivos.

Recuerde mantener el silencio y un ambiente grato para el trabajo en el aula, ya que este aspecto es fundamental para la resolución del objetivo planteado en el taller. En caso de presentar tener alguna interrogante, consulte al profesor. Tenga en cuenta que usted será el protagonista dentro de la sala de clases por lo que será su responsabilidad el mantenimiento de un espacio limpio, ordenado y armónico para el trabajo.

El trabajo debe ser presentado de manera digital e impreso, en la fecha asignada por el profesor. Recuerde que debe incluir los mapas, tablas demográficas, presentaciones y las diversas presentaciones multimedia realizadas durante el taller.

Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento

“El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial”

Taller N°1

La población mundial a comienzos del siglo XX: Una nueva dinámica demográfica como preámbulo al conflicto bélico más grande hasta entonces.

Objetivo General

Analizar las principales dinámicas demográficas, en torno al crecimiento poblacional entre fines del siglo XIX y comienzos del XX.

Tiempo Estimado

6 horas pedagógicas

- 1.** Analice, según lo visto el año pasado, el volumen de población mundial durante la segunda mitad del siglo XIX, indicando y analizando las razones que permiten hablar de una “revolución demográfica”.
- 2.** Indique y explique, cuáles son para usted y su equipo de trabajo, los factores más importantes e influyentes para que una población disminuya o aumente.
- 3.** Defina los siguientes conceptos: tasa de natalidad, tasa de mortalidad y crecimiento demográfico. Establezca su relación y señale un ejemplo concreto del período estudiado (fines del siglo XIX - 1914) que involucre los conceptos nombrados anteriormente.
- 4.** Confeccione un mapa de Europa, Asia y África, en el que se considere lo siguiente:
 - Ubique en el mapa las ciudades de las principales metrópolis del período y explique la relación que tenía la ciudad con el crecimiento demográfico europeo de finales del siglo XIX y principios del siglo XX.
 - Indique en el mapa, a través de una simbología clara, los factores demográficos que influyeron en el aumento de la población de las principales colonias del período.
 - Elabore una tabla y un gráfico que represente la evolución de la población de las metrópolis y sus respectivas colonias a finales del siglo XIX.
- 5.** Reflexione lo realizado en el taller y proyecte, las dinámicas demográficas para el próximo período: La Primera Guerra Mundial, involucrando en su análisis los conceptos estudiados tales como tasa de natalidad, mortalidad y crecimiento demográfico. Centre su análisis en las principales potencias del momento: Alemania, Gran Bretaña, Italia, Francia, Rusia, EEUU, etc.

Pauta de evaluación

Taller 1

La población mundial a comienzos del siglo XX: Una nueva dinámica demográfica como preámbulo al conflicto bélico más grande hasta entonces

Indicadores	Puntaje Ideal	Puntaje Obtenido
Aspectos conceptuales		
Analizan el volumen de la población mundial durante la primera mitad del siglo XIX e indican las razones que permiten hablar de “revolución demográfica”.	8	
Indican los factores más que influyen para que una población disminuya o aumente, según sea el caso.	5	
Definen los conceptos requeridos, establecen su relación. Y ejemplifican con un hecho concreto del periodo estudiado (fines del siglo XIX-1914).	4	
Explican el papel de las ciudades en el crecimiento demográfico en Europa durante finales del siglo XIX y principios del siglo XX.	6	
Indican los factores demográficos que influyeron en el aumento de la población en las principales colonias del período.	9	
Proyectan las dinámicas demográficas para la Primera Guerra Mundial, involucrando los conceptos de tasa de natalidad, mortalidad y crecimiento demográfico, en las principales potencias del momento: Alemania, Gran Bretaña, Italia, Francia, Rusia, EEUU, etc.	8	
Aspectos procedimentales		
El mapa confeccionado cumple con todos los requisitos solicitados: Título, rosa de los vientos, escala y simbología.	7	
La tabla y el gráfico confeccionado representan la evolución de la población de las metrópolis y sus colonias hasta fines del siglo XIX.	8	
Aspectos actitudinales		
Se realizan todas las actividades respetando los tiempos destinados clase a clases y los objetivos propuestos.	5	
Se respeta el ambiente del aula, fomentando el respeto y la tolerancia hacia los compañeros.	5	
Aspectos formales		
Entrega el trabajo en la fecha indicada.	2	
Se presenta un trabajo ordenado y limpio.	1	
Se cuida la redacción y ortografía.	2	
TOTAL	70	

Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento

“El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial”

Taller N°2

La Primera Guerra Mundial y sus consecuencias demográficas: Muertos, heridos y movilizados en las naciones participantes y su impacto mundial.

Objetivo General

Analizar el impacto de la Primera Guerra Mundial en la población mundial, comparando las principales bajas entre las naciones involucradas.

Tiempo Estimado

6 horas pedagógicas

- 1.** Realice, según lo realizado en el taller anterior, un balance demográfico sobre la población mundial desde finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX.
- 2.** Indique y explique, en un mínimo de una plana, las consecuencias humanas que trae consigo un conflicto bélico de grandes proporciones para las naciones participantes, tanto para los soldados movilizadas como para la población civil.
- 3.** Analice la importancia de la nueva tecnología armamentista en el impacto demográfico que sufrió Europa durante La Gran Guerra. Refiérase a la importancia de las armas químicas.
- 4.** Confeccione una pirámide de población de 1914 y 1918 de Alemania y Estados Unidos y analice los siguientes puntos:
 - Los principales bloques etarios que presentan bajas en la población alemana y estadounidense.
 - Los factores que inciden en estas diferencias.
 - La diferencia entre las bajas de la población civil y armada de ambas naciones al término de la Primera Guerra Mundial.
- 5.** Realice, según el mapa realizado, un balance humano en torno al período comprendido entre 1900-1918, proyectando sus resultados para el período comprendido desde La Primera Guerra Mundial hasta 1939 (Segunda Guerra Mundial).

Pauta de evaluación

Taller 2

La Primera Guerra Mundial y sus consecuencias demográficas: Muertos, heridos y movilizados en las naciones participantes y su impacto mundial

Indicadores	Puntaje Ideal	Puntaje Obtenido
Aspectos conceptuales		
Realizan un balance demográfico sobre la población mundial desde fines del siglo XIX y comienzos de siglo XX.	9	
Explican las consecuencias humanas que trae un conflicto bélico de grandes proporciones para los países participantes, tanto para los soldados movilizados como para la población civil.	8	
Analizan la importancia de la nueva tecnología armamentista en el impacto demográfico que sufrió Europa durante la Gran Guerra.	9	
Analizan las causas de los principales bloques etarios que presentan bajas en la población alemana y estadounidense y señalan los factores que inciden en estas diferencias.	8	
Señalan la diferencia entre las bajas de población civil y población armada de ambas naciones.	5	
Realizan un balance humano en torno al período 1900-1918, proyectando sus resultados para los períodos comprendidos desde la Primera Guerra Mundial hasta 1939.	9	
Aspectos procedimentales		
Las pirámides de población confeccionadas son de fácil comprensión y presentan todas las formalidades solicitadas: Título, grupos etarios, división población civil/armada y miles.	7	
Aspectos actitudinales		
Se realizan todas las actividades respetando los tiempos destinados clase a clases y los objetivos propuestos.	5	
Se respeta el ambiente del aula, fomentando el respeto y la tolerancia hacia los compañeros.	5	
Aspectos formales		
Entrega el trabajo en la fecha indicada.	2	
Se presenta un trabajo ordenado y limpio.	1	
Se cuida la redacción y ortografía.	2	
TOTAL	70	

Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento

“El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial”

Taller N°3

La población mundial durante el período de entreguerras: El renacer demográfico de Europa y EEUU.

Objetivo General

Analizar el renacer demográfico de las principales potencias europeas y estadounidense, caracterizando sus dinámicas durante el período de entreguerras.

Tiempo Estimado

6 horas pedagógicas

- 1.** Resuma, según lo estudiado en los talleres anteriores, las dinámicas demográficas ocurridas en Europa y EEUU durante el período comprendido entre 1900 y 1918. Indique los eventos históricos más relevantes e influyentes para la evolución de la población mundial.
- 2.** Discuta con su grupo de trabajo, el comportamiento demográfico de una determinada región tras un evento tan traumático como una guerra de éstas proporciones.
- 3.** Analice el comportamiento de la tasa de natalidad de las principales naciones participantes en la Primera Guerra Mundial antes y después del conflicto bélico.
- 4.** Elabore una tabla demográfica en la que se indique:
 - Una comparación en la esperanza de vida de la población europea antes y después de la Primera Guerra Mundial.
 - Los datos demográficos de Rusia entre 1900-1926, analizando la situación demográfica ocurrida entre estos años.
 - Las variaciones de la población estadounidense entre 1900 y 1940, considerando la relación entre optimismo y bonanza económica de los años 20' con el aumento en la tasa de natalidad.
- 5.** Projete, en torno al tema trabajado y en un mínimo de dos planas, las dinámicas demográficas que podrían surgir en Alemania, Rusia, Italia y EEUU, naciones protagonistas para el futuro escenario político mundial, entre 1925 y 1939.

Pauta de evaluación

Taller 3

La población mundial durante el período de entreguerras: El renacer demográfico de Europa y EEUU

Indicadores	Puntaje Ideal	Puntaje Obtenido
Aspectos conceptuales		
Resumen las dinámicas demográficas ocurridas en Europa y EEUU durante el período 1900-1918 e indican los eventos más relevantes para la evolución de la población mundial.	8	
Discuten el comportamiento demográfico de una región tras una guerra.	5	
Analizan el comportamiento de la tasa de natalidad de las principales naciones participantes en la Primera Guerra Mundial, antes y después del conflicto.	9	
Comparan la esperanza de vida de la población europea antes y después de la Gran Guerra.	4	
Identifican los datos demográficos de Rusia entre 1900-1926 y analizan su situación demográfica entre estos años.	6	
Proyectan las dinámicas demográficas que podrían surgir en Alemania, Rusia, Italia y EEUU, entre 1925-1939.	8	
Aspectos procedimentales		
La tabla demográfica confeccionada incluye las variaciones en la población europea, rusa y estadounidense.	5	
Se analizan las curvas demográficas y la relación entre el optimismo y la bonanza económica de los años 20' con el aumento de la natalidad en EEUU.	10	
Aspectos actitudinales		
Se realizan todas las actividades respetando los tiempos destinados clase a clases y los objetivos propuestos.	5	
Se respeta el ambiente del aula, fomentando el respeto y la tolerancia hacia los compañeros.	5	
Aspectos formales		
Entrega el trabajo en la fecha indicada.	2	
Se presenta un trabajo ordenado y limpio.	1	
Se cuida la redacción y ortografía.	2	
TOTAL	70	

Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento

“El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial”

Taller N°4

Las dinámicas demográficas durante el período de los regímenes totalitarios:
Las políticas reproductivas de la Alemania Nazi.

Objetivo General

Analizar las principales características de las políticas reproductivas de los regímenes totalitarios, valorando su impacto en las sociedades respectivas.

Tiempo Estimado

4 horas pedagógicas

- 1.** Resuma, según lo estudiado en el taller anterior, las principales dinámicas demográficas europeas del período comprendido entre 1900 y 1930. Indique en su análisis los principales procesos históricos del período y sus repercusiones en la población.
- 2.** Reflexione con su grupo de trabajo, la razón por la cual los regímenes totalitarios incentivan la fecundidad en su población. Indique si en la actualidad conoce políticas similares en torno al control/promoción de la población.
- 3.** Defina el concepto de “tasa de fecundidad/fertilidad” e indique su evolución a lo largo del periodo estudiado (1900-1939).
- 4.** Confeccione un afiche que presente:
 - Los programas y políticas eugenésicas de la Alemania Nazi (abortos forzosos/ilegales, exploración genética, restricción del matrimonio y programas de eutanasia).
 - Las políticas reproductivas del siglo XX. Considere las políticas de fecundidad y fertilidad de los regímenes totalitarios estudiados).
- 5.** Proyecte, en base al trabajo relacionado en el taller, las principales consecuencias (económicas, políticas, demográficas, culturales, sociales, entre otros) que trajeron consigo las políticas reproductivas durante la Segunda Guerra Mundial.

Pauta de evaluación

Taller 4

Las dinámicas demográficas durante el periodo de los regímenes totalitarios: Las políticas reproductivas de la Alemania Nazi

Indicadores	Puntaje Ideal	Puntaje Obtenido
Aspectos conceptuales		
Resumen las principales dinámicas demográficas europeas entre 1900-1930 e indican los principales procesos históricos del período y sus repercusiones en la población.	8	
Analizan la razón por la cual los regímenes totalitarios incentivan la fecundidad y fertilidad, indicando si en la actualidad hay políticas de este tipo.	8	
Definen el concepto de “tasa de fecundidad/fertilidad” e indican su evolución entre 1900-1939.	7	
Analizan los programas y políticas eugenésicas de la Alemania Nazi, incluyendo en su análisis los conceptos solicitados.	9	
Proyectan las principales consecuencias que trajeron consigo las políticas reproductivas durante la Segunda Guerra Mundial.	8	
Aspectos procedimentales		
El afiche confeccionado presenta las políticas reproductivas del siglo XX, de manera clara e incluyendo contenidos tratados durante el taller.	10	
El afiche contextualiza las políticas de fecundidad y fertilidad de los regímenes totalitarios europeos estudiados (Italia, Alemania y URSS).	5	
Aspectos actitudinales		
Se realizan todas las actividades respetando los tiempos destinados clase a clases y los objetivos propuestos.	5	
Se respeta el ambiente del aula, fomentando el respeto y la tolerancia hacia los compañeros.	5	
Aspectos formales		
Entrega el trabajo en la fecha indicada.	2	
Se presenta un trabajo ordenado y limpio.	1	
Se cuida la redacción y ortografía.	2	
TOTAL	70	

Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento

“El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial”

Taller N°5

La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias demográficas en el escenario mundial: El impacto en la población civil.

Objetivo General

Analizar el impacto de la Segunda Guerra Mundial en la población mundial, comparando el impacto demográfico entre las naciones involucradas.

Tiempo Estimado

8 horas pedagógicas

- 1.** Realice, según lo realizado en el taller anterior, un balance demográfico sobre la población europea durante el período posterior a la Primera Guerra Mundial e indique el impacto de las políticas de exterminio de la Alemania Nazi en la población europea.
- 2.** Desarrolle por escrito y en un mínimo de una plana, la situación demográfica tras un conflicto bélico tan importante como lo fue la Segunda Guerra Mundial, analizando que sucedería cuando los soldados vuelvan de los frentes de batalla y sociedad vuelva a la normalidad.
- 3.** Analice la importancia de la nueva tecnología armamentista en el impacto demográfico que sufrió Europa durante la Segunda Guerra Mundial. Refiérase a la importancia de las armas nucleares y a la modernización de la industria bélica.
- 4.** Confeccione un mapa temático en el que se indique:
 - La variación demográfica en la población civil de los principales países afectados al término de la Segunda Guerra Mundial.
 - El impacto demográfico ocasionado en Japón tras la Bomba Atómica sobre las ciudades de Hiroshima y Nagasaki de 1945.
 - Las principales variables demográficas (movilizados, muertos y heridos) de Gran Bretaña, Francia, Estados Unidos, Rusia, Japón, Alemania e Italia.
- 5.** Confeccione, según lo realizado en el taller, un resumen con los principales factores que influyeron en el volumen de la población mundial durante la Segunda Guerra Mundial, proyectando sus resultados durante la segunda mitad del siglo XX.

Pauta de evaluación

Taller 5

La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias demográficas en el escenario mundial: El impacto en la población civil

Indicadores	Puntaje Ideal	Puntaje Obtenido
Aspectos conceptuales		
Realizan un balance demográfico sobre la población mundial desde fines del siglo XIX y comienzos de siglo XX.	8	
Explican las consecuencias humanas que trae un conflicto bélico de grandes proporciones para los países participantes, tanto para los soldados movilizados como para la población civil.	5	
Analizan la importancia de la nueva tecnología armamentista en el impacto demográfico que sufrió Europa durante la Gran Guerra.	6	
Nombran las variaciones demográficas en la población civil de los principales países afectados al término de la Segunda Guerra Mundial.	4	
Ubican el impacto demográfico ocasionado por la Bomba Atómica en Hiroshima y Nagasaki	9	
Realizan un balance humano en torno al período 1900-1918, proyectando sus resultados para los períodos comprendidos desde la Primera Guerra Mundial hasta 1939.	8	
Aspectos procedimentales		
El mapa confeccionado incluye las principales variables demográficas (movilizados, muertos y heridos) de Gran Bretaña, Francia, EEUU, Rusia, Austria-Hungría, Alemania e Italia y se analizan los aspectos solicitados.	10	
La cartografía confeccionada es de fácil comprensión y presenta todas las formalidades (título, simbología, escala y rosa de los vientos).	5	
Aspectos actitudinales		
Se realizan todas las actividades respetando los tiempos destinados clase a clases y los objetivos propuestos.	5	
Se respeta el ambiente del aula, fomentando el respeto y la tolerancia hacia los compañeros.	5	
Aspectos formales		
Entrega el trabajo en la fecha indicada.	2	
Se presenta un trabajo ordenado y limpio.	1	
Se cuida la redacción y ortografía.	2	
TOTAL	70	

Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento

“El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial”

Taller N°6

El escenario demográfico al término de la Segunda Guerra Mundial: El volumen de la población a partir de la segunda mitad del siglo XX.

Objetivo General

Evaluar las características demográficas de la población mundial a partir de 1945, determinando la importancia de la ONU en la estabilidad demográfica.

Tiempo Estimado

5 horas pedagógicas

1. Realice, según lo trabajado durante todo el semestre, un balance demográfico mundial desde fines del siglo XIX hasta el término de la Segunda Guerra Mundial (1945).
2. Sitúese en un contexto de postguerra e indique las medidas que tomaría usted para evitar nuevos desastres demográficos como los causados durante los conflictos bélicos. Utilice ejemplos cotidianos y cercanos a su realidad.
3. Determine los factores que incidieron en el aumento/estancamiento/disminución de la población europea durante todo el período estudiado durante el semestre y analice los principales sucesos que influyeron en la evolución demográfica mundial.
4. Confeccione una presentación multimedia (power point, prezi, etcétera) en que destaque todo lo aprendido durante el semestre, resaltando los aspectos más significativos del período. Cuide los aspectos técnicos de la presentación como la letra, el contenido, las imágenes, color de las diapositivas, etcétera.
5. Exponga, según lo realizado en todo el semestre, el resultado de este taller a su grupo curso, utilizando la presentación multimedia realizada en el punto anterior. Demuestre todas las habilidades propias de una exposición, como dominio de contenido, capacidad de síntesis, dominio de grupo, seriedad, puntualidad, formalidad, entre otros aspectos.

Pauta de evaluación

Taller 6

El escenario demográfico al término de la Segunda Guerra Mundial: El volumen de la población a partir de la segunda mitad del siglo XX

Indicadores	Puntaje Ideal	Puntaje Obtenido
Aspectos conceptuales		
Realizan un balance demográfico sobre la población mundial desde fines del siglo XIX y 1945.	9	
Indican las medidas a tomar, en un contexto de postguerra, para evitar nuevos desastres demográficos y ejemplifican.	6	
Determinan los factores que incidieron en el aumento/estancamiento/disminución de la población europea durante el período y analizan los sucesos que influyeron en la evolución demográfica mundial.	7	
Aspectos procedimentales		
La presentación multimedia cumple con todos los requisitos metodológicos y técnicos.	9	
La exposición se realiza de manera seria, responsable y cumpliendo con los requisitos metodológicos y técnicos.	9	
La exposición y presentación multimedia presenta todos los contenidos trabajados durante el taller y aborda las principales temáticas y conceptos trabajados durante el semestre.	15	
Aspectos actitudinales		
Se realizan todas las actividades respetando los tiempos destinados clase a clases y los objetivos propuestos.	5	
Se respeta el ambiente del aula, fomentando el respeto y la tolerancia hacia los compañeros.	5	
Aspectos formales		
Entrega el trabajo en la fecha indicada.	2	
Se presenta un trabajo ordenado y limpio.	1	
Se cuida la redacción y ortografía.	2	
TOTAL	70	

Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento

“El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial”

Taller N°7

El escenario demográfico ante el nuevo rol de las mujeres en la sociedad.

Objetivo General

Reconocer la transformación del rol social y económico de las mujeres y los jóvenes en EEUU durante la segunda mitad del siglo XX, determinando su impacto en la demografía estadounidense.

Tiempo Estimado

6 horas pedagógicas

1. Señale, según lo trabajado durante el semestre anterior, el rol social, político y económico de las mujeres durante la primera mitad del siglo XX, identificando sus principales actividades durante los sucesos históricos del período.
2. Realice una entrevista a mujeres de distintas edades (madres, abuelas, primas, amigas, etcétera) las opiniones que tienen sobre la maternidad. Explique la situación y determine los cambios de mentalidad en las mujeres durante los últimos años. Incluya en su análisis los temas relevantes, tales como el aborto, el ingreso de la mujer al trabajo, etc.
3. Determine el impacto del Estado de Bienestar en el volumen de la población mundial durante la segunda mitad del siglo XX y compare el modelo continental (Francia y Alemania) con el modelo anglosajón (Gran Bretaña).
4. Elabore una pirámide de población e indique:
 - La evolución de la población estadounidense en la segunda mitad del siglo XX. Analice la tasa de natalidad, mortalidad y crecimiento vegetativo.
 - La relación entre los factores demográficos en el desarrollo y consolidación de la sociedad de consumo en EEUU en la segunda mitad del siglo XX.
 - Analice el impacto demográfico causado por la transformación del rol social económico de la mujer y los jóvenes en EEUU. Incluya la tasa de natalidad y fecundidad.
5. Describa, según lo realizado en el taller, la evolución del crecimiento vegetativo en EEUU durante la segunda mitad del siglo XX, determinando los principales factores que incidieron en esta realidad.

Pauta de evaluación

Taller 7

El escenario demográfico ante el nuevo rol de las mujeres en la sociedad

Indicadores	Puntaje Ideal	Puntaje Obtenido
Aspectos conceptuales		
Señalan el rol social, político y económico de las mujeres del siglo XX e identifican sus actividades en el período estudiado.	8	
Explican y determinan los cambios culturales sobre la maternidad considerando conceptos como el aborto, ingreso de la mujer al trabajo, etc.	5	
Determinan el impacto del Estado de Bienestar en el volumen de la población en la segunda mitad del siglo XX y comparan el modelo continental con el anglosajón.	4	
Relacionan los factores demográficos de la sociedad de consumo en EEUU en la segunda mitad del siglo XX.	6	
Analizan el impacto demográfico de la transformación social y económica de la mujer y los jóvenes en EEUU e incluyen la evolución de la tasa de natalidad y fecundidad.	9	
Describen la evolución del crecimiento vegetativo de EEUU en la segunda mitad del siglo XX y determinan los factores que incidieron en esta realidad.	8	
Aspectos procedimentales		
La pirámide demográfica incluye la evolución de la población estadounidense en la segunda mitad del siglo XX.	5	
Se analiza el comportamiento de la tasa de natalidad, mortalidad y crecimiento vegetativo.	10	
Aspectos actitudinales		
Se realizan todas las actividades respetando los tiempos destinados clase a clases y los objetivos propuestos.	5	
Se respeta el ambiente del aula, fomentando el respeto y la tolerancia hacia los compañeros.	5	
Aspectos formales		
Entrega el trabajo en la fecha indicada.	2	
Se presenta un trabajo ordenado y limpio.	1	
Se cuida la redacción y ortografía.	2	
TOTAL	70	

Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento

“El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial”

Taller N°8

El impacto de la Guerra Fría en el volumen demográfico internacional.

Objetivo General

Evaluar el impacto demográfico de la Guerra Fría en la población mundial, señalando la evolución de las tasas de natalidad, mortalidad y crecimiento demográfico durante la segunda mitad del siglo XX.

Tiempo Estimado

8 horas pedagógicas

- 1.** Señale, según lo trabajado durante el taller anterior, los factores económicos, políticos, sociales y culturales involucrados en la evolución demográfica de EEUU a partir de 1945.
- 2.** Sitúese en un contexto de temor y pánico ante una posible guerra nuclear e indique su posición y mentalidad en relación al futuro. Analice la situación e indique cuales serían sus nuevas preocupaciones e intereses en la vida.
- 3.** Analice el impacto del Plan Marshall y la COMECON en el Índice de Desarrollo Humano, y determine sus principales consecuencias demográficas en los países involucrados directamente en la Guerra Fría.
- 4.** Elabore una tabla demográfica que considere:
 - El impacto demográfico del accidente de Chernóbil para la población rusa.
 - El impacto del Apartheid en la evolución y desarrollo de la población en Sudáfrica en la segunda mitad del siglo XX.
- 5.** Redacte en un mínimo de dos planas, un pequeño balance del volumen de la población mundial durante la segunda mitad del siglo XX, explicando los factores y sucesos de la Guerra Fría que incidieron en su evolución.

Pauta de evaluación

Taller 8

El impacto de la Guerra Fría en el volumen demográfico internacional

Indicadores	Puntaje Ideal	Puntaje Obtenido
Aspectos conceptuales		
Señalan los factores económicos, políticos y socioculturales involucrados en la evolución demográfica de EEUU desde 1945.	8	
Adoptan una posición frente a un conflicto bélico y proyectan su comportamiento ante ésta situación.	5	
Analizan el impacto del Plan Marshall y la COMECON en el IDH y determinan las consecuencias demográficas en los países involucrados de la Guerra Fría.	4	
Indican el impacto demográfico de Chernóbil.	9	
Determinan el impacto del Apartheid en la población sudafricana en la segunda mitad del siglo XX.	6	
Realizan balance de la población mundial de la segunda mitad del siglo XX y explican los factores y sucesos de la Guerra Fría.	8	
Aspectos procedimentales		
La tabla demográfica incluye los datos de la población rusa y sudafricana en la segunda mitad del siglo XX.	5	
Se analizan los sucesos históricos que influyeron en la población mundial de estas naciones en la Guerra Fría.	10	
Aspectos actitudinales		
Se realizan todas las actividades respetando los tiempos destinados clase a clases y los objetivos propuestos.	5	
Se respeta el ambiente del aula, fomentando el respeto y la tolerancia hacia los compañeros.	5	
Aspectos formales		
Entrega el trabajo en la fecha indicada.	2	
Se presenta un trabajo ordenado y limpio.	1	
Se cuida la redacción y ortografía.	2	
TOTAL	70	

Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento

“El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial”

Taller N°9

La Guerra Fría y su impacto en Latinoamérica, Asia y África: cambios demográficos en el escenario internacional.

Objetivo General

Determinar el impacto demográfico de la Guerra Fría en el mundo, reconociendo las variables que afectaron a Latinoamérica, Asia y África.

Tiempo Estimado

8 horas pedagógicas

- 1.** Señale, según lo trabajado durante el taller anterior, las principales variables de la Guerra Fría que afectaron a la población mundial en el escenario internacional durante la segunda mitad del siglo XX.
- 2.** Señale las principales características demográficas que en la actualidad impactan a la población chilena, determinando su importancia en la conformación de la sociedad chilena actual.
- 3.** Explique el modelo de transición demográfica y analice la situación de la población mundial durante la segunda mitad del siglo XX. Explique la situación de las naciones protagonistas del período (EEUU, Rusia, Japón, Alemania, India, China, Inglaterra, Francia, etcétera).
- 4.** Confeccione un gráfico indicando:
 - El impacto demográfico del período de revoluciones y dictaduras latinoamericanas en la segunda mitad del siglo XX.
 - El impacto demográfico de la primera guerra de Indochina (1945-1954).
 - Las variables (movilizados, muertos y heridos) de las naciones participantes de las guerras del medio oriente en la segunda mitad del siglo XX.
- 5.** Resuma, según lo realizado en el taller, las principales variables demográficas que impactaron en la población latinoamericana durante la segunda mitad del siglo XX.

Pauta de evaluación

Taller 9

La Guerra Fría y su impacto en Latinoamérica, Asia y África: cambios demográficos en el escenario internacional

Indicadores	Puntaje Ideal	Puntaje Obtenido
Aspectos conceptuales		
Señalan las variables que afectaron a la población mundial durante la Guerra Fría.	8	
Señalan las características demográficas que impactan a la población chilena actual y determinan su importancia.	5	
Explican el modelo de transición demográfica y analizan la situación mundial en la segunda mitad del siglo XX. Explican la situación de EEUU, Rusia, Japón, Alemania, India, China, Inglaterra y Francia.	4	
Indican el impacto demográfico de las revoluciones y dictaduras latinoamericanas de la segunda mitad del siglo XX.	6	
Señalan la Primera Guerra de Indochina y analizan su impacto demográfico.	9	
Sintetizan las variables demográficas latinoamericanas en la segunda mitad del siglo XX.	8	
Aspectos procedimentales		
La tabla demográfica incluye las variables (movilizados, muertos y heridos) de los participantes de las guerras del medio oriente.	5	
Se explica el impacto demográfico causado.	10	
Aspectos actitudinales		
Se realizan todas las actividades respetando los tiempos destinados clase a clases y los objetivos propuestos.	5	
Se respeta el ambiente del aula, fomentando el respeto y la tolerancia hacia los compañeros.	5	
Aspectos formales		
Entrega el trabajo en la fecha indicada.	2	
Se presenta un trabajo ordenado y limpio.	1	
Se cuida la redacción y ortografía.	2	
TOTAL	70	

Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento

“El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial”

Taller N°10

La población mundial al término de la Guerra Fría: la desintegración de la URSS y la consolidación de EEUU en el escenario mundial.

Objetivo General

Evaluar las características demográficas al término de la Guerra Fría, identificando las variables que perduran en la población mundial actual.

Tiempo Estimado

4 horas pedagógicas

- 1.** Realice, según lo trabajado durante el taller anterior, un balance sobre las principales características demográficas que incidieron en Latinoamérica, África y Asia e indique su impacto y evolución hasta la actualidad.
- 2.** Señale, en un máximo de una plana, los aspectos económicos presentes en la actualidad que inciden en las dinámicas demográficas de la sociedad chilena. Utilice ejemplos cotidianos y cercanos a su realidad.
- 3.** Compare el Índice de Desarrollo Humano de Alemania Occidental y Alemania Oriental luego de la caída del muro de Berlín y explique los factores que influyen en la situación analizada.
- 4.** Realizan mapa temático considerando:
 - La relación entre la “edad de oro” del capitalismo económico y la expansión demográfica de Estados Unidos en la segunda mitad del siglo XX.
 - El impacto demográfico de la caída del muro de Berlín en Alemania.
 - El volumen de la población en el año 2000. Analice las regiones más populosas del planeta y vínculos con los principales sucesos de la segunda mitad del siglo XX.
- 5.** Señale, según lo realizado en el taller, las principales variables que incidieron en la población mundial al término de la Guerra Fría.

Pauta de evaluación

Taller 10

La población mundial al término de la Guerra Fría: la desintegración de la URSS y la consolidación de EEUU en el escenario demográfico

Indicadores	Puntaje Ideal	Puntaje Obtenido
Aspectos conceptuales		
Realizan balance demográfico de Latinoamérica, África y Asia e indican su impacto y evolución hasta la actualidad.	8	
Señalan y ejemplifican aspectos económicos de la actualidad que inciden en las dinámicas demográficas de la sociedad chilena.	5	
Comparan el IDH de Alemania Occidental y Alemania Oriental con la caída del muro y explican los factores que influyen en ella.	4	
Explican relación entre “edad de oro” del capitalismo y la expansión demográfica de EEUU en 1950.	6	
Determinan el impacto demográfico de la caída del muro de Berlín y destacan la situación de su población en los primeros años del siglo XXI.	9	
Señalan las variables que incidieron en la población mundial al término de la Guerra Fría.	8	
Aspectos procedimentales		
El mapa confeccionado incluye el volumen de la población en el año 2000. La cartografía contiene las formalidades propias de un mapa (título, simbología, escala y rosa de los vientos).	5	
Se analizan las regiones más pobladas del planeta y vinculan su situación demográfica con los principales sucesos de la segunda mitad del siglo XX.	10	
Aspectos actitudinales		
Se realizan todas las actividades respetando los tiempos destinados clase a clases y los objetivos propuestos.	5	
Se respeta el ambiente del aula, fomentando el respeto y la tolerancia hacia los compañeros.	5	
Aspectos formales		
Entrega el trabajo en la fecha indicada.	2	
Se presenta un trabajo ordenado y limpio.	1	
Se cuida la redacción y ortografía.	2	
TOTAL	70	

Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento

“El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial”

Taller N°11

Balance demográfico de cara al siglo XXI: el comportamiento de la población mundial tras la Guerra Fría.

Objetivo General

Comprender el panorama demográfico internacional en la actualidad, determinando los principales factores que incidieron en su evolución.

Tiempo Estimado

4 horas pedagógicas

- 1.** Realice, según lo trabajado en los talleres anteriores, un balance sobre el volumen de la población mundial durante la segunda mitad del siglo XX, considerando todos los sucesos históricos ocurridos durante el período.
- 2.** Señale los factores que para usted y su equipo de trabajo, serán fundamentales para comprender la dinámica demográfica durante el próximo siglo, analizando su impacto en la población mundial.
- 3.** Analice las principales políticas de natalidad vigentes en el escenario internacional y determine su impacto en la sociedad. Incluya en su análisis el caso de África y Asia.
- 4.** Confeccione una presentación multimedia (power point, prezi, etcétera) en que destaque todo lo aprendido durante el semestre, resaltando los aspectos más significativos del período. Cuide los aspectos técnicos de la presentación como la letra, el contenido, las imágenes, color de las diapositivas, etcétera.
- 5.** Exponga, según lo realizado en todo el semestre, el resultado de este taller a su grupo curso, utilizando la presentación multimedia realizada en el punto anterior. Demuestre todas las habilidades propias de una exposición, como dominio de contenido, capacidad de síntesis, dominio de grupo, seriedad, puntualidad, formalidad, entre otros aspectos.

Pauta de evaluación

Taller 11

Balance demográfico de cara al siglo XXI: el comportamiento de la población mundial tras la Guerra Fría

Indicadores	Puntaje Ideal	Puntaje Obtenido
Aspectos conceptuales		
Realizan balance sobre el volumen de la población mundial de la segunda mitad del siglo XX y consideran los sucesos históricos.	9	
Señalan los factores fundamentales para comprender la dinámica demográfica y analizan su impacto en la población.	6	
Analizan las políticas de natalidad vigentes en el escenario mundial y determinan su impacto en la sociedad. Se considera África y Asia.	7	
Aspectos procedimentales		
La presentación multimedia cumple con todos los requisitos metodológicos y técnicos.	9	
La exposición se realiza de manera seria, responsable y cumpliendo con los requisitos metodológicos y técnicos.	9	
La exposición y presentación multimedia presenta todos los contenidos trabajados durante el taller y aborda las principales temáticas y conceptos trabajados durante el semestre.	15	
Aspectos actitudinales		
Se realizan todas las actividades respetando los tiempos destinados clase a clases y los objetivos propuestos.	5	
Se respeta el ambiente del aula, fomentando el respeto y la tolerancia hacia los compañeros.	5	
Aspectos formales		
Entrega el trabajo en la fecha indicada.	2	
Se presenta un trabajo ordenado y limpio.	1	
Se cuida la redacción y ortografía.	2	
TOTAL	70	

Volumen de la población y factores que inciden en su crecimiento

“El modelo de transición demográfica: evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial”

Taller N°12

El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado.
El problema de la sobrepoblación mundial.

Objetivo General

Comprender las dinámicas demográficas que incidieron en la población mundial.

Tiempo Estimado

5 horas pedagógicas

- 1.** Explique, en un mínimo de 3 planas, el modelo de transición demográfica analizando la influencia de los principales sucesos ocurridos durante el período estudiado (siglo XX). Incluya en su análisis la comparación, de la tasa de natalidad y mortalidad de tres países desarrollados y subdesarrollados, explicando cada una de sus tendencias demográficas.
- 2.** Analice, en un mínimo de 2 planas, el problema de la sobrepoblación mundial, indicando las principales tragedias que esta situación genera en la población actual y especialmente en las regiones más afectadas.
- 3.** Proyecte la situación demográfica en el escenario internacional hasta mediados del siglo XXI (2050), señalando las principales políticas públicas que intentan revertir la situación y valore sus alcances y resultados.
- 4.** Confeccione una presentación multimedia (power point, prezi, etcétera) en que destaque todo lo aprendido durante el taller, resaltando los aspectos más significativos de la problemática estudiada. Cuide los aspectos técnicos de la presentación como la letra, el contenido, las imágenes, color de las diapositivas, etcétera.
- 5.** Exponga el resultado de la problemática trabajada a su grupo curso, utilizando la presentación multimedia realizada en el punto anterior. Demuestre todas las habilidades propias de una exposición, como dominio de contenido, capacidad de síntesis, dominio de grupo, seriedad, puntualidad, formalidad, entre otros aspectos.

Pauta de evaluación

Taller 12

El modelo de transición demográfica: Evolución y contradicciones de las tasas de natalidad y mortalidad en el mundo desarrollado y subdesarrollado. El problema de la sobrepoblación mundial

Indicadores	Puntaje Ideal	Puntaje Obtenido
Aspectos conceptuales		
Analizan el modelo de transición demográfica centrándose en lo acontecido en el siglo XX.	9	
Señalan las tendencias demográficas actuales e indican las tasas de natalidad y mortalidad de las principales regiones desarrolladas y subdesarrolladas.	6	
Analizan la sobrepoblación mundial e indican el drama que esto genera en las poblaciones más afectadas.	7	
Proyectan la situación demográfica del mundo hasta 2050 y señalan las políticas públicas que intentan revertir esta situación.	10	
Aspectos procedimentales		
La presentación multimedia cumple con todos los requisitos metodológicos y técnicos.	4	
La exposición se realiza de manera seria, responsable y cumpliendo con los requisitos metodológicos y técnicos.	4	
La exposición y presentación multimedia presenta todos los contenidos trabajados durante el taller y aborda las principales temáticas y conceptos trabajados durante el semestre.	15	
Aspectos actitudinales		
Se realizan todas las actividades respetando los tiempos destinados clase a clases y los objetivos propuestos.	5	
Se respeta el ambiente del aula, fomentando el respeto y la tolerancia hacia los compañeros.	5	
Aspectos formales		
Entrega el trabajo en la fecha indicada.	2	
Se presenta un trabajo ordenado y limpio.	1	
Se cuida la redacción y ortografía.	2	
TOTAL	70	

4.4 Pautas de autoevaluación y coevaluación.

A continuación se presentan las pautas de autoevaluación y coevaluación sugeridas para trabajar al término de cada taller, con el objetivo de que los alumnos evalúen su trabajo y reflexionen sobre las principales habilidades y conocimientos adquiridos durante cada taller.

PAUTA DE COEVALUACIÓN

Escala de valores: **N**: Nunca; **R**: Regularmente; **C/S**: Casi Siempre; **S**: Siempre

Miembro del equipo de trabajo	Criterios	Indicadores	Escala de Valores			
			N	R	C/S	S
	Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cumple con la tarea designada por el equipo de trabajo ✓ Trabaja en el horario de clases correspondiente ✓ Es puntual y participa en todas las reuniones 				
	Orden y Cuidado	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demuestra preocupación por el trabajo, manteniendo el orden y el cuidado estético del mismo. ✓ Se preocupa de mantener un ambiente limpio para trabajar con armonía. 				
	Iniciativa Personal	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Muestra iniciativa aportando nuevas ideas para mejorar el resultado del trabajo realizado ✓ Produce y presenta materiales originales e innovadores 				
	Capacidad de Trabajo en Equipo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aporta respetuosamente sus opiniones y escucha los aportes de sus compañeros de equipo ✓ Acepta las críticas y discute con sus compañeros de manera respetuosa y reflexiva 				
	Otros					
	Comentarios					

PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN

Escala de valores: N: Nunca; R: Regularmente; C/S: Casi Siempre; S: Siempre

Nombre

Criterios	Indicadores	Escala de Valores			
		N	R	C/S	S
Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cumpló con la tarea designada por el equipo de trabajo ✓ Trabajo en el horario de clases correspondiente ✓ Soy puntual y participo en todas las reuniones de trabajo 				
Orden y Cuidado	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demuestro preocupación por el trabajo, manteniendo el orden y el cuidado estético del mismo ✓ Me preocupo de mantener un ambiente limpio para trabajar con armonía 				
Iniciativa Personal	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Muestro iniciativa aportando nuevas ideas para mejorar el resultado del trabajo realizado por el grupo ✓ Produzco y presento materiales originales e innovadores 				
Capacidad de Trabajo en Equipo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aporto respetuosamente opiniones y escucho los aportes de mis compañeros de equipo ✓ Acepto las críticas y discuto con mis compañeros de trabajo de manera respetuosa y reflexiva 				
Preparación Conceptual	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Preparo las clases estudiando y repasando los contenidos de la clase anterior para llegar a trabajar con el grupo con una mayor preparación ✓ Manejo los contenidos al finalizar el taller temático 				
Motivación sobre el Trabajo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aclaro y pregunto las dudas sobre mi trabajo al profesor ✓ Mantengo la motivación por el trabajo, buscando información y nuevas alternativas de trabajo fuera del colegio 				
Otros					

PARTE VI

Conclusiones y proyecciones

Conclusiones y proyecciones

1. Conclusiones

La propuesta curricular planteada en esta investigación permite sostener que mediante una adecuada planificación, selección y organización de contenidos, según las Bases Curriculares (2012) y los Planes y Programas de Estudio (2013) de primer año medio, es posible significar el proceso de enseñanza-aprendizaje en torno a la disciplina geográfica, mediante estrategias de aprendizaje y metodologías de trabajo centradas en el estudiante, en la medida en que éste se apropie de su proceso educativo, participando activamente y asumiendo un rol protagónico dentro de la sala de clases.

En torno al primer objetivo propuesto, es posible concluir que en la enseñanza básica se trabajan principalmente los contenidos relacionados con localización y orientación espacial, comenzando por localidades del entorno más cercano al estudiante hasta llegar a las características más generales del territorio mundial.

Por este motivo, es posible apreciar una continuidad clara de los contenidos geográficos, al menos desde primero hasta sexto año básico. Asimismo, a lo largo de los primeros años de enseñanza básica, se observa que los contenidos geográficos tienen como objetivo explicar las principales características físicas de las grandes civilizaciones de la humanidad (Egipto, Mesopotamia, Grecia, Roma, etc.) determinando su impacto en las expresiones culturales de las distintas sociedades estudiadas. En torno a las habilidades, se observa la presencia principalmente de actividades cartográficas, de localización de distintos elementos geográficos en el mapa de acuerdo al grado cognitivo de cada nivel educativo.

Por último, se observa que la disciplina geográfica va perdiendo protagonismo a medida en que se avanza progresivamente en los niveles educativos, hasta llegar a los cursos de transición, correspondiente a séptimo y octavo básico, en donde la Geografía adquiere un rol de apoyo a los contenidos históricos. Mediante unidades aisladas y sin una continuidad clara y significativa, la disciplina geográfica se transforma progresivamente en una ciencia sujeta a la Historia.

En relación con el segundo objetivo propuesto, es posible concluir que mediante una metodología de trabajo activa y centrada en el estudiante, se pueden abordar los contenidos propuestos en las Bases Curriculares (2012) y en los Planes y Programas de Estudio (2013), contando con una planificación sólida y clara, que permita adecuar correctamente los tiempos de trabajo a la realidad cotidiana de la sala de clases.

Por otro lado, se propone que para articular significativamente las temáticas a trabajar durante el año escolar, el docente debe contar con el tiempo suficiente para buscar la forma más adecuada para abordar los contenidos, de acuerdo a sus criterios educativos y a las características del grupo curso. De esta forma, la clave radica en organizar los contenidos y presentarlos al estudiante mediante una propuesta curricular didáctica e innovadora, considerando los objetivos conceptuales, procedimentales y actitudinales propuestos en el Programa de Estudio de primer año medio. Es precisamente así, como el análisis previo de los contenidos del currículo escolar se transforma en un elemento esencial para el docente, en la medida en que puede con ello significar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por último, en relación al tercer objetivo, es posible concluir que durante los demás cursos de enseñanza media, principalmente segundo año medio, el currículo permite proyectar las metodologías de trabajo y las estrategias de aprendizaje desarrolladas en esta propuesta curricular. La historia de Chile permite abrir un gran abanico de actividades y temáticas para trabajar los contenidos desde un enfoque geográfico, desarrollando un trabajo interdisciplinario y acorde a los contenidos y habilidades propuestos en el respectivo Plan de Estudio (2012) de primer año medio.

En definitiva, se considera que mediante una propuesta didáctica y metodológica innovadora y acorde a los contenidos curriculares y a los intereses del alumnado, es posible motivar el estudio de la Geografía en la sala de clases, promoviendo una revalorización de la disciplina en la asignatura y un desarrollo conceptual y procedimental acorde al currículo escolar de cada nivel educativo. Es labor del docente fomentar el estudio de la Geografía en la asignatura y plantear actividades didáctica, que incentiven y comprometan a los alumnos al estudio de la disciplina geográfica. Para lograr esta innovación curricular el docente, en su jornada semanal, debe contar con el tiempo necesario para reflexionar, innovar, preparar material didáctico, entre otras tareas propias de la labor docente.

2. Proyecciones

La Geografía como disciplina fundamental dentro de las Ciencias Sociales, adquiere un mayor protagonismo en el currículo escolar chileno y dentro de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. En este contexto, a los futuros docentes del área se les presenta el desafío de innovar en la manera en que están enseñando los contenidos geográficos dentro de la sala de clases. Por este motivo, la didáctica se torna clave dentro del proceso de formación profesional, para analizar y distinguir distintas instancias y estrategias educativas que permitan significar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una metodología de trabajo activa y una educación centrada en el aprendizaje, en que el alumno es el principal protagonista dentro de la sala de clases, permitirá crear, tal como se intenta argumentar en esta investigación, instancias educativas valiosas y enriquecedoras para los estudiantes, en la medida en que éste comprenda que la sala de clases es el laboratorio para aprender a trabajar en equipo, desarrollar habilidades propias del área de estudio y reforzar valores y actitudes que le permitan integrarse en la sociedad en la que se desenvolverá.

Por estos motivos es que se pretende, que esta investigación incentive a los docentes del área de Ciencias Sociales a estar en un proceso de constante renovación de las metodologías de trabajo, a crear material educativo en conjunto con sus colegas, a pensar y recrear cada actividad realizada con el fin de encantar a los alumnos con la propuesta educativa y la disciplina geográfica e histórica.

Finalmente, se invita a todos los interesados en crear nuevas instancias de aprendizaje y situar a la Geografía y la Historia en el lugar que le corresponde dentro de la asignatura, a que se motiven a crear nuevos materiales didácticos, analizando crítica y reflexivamente los actuales Planes y Programas de Estudio, proyectando lo aquí presentado en los demás cursos de enseñanza media. Es importante mantener la convicción y el compromiso con la profesión y con la Geografía, adoptando una actitud activa que contagie a los colegas de asignatura, a seguir buscando nuevas alternativas en el tratamiento de los contenidos geográficos.

Referencias bibliográficas

- Araya Palacios, F. (2009). Enseñanza de la Geografía para el Desarrollo Sustentable en Chile. *Revista Uni-Pluri/versidad*, 9(3), 1-15. Recuperado el 10 de mayo de 2014 de <http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/view/5294/4655>
- Araya Palacios, F., González, M. (2009). *Presente y futuro de la educación geográfica en Chile*. La Serena, Chile: Universidad de la Serena.
- Arenas Martija, A. y Salinas Silva, V. (2013). Giros en la educación geográfica: Renovación de lo geográfico y lo educativo. *Revista de Geografía Norte Grande*, N°56/2013, 132-162. Recuperado el 13 de mayo 2014 http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-34022013000300008&script=sci_arttext
- Arenas Martija, A., Bruno Lagomarsino, C., Hass Prieto, V. y Leiva Guerrero, M. (2010). Innovación didáctica en la enseñanza universitaria de la Geografía: Una experiencia para la mejora de los aprendizajes en las carreras de Geografía y Pedagogía en Historia, Geografía y Ciencias Sociales. *Revista Geográfica de Valparaíso*, N°43/2010, 37-57. Recuperado el 15 de mayo de 2014 http://www.rgv.ucv.cl/articulos/Articulo43_4.pdf
- Bailey, P. (1980). *Didáctica de la Geografía*. Madrid, España: Cincel.
- Bale, J. (1999). *Didáctica de la Geografía en la Escuela Primaria*. (3ra. ed.). Madrid, España: Morata.
- Blanco, J., Fernández Caso, M., Gurevich, R. y Tobío, O. (1998). *Notas sobre la enseñanza de una Geografía Renovada*. (5ta. ed.). Buenos Aires, Argentina: Aique.
- Bravo Pemjean, L., Ossandón, L. y Milos Hurtado, P. (2003). La relación entre Marco Curricular y Programas: la implementación del currículum del sector de Historia y

Ciencias Sociales en la educación media chilena. *Revista Persona y Sociedad*, N° 17/2003, 95-112. Recuperado el 15 de mayo de 2014

- Cabello Quiñones, A. (2010). Propuesta conceptual y metodológica para la Enseñanza de la Geografía de Chile en la educación media. *Revista electrónica Geografía Austral*, N°1/2010, 1-6. Recuperado el 10 de mayo de 2014 http://revistanadir.yolasite.com/resources/PROPUESTA_CONCEPTUAL_Y_METODOLÓGICA_USERENA.pdf
- Cortés Fuentealba, S. (2005). El método de proyecto como experiencia de Innovación en aula. *Revista Geoenseñanza*, 10(200), 107-118. Recuperado el 10 de septiembre de 2014 <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/20995/2/articulo8.pdf>
- Delgado Mahecha, O. (2005). La importancia de la Enseñanza de la Geografía. *Revista Colombiana de Educación*. N°57/2009, 1-7. Recuperado el 11 de mayo de 2014 http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/20_09pole.pdf
- Fernández Caso, M., Gurevich, R., Ajón, A., Bachmann, L. y Souto, P. (2013). *Enfoques geográficos y estrategias didácticas para una enseñanza inclusiva*. Buenos Aires, Argentina: Egal.
- Fernández Caso, M., Gurevich, R., Souto, P., Bachmann, L., Ajón, A. y Quintero, S. (2010). La imagen pública de la Geografía. Una indagación desde las visiones de profesores y padres de alumnos secundarios. *Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, 15(859), 1-10. Recuperado el 11 de mayo de 2014 <http://www.ub.edu/geocrit/b3w-859.htm>
- Garrido Pereira, M. (2005). El Espacio por aprender, el mismo que enseñar: las urgencias de la educación Geográfica. *Cad. Cedes, Campinas*, 25(66), 137-163. Recuperado el 25 de junio de 2014 <http://www.scielo.br/pdf/ccedes/v25n66/a02v2566.pdf>

- González, R., Lázaro y Torres, M. y Marrón Gaité, M. (2013). *Innovación en la Enseñanza de la Geografía ante los desafíos sociales y territoriales*. Zaragoza, España: Institución Fernando el Católico.
- Gurevich, R. (2005). *Sociedad y Territorios en Tiempos Contemporáneos: Una Introducción a la Enseñanza de la Geografía*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica.
- Hernández Cardona, X. (2002). *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Barcelona, España: Graó.
- Jiménez Castro, L. (2008). Enfoque curricular centrado en la persona. *Revista Educación* 32(1), 63-76. Recuperado 20 de octubre de 2014 <http://www.redalyc.org/pdf/440/44032106.pdf>
- Marcano Montilla, A. y Núñez, F. (2011). Las TIC's y la Enseñanza de la Geografía Física. *Revista Universitaria de Investigación y Diálogo Académico*, 7(3), 140-146. Recuperado el 20 de junio de 2014 <http://conhisremi.iuttol.edu.ve/pdf/ARTI000137.pdf>
- Marrón Gaité, M. (2011). Educación Geográfica y Formación del profesorado. Desafíos y perspectivas en el Nuevo Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, N°57/2011, 313-341. Recuperado el 19 de mayo de 2014 <http://www.boletinage.com/articulos/57/30-EDUCACION.pdf>
- Mineduc. (2008). Marco para la Buena Enseñanza CPEIP. Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas. Santiago, Chile: Ministerio de Educación.
- Mineduc. (2012). Estándares orientadores para carreras de Pedagogía en educación media. Santiago, Chile: Ministerio de Educación.

- Mineduc. (2012). Bases Curriculares. Educación Básica. Santiago, Chile: Ministerio de Educación.
- Mineduc. (2013). Programa de Estudio Quinto año Básico. Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Santiago, Chile: Ministerio de Educación.
- Mineduc. (2013). Programa de Estudio Séptimo año Básico. Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Santiago, Chile: Ministerio de Educación.
- Miranda Arredondo, P. (2006). Paradigmas dominantes en el proceso de Enseñanza aprendizaje de la Geografía: obstáculos epistemológicos para la Enseñanza de la ciencia en el siglo XXI. *Línea de Investigación ¿Qué Ciencia enseñar? GRECIA*, 2006 1-5. Recuperado el 25 de septiembre de 2014 http://www7.uc.cl/sw_educ/educacion/grecia/plano/html/pdfs/linea_investigacion/Que_Ciencia_Ensenar_IEC/IEC_109.pdf
- Quinquer, D. (2004). Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación. *Revista Íber*, N°40/2004, 7-22. Recuperado el 20 de junio de 2014 http://www.uclm.edu/seminarios/SEHISP/archivos_master/facal/Estrategias%20metodol%C3%B3gicas%20para%20ense%C3%B1ar%20y%20aprender%20ciencias%20sociales.pdf
- Prats, J. (2011). *Didáctica de la Geografía y la Historia*. Barcelona, España: Graó.
- Santiago Rivera, A. (2005). La concepción de la Geografía y la docencia geográfica. *Revista Didáctica de las Ciencias Sociales*, N°8/2005, 43-64. Recuperado el 22 de junio de 2014 http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/23912/1/bol2_armando_santiago.pdf

- Santiago Rivera, A. (1999). Otros fundamentos para enseñar Geografía. *Teoría y Didáctica de las ciencias sociales*, N°4/1999, 75-99. Recuperado el 16 de mayo de 2014 http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/23930/1/num4_jose_santiago.pdf

- Santiago Rivera, A. (2009). La educación ambiental desde la enseñanza de la Geografía. *Revista Electrónica Ambiente Total*, 1(2), 2-11. Recuperado el 25 de mayo de 2014 http://ambiente-total.ucentral.cl/pdf/at02_prof-armando-educacion-ambiental.pdf

- Sarramona, J. (2011). Autonomía y calidad de la educación. *Revista Educación y Cultura*, N°23/2011, 7-21. Recuperado el 20 de octubre de 2014 <http://www.cite2011.com/Ponencias/JSarramona.pdf>

- Souto González, X. (1999). *Didáctica de la Geografía. Problemas sociales y conocimientos del medio*. (2ra. ed.). Barcelona, España: Del Serbal.

- Trepát, C. y Comes, P. (2002). *El Tiempo y el Espacio en la Didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona, España: Graó.

Anexos

En este apartado se incluirá la presentación de las demás temáticas y problemáticas propuestas en este proyecto curricular y didáctico, incluyendo los propósitos, las palabras claves, los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que se pretenden conseguir al trabajar cada temática planteada. Además, se incluirán los títulos de cada taller propuesto para el trabajo a realizar durante la totalidad del año escolar.

TEMA

La valoración, apropiación y manejo de los
recursos naturales

PROBLEMÁTICA

Latinoamérica y la excesiva dependencia de sus
recursos naturales: La necesidad de una nueva
política estatal para la región. El caso de la
Amazonía

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender las dinámicas de valoración, apropiación y manejo de los principales recursos naturales del siglo XX entre las distintas naciones del planeta. Durante la primera mitad del siglo XX, el estudiante deberá analizar la importancia de las materias primas en el proceso de expansión colonial de las potencias hegemónicas, como en el desarrollo de las guerras mundiales. Por otro lado, durante la segunda mitad del siglo XX, el alumno deberá identificar las principales dinámicas en torno a las materias primas fundamentales en el contexto de la Guerra Fría, como lo fue por ejemplo la energía nuclear. Por último, se proyectará la situación de cara al siglo XXI, planteando la necesidad de alcanzar un desarrollo sustentable ante la sobreexplotación de recursos naturales.

PALABRAS CLAVES

Recursos naturales, materias primas, producto manufacturado, recursos energéticos, principio de autarquía, dinámica de exportación e importación, sustentabilidad.

CONTENIDOS

- Importancia de los recursos naturales durante el imperialismo, tanto para las metrópolis como para sus colonias.
- El manejo de las materias primas durante los principales conflictos bélicos del siglo XX.
- La importancia de los recursos naturales en Latinoamérica.
- La necesidad de un nuevo modelo económico sustentable.

HABILIDADES

- Elaboración, interpretación y análisis de mapas y gráficos.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Mostrar respeto y valoración por el medio ambiente y cuidado por los principales recursos naturales de su país.

TALLERES

1. La importancia de los recursos naturales en la expansión colonial de las principales potencias europeas entre fines del siglo XIX y comienzos del XX.
2. La Primera Guerra Mundial y los recursos naturales: La importancia de las materias primas para el desarrollo de un conflicto bélico.
3. Las materias primas y su importancia en la Revolución Rusa de 1917, el auge económico de la década de los 20' y la crisis capitalista de 1929.
4. Búsqueda de una nueva política sobre recursos naturales: La necesidad de sobreponerse a la crisis y prepararse a un próximo enfrentamiento bélico.
5. La Segunda Guerra Mundial y los recursos naturales: La importancia de las materias primas para el desarrollo de la industria bélica.
6. Recursos naturales y las materias primas: la clave en la economía durante la segunda mitad del siglo XX.
7. Recursos naturales y las materias primas: la clave en la economía durante la segunda mitad del siglo XX.
8. El impacto económico y social de la energía nuclear durante la Guerra Fría.
9. Recursos naturales y relaciones comerciales en el escenario geopolítico durante la segunda mitad del siglo XX.
10. El rol de los recursos naturales y las materias de cara a la economía neoliberal del siglo XXI.
11. La extracción de recursos naturales ante los desafíos ambientales del siglo XXI: la aplicación de un modelo económico sustentable.
12. Latinoamérica y la excesiva dependencia a sus recursos naturales: la necesidad de una nueva política estatal para la región. El caso de la Amazonía.

TEMA

La relación entre desarrollo económico y medio ambiente

PROBLEMÁTICA

La contaminación ambiental en la actualidad. El problema de polución en China y sus consecuencias medioambientales: ¿Es posible crecer económicamente sin provocar un desastre natural?

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender las principales implicancias que resultan de la relación entre el desarrollo económico y medio ambiente durante el siglo XX. El estudiante deberá determinar el impacto medioambiental causado por los modelos económicos que han caracterizado a la primera mitad del siglo XX, como por ejemplo, las dinámicas del imperialismo y su excesiva extracción de recursos naturales, las guerras mundiales y su impacto originado por la industria bélica y las políticas económicas llevadas a cabo por los regímenes europeos. Por otra parte, la segunda mitad del siglo XX se caracterizará por la industria nuclear en el contexto de la Guerra Fría, y sus desastrosos impactos en el medioambiente.

PALABRAS CLAVES

Desarrollo económico, medioambiente, contaminación ambiental, huella ecológica, polución, desastre natural.

CONTENIDOS

- Relación entre el desarrollo económico y el medio ambiente durante el siglo XX.
- Impacto medioambiental causado por modelos económicos del siglo XX.
- El vestigio ecológico de la industria bélica.
- Industria nuclear y su impacto en el medioambiente.
- La economía de África y Asia como naciones emergentes.
- El impacto de la industria durante el siglo XX: La contaminación.
- La contaminación ambiental en el siglo XXI.

HABILIDADES

- Elaboración de mapas y gráficos.
- Interpretación y análisis de mapas y gráficos.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Muestran preocupación e interés por el cuidado del medio ambiente.

TALLERES

1. El problema medioambiental en los territorios coloniales de las principales potencias imperialistas.
2. El impacto de la industria bélica en el medioambiente durante la Primera Guerra Mundial.
3. El auge económico de la década de los 20' y sus rastros ambientales en EEUU.
4. Las políticas económicas de los regímenes totalitarios y su impacto en el medio ambiente.
5. La Segunda Guerra Mundial y su impacto medioambiental: la industria de las armas y su huella ecológica.
6. Los niveles de contaminación ambiental tras el término de la Segunda Guerra Mundial.
7. El desarrollo científico y su impacto medioambiental durante la segunda mitad del siglo XX.
8. Industria nuclear: la proliferación de armas y el daño al medioambiente durante la Guerra Fría.
9. Impacto ambiental ocasionado por la extracción de recursos naturales en las nuevas naciones emergentes en África y Asia.
10. Fin de la Guerra Fría: relación entre Medio Ambiente y desarrollo económico.
11. El desarrollo económico y su impacto en el medioambiente de cara al siglo XXI: el dramático problema de la contaminación.
12. La contaminación ambiental en la actualidad. El problema de polución en China y sus consecuencias medioambientales: ¿es posible crecer económicamente sin provocar un desastre natural?

TEMA

Los desafíos del sistema energético y su relación de dominación y dependencia

PROBLEMÁTICA

La necesidad de una energía limpia y justa para el planeta. Transición de las energías fósiles a las energías renovables. ¿Cuál es la mejor alternativa para el futuro?

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender la importancia de la energía, como recurso natural, para las actividades del ámbito tecnológico, económico e industrial. El estudiante deberá analizar las relaciones de dominación y dependencia entre las principales naciones del planeta, originadas por el intento de control de los recursos energéticos. En la primera mitad del siglo XX, deberán determinar la importancia de la apropiación y manejo de la energía en las guerras mundiales y durante los regímenes totalitarios. Durante la segunda mitad del siglo, se deberá analizar la importancia de la energía nuclear para el desarrollo de la Guerra Fría, entre las superpotencias de la época. Por último, el estudiante deberá comprender el protagonismo de las energías renovables como elemento clave para el siglo XXI.

PALABRAS CLAVES

Recursos energéticos, energía nuclear, energía atómica, energías fósiles, energías renovables, gas, petróleo.

CONTENIDOS

- Dominación y dependencia por el control de los recursos energéticos.
- La importancia de la energía durante la guerra.
- Apropiación y manejo de la energía en el transcurso del siglo XX.
- Los recursos energéticos para finales de 1945.
- Energía nuclear en la Guerra Fría.
- El rol de las energías renovables para el siglo XXI.

HABILIDADES

- Elaboración, interpretación y análisis de mapas y gráficos.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Valoran la importancia de las energías renovables para el futuro.
- Muestran interés por el cuidado de las energías renovables del planeta.

TALLERES

1. La importancia de los recursos energéticos y su búsqueda en las colonias europeas.
2. La energía y su importancia en el desarrollo de la Primera Guerra Mundial.
3. El petróleo y su importancia en la economía estadounidense durante la primera mitad del siglo XX.
4. La política expansionista de los regímenes totalitarios y la búsqueda de nuevos recursos energéticos.
5. La guerra por la energía durante la Segunda Guerra Mundial: las claves de su dominación.
6. La situación de los recursos energéticos durante la Segunda Guerra Mundial: el panorama internacional a partir de 1945.
7. La necesidad de recursos energéticos ante la expansión de los medios de comunicación.
8. La energía nuclear y la Guerra Fría: su importancia en la industria bélica durante la segunda mitad del siglo XX.
9. La crisis económica de 1973 y su impacto internacional: la excesiva dependencia al petróleo como recurso energético.
10. Fin de la Guerra Fría: el panorama energético durante la última década del siglo XX.
11. La necesidad de energías renovables de cara al siglo XXI: la búsqueda de un mundo sin contaminación.
12. La necesidad de una energía limpia y justa para el planeta. Transición de las energías fósiles a las energías renovables ¿Cuál es la mejor alternativa para el futuro?

TEMA

Distribución de la población mundial y sus principales variables espaciales

PROBLEMÁTICA

El fenómeno migratorio en América Latina: ¿Es posible la integración?

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender la actual distribución demográfica internacional, analizando las principales dinámicas acontecidas durante el siglo XX, valorando los sucesos históricos que impactaron en la población mundial. Durante la primera mitad del siglo XX, el estudiante deberá comprender el impacto de las guerras mundiales en las migraciones forzadas a distintas regiones del planeta y en las consecuencias demográficas originadas por las políticas de exterminio de la Alemania nazi y los demás regímenes totalitarios. Por otro lado, durante la segunda mitad del siglo XX, el alumno tendrá que conocer el impacto de la Guerra Fría en la distribución de la población actual, reconociendo los principales acontecimientos del período, hasta llegar a la conformación del escenario demográfico actual.

PALABRAS CLAVES

Distribución demográfica, fenómeno migratorio, refugiados, exiliados, éxodo, migración campo-ciudad, migraciones transoceánicas.

CONTENIDOS

- La distribución de la población a finales del siglo XIX.
- Las dinámicas de población en una guerra.
- Las migraciones forzadas en la primera mitad del siglo XX.
- Las políticas de exterminio en la Europa del siglo XX.
- Transformaciones sociales en 1945.
- La Guerra Fría y la conformación del escenario demográfico actual.
- La distribución de la población mundial a principios del siglo XXI.

HABILIDADES

- Elaboración, interpretación y análisis de mapas y gráficos.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Valoran la diversidad cultural producto de los diversos procesos migratorios.

TALLERES

1. La distribución de la población europea entre 1870 y 1914: los procesos migratorios del campo a la ciudad y los transoceánicos.
2. La distribución demográfica en un período de guerra: las dinámicas de la población civil y de los soldados durante la Primera Guerra Mundial.
3. La distribución de la población posterior a la Primera Guerra Mundial y sus principales procesos migratorios entre 1918-1930.
4. La distribución de la población durante los regímenes totalitarios: el preámbulo a la Segunda Guerra Mundial.
5. Migraciones obligadas durante la Segunda Guerra Mundial: el drama de los refugiados.
6. Balance de la distribución demográfica mundial al término de la Segunda Guerra Mundial.
7. Transformaciones sociales, políticas y económicas durante la segunda mitad del siglo XX y su impacto en las migraciones internacionales.
8. Conflictos bélicos y Guerra Fría: el impacto demográfico de la Guerra de Vietnam.
9. Revoluciones y dictaduras en América Latina: éxodo de población latinoamericana.
10. La caída del muro de Berlín y su impacto en la distribución de la población alemana.
11. La distribución de la población mundial de cara al siglo XXI: el proceso migratorio en el escenario internacional.
12. El fenómeno migratorio en América Latina: ¿es posible la integración?

TEMA

Relaciones fronterizas y conflictos territoriales

PROBLEMÁTICA

El Estado Chileno y sus relaciones diplomáticas con el pueblo Mapuche y los vecinos del norte (Perú y Bolivia): ¿Integración o Resistencia?

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender la evolución de las relaciones diplomáticas internacionales a lo largo del XX, identificando los principales sucesos que impactaron en la configuración de mapa político actual. El alumno deberá analizar la importancia de las guerras mundiales durante la primera mitad del siglo XX en la configuración territorial, considerando las alianzas geopolíticas y las políticas expansionistas de cada nación involucrada en el conflicto. En lo relativo a la segunda mitad del siglo XX, el estudiante tendrá que comprender el impacto de la Guerra Fría en las relaciones diplomáticas internacionales, y determinar la importancia de la caída del muro de Berlín, como símbolo del mapa actual.

PALABRAS CLAVES

Conflicto territorial, escenario geopolítico, guerras mundiales, colonización, alianzas territoriales, políticas expansionistas, relaciones internacionales, tensiones diplomáticas, descolonización.

CONTENIDOS

- Los conflictos territoriales en Europa durante la primera mitad del siglo XX.
- Reordenamiento territorial tras los principales conflictos bélicos
- El período entreguerras y las alianzas geopolíticas.
- Las políticas expansionistas de los regímenes totalitarios.
- La Guerra Fría y el nuevo ordenamiento territorial del mundo.

HABILIDADES

- Elaboración, interpretación y análisis de mapas y gráficos.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Muestran actitud de empatía y tolerancia por el sufrimiento causado por los conflictos territoriales.

TALLERES

1. Los conflictos territoriales durante la etapa imperialista: La antesala a la Gran Guerra.
2. Los conflictos territoriales durante la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias geopolíticas.
3. Los principales conflictos territoriales heredados de la Primera Guerra Mundial.
4. Las políticas expansionistas de los regímenes totalitarios europeos y el inicio de la Segunda Guerra Mundial.
5. Los conflictos territoriales durante la Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias geopolíticas.
6. La influencia de la ONU y los tribunales de justicia en las relaciones internacionales tras la Segunda Guerra Mundial.
7. Aspecto social, económico y político de los conflictos territoriales durante la Guerra Fría.
8. La Guerra Fría: Los conflictos territoriales y diplomáticos que caracterizaron el período.
9. Guerra Fría y sus implicancias a nivel internacional en las demás regiones del planeta.
10. Consecuencias geopolíticas del término de la URSS y conformación del mundo actual.
11. La evolución de las relaciones diplomáticas y los conflictos territoriales durante la segunda mitad del siglo XX.
12. El Estado Chileno y sus relaciones diplomáticas con el pueblo mapuche y los vecinos del norte (Perú y Bolivia): ¿Integración o Resistencia?

TEMA

El papel de las diferencias culturales y político-económicas en la configuración y evolución del mapa mundial

PROBLEMÁTICA

Las guerras étnico-religiosas y el problema de las víctimas civiles. El caso del conflicto israelí-palestino: ¿Cómo detener la violencia en la Franja de Gaza?

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender el impacto de las diferencias culturales, políticas y económicas en la evolución del mapa mundial, identificando los conflictos bélicos e ideológicos del siglo XX. Durante la primera mitad del siglo XX, el alumno deberá determinar el impacto de las guerras mundiales y las políticas expansionistas de los regímenes totalitarios en la configuración del mapa político mundial. En la segunda mitad del siglo XX, el estudiante conocerá el impacto de la Guerra Fría en la división del planeta en dos modelos ideológicos tan distantes como lo fueron el sistema capitalista dominado por EEUU, y el comunista, representado por la URSS. Por último, el estudiante comprenderá las principales características de los conflictos actuales, identificando la naturaleza de cada uno de estos.

PALABRAS CLAVES

Darwinismo social, diferencias raciales, etnia, cultura, ideología, justificación racial, políticas de exterminio racial, sociedad de masas.

CONTENIDOS

- El darwinismo social como justificación racial.
- Los conflictos territoriales del siglo XX y la evolución del mapa político mundial.
- La importancia de la Revolución Rusa.
- Los regímenes totalitarios y las políticas expansionistas.
- La ONU y su influencia política.
- La Guerra Fría y la división ideológica del planeta.
- Conflictos territoriales del siglo XXI.

HABILIDADES

- Elaboración de mapas y gráficos.
- Interpretación y análisis de mapas y gráficos.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Muestran actitud de empatía y tolerancia por las diversas expresiones culturales y políticas del territorio.

TALLERES

1. Las diferencias culturales durante la etapa Imperialista: el darwinismo social y la justificación racial de la ocupación territorial.
2. Las ideologías y sus implicancias territoriales durante la Primera Guerra Mundial.
3. Las diferencias político-económicas durante el período de entreguerras y la importancia de la Revolución Rusa en el escenario ideológico mundial.
4. La ideología en los regímenes totalitarios y la importancia de la sociedad de masas como entrada a la Segunda Guerra Mundial.
5. Las diferencias ideológicas, políticas y económicas en la Segunda Guerra Mundial y su impacto en la configuración del mapa europeo.
6. El impacto de la ONU en la sociedad europea y su influencia en futuros enfrentamientos.
7. El surgimiento de las minorías y su impacto en el territorio mundial.
8. Los dos grandes modelos sociales, culturales y político-económicos durante la Guerra Fría y su impacto en la configuración del mapa actual.
9. La descolonización y los procesos de independencia cultural y religiosa en las colonias
10. El término de la Guerra Fría y de las diferencias ideológicas y culturales.
11. Los conflictos ideológicos, étnicos y religiosos de cara al siglo XXI.
12. Las guerras étnico-religiosas y el problema de las víctimas civiles. El caso del conflicto israelí-palestino: ¿Cómo detener la violencia en la Franja de Gaza?

TEMA

El orden mundial y sus repercusiones en la estructura geopolítica y las relaciones internacionales

PROBLEMÁTICA

De cara al próximo orden mundial: ¿Por qué China podría ser el nuevo protagonista en el sistema mundial?

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender la evolución de la estructura geopolítica internacional, considerando el impacto de los acontecimientos ocurridos durante el siglo XX. El alumno deberá analizar, durante la primera mitad del siglo XX, el impacto de las guerras en el orden mundial, reconociendo el surgimiento y consolidación de diversas potencias de acuerdo a las consecuencias de los conflictos bélicos. Durante la segunda mitad del siglo XX, el estudiante deberá conocer la división del mundo en dos superpotencias, en el contexto de la Guerra Fría, comprendiendo sus principales repercusiones en el escenario geopolítico mundial. Por último, se deberá determinar el nuevo orden mundial de cara al siglo XXI, con el surgimiento de regiones hegemónicas como la India, China y los países árabes.

PALABRAS CLAVES

Orden mundial, escenario geopolítico, relaciones internacionales, sistema mundial, relaciones diplomáticas.

CONTENIDOS

- Predominio de Europa en el mundo.
- Surgimiento y consolidación de las nuevas potencias en la primera mitad del siglo XX.
- La Primera Guerra Mundial y la aparición de nuevas potencias mundiales.
- Los regímenes totalitarios y su poderío político.
- Repercusiones geopolíticas de la Segunda Guerra Mundial.
- La Guerra Fría y la división del mundo en dos modelos político-económicos.
- Nuevas regiones hegemónicas del siglo XXI.

HABILIDADES

- Elaboración, interpretación y análisis de mapas y gráficos.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Muestra actitud de empatía y tolerancia por las políticas territoriales.

TALLERES

1. El predominio europeo en el escenario geopolítico internacional.
2. El escenario geopolítico durante la Primera Guerra Mundial y sus repercusiones territoriales a nivel global.
3. El nuevo orden mundial tras la Primera Guerra Mundial y el surgimiento de nuevas naciones protagonistas.
4. La política expansionista de los regímenes totalitarios europeos y su impacto en el escenario geopolítico internacional.
5. La Segunda Guerra Mundial y sus repercusiones en el orden mundial: el nacimiento de dos superpotencias.
6. La influencia de la ONU y la Declaración Universal de los Derechos Humanos en las relaciones internacionales.
7. Consolidación de dos superpotencias a partir de la segunda mitad del siglo XX: EEUU y la URSS.
8. Tensas relaciones diplomáticas en el escenario internacional durante la Guerra Fría.
9. El proceso de descolonización y su impacto en la configuración del nuevo mundo.
10. Fin de la Guerra Fría y nueva configuración mundial: predominio de EEUU e importancia creciente de China, India y los países árabes.
11. La evolución geopolítica en la conformación del orden mundial actual.
12. De cara al próximo orden mundial: ¿por qué China podría ser el nuevo protagonista en el sistema mundial?

TEMA

La vida en las ciudades y sus expresiones
económicas, políticas y sociales

PROBLEMÁTICA

Marginalidad, desigualdad y pobreza en las
ciudades latinoamericanas. El caso de Brasil y su
contradicción entre modernidad económica y
atraso social

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender las principales expresiones económicas, políticas, sociales y culturales realizadas en la ciudad. El alumno deberá comprender que la vida en las ciudades ha ido evolucionando a lo largo del siglo XX, debido principalmente a los sucesos históricos ocurridos durante el período estudiado. En la primera mitad del siglo XX, el estudiante deberá, por un lado, analizar el impacto de las guerras mundiales y los regímenes totalitarios en la vida urbana, y por otro, la relación entre desarrollo económico y las expresiones de la vida en las ciudades, durante el auge del capitalismo de la década de los 20'. Durante la segunda mitad del siglo XX, se analizará el impacto cultural, social e ideológico de la Guerra Fría en el escenario geopolítico internacional.

PALABRAS CLAVES

Colonias imperialistas, expresiones urbanas, manifestaciones sociales, política de exterminio y campos de concentración, cultura urbana, procesos de urbanización.

CONTENIDOS

- Los conflictos territoriales de la primera mitad del siglo XX y su expresión en las ciudades.
- La ciudad durante el período de entreguerras: auge económico y regímenes totalitarios.
- El impacto urbano causado por el proceso de descolonización.
- Las distintas expresiones culturales, económicas y sociales durante la Guerra Fría.

HABILIDADES

- Elaboración, interpretación y análisis de mapas y gráficos.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Muestra actitud de empatía y tolerancia por las diversas expresiones sociales y culturales que tienen lugar en la ciudad.

TALLERES

1. El mundo urbano durante principios del siglo XX: Expresiones y formas de vida de los colonos y su población nativa.
2. Las características de las ciudades durante la Primera Guerra Mundial y sus principales manifestaciones sociales, políticas y económicas.
3. Las repercusiones de la Primera Guerra Mundial en las ciudades: La vida urbana en el periodo de entreguerras.
4. Las expresiones urbanas durante los regímenes totalitarios como medio para consolidar las ideologías políticas y la figura del líder.
5. Características urbanas durante la Segunda Guerra Mundial: Impacto de la bomba atómica y la amenaza constante a las ciudades.
6. Las ciudades tras la Segunda Guerra Mundial y la influencia de la ONU en sus principales expresiones sociales, políticas y culturales.
7. La vida en las ciudades durante la segunda mitad del siglo XX: Las nuevas costumbres y modas que caracterizaron el período.
8. La Guerra Fría y sus implicancias sociales y culturales: La vida en las ciudades.
9. El impacto social, cultural y político de la Guerra Fría en Latinoamérica.
10. Las expresiones políticas, sociales y culturales tras la desintegración de la URSS en 1989.
11. La evolución de la vida urbana durante la segunda mitad del siglo XX.
12. Marginalidad, desigualdad y pobreza en las ciudades latinoamericanas. El caso de Brasil y su contradicción entre modernidad económica y atraso social.

TEMA

Funciones, estructura, emplazamiento y
morfología urbana

PROBLEMÁTICA

Economía mundial y vida urbana. Ventajas y
desventajas de la ciudad contemporánea. El caso
de las ciudades globales: Londres, Nueva York y
Tokio

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender las transformaciones sufridas por las ciudades durante el siglo XX, conociendo su evolución en relación a sus funciones, estructura, emplazamiento y morfología. El alumno deberá analizar el impacto de las guerras mundiales en la estructura urbana, considerando los desastres causados por la industria bélica. Durante la segunda mitad del siglo XX, el estudiante tendrá que comprender el impacto de la Guerra Fría en la configuración urbana, la demanda de las minorías sociales y la influencia de los modelos soviéticos y estadounidense en la morfología de las ciudades al término del siglo XX. Por último, se estudiará la configuración de las ciudades contemporáneas, considerando las nuevas dinámicas económicas del escenario internacional.

PALABRAS CLAVES

Ciudad, emplazamiento urbano, morfología urbana, estructura urbana, colonización, descolonización, ciudades globales.

CONTENIDOS

- Funciones, estructuras y emplazamientos de la ciudad a principios del siglo XX.
- La Segunda Guerra Mundial y su impacto en la morfología urbana.
- La consolidación de la ciudad a mediados del siglo XX.
- La importancia de la Guerra Fría en las dinámicas urbanas.
- La función de la ciudad del siglo XXI.
- Conformación de la ciudad contemporánea de cara al siglo XXI.

HABILIDADES

- Elaboración, interpretación y análisis de mapas y gráficos.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Muestra respeto por las principales estructuras de su ciudad.

TALLERES

1. Los tipos de ciudades durante los primeros años del siglo XX y sus funciones, estructuras y emplazamientos.
2. Funciones y estructura de las ciudades durante la Primera Guerra Mundial: el caso de las ciudades europeas y estadounidenses.
3. El mundo urbano durante el período de entreguerras: el contraste entre el auge urbano de EEUU y la recuperación de las ciudades europeas.
4. Las ciudades durante los regímenes totalitarios como antesala de la Segunda Guerra Mundial.
5. Los bombardeos en la Segunda Guerra Mundial: el impacto de la bomba atómica.
6. El impacto de la Segunda Guerra Mundial en la morfología y estructura urbana.
7. La consolidación de la ciudad durante la segunda mitad del siglo XX: el impacto de las demandas de los jóvenes, las mujeres y las minorías raciales en la estructura urbana.
8. La ciudad durante la Guerra Fría: influencia de los modelos soviético y estadounidense.
9. El surgimiento de nuevas naciones: el impacto del proceso de descolonización en los continentes africano y asiático.
10. Fin de la Guerra Fría y la configuración de las ciudades contemporáneas.
11. La nueva ciudad contemporánea: las funciones urbanas en el siglo XXI.
12. Economía mundial y vida urbana. Ventajas y desventajas de la ciudad contemporánea. El caso de las ciudades globales: Londres, Nueva York y Tokio.

TEMA

Diversificación y homogeneización en la cultura urbana

PROBLEMÁTICA

La globalización cultural y la ciudad: ¿Gestación de una cultura global o imposición global de una cultura? El caso de la cultura norteamericana y su influencia en la identidad latinoamericana

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender las dinámicas culturales ocurridas en la ciudad, determinando su impacto en la sociedad que la habita. Los estudiantes deberán determinar el impacto de las guerras mundiales y las políticas totalitarias en las expresiones urbanas, así como la relación del desarrollo económico de EEUU en la década de los 20', con el surgimiento de nuevas modas y costumbres, el conocido "american way of life". En la segunda mitad del siglo XX, los alumnos analizarán el impacto de la Guerra Fría en la población urbana, reconociendo el rol de las minorías raciales, las mujeres y los jóvenes en la configuración cultural de occidente.

PALABRAS CLAVES

Cultura urbana, diversificación y homogenización cultural, cultura global, imposición cultural, identidad, expresiones culturales, dominación e integración cultural.

CONTENIDOS

- Dominación e integración cultural.
- La influencia de EEUU en occidente.
- La cultura urbana durante la primera mitad del siglo XX.
- Impacto cultural de las minorías en la ciudad a partir de 1945.
- El temor ciudadano y una posible guerra nuclear.
- El impacto cultural de la ciudad Latinoamericana.
- El proceso de homogenización cultural en occidente durante fines del siglo XX.

HABILIDADES

- Elaboración, interpretación y análisis de mapas y gráficos.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Muestran actitud de empatía por las diversas expresiones de la ciudad.

TALLERES

1. La cultura urbana durante el Imperialismo: ¿dominación o integración cultural?
2. Las expresiones culturales de las principales ciudades involucradas en la Primera Guerra Mundial.
3. La cultura urbana durante la década de los 20': la influencia de EEUU en Occidente.
4. Las expresiones urbanas durante los regímenes totalitarios europeos como antesala a la Segunda Guerra Mundial.
5. La Segunda Guerra Mundial y su impacto en la cultura urbana: las principales expresiones sociales en la ciudad.
6. La cultura urbana al término de la Segunda Guerra Mundial.
7. Impacto cultural en la ciudad: la demanda de nuevos espacios por parte de las mujeres, las minorías raciales y los jóvenes.
8. La Guerra Fría y el temor ciudadano urbano ante una posible amenaza de guerra nuclear.
9. Impacto cultural en Latinoamérica tras el proceso de revoluciones y dictaduras durante la segunda mitad del siglo XX.
10. La caída del muro de Berlín y su impacto internacional: ¿cambios de paradigma?
11. La cultura urbana en el siglo XXI: occidente y su proceso de homogenización.
12. La globalización cultural y la ciudad: ¿gestación de una cultura global o imposición global de una cultura? El caso de la cultura norteamericana y su influencia en la identidad latinoamericana.

TEMA

Interdependencia económica y sus contrastes en el territorio mundial

PROBLEMÁTICA

El drama de la miseria en los países subdesarrollados. El caso de las crisis humanitarias. ¿Qué medidas políticas y económicas pueden mitigar la desigualdad?

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender las características económicas del escenario internacional durante el siglo XX, determinando el impacto de las relaciones comerciales en el contraste económico del territorio mundial. El alumno deberá identificar los principales sucesos que caracterizaron la economía durante la primera mitad del siglo XX, como las guerras mundiales y su impacto en el surgimiento de potencias hegemónicas, a causa del costo de guerra. Por otro lado, durante la segunda mitad del siglo XX, el estudiante tendrá que analizar la importancia de la Guerra Fría en la economía mundial, como lo fue para las regiones latinoamericanas y las nuevas naciones asiáticas y africanas, surgidas tras el proceso de descolonización.

PALABRAS CLAVES

Economía de guerra, guerra económica, política económica, relaciones comerciales, interdependencia económica, rutas y dominios comerciales, flujo de capitales, desarrollo económico.

CONTENIDOS

- Relaciones comerciales entre las colonias y sus metrópolis.
- Los conflictos territoriales y el surgimiento de nuevas potencias económicas.
- La división económica del mundo en dos grandes bloques políticos y económicos durante la Guerra Fría.
- El contraste económico en el territorio actual.

HABILIDADES

- Elaboración, interpretación y análisis de mapas y gráficos.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Muestran empatía por las regiones menos favorecidas en el actual sistema económico.

TALLERES

1. Las relaciones comerciales entre las metrópolis y sus colonias: los preparativos para la Primera Guerra Mundial.
2. Las relaciones económicas durante la Primera Guerra Mundial: su impacto en las naciones involucradas y sus consecuencias en el escenario geopolítico.
3. Las relaciones económicas y comerciales de las principales potencias al término de la Primera Guerra Mundial: el caso de EEUU y Rusia.
4. La economía de Alemania, Italia y la URSS antes del inicio de la Segunda Guerra Mundial.
5. Las características económicas durante la Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias a partir de la segunda mitad del siglo XX.
6. El escenario económico tras la Segunda Guerra Mundial y los esfuerzos de la ONU y los Estados para reestructurar sus economías.
7. Implicancias económicas del surgimiento y consolidación de las minorías a partir de 1945.
8. La economía durante la Guerra Fría y sus contrastes a nivel mundial.
9. La interdependencia económica durante la Guerra Fría en las regiones asiáticas, africanas y latinoamericanas.
10. Los últimos años de la Guerra Fría: la crisis de la URSS y sus consecuencias en la economía mundial.
11. Evolución económica en el escenario internacional durante la segunda mitad del siglo XX.
12. El drama de la miseria en los países subdesarrollados. El caso de las crisis humanitarias. ¿Qué medidas políticas y económicas pueden mitigar la desigualdad?

TEMA

Internacionalización de la economía y
mundialización de la producción

PROBLEMÁTICA

La globalización de la pobreza y la desigualdad.

Repercusión social de las empresas
transnacionales. ¿Vuelta a la esclavitud? El caso
de los niños esclavos en Asia y África

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender las bases del actual proceso de internacionalización económica y la consiguiente mundialización de la producción en el escenario internacional. Durante la primera mitad del siglo XX, el estudiante deberá analizar el impacto económico causado por ambas guerras mundiales y el auge del capitalismo durante la década de los 20', que originó la consolidación de la interdependencia económica en el planeta y la crisis de 1929. Por otro lado, se caracterizará el escenario internacional durante la segunda mitad del siglo XX, en torno a la Guerra Fría y la interdependencia comercial entre los bloques económicos de la URSS y EEUU. Por último, se analizará la expansión del capitalismo, el crecimiento del comercio y la inversión en la economía internacional.

PALABRAS CLAVES

Comercio, producción, inversión, internacionalización, interdependencia, principio de autarquía, neoliberalismo, capitalismo, trasnacionales.

CONTENIDOS

- Internalización de la economía durante el siglo XX.
- Interdependencia económica y alianzas político-económicas.
- La expansión del capitalismo y su impacto en el escenario mundial.
- Características económicas y productivas durante la Guerra Fría.
- Las actuales dinámicas económicas y su impacto desigual en el territorio internacional.

HABILIDADES

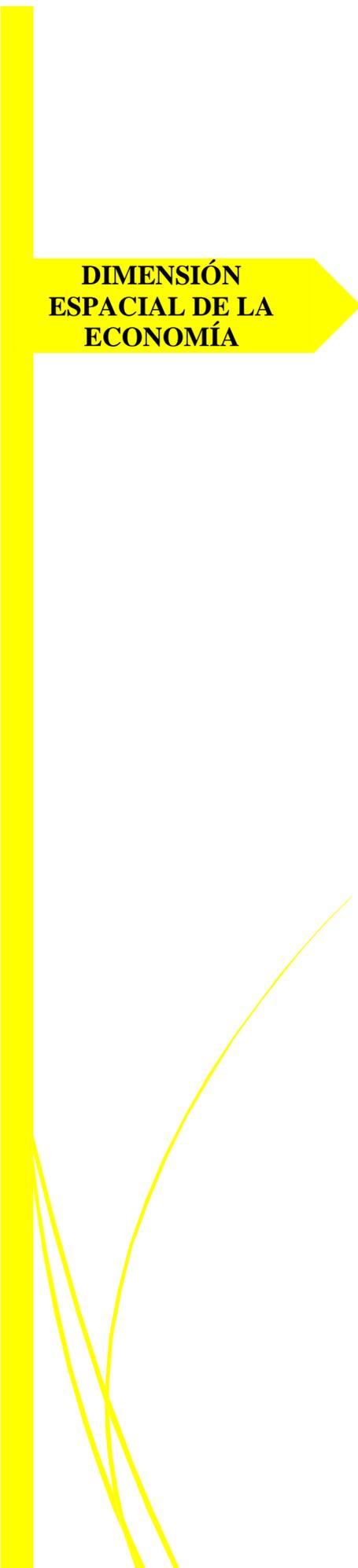
- Elaboración, interpretación y análisis de mapas y gráficos.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Muestran empatía con las condiciones laborales de distintas regiones del planeta.

TALLERES

1. Las relaciones comerciales entre las metrópolis y sus colonias durante fines del siglo XIX y comienzos del XX.
2. La internacionalización de la economía durante la Primera Guerra Mundial.
3. La consolidación de la interdependencia económica durante el auge del capitalismo de la década de los 20'.
4. Las políticas económicas de los regímenes totalitarios: búsqueda del principio de autarquía.
5. Interdependencia económica durante la Segunda Guerra Mundial y las respectivas alianzas político-económicas.
6. Balance sobre la internacionalización y mundialización de la economía durante la primera mitad del siglo XX.
7. Expansión del comercio mundial durante la segunda mitad del siglo XX.
8. Economía y Guerra Fría: interdependencia comercial entre los bloques político-económicos durante la segunda mitad del siglo XX.
9. Proceso de descolonización y configuración del escenario económico internacional actual.
10. Consolidación del modelo económico neoliberal y surgimiento del libre mercado.
11. La expansión del capitalismo, el crecimiento del comercio y la inversión: su impacto en el escenario internacional.
12. La globalización de la pobreza y la desigualdad. Repercusión social de las empresas transnacionales. ¿Vuelta a la esclavitud? El caso de los niños esclavos en Asia y África.



**DIMENSIÓN
ESPACIAL DE LA
ECONOMÍA**

TEMA

Las redes de circulación (transporte y comunicaciones) y las transformaciones en la noción de distancia

PROBLEMÁTICA

Economía e Internet: La desterritorialización de la economía. El impacto de la era digital. ¿Una oportunidad para nuevos agentes económicos?

PROPÓSITO

El objetivo de la temática consiste en comprender el progreso de las redes de circulación, transporte y comunicaciones desarrollados a lo largo del siglo XX. El estudiante tendrá que analizar, durante la primera mitad del siglo XX, la evolución de la percepción de distancia a partir de la implementación de rutas y relaciones comerciales entre las colonias y sus metrópolis. Por otro lado, determinar el desarrollo de las redes de circulación al término de la Segunda Guerra Mundial. Durante la segunda mitad del siglo XX, el alumno comprenderá el impacto de la Guerra Fría en el cambio de paradigma del concepto de distancia y por último, se analizará la influencia de la era digital en las nuevas relaciones económicas, principalmente en lo relacionado con la circulación de capitales y flujos informativos.

PALABRAS CLAVES

Redes de circulación, distancia, comunicaciones económicas, relaciones comerciales, transporte, informática, era digital, desterritorialización.

CONTENIDOS

- El Raj Británico y el ferrocarril.
- El impacto de la industria bélica y el auge del capitalismo.
- Los totalitarismos y la circulación de información propagandística.
- La Segunda Guerra Mundial y la transformación de la noción de distancia.
- La descolonización y las redes de circulación.
- Las relaciones comerciales del modelo económico liberal.
- Las redes de circulación, transporte y comercio de cara al siglo XXI.

HABILIDADES

- Elaboración, interpretación y análisis de mapas y gráficos.
- Comunicación y argumentación de resultados investigativos.

ACTITUDES

- Valoran la expresión de la era digital como nuevo elemento socializador.

TALLERES

1. El impacto socioeconómico de los ferrocarriles en las colonias imperialistas: el caso del Raj Británico.
2. Las redes de circulación durante la Primera Guerra Mundial: el impacto de la industria bélica en el transporte y las comunicaciones.
3. El auge del capitalismo y la disminución de la percepción de distancia tras la Gran Guerra.
4. Los regímenes totalitarios y las redes de circulación de información propagandística.
5. Las redes de comunicación y transporte durante la Segunda Guerra Mundial: la transformación de la noción de distancia en el escenario internacional.
6. La primera mitad del siglo XX: la evolución de las redes de circulación al término de la Segunda Guerra Mundial.
7. Expansión de los medios de comunicación y desarrollo científico durante la segunda mitad del siglo XX: su impacto en las redes de circulación, transporte y comunicaciones.
8. Las transformaciones en la noción de distancia durante la Guerra Fría.
9. Los procesos de descolonización y conformación del nuevo mundo: las redes de circulación, transporte y comercio entre las naciones emergentes y sus antiguas metrópolis.
10. Las relaciones comerciales durante el auge del modelo económico neoliberal.
11. El transporte del siglo XXI y el impacto de la informática en la economía: ¿cambio de paradigma en la noción de distancia?
12. Economía e Internet: la desterritorialización de la economía. El impacto de la era digital. ¿Una oportunidad para nuevos agentes económicos?